



**6 VELIKI INTERVJU**  
RAVBARJI IN MLINARJI,  
NAVIJAŠKI SKUPINI



**8 TEMA MESECA**  
SEJEM ZA  
LJUBITELJE ŽIVALI



**24 ŠPORT**  
ELVIRA ROŠIČ KLJUČANIN,  
ŽK DRUŠTVO LEDITA



**OBČINA  
DOMŽALE**

*prostor zadovoljnih ljudi*

# SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

26. AVGUST 2016 | LETNIK LVI | ŠTEVILKA 8 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR [www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html](http://www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html)



Foto: Peter Koprivnikar

## Zgodovinski uspeh domžalskih nogometašev

Domžalčani so veliki West Ham premagali pred več kot 8000 gledalci.

**B**il je julijski četrtek. Pisala se je zgodovina. Zgodovinsko je bilo že dejstvo, da se je Nogometni klub Domžale uvrstil v tretji krog kvalifikacij za Evropsko ligo. Da je stadion v Športnem parku premajhen, se je vedelo, zato so domžalski navijači, bilo jih je mnogo, mnogo več kot običajno, tokrat obiskali Stožice, kjer se je odvila domžalska nogometna pravljica pred več kot 8000 gledalci. Nogometaši iz kluba ob Kamniški Bi-

strici so pogumno stopili na igrišče. V nogah so imeli mladostno energijo in zagon iz prvih dveh kvalifikacijskih krogov, ko so naprej premagali Lusitanos iz Andore, nato pa 'dali vetra' še beloruskemu Šahtjor Soligorskem. Marsikdo je pomislil, da se bo v nadaljevanju londonski West Ham United sprehodil po slovenski zelenici. No, naši nogometaši jim tega pač niso omogočili. S pravo evropsko igro je ekipa NK Domžale premagala goste in se s

prednostjo odpravila na gostovanje. Z njimi pa še nekaj navijačev. Prvič so se Domžalčani odpravili na igrišče, kjer jih je na tribunah pričakala več kot 50 tisoč glava množica. Pritisk je bil prevelik, za eno in drugo ekipo, Londončani na odprtju novega stadiona niso smeli izgubiti. Nogometaši Domžal pa so svojo slast zmage okusili že na domačem terenu. Zagotovo so za prebivalce in navijače iz mesta ob Kamniški Bistrici zmagali tudi drugo tekmo,

le rezultat ni bil ugoden. Ne, tokrat ne pišemo neposredno o rezultatih, pa o strelcih, prekrških, rumenih kartonih. Besede namenjam športnikom za njihov pogum, za njihove dosežke, no, pa tudi zmage za, že tako nadvse uspešen domžalski šport. Domžale so mesto športa, kar dokazujemo na vsakem koraku, naši športniki – ekipe in posamezniki – žanjejo uspehe in s hrbtom v vetru tečejo proti novim zmagam. Nanje smo ponosni, z njimi moramo biti v dobrem in slabem. Tudi zaradi vseh teh uspehov smo tokratno številko nekoliko bolj športno obarvali. Spodobi se po takšnih fenomenalnih uspehih, pa še v času, ko smo ravno zaključili Olimpijske igre.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR  
> 25

### Zaspane Domžale? Pa kaj še!

Kaj se dogaja z zaspanimi Domžalami? Vse bolj izgublajo svojo nekdanjo 'značko', k čemur pripomorejo številna društva in organizacije, Domžalčani/ke.

Da je temu res tako, bomo ponovno dokazali konec avgusta in začetek septembra. Najprej se na ploščad Vele vrača tradicionalni Etno-rock festival, brez katerega si zadnji vikend avgusta težko predstavljamo. Tokrat v jubilejni, dvodnevni preobleki. Tradicijo pridno nabirajo tudi organizatorji festivala Živi!, ki bo 3. septembra pred Kulturnim domom Groblje letos zaživel že četrtrič. Dogajanje pa bo tudi športno in gledališko obarvano. Obeta se prav športni zaključek počitnic, od košarkarskega turnirja s Centrom za mlade, do Španskega offroad teka iz Domžal v Moravče in Delfinčkovke animacije na domžalskem kopališču. Vse to zadnji vikend v avgustu. Prvo septembrsko nedeljo pa Študentska organizacija Domžale vabi na dobrodelni stand up, ki bo v Kulturnem domu Franca Bernika, kjer se že pripravljajo tudi na novo gledališko, filmsko in glasbeno sezono. Bogat program kar vabi k vpisu abonmajev. Če boste lačni, pa mimogrede zavijete na tradicionalno Kluho na plac.

To je le delček dogajanja v naslednjih tednih, več pa v Slamnikovem koledarju. Lepo je biti Domžalčan/ka, kajne? MATEJA K. KOZLEVČAR

### ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **30. septembra 2016.**

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **15. septembra 2016, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: [urednistvo.slamnik@gmail.com](mailto:urednistvo.slamnik@gmail.com)

### IZ URADA ŽUPANA

#### Mestna blagajna

Občina Domžale bo v sodelovanju z Delavsko hranilnico, d. d., s 1. 9. 2016 začela z izvajanjem projekta Mestna blagajna. Občani občine Domžale boste lahko brezplačno na vseh vplačilnih mestih Delavske hranilnice, d. d., podružnica Domžale, (izbrane banke oz. hranilnice), označenih z oznako Občina Domžale Mestna blagajna, gotovinsko plačevali položnice brez stroškov plačila provizije. Na 6. strani si preberite seznam izdajateljev, ki trenutno omogočajo plačilo položnic na takšen način. > 5

### IZVIDNICA

#### Kam z rabljenimi oblačili?

Prehod iz toplejših v hladnejše dni je odlična priložnost, da prevetrimo svoje omare in pogledamo, katerih oblek ne potrebujemo oziroma ne nosimo več. Ni razloga, da bi rabljena oblačila končala med mešanimi komunalnimi odpadki. Tradicionalno sta odpadni tekstil zbirala Rdeči križ in Karitas, danes pa je zbirnih centrov za tekstilne odpadke že precej več. Preverili smo, kaj se zgodi z oblačili, ki jih odlagate v zabojnike. Z njimi lahko prispevate tudi k razvoju socialnega podjetništva. > 32

### KULTURA

#### Moje pesmi, moje sanje

Lansko leto sta Kulturno društvo Mlin Radomlje in Kulturno društvo Ihan uspeli pridobiti pravice za uprizoritev svetovno znanega muzikala Moje pesmi, moje sanje, ki je nato septembra doživel premiero v Radomljah. Ekipa, ki jo sestavljajo pretežno mladi pevci in igralci iz Domžal in njene okolice. Razprodali so vseh 14 ponovitev, doživeli stoječe ovacije ter prejeli odlične kritike gledalcev iz vse Slovenije. Prav zato so se odločili, da muzikal letos ponovno oživijo. > 22



**DUDE** - center za svetovne jezike  
Breznikova ul. 15  
1230 Domžale

**VPISI V  
JEZIKOVNE TEČAJE  
ZA OTROKE IN ODRASLE**

tel.: 01 / 721 69 13, 01 / 729 24 86  
GSM: 041 / 317 444  
[dude@dude.si](mailto:dude@dude.si) [www.dude.si](http://www.dude.si)

## AKTUALNO

Drage bralke,  
dragi bralci,

zadnji počitniški mesec je minil v znamenju športa. Poleg Olimpijskih iger smo lahko spremljali tudi zgodovinski uspeh domžalskih nogometašev, ki so v Stožicah, pred rekordnimi več kot 8000 gledalci, navdušili z zmago proti angleškemu prvoligašu West Hamu ter nato odprli londonski stadion in prvič odigrali srečanje pred 50.000 navijači. Tako tekma v Ljubljani kot tista v Londonu se bosta z velikimi črkami vpisali v zgodovino domžalskega nogometa, saj nogometaši v rumenem še nikoli pred tem niso prišli tako daleč v izločilnih bojih evropskih tekmovalcev.

Športno je obarvan tudi veliki intervju, kjer sta bila naša sogovornika vodji navijaških skupin Ravbarji in Mlinarji, Franci Černagoj in Denis Škerlak. Domžale se namreč ponašajo kar z dvema nogometnima prvoligašema ter posledično tudi z dvema zelo različnima navijaškima skupinama. Ekipi sta zelo različni, a družijo ju ena, za športnike pomembna točka – fair play. Obe ekipi dajeta velik poudarek navijanju, se izogibata sporom in neprimerim gestam na tekmah. Vsaka iz svojega (zornega) kota.

Domžale so mesto športa, mesto športnih navijačev in tudi športnih ultrasov, ki jim veliko pomeni dober odnos s športniki, za katere navijajo.

V Temi meseca vam predstavljamo Sejmo za ljubitelje živali, ki bo v nedeljo, 11. septembra, v primeru dežja pa en teden pozneje, 18. septembra, ter je edini tak dogodek v Sloveniji. Pogovarjali smo se z Anjo Ščuka, novinarko in soorganizatorico Sejma za ljubitelje živali. Ker letos vstopnine ni, organizatorji pričakujejo še več kot lanskih 13.000 obiskovalcev z vseh koncev Slovenije.

V športnem intervjuju smo z Elviro Rošič Ključanin, nekdanj aktivno košarkarico, danes trenerko in ustanoviteljico Ženskega košarkarskega društva Ledita, osvetlili ekipo deklet, ki je v minulih dveh letih dodobra preplavila našo lokalno medijsko javnost ter je polna energije in željna izzivov pod koši.

S septembrom se bo začelo tudi novo šolsko leto ter z njim tudi vpisi v abonmaje in druge aktivnosti, vezane na šolsko leto. Preglejte pestro ponudbo, ki vam jo nudi naše mesto, in poiščite nekaj za vašo dušo.

Vsem šolarjem želim uspešen začetek in varno pot v šolo!

Špela Trškan,  
odgovorna urednica

Z urednico Špelo Trškan se lahko osebno pogovorite v sredo, 14. septembra 2016, med 16. in 17. uro v prostorih Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, Ljubljanska cesta 61, Domžale. Prosimo, da svoj prihod obvezno predhodno najavite do 13. septembra 2016 do 12. ure Tini Kušar na telefonsko številko 01 722 50 50.

# Supanje, zorbanje, plavanje, odbojka, vodna aerobika ... na domžalskem bazenu

Zadnja julijska sobota je na domžalskem bazenu postregla s številnimi aktivnostmi, za katere so skozi ves dan skrbele različne organizacije iz Domžal, vse skupaj pa je združeval Zavod za šport in rekreacijo Domžale.

**S**i predstavljate, da bi hkrati na bazenu poleg plavalcev in spuščanja po toboganu, igral še sup, se sprehajali kopalci v zorbu in izvajali predstavitev potapljaške opreme? Da je to mogoče, smo dokazali na prvi Poletni dan na domžalskem bazenu, ki je postregel s pestrim dogajanjem za vse generacije.

Jutro smo začeli z vadbo v vodi za starejše v izvedbi Šole zdravja, ki tudi sicer na domžalskem bazenu ob sončnih jutrih izvaja tovrstne aktivnosti. Nadaljevali smo s tekmovanjem v odbojki na mivki, ki je pod budnim očesom Študentske organizacije Domžale potekala skozi ves dan. Ekipe so se potegovala za privlačne nagrade Energy Escape Room iz Domžal, Kulturnega doma Franca Bernika ter Zavoda za šport in rekreacijo Domžale. Športno atletsko društvo Mavrica je poskrbelo za animacijo najmlajših ob in v vodi. Otroci so se preizkušali na športnih poligonih in uživali v vodni vragolijah.

Tako v dopoldanskem in popoldanskem času so se, predvsem mladi, preizkušali v zorbanju, atraktivni, hoji po vodi v žogi, ki je tudi sicer na voljo vsak terek na domžalskem kopalnišču. Prvič so se obiskovalci, tako mlajši kot starejši, lahko po domžalskem bazenu prevažali s SUP-om ter na 'deski' preizkušali svoje ravnotežne zmožnosti, pri čemer jim je z osnovami pravilnega supanja pomagal Peter Koprivnikar.



V dopoldanskem in popoldanskem času je na kopalnišču v Domžalah potekala tudi predstavitev potapljaške opreme, ki so jo potapljači Potapljaškega društva Grčar Sub prikazali tudi v praksi. Edinstvena priložnost je bila miselna igra ob bazenu – člani Zavoda 1-2-3 so namreč or-

ganizirali igre z lego programi za vse generacije, s katerimi smo ugotovili, da lahko sestavimo marsikaj in to povežemo tudi z računalnikom. Tudi to je mogoče na domžalskem kopalnišču. Ne smemo pozabiti niti na plesno aerobiko. Člani in članice Plesne šole Miki so poskrbeli, da so se kopal-

ci po bazenu sprehodili v 'vlakcu' in se zazibali v aktualnih plesnih ritmih. Tudi sicer jih je glasba spremljala skozi ves dan.

Posebnost je bila tudi v času študentskih iger predvsem v bazenu, kjer so se (polnoletni) študentje preizkusili v vodnem beer-pongu, otroci pa so na drugem koncu bazena uživali v otroškem vaterpolu. Da je bil poletni dan na domžalskem bazenu popoln, smo poskrbeli za nekoliko daljšim urnikom, saj je vse do desete ure zvečer potekalo tudi večerno rekreativno plavanje ob glasbi.

Veseli nas, da smo s tem obiskovalcem ponudili številne možnosti preživljanja dneva na kopalnišču, ki omogoča ne le kopanje in poležavanje na soncu in v senci, ampak tudi razne športne igre in druženja. Obiskovalci so se aktivnosti tudi z veseljem udeleževali, zato se na Zavodu za šport in rekreacijo Domžale že veselimo novih podobnih druženj.

Običajen poletni dan na kopalnišču z nekaj dodatnimi aktivnostmi lahko postane pravi užitekarski raj za vse tiste, ki poletje preživljajo v mestu. Naj bo tudi ta čas kvalitetno in zabavno preživet! Obenem pa nas veseli tudi, da smo ves dan uspešno skrbeli za varnost na kopalnišču, zato so se gostje lahko ob zabavi in druženju počutili varno, predvsem pa prijetno.

ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE

## Spominska slovesnost v Križkarjevih smrekah

Marsikdo se najbrž še spomni, kako smo včasih, skupaj s sosednjo Občino Kamnik, 27. julij praznovali kot občinski praznik v spomin na odhod prvih borcev v partizane.

V noči s 27. na 28. julij 1941 se je namreč ob Križkarjevih smrekah pod vodstvom dr. Marjana Dermastia in Franca Bukovca zbralo 20 upornikov iz Radomelj, Preserj in s Homca ter ob polnoči v dveh skupinah začelo z akcijo. Porušili so radomeljski in homški most čez Kamniško Bistrico. Po opravljeni akciji je večina odšla v partizane.

V spomin na dogodek 27. julija 1941, ki bil začetek vstaje na domžalsko-kamniškem območju, vsako leto pripravijo spominsko slovesnost, katere organizatorja sta Občinsko združenje borcev za vrednote NOB Domžale in krajevna organizacija za vrednote NOB Radomlje. Tudi letos, ob 75-letnici dogodka, se je v Križkarjevih smrekah zbralo veliko ljudi, ki so se ob številnih praporščakih in bogatem kulturnem programu spomnili nosilcev upora v drugi svetovni vojni na našem območju.

Predsednik krajevnega organizacije za vrednote NOB Radomlje Peter Jerman je poseben pozdrav namenil praporščakom, Mariji Majhenič, predsednici Občinskega združenja, slavnostnemu govorniku Slavku Grčarju, podpredsedniku ZZB NOB Slovenije, in prisotnim. Slavnostni govornik je spomnil, da je bil začetek upora Radomeljske bojne



skupine proti okupatorju v kamniškem okrožju le uvod v številne druge akcije v drugi svetovni vojni, v kateri so se borci in borke izjemno in pogumno borili. Njihov boj je zelo pomembno in odmevno dejanje, ki zasluži spoštljiv spomin. Okupator si je namreč vsa štiri leta okupacije z nezaslišanimi zločinskimi terorjem prizadeval slovenski narod uničiti, vendar mu to ni uspelo, zahvaljujoč zavezniški zmagi in našemu uspešnemu uporu, v katerem se je sicer majhen slovenski narod izkazal v boju proti mnogo močnejšemu sovražniku kot velik

narod, ki si ne pusti vzeti svobode, dostojanstva in obstanka na svoji zemlji. Spomnil je na 70-letnico osvoboditve in zmage v letu 2015, OF in narodnoosvobodilni boj, ob tem pa na zgodovinsko resnico: NOB je bil upravičeno in častno dejanje slovenskega naroda. »Brez osvoboditve ne bi bilo osamosvojitve,« je dejal govornik in poudaril: »Zato upravičeno izrekamo spoštovanje in zahvalo vsem, ki so za našo svobodo dali svoja življenja ali so zanjo trpeli, pa tudi vsem drugim, ki so omogočili, da živimo v samostojni državi, v svobodi in miru.« Po-

zabil ni niti na 25. obletnico samostojnosti. Izrazil je željo, da ohranimo mir kot največjo dragocenost, saj smo kruto občutili vojno. Pozval je k normalnim in strpnim odnosom v družbi ter bistvenemu zmanjšanju revščine, izkoriščanju delavcev in kršenju človekovih pravic, pa tudi k spoštovanju države in njenih institucij. Ob koncu je dejal, da bodimo kritični, hkrati pa zavračajmo splošno negativistično razpoloženje, saj smo dosegli veliko uspehov. Ne smemo pozabiti, da je Slovenija naša država, edina domovina, težko ustvarjena in ohranjena, tudi s pogumom ljudi, ki so rekli ne in z borbo v letu 1941 začeli veličastno obrambo domovine, zato bodimo hvaležni in ponosni na to obdobje.

V kulturnem programu smo prisluhnili pravemu koncertu partizanskih pesmi Moškega pevskega zbora Radomlje pod vodstvom Primoža Leskovca, recitatorki Janka Jerman in Zlatka Levstek sta nas s prozo in poezijo spomnili na obdobje partizanstva pa tudi sedanjosti; skupaj s pevko in kitaristko Silvo Kosec smo se s partizansko pesmijo na ustih za leto dni spet poslovili od Križkarjevih smrek.

VERA VOJSKA  
FOTO: MIHA ULČAR

SLAMNIK JE GLASILO OBČINE DOMŽALE, IZHAJA V NAKLADI 13 400 IZVODOV IN GA PREJEMAJO VSA GOSPODINJSTVA BREZPLAČNO. Ustanoviteljica glasila je občina Domžale. **Izdajatelj:** Kulturni dom Franca Bernika Domžale, zanj direktorica Cveta Zalokar / **Odgovorna urednica:** Špela Trškan / **E-naslov:** urednistvo.slamnik@gmail.com / **Trženje oglasnega prostora:** Nataša Gliha, 041 654 695, carniola1@siol.net. / **Oblikovna zasnova:** Mojca Bizjak, Klemen Gabrijelčič / **Prelom in priprava za tisk:** Zavod Zank / **Jezikovni pregled:** Primož Hieng / **Tajnica:** Tina Kušar, tel.: (01) 722 50 50, faks.: (01) 722 50 55, slamnik@kd-domzale.si, Ljubljanska cesta 61, Domžale / **Uradne ure:** od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure, ob sredah tudi od 15. do 17. ure / **Tisk:** Delo d.d., Dunajska 5, 1509 Ljubljana / **Priprava prispevkov:** prispevke v digitalni obliki je potrebno oddati v doc zapisih, digitalne fotografije pa ločeno v jpg formatu (brez stiskanja) najmanj 200 dpi. Prispevki natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil natisnjeni v arial ali times new roman pokončnih fontih velikosti 12 (do največ 16) pt. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispevkov.





## Prvi šolski dan

Poletje se končuje in bliža se tisti dan, ki ga mnogi nestrpnost pričakujemo – prvi šolski dan. Ko postaneš malce starejši in v šolo hodiš že štiri, pet ali celo več kot deset let, pač nisi več tako navdušen. Toda, ko te čaka sploh prvi šolski dan, pa greš komaj v posteljo in sploh ne moreš zaspati. Moja županska funkcija mi omogoča, da tudi jaz prvi šolski dan doživljam kot izjemno poseben dan vsako leto znova, čeprav je od mojega prvega šolskega dne minilo že več desetletij. Vsako leto se tako lahko spet veselim prvega septembra, saj gledam otroke, ki z velikim navdušenjem, pa tudi strahospoštovanjem, počasi korakajo v velike šole. Zdaj niso več majhni otroci, ki hodijo v vrtec, temveč so postali Veliki, saj je šola resna stvar. Pridno se usedejo v šolske klopi in že nestrpnost čakajo, da se bodo začeli učiti novih stvari, spoznali nove prijatelje in pa tudi kdaj ušpičili kakšno neumnost. Želim si, da bi to navdušenje trajalo vrsto let in da bi naši otroci z veseljem obiskovali šolo ter uživali otroška leta. Prav zato vsako leto v septembru ponavljamo in obnavljamo projekt Varno v šolo in domov. Samo en trenutek nepazljivosti nam lahko za vedno spremeni življenje in navdušenje se spremeni v bedo, veselje v žalost in smeh v solze. Zatorej znova in znova ponavljam vsako leto: »Dolžnost vseh nas je, da poskrbimo za varnost vseh udeležencev v prometu – starši, da svoje otroke seznanite z najnujnejšimi prometnimi pravili in jih naučite, kako in kje lahko varno prečkajo cesto v domačem okolju, na križišču ali cesti ter vozniki, da upoštevate prometne predpise ter vozite strpnost in previdno.« Zatorej, dragi otroci, srečno in previdno! Naj bomo varni in veseli skozi vse leto in naj se nas navdušenje drži še dolgo!

Toni Dragar, župan

# Konec poletnih, začetek jesenskih investicij

Avugst se končuje, dnevi se krajšajo in poletje nas počasi zapušča. Če se ozremo na poletne investicije, lahko s ponosom potrdimo, da smo letos zaključili kar nekaj uspešnih projektov.

**P**redvsem pa je pomembno, da svoje delo nadaljujemo v jeseni in že 5. septembra začenjamo z deli na Studencu in nato v Ihanu. Govorimo namreč o domu krajanov in prizidku osnovne šole.

## Most Repovž je ponovno odprt

Že 4. avgusta smo spet odprli most Repovž, saj so bila dela predčasno zaključena. Podjetje SANING, sanacije in gradnja objektov, d.o.o., iz Kranja je z deli na objektu začelo 27. junija 2016 s postavitvijo polne prometne zapore in z rušitvenimi deli. Sanirani so bili betoni prekladne konstrukcije, hidroizolacija, zamenjana je bila voziščna konstrukcija z navezavo na niveleto vozišča na priključnih nasipih in odstranitev asfaltnih dilatacij. Most, ki je bil zgrajen leta 1974, je bil obnovljen leta 2003, ko je bila županja Cveta Zalokar. Lani smo na mostu namestili nove svetilke, ki dajejo pravilni videz. Z obnovljenim cestiščem bo most še lepši – za vožnjo in na izgled. Navsezadnje most predstavlja vrata v Domžale iz smeri avtoceste. Občanom se zahvaljujemo za izredno strpnost, saj vemo, da je zapora za mnoge pomenila velik obvoz in dodatne minute na cesti. Veseli smo, da je delo zaključeno in da imamo varen most.

## Dvigalo že obratuje

Dela na občinski stavbi so zaključena in vstop je tudi v najvišja nadstropja naše stavbe zdaj omogočen vsem – tudi invalidom ter staršem z otroškimi vozički. Novo dvigalo je v jašek vstavilo podjetje Kone, d.o.o.

## Urejanje centra Domžal

V okviru urejanja našega mestnega jedra smo uredili stopnice pri ploščadi Tuš, podjetje Tuš pa je postavilo nov nadstrešek. V prihodnosti načrtujemo tudi ureditev celotne ploščad in jo modernizirati. Prav tako je bila prebarvana fasada Kulturnega doma Franca Bernika in spremenjena barva oken – zdaj je kulturni dom natanko tak, kot je bil daljnega 1910., ko je nastal. Prav tako je končana ureditev Češminovega parka, kjer smo postavili kavni paviljon, ki naj bi začel obratovati oktobra.

## Dom krajanov – gasilski dom Studenec

Vljudno vabljeni na slovesno postavitve temeljnega kamna za novi večnamenski objekt, ki bo v petek, 2. septembra 2016, ob 17. uri. Z gradnjo bomo namreč začeli že v ponedeljek, 5. septembra. Objekt skupnega pomena bo v prvi vrsti zagotavljal pogoje za izvajanje javne gasilske službe, vseboval ustrezne prostore za delovanje PGD Studenec, hkrati pa nudi prostore ostalim interesnim dejavnostim lokalnega prebivalstva. Sama gradnja naj bi bila končana do julija 2017.

## Brv na Homcu

Glede na slabo stanje brvi čez Kamniško Bistrico na Homcu (peš brv med Radomljami in Homcem), smo že lani izdelali projektno dokumentacijo za rekonstrukcijo. V septembru bomo izvedli razpis in pridobili izvajalca. Gradnjo načrtujemo v jesenskih mesecih.

## Rekonstrukcija ceste Radomlje-Rova na odseku od konca naselja Trata do naselja Rova

V avgustu so izvajalci Rekonstrukcije lokalne ceste Radomlje-Rova na odseku od konca naselja Trata do naselja Rova začeli z gradnjo na Cesti Rado-



1. Podžupanja mag. Renata Kosec in vodja investicij Iztok Obreza sta uradno odprla most Repovž. 2. Maketa širitev novega objekta k podružnični šoli Ihan

meljske čete, ki bo predvidoma zaključena konec oktobra. Predvidena je sanacija ceste, gradnja pločnika in javne razsvetljave ter ureditev amfibijskih kanalov za dvoživke (žabe). Poleg tega bo urejeno tudi križišče Rova-Kolovec in odvodnjavanje viška vode zalednih voda z območja Opekarna oziroma glinokopa (območje obstoječega ribnika). Predvideno je, da se višek vode prek dušilke in dodatne varnostne cevi vodi na južno območje (grapo).

Zaradi del bo občasno moten promet na lokalni cesti Radomlje-Rova s polovično zaporo in kratkotrajnimi popolnimi zaporami prometa. Izvajalec del je ELICOM, d.o.o., Domžale (partner pri izvedbi je MAPRI PROASFALT, d.o.o., Ljubljana). Nadzornik projekta je podjetje Biro Veritas, d.o.o., koordinator za varnost in zdravje pri delu v fazi izvajanja projekta pa podjetje ANTIRIZIKO.

## Širitev novega objekta k podružnični šoli Ihan

Predvidoma bomo z gradnjo novega objekta s sedmimi oddelki, s pripadajočo zunanjo ureditvijo začeli že septembra. V zadnjih letih je namreč populacija v Ihanu izjemno narasla in gradnja prizidka bo omogočila, da se številnim otrokom ne bo več treba voziti v šolo v

Domžale. S tem bo rešena tudi prostorska stiska v Osnovni šoli Domžale.

Povezava z obstoječo šolo je predvidena na jugozahodni strani prek novega hodnika, ki se poveže s hodnikom obstoječe telovadnice. Objekt je tlorisno razgiban z velikim osrednjim prostorom, ki se dviga v odprt prostor do strehe. Objekt je vertikalnih gabaritov P+1, zaključen z ravno streho minimalnega naklona, skrito za obodnim vencem. Najvišja višina objekta meri 9,40 m. Trije oddelki bodo v pritličju objekta, štirje pa v nadstropju. Kuhinja bo v pritličju objekta z ločenim zunanjim vhodom in gospodarskim dvoriščem. V pritličju šole je zasnovana knjižnica, namenjena zunanjim uporabnikom, ter ima ločen vhod in lastne sanitarije.

Glavni dostop do novega dela šole je urejen iz enosmerne Šolske ulice. To ulico bo treba delno preusmeriti (blagi ovinek) zaradi ustavljanja avtobusa za šolske izlete oziroma dovoza otrok v šolo. Glavna uvozna pot na šolsko parkirišče je na severozahodnem delu. Tu je predvidenih 38 parkirnih mest, od tega bodo tri namenjena invalidom. Na koncu parkirišča je načrtovano obračališče.

Južno od parkirišča in dovozne poti je zasnovano ograjeno šolsko igrišče. Je velikosti rokometnega igrišča (20 krat

40 m). Na asfaltnem platuju velikosti 24 krat 44,50 m je predvidena postavitve opreme (goli, koši). Košarkarsko igrišče bo postavljeno po širini rokometnega (15 krat 20 m). Igrišče za odbojko (18 krat 9 m) bo v sredini rokometnega. Vse dimenzije so v skladu z Navodili za graditev osnovnih šol Ministrstva za šolstvo in šport. Zunanje šolsko igrišče bo iz vodopropustnega asfalta.

Šolsko igrišče bo ograjeno s 3-metrsko ograjo, z dvojimi dvokrilnimi vrati (širine 2 m) za osebni prehod in za dostavo rekvizitov. Za zaščito pred izletom žoge je za goloma predvidena zaščitna mreža višine 6 m na vzhodni in zahodni strani igrišča. Predvideni so temelji za stebre, nosilni in vogalni stebri ter polnilo ograje. Zaščitna – lovilna mreža je prilagodljiva in zadržila silo žoge, da ta pade čim bolj vertikalno na igrišče. Za opremo ploščadi so predvideni štirje koši, dva gola ter stojalo za odbojko.

Šolo bo gradilo podjetje AS-PRIMUS, d.o.o., Podskrajnik 101, Cerknica skupaj s podjetjem RIKO, d.o.o., Bizjanova 2, Ljubljana (konzorcij). Predvidoma bo gradnja zaključena do konca poletja 2017. Pogodbena vrednost investicije je nekaj več kot 3.275.800 evrov.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA  
FOTO: VIDO REPAŃEK



Dom krajanov – gasilski dom Studenec

Občina Domžale in Krajevna skupnost Krtina  
vabita v petek, 2. septembra 2016, ob 17. uri  
na slovesno postavitve temeljnega kamna.

Vljudno vabljeni!



Župan  
Občine Domžale  
Toni Dragar

*Toni Dragar*

Predsednik sveta  
Krajevne skupnosti Krtina  
Janez Avsec

*Janez Avsec*



Krajevna skupnost Krtina

## Gremo na pot

Doživite naravo v okolici vašega doma, mesta in regije

Če iščete nove ideje za kolesarske, pohodniške ali tekaške podvige, potem priporočamo klik na spletno stran [www.gremonapot.si](http://www.gremonapot.si), kjer boste našli številne možnosti za razgibano preživljanje prostega časa in doživetja v naravnih lepotah Ljubljanske urbane regije, ki obsega 26 občin v osrednji

Sloveniji. Spletni portal se financira s sredstvi Evropske unije – Evropski sklad za regionalni razvoj in s sredstvi sodelujočih občin: Mestna občina Ljubljana, Domžale, Mengeš, Medvode, Grosuplje, Moravče, Škofljica in Trzin.  
**Uporabniku prijazen spletni portal:** Spletni portal vzpostavlja informa-

cijsko podporo regionalni mreži več kot dva tisoč kilometrov urejenih tematskih poti, ki so primerne za kolesarjenje, hojo ali tek, povezujejo pa jih naravne in kulturne znamenitosti ter gostinska in druga turistična ponudba.  
**Gremo na pot – gremo na pohod:** Spletni portal vas z več kot 400 kilome-

tri poti prijazno vodi pri izbiri in načrtovanju preživljanja prostega časa v pohodnih čevljih. Poti so primerne za krajše sprehode ali celodnevne izlete, za vse starostne skupine in različne ravni telesne pripravljenosti.  
**Gremo na pot – gremo s kolesom:** Ljubitelji kolesarskih izletov lahko na

istem spletnem portalu najdejo več kot 2000 kilometrov kolesarskih poti, ki ponujajo številne možnosti za kolesarsko raziskovanje. Kolesarske poti različnih težavnostnih stopenj vodijo po cestah, urejenih gozdovih in zanimivih krajih po Ljubljanski urbani regiji.  
**FOTO: MATJAŽ COREL**



## Prihaja Mestna blagajna

Občina Domžale bo v sodelovanju z Delavsko hranilnico, d. d., s 1. septembrom 2016 začela izvajati projekt Mestna blagajna.

Občani bodo lahko na vseh vplačilnih mestih Delavske hranilnice d. d., podružnica Domžale (izbrane banke oz. hranilnice) z oznako Občina Domžale Mestna blagajna, gotovinsko plačevali položnice brez provizije.

Storitev je trenutno na voljo za plačilo položnic naslednjih izdajateljcev:

- Občina Domžale,
- Javno komunalno podjetje Prodnik, d. o. o.,
- Vrtec Domžale,
- Vrtec Urša,
- Glasbena šola Domžale,
- Osnovna šola Domžale,
- Osnovna šola Dob,
- Osnovna šola Dragomelj,
- Osnovna šola Preserje pri Radomljah,
- Osnovna šola Rodica,
- Osnovna šola Roje,
- Osnovna šola Vencija Perka,

- Knjižnica Domžale,
- Zavod za šport in rekreacijo Domžale,
- Kulturni dom Franca Bernika Domžale,
- JZ Center za mlade,
- položnice krajevnih skupnosti.

V upanju, da bomo s tem projektom našo občino še bolj približali svojim občanom, vas vljudno vabimo, da za gotovinsko plačevanje položnic od 1. 9. 2016 naprej uporabljate storitev naše in vaše Mestne blagajne.

URAD ŽUPANA



KD FRANCA BERNIKA Domžale, DOM UPOKOJENCEV Domžale, KNJIŽNICA Domžale

**OBELEŽITEV SVETOVNEGA DNEVA ALZHEIMERJEVE BOLEZNI**

Ob svetovnem dnevu Alzheimerjeve bolezni vas vabimo na ogled gledališke predstave *Kje sem ostala*, ki bo v ponedeljek, 26. septembra 2016, ob 19. uri v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale.

KUD TRANSFORMATOR  
Urša Adamič / Nina Šerak  
**KJE SEM OSTALA**

informacije in prodaja vstopnic: KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA  
T: 01 / 722 50 50

## VARNO POT V ŠOLO IN DOMOV

OBČINA DOMŽALE  
prostor zadovoljnih ljudi



V četrtek, 1. septembra 2016, bodo naše ceste spet polne otrok. Za njihovo večjo varnost v cestnem prometu, še posebej tistih, ki se na šolske poti odpravljajo prvič, moramo skrbeti vsi, predvsem pa starši in vozniki. Otroci kot prometni udeleženci so **nepredvidljivi**, ob svoji **razigranosti** pa hitro pozabijo na **nevarnost** v vsakdanjem prometu. Vse udeležence cestnega prometa zato **lepo prosim**, da ste **strpni** in **dosledni** ter vsem otrokom omogočite **varno pot v šolo in domov**. Življenje naših otrok so v vaših rokah.

Vse skupaj želim prijeten, uspešen in varen začetek novega šolskega leta, prvošolčkom, ki šolska vrata odpirajo prvič, pa srečen začetek novega poglavja v njihovem življenju. Staršem, dedkom in babicam želim veliko lepih trenutkov s šolarji, dobre želje za uspešno šolsko leto pa veljajo tudi ravnateljicam in ravnateljem ter učiteljicam in učiteljem.  
**Naj bo za vse nas prvi šolski dan lep in poseben dan.**

Toni Dragar  
ŽUPAN

**Dobrodošli v Domžalah**

Predstavitve slovenskih pokrajin z običaji, kulinariko, kulturo ...

VABLJENI NA TRŽNI PROSTOR med 8.00 in 13.00 uro. Lepo nam bo!

**sobota • 27. avgust  
TURISTIČNO DRUŠTVO  
MENGEŠ**

**sobota • 10. september  
PODČETRTEK**

**sobota • 17. september  
GORENJA VAS**

OBČINA DOMŽALE  
prostor zadovoljnih ljudi

## VELIKI INTERVJU

# NAVIJAČI SO GENERATOR SPODBUDE ZA BOLJŠE REZULTATE

**FRANCI ČERNAGOJ, USTANOVITELJ NAVIJAŠKE SKUPINE RAVBARJI IZ DOMŽAL**  
**DENIS ŠKERLAK, VODJA NAVIJAŠKE SKUPINE MLINARJI IZ RADOMELJ**

V Domžalah se ponašamo z dvema nogometnima prvoligašema, posledično tudi z dvema zelo različnima navijaškima skupinama. Ravbarji že leta spremljajo domžalske nogometaše in košarkarje, Mlinarji pa zvesto stojijo ob strani svoji nogometni ekipi.

**Mateja Kegel Kozlevčar**  
**Foto: Lado Vavpotič, Peter Koprivnikar, arhiv navijaških skupin**

**P**red nekaj dnevi so se končale Olimpijske igre v katerih smo tudi Slovenci ponovno uspešno navijali za naše športnike. Ti so nas presenetili z več medaljami in navijači, ki so jih spremljali v Rio, kot tudi tisti doma, so »ponoreli« od veselja. To veselje so seveda delili tudi z vsemi tekmovalci po njihovi vrnitvi domov. Na tekmah so športniki vedno veseli navijačev, sploh tistih organiziranih, ki skrbijo za vzdušje celotne dvorane, ne le na tribunah, ampak tudi na igrišču. Domžale se ponašamo z dvema nogometnima prvoligašema, posledično tudi z dvema zelo različnima navijaškima skupinama. V tokratnem intervjuju smo se pogovarjali s Francijem Černagojem, ustanoviteljem navijaške skupine Ravbarji, ki že leta spremlja domžalske nogometaše in košarkarje, ter Denisom Škerlakom, vodjo navijaške skupine Mlinarji iz Radomelj, mlado energijo, ki zvesto stoji ob strani svoji ekipi. Ekipi sta zelo različni, a družijo ju ena, za športnike pomembna točka – fair play. Obe ekipi dajeta velik poudarek navijanju, se izogibata sporom in neprimernim gestam na tekmah. Vsaka iz svojega (zornega) kota. Domžale so mesto športa, mesto športnih navijačev in tudi športnih ultrasov, ki jim veliko pomeni dober odnos z športniki, za katere navijajo.

**Začnimo z najaktualnejšo temo letošnjega poletja – Olimpijskimi igrami. Navijači ste del pomembnih, velikih zgodb vseh športnikov, ste spodbuda, dodaten igralce na igrišču. Spremljate vzdušje na OI, navijače? Je obnašanje po pričakovanjih?**

**RAVBARJI:** Ker so OI zelo oddaljene od našega obzorja, si jih v živo ogledajo predvsem športniki sami, njihovi sorodniki in tisti, ki imajo nekaj pod palcem. Za revne, ki jih je veliko več, še posebej v Braziliji, je to nekoliko zvozeno. Na tekmah je opaziti številne navijače, a najštevilnejši so iz tistih držav, ki so kapitalistično močnejše in sosednjih držav gostiteljice. Športnikom to veliko pomeni, navijaštvo je pomemben del tekmovalnosti. Slovenci športnike nagradimo z velikimi sprejemi, a problem je, da ko mine športno obdobje, nekateri športniki ne dobijo niti služb, od nagrad pa tudi ne morejo živeti, saj so minimalne. V drugih državah so športniki gospodje, imajo veliko denarja. Naša država športnikom ne bi smela biti mačeha, ampak prava mama.

**MLINARJI:** Na Olimpijskih igrah je opaziti veliko nevoščljivosti, česar naj na Olimpijskih igrah ne bi bilo, celotna atmosfera vse preveč spominja na nogometno. Slovenci smo majhen narod, na tekmah je bilo videti, da imajo Hrvati in druge države veliko več navijačev. Značilno je, da držimo skupaj, ko smo dobri, ko pa ne, podobno, kot je bilo pri rokometu na OI, pa temu ni več tako.



**Navijač mora imeti srce, rad mora imeti šport. Ni ovir, ali si moški ali ženska, živiš v kraju ali ne. Imeli smo tudi navijače, ki niso bili Domžalčani, a so želeli biti del nas, tako mlajši kot starejši, športniki in nešportniki.**

**Navijaštvo sicer ni olimpijska disciplina, pa vendar si ne predstavljamo OI brez navijačev. Ste del športa. Lahko rečemo, da ste navijači športniki? Vsekakor potrebujete kondicijo v glasu ...**

**RAVBARJI:** Navijači smo privrženci klubov, ki pod skupnim imenom spodbujamo igralce. Imeti moramo kondicijo v glasu in fizično, saj smo imeli Ravbarji na vikend tudi po tri tekme, kar pomeni 5 do 6 ur spodbujanja. Vedeti moraš, kako navijati, spremljati tekmo, dajati ekipi tempo in biti z njimi, kadar dosežejo dober rezultat, in še posebej, ko ne gre najbolje. Takrat igralci potrebujejo še večjo podporo in morajo biti navijači še glasnejši. Vodja navijanja mora spremljati tekmo in vedeti, s katerimi slogani in prijemi spodbuditi svojo ekipo, da jo igralci na igrišču slišijo. To je še posebej pomembno pri košarki, ki je še bolj dinamična kot nogomet. Ves čas moraš slediti tekmi. Na koncu tekme smo bili pogosto izžeti kot limone, utrujeni psihično in fizično, tako kot športniki.

**MLINARJI:** Treba je veliko kondicije, predvsem pri podmladku je videti, ko še niso dovolj vpeljani v sistem, da potrebujejo kar nekaj tekem, da se navadijo, da jim ne zmanjka glasu. Navijači moramo imeti kondicijo, tekma predstavlja vsaj 90 minut skakanja, vihranja zastav, bobnanja, vzklikanja ... potrebuješ kondicijo.

**Od kod želja po vzpostavitvi navijaške skupine, zakaj ste postali navijači? Zakaj so nastali Ravbarji in Mlinarji? Kdo so ljudje, ki se odločijo pristopiti v navijaško skupino?**

**RAVBARJI:** Leta 1997 sem začel razmišljati o ustanovitvi navijaške

skupine, ki smo jo prvič sestavili leta 1998 za kvalifikacijsko nogometno tekmo za vstop v prvo ligo med Domžalami in Vevčami. Z Urbanom Žnidaršičem sva v enem tednu zbrala veliko podpornikov, bila v navezi z ljubljanskimi navijači, dobili smo pripomočke in od takrat naprej so zaživel Ravbarji, sploh po vstopu v prvo ligo. Že takrat smo se odločili, da bomo skupina, ki ne išče incidentov, ampak uživamo na tekmah, se zabavamo, in če ob tem zmagujemo, še toliko bolje. Sledila so zlata leta nogometa in košarke v Domžalah, ki so še danes. Ko smo izbirali ime, so bili mlajši fantje za tuja imena, jaz pa sem spodbudil, da se moramo imenovati po Adamu Ravbarju. To je vezano na naš grad Krumperk, Ravbar nas je branil pred Turki, povezano pa je tudi s pivnico, ki je bila dolgo naš mali sponzor. Ime se je zelo dobro prijelo, še danes je v medijih prepoznano. Ravbar je v športnem žargonu sinonim za borca. Hitro se vidi, kdo je pravi in kdo ne. Navijač mora imeti srce, rad mora imeti šport. Ni ovir, ali si moški ali ženska, živiš v kraju ali ne. Imeli smo tudi navijače, ki niso bili Domžalčani, a so želeli biti del nas, tako mlajši kot starejši, športniki in nešportniki. Če je bil kdo nesramen, smo se pogovorili, bili pa so tudi trenutki, ko sem, zaradi slabega odnosa, moral koga odsloviti, če so bili nesramni in navijanje ni bilo športno. Tega si v naših vrstah nismo želeli.

**MLINARJI:** Sicer mene na začetku še ni bilo, a Mlinarji so nastali iz heca, po pogovoru v lokalni, ko so se leta 2009 začeli pogovori o tem. A od takrat do danes so se zamenjale generacije. Nastali smo spontano. Med seboj pa smo zelo različni, starosti od 15 do 30 let. Nimamo nobenih omejitev, v naši ekipi je tudi član, ki ne more govoriti. Dovolj je, da si za Radomlje in želiš biti z nami. Naše ime pa izvira iz samega imena kraja – Radomelj, katerih pomen je rado-melje, saj so Radomlje znane po mlinih, to je simbol kraja, in zato se spodobijo, da smo tudi mi Mlinarji.

**Kakšna je vloga navijačev med tekmo. Jasno je, da navijanje, a to je le ohlapiš tega, kar prinašate igralcem na igrišču, kajne?**

**RAVBARJI:** Pomembna je pripadnost klubu, mestu, takrat ko se zmaguje in ko se ne. Pravi navijač si, ko navija tudi takrat, ko ekipi ne gre najbolje. Tvoja naloga je, da jih spod-



bujaš. Naš slogan je: V dobrem in v zlu, Ravbarji so tu. Naš drugi slogan Domžale so zakon pogosto ponovi tudi župan. Pri nas je bilo ključno, da imamo kratke in jasne slogane, kar je pomembno pri navijanju, da so navijači slišani, biti moramo kratki in udarni.

**MLINARJI:** V bistvu smo res 12 igralcev. Naša naloga je, da ko ekipi ne gre, moramo še bolj spodbujati, dati motivacijo, čeprav kdaj misliš, da temu ni čisto tako. Koreografija dejansko je pomembna. A mi se v slabih trenutkih še bolj potrudimo, še močnejše navijamo. V slabih rezultatih se pokaže, kdo je pravi navijač.

**Med navijači so poznani spori. Ne moremo mimo tradicionalnega ljubljansko-mariborskega navijaškega rivalstva. A za domžalske navijače je veljalo, da se distancirate od nešportnega navijanja, kako to?**

**MLINARJI:** Naš moto je, da ne žalimo, ampak meljemo. S tem povemo vse. Če je treba, tudi zaustavimo, če pride do situacij izzivanja. Moram priznati, da smo se že prvič, ko so bile Radomlje v prvi ligi, marsikaj naučili.

**Ultrasi ali navijači?**

**MLINARJI:** Začetki so bili bolj v smeri navijaštva. Danes pa vse bolj prehajamo v ultras način navijanja.

**Ultrasi so poznani po izgrelih, vi pa ne. Kako to? Kaj storite, ko ste izzvani?**

**MLINARJI:** Smo ena najmanjših navijaških skupin v Sloveniji, imamo tudi veliko mlajših v naših vrstah in ne želimo, da bi prihajalo do izgrediv. Niti nima smisla izzivati, navijamo pač za svoj klub. Ko smo izzvani, se pa branim. A če se le da, se umaknemo.

**Se vam zdi pomembno sporočilo, ki ga oddajate med samo tekmo? Ste previdni pri izbiranju besed?**

**MLINARJI:** Sporočilo je zelo pomembno. V letošnji sezoni ne uporabljamo nobenih žaljivk in moram pohvaliti celotno ekipo, ki se drži tega, kar smo se zmenili.

**RAVBARJI:** Previdni moramo biti že zato, da ustrezno spodbujamo svojo ekipo, prav tako pa je treba spodbujati ostale gledalce, da pomagajo pri navijanju. S športnim navijanjem tudi ne dajesh nasprotniku povoda, če ima navijače, da bi se ti odzivali nešportno. Ravbarji smo vedno imeli svoj slog in zelo redko je prišlo do

kakšnega izzivanja, do vulgarnosti pa sploh ne.

**Kako ste organizirani in koliko vas hodi na tekme?**

**MLINARJI:** Jaz sem vodja navijanja, imamo še blagajnika, ki skrbi za finance, sicer pa ima vsak svojo vlogo. Lahko rečem, da smo trije, štirje tisti, ki vodimo skupino. Na tekmah proti nasprotnikom, kot sta Maribor ali Olimpija, se nas nabere tudi do 50, na gostovanja nas odhaja med 15 in 20, na ostalih tekmah pa se nas zbere med 20 in 30. So tudi tekme, ko nas je manj, a v letošnji sezoni nas je vse več, ker je NK Radomlje ponovno v prvi ligi.

**Domžale so mesto športa. Imamo številne uspešne športne ekipe, presežke. Ali navijate tudi za druge športnike v naši občini, ko na igrišču ni vaše ekipe?**

**MLINARJI:** Večinoma ne. Dokler Radomlje niso bile razvite, kot so danes in tudi nismo poznali naših nogometašev, nas je večina Mlinarjev navijala za Olimpijo. Še danes se nas veliko odpravi navijati na kakšno večjo tekmo za Olimpijo. Navijamo pa za radomeljske mlajše selekcije, tudi za ŽNK Radomlje, če imamo čas. Prav je, da se da motivacija tudi mlajšim selekcijam.

**RAVBARJI:** Navijamo za NK Domžale, KK Helios, dolga leta tudi za kamniške odbojkarje. Bili smo na nekaj tekmah mlajših selekcij. Kamor so nas povabili, smo se z veseljem odzvali. Prav je, da daš moč tudi mladim, ki jim to veliko pomeni. V preteklosti smo na tekmah pomagali tudi okoliškimi klubom, NK Ihan, NK Dob, ko so nas povabili. Vedno smo bili usmerjeni v interes občine in to je prav.

**Bi lahko rekli, da je slovenska navijaška kultura na visokem nivoju?**

**RAVBARJI:** Razlikujemo različne nivoje navijaške kulture, saj so tudi športni različni. V nogometu so v ospredju predvsem ultrasi, poznani so po tem, da je prisotno več alkohola, da se navija dosti bolj nešportno, radi se stepajo, so velike skupine. Pri košarki tega praktično ni. Dokaz za to je, da smo v košarki lahko vzpostavili Jadransko ligo, v kateri se srečujejo klubi iz bivše države, in na tekmah ne prihaja do pretepev med navijači, kar pri nogometu ni možno. Ultrasi so glasni, tako je povsod, a bi želeli, da je tega manj,

## V tujini obisk tekme, tudi nogometne, lahko predstavlja dogodek za vso družino, in delati moramo na tem, da se bodo vsi tudi na nogometni tekmi počutili varno, tako kot se počutijo pri dvoranskih športih. Na tekmo se ne greš tepst, na tekmo greš dati spodbudo svoji ekipi. To moraš imeti v srcu in glavi.

predvsem kar se tiče pretepev, saj moramo biti na tekmah previdni. Vse preveč pogosto pride do poškodovanja tujih stvari, na tekmah so prisotne družine, otroci, zato uporaba pirotehnike, pretepi in metanje stvari niso primerni. Zakon o športu je v tem segmentu pomemben, v tujini so tovrstne izgrede marsikje izkoreninili, pri nas pa še ne. V tujini obisk tekme, tudi nogometne, lahko predstavlja dogodek za vso družino, in delati moramo na tem, da se bodo vsi tudi na nogometni tekmi počutili varno, tako kot se počutijo pri dvoranskih športih. Na tekmo se ne greš tepst, na tekmo greš dati spodbudo svoji ekipi. To moraš imeti v srcu in glavi. Če že država ne spodbuja športa, kot je treba, ga moramo vsaj navijači v športu spodbujati.

**MLINARJI:** Kar se tiče Green Dragonsev, navijačev Olimpije, in mariborskih vijol, ne moremo reči, da je to visok navijanje v primerjavi s tekmami v drugih državah. Tam se vidi visok nivo navijanja. Videl sem že, kaj pomeni, ko 5000 ultasov navija, kot je treba. A mi smo premajhna država, mesta, ki igrajo v prvi ligi, imajo smešno majhno število prebivalcev. A kot pravim, Mlinarji smo majhna družba, to se še posebej pozna pri nogometu, a se naša moč vseeno pokaže v športnem navijanju.

### Kaj storite, ko ste izzvani?

**RAVBARJI:** Mi smo v takih primerih nadaljevali z navijanjem, izzivanje z naše strani pa je bilo športno, še bolj smo okrepili športno navijanje, postali glasnejši. Zelo redko smo se odzvali z nešportnimi slogani, rajši smo spodbujali svojo ekipo. Običajno niti na tekmah na gostovanjih nismo imeli problemov, da bi nas izzivali.

### Ali med tekmami in športnimi srečanji sodelujete s klubom in policijo? Na kakšen način?

**MLINARJI:** Sodelujemo, s klubom in policijo. S policijo smo v stiku pred vsako gostujočo tekmo. Da se zavarujemo, posredujemo osnovne podatke o ekipi, pred vsako tekmo se slišimo. Tudi s klubom smo v ves čas v stiku, družimo se v lokalu in imamo dobre odnose. Res pa je, naš klub je v prejšnji sezoni plačal kazen v višini 4500 evrov zaradi prižiganja bakel, drugih izgrediv ni bilo. Prižiganje bakel je del navijanja, ki je zaradi novega zakona o navijačih kaznivo. To je bedarija, saj vsak navijač ve, kaj pomeni prižiganje bakel.

**RAVBARJI:** Seveda. Pred tekmami, tudi gostujočimi, klub preveri glede naše udeležbe, pokličejo nas s Policijske postaje Domžale, preverijo, če gremo na gostovanje ali katero od drugih tekem. Mi smo vedno povedali število navijačev, kdaj in s kom se odpravimo na tekmo, da so to lahko sporočili tudi naprej organizatorjem. To sodelovanje je botrovalo, da smo imeli tako s policijo kot klubi, kamor smo prišli, korekten odnos. Tako je tudi prav, saj te le na ta način lahko ščitita tako klub kot tudi policija, ki je bila v 90 odstotkih do nas zelo korektna.

**RAVBARJI:** Mi smo v takih primerih nadaljevali z navijanjem, izzivanje z naše strani pa je bilo športno, še bolj smo okrepili športno navijanje, postali glasnejši. Zelo redko smo se odzvali z nešportnimi slogani, rajši smo spodbujali svojo ekipo. Običajno niti na tekmah na gostovanjih nismo imeli problemov, da bi nas izzivali.

### Jasno je, da se vseh tekem pač ne da zmagati. Mlinarji ste znani po tem, da svojim igralcem ostanete ob strani vse do konca, ne glede na izid. Kako ohranite pozitivizem v trenutkih, ko ekipi na gre najboljše rezultatsko, a kljub temu dobro igra?

**MLINARJI:** Na tekmi se imamo dejansko fino, gledamo, da dobro opravimo svoje poslanstvo in če klub dobro igra, še toliko bolje. Za nas je izziv, da smo boljši od drugih navijaških skupin, kar nam pogosto uspe. Prednost je, ker smo že od samega začetka bili navajeni, da nam v prvi ligi pač ne gre. Drugače pa je v drugi ligi. Na tekmi imamo svoje izzive, vsakokrat uživamo, navajeni smo, četudi izgubljam 5:0, da se navija naprej.

**RAVBARJI:** Pozitivizem je v nas samih, spodbujamo drug drugega, motivacija nikoli ni problem. Na tekmo greš zato, da navijaš, šport pa ima dobre in slabe rezultate, zato moraš ohranjati pozitivno stran. To pa se obrestuje.

### Kako financirate svoje delovanje in od kod sredstva za, recimo, obisk gostujočih srečan domače ekipe?

**RAVBARJI:** Za domžalske tekme smo imeli letne karte, vsak član je moral plačati članarino, s čimer smo se financirali. Imeli smo tudi nekaj donatorjev, občino, pivnico Adama Ravbarja in še nekaj manjših, ker smo bili društvo, zato smo s temi sredstvi lahko krili prevoze. Pogosto tudi klubi organizirajo prevoze, še posebej pri prevozih na tekme v tujino.

**MLINARJI:** Imamo srečo, da se s klubom tako dobro razumemo, da smo v dobrih odnosih, saj nam, če se nas zbere dovolj, avtobus za gostovanja krije NK Radomlje. Gostujoče tekme so tako za nas prek kluba brezplačne, za domače tekme pa imamo izkaznice, saj smo na začetku zbrali za to nekaj denarja. Glede tega smo dobro organizirani. Kar se tiče stroška za majice in rekvizite, pa slednje sami izdelamo, zberemo denar skupaj, imamo skupen fond, saj nočemo še s tem obremenjevati kluba. Kolikor se da, poskrbimo sami.

### Ste se že kdaj priključili tudi večjim skupinam navijačev na reprezentančnih in mednarodnih tekmah?

**RAVBARJI:** Bili smo na nekaj reprezentančnih tekmah odbojke, nogometa, spomnim se kvalifikacijske tekme med Slovenijo in Ukrajino, ko je Ačimović dosegel gol s polovice igrišča. Pogosto smo v preteklosti hodili na reprezentančne nogometne tekme, tudi na košarkarske tekme. Bili smo glasni in so nas pogosto vabili, a povsod ne moreš biti.

**MLINARJI:** Nismo in niti nimamo želje. Na tekmah prihaja do izgrediv, v Sloveniji se navijači žal ne morejo združevati med seboj. Žal se je večkrat zgodilo, da je v sektorjih, kjer so se združevali, prišlo do pretepa.

### Če pogledamo čez mejo: ali bi lahko katere navijaške skupine vzeli kot zgled športnega navijanja, tudi glede organiziranosti? Se zgledujete po kateri od njih?

**MLINARJI:** Pesmi smo povzeli od amsterdamskega Ajaxa, prav tako način navijanja, bobnanja, ritma. Na njihove pesmi smo prilagajali naša besedila. Vsekakor pa za zgled ne bi mogli vzeti ruskih in poljskih navijaških skupin, ker se tam trenutno dogajajo najhujše stvari, še posebej na Poljskem. Tam ne gre več za navijače, ultrase, ampak za huligane, ki prihajajo na tekme izključno zaradi pretepanja in izgrediv. Takih nam nikakor niso za zgled. Morda bi med tistimi, po katerih bi se zgledovali, lahko vzeli še organiziranost Crvene zvezde, čeprav vemo, kako je pri njih, a navijanje je za 'kapo dol', pa omenjeni Ajax in Dinamo Dresden.

### Vodja navijaške skupine ni le 'eden izmed njih', ampak mora skrbeti za vzdušje, da navijači dejansko opravljajo svoje poslanstvo na tribuni. Pogosto je obrnjen stran od igrišča. Zamudite veliko tekme?

**RAVBARJI:** Pri Ultrasih, kjer je večje število navijačev, mora biti vodja obrnjen proti svojim članom, mi pa smo bili manjša skupina in jaz kot vodja nisem zamudil veliko tekem. Imel sem megafon, zato se nas je dobro slišalo. Ravbarji so vedeli, kakšen je naš ritem, točno so vedeli, kakšen je scenarij. Pri večjih skupinah, sploh ko gre za več navijačev, po 300, 400 na tekmo, pa mora vodja skrbeti za koordinacijo, usmerjati navijače, jim dati ritem.

**MLINARJI:** Tako je tudi pri meni. Na tekmi ujame, če mi uspe, trenutke, ko dobimo in damo gol, takrat se obrnem proti igrišču, sicer pa sem večino časa obrnjen proti svojim navijačem, narekujem ritem, zato ni časa za ogled tekme.

### Kot pravite, ste navijači, ki ne žalite, ampak navijate. Najbrž je kdaj tudi težko, sploh, če se zdi, da se vaši ekipi godi krivica?

**MLINARJI:** Takrat se zgodi, da posameznikom uide kakšna iz ust, tudi meni se je že zgodilo, ne mečemo pa stvari na igrišče. Od naših še nikogar nisem videl, da bi kaj vrgel naprej. Mi navijamo.

**RAVBARJI:** Tako je in naši fantje imajo še danes odprta vrata na vse stadijone in v vse dvorane, saj nikoli niso povzročali incidentov. Z nogometaši smo prepotovali od Luksemburga, San Marina, Stuttgarta, Zagreba, s košarkarji do Splita in naprej. Prepotovali smo Evropo, spoznavali nove športnike, kraje in države. Tuje so nam bile razgrajanje in žalitve nasprotnikov. Še več, za naše navijanje smo pred tekmo s Stuttgartom dobili priznanje s strani Nogometne zveze Slovenije za najboljšo navijaško skupino na področju fair playja, na kar smo bili zelo ponosni. Sledila je tudi plaketa Občine Domžale, nagrada, ki nam je bila prav tako v ponos, saj je potrjevala, da smo na področju športne kulture naredili veliko promocijo športa in navijaštva v Domžalah.

### Sporočilo navijačem za konec?

**MLINARJI:** Mlinarji bomo vedno skupnost, in če ima kdo željo, se lahko pride pokazati, v svoje vrste vabimo tudi punce, ki jih trenutno ni med nami, saj so se zamenjale generacije. Vabljeni, da se nam pridružite.

**RAVBARJI:** Rad bi se zahvalil navijačem, tudi tistim, ki so že pokojni in jih ni več med nami, da so z nami orali ledino in bili s srcem pri navijanju. Moja velika želja je, da se v Domžale vrne pravo navijaštvo, kluba kot sta NK Domžale in KK Helios si zaslužita to. Ravbarji nismo več tako številčni, za v dvorano smo še, za nogomet pa potrebujemo več glasov. Za rezultate, kot jih dosegajo domžalski športniki, bi morali obvezno imeti navijaško skupino, ki bi bila motor še boljših rezultatov. Navijači so generator spodbude za še boljše rezultate. □

## Mestni Kino Domžale

SEPTEMBER  
2016  
MESEČNI  
KINO  
SPORED

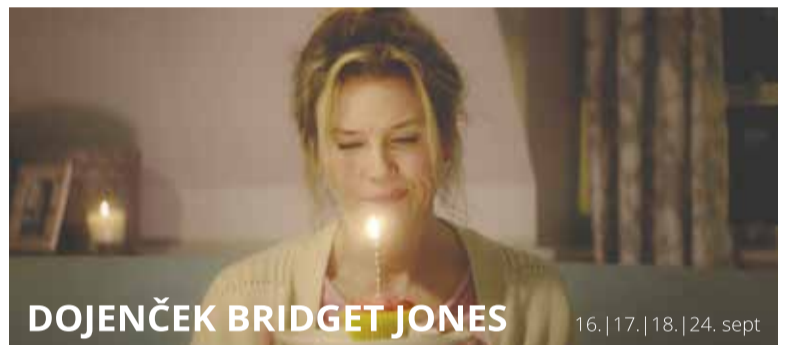


### KAPITAN FANTASTIČNI

16. | 17. | 25. sept

komična drama / *Captain Fantastic* / režija: Matt Ross / scenarij: Matt Ross / igrajo: Viggo Mortensen, George MacKay, Frank Langella, Kathryn Hahn, Samantha Isler, Annalise Basso, Nicholas Hamilton, Shree Crooks, Charlie Shotwell / 2016, ZDA / 120'

Ben je predan oče in zagrizen zagovornik svojih idealov, ki v neokrnjeni divjini ameriškega severozahoda, onkraj civilizacije, vzgaja in uri svojih šest otrok, da bi lahko odrasli v izjemne osebe. Toda ko mora družina po tragičnem dogodku zapustiti paradiz in se podati v svet, so Benova predstava starševstva in nauki, ki jih odločno vceplja otrokom, pred težko preizkušnjo. Hkrati humorna in pretresljiva, zlasti pa ganljiva drama o nekonvencionalni družini, ki mora zapustiti svoj dom sredi ameriške divjine, da bi zaživela v svetu, v katerega ne verjame.



### DOJENČEK BRIDGET JONES

16. | 17. | 18. | 24. sept

romantična komedija / *Bridget Jones's Baby* / režija: Sharon Maguire / scenarij: Helen Fielding / igrajo: Renée Zellweger, Colin Firth, Patrick Dempsey, Emma Thompson, Shirley Henderson, Celia Imrie, Jim Broadbent, James Callis / 2016, Velika Britanija / 124'

Ko smo nazadnje srečali Bridget Jones, je bila tik pred tem, da dahne usodni da odvetniku Marku Darcyju. Par se je sedaj razšel in Bridget se njen srečen konec izmika tudi pri štiridesetih. Odloči se, da bo vse moči osredotočila na kariero ter se obdala s starimi in novimi prijatelji. Kmalu vzcveti tudi njeno ljubezensko življenje, ko spozna privlačnega Jacka, ki je prav v vsakem pogledu popolno nasprotje Marka. Le ena malenkost jo vrže iz tira, saj v presenetljivem preobratu ugotovi, da je noseča!



### KOMUNA

1. | 15. | 29. sept

drama / *Kollektivet* / režija: Thomas Vinterberg / scenarij: Thomas Vinterberg, Tobias Lindholm, po istoimenski drami Thomasa Vinterberga in Mogensa Rukova / igrajo: Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen, Helene Reingaard Neumann, Martha Sofie Wallström Hansen, Lars Ranthe, Fares Fares, Magnus Millang / 2016, Danska, Švedska, Nizozemska / 111'

Sedemdeseta leta na Danskem. Erik in Anna sta par, ki sanja o drugačnem življenju. S hčerko Frejo v Erikovi razkošni vili sredi prestižne soseske Københavna osnujeta komunno. Nova skupnost, v jedru katere je mala družina, prireja večerje, zabave in hišne sestanke. Prijateljstvo, ljubezen in občutek skupnosti polnijo prostorno vilo, vse dokler jih šokantna ljubezenska afera ne postavi pred težko preizkušnjo.



### UČITELJ ŽABA

4. | 11. | 24. sept

družinska komična pustolovščina / *Meester Kikker* / režija: Anna van der Heide / scenarij: Mieke de Jong po knjižni predlogi Paul van Loona / igrajo: Yenthe Bos, Nick Slokkers, Jeroen Spitzenberger, Georgina Verbaan, Paul Kooij / 2016, Nizozemska / 82'

Gospod Franc ni naveden učitelj. Zgodi se mu, da med poukom zbeži na stranišče in ga ni več nazaj. V razred včasih vstopi blaten, moker in strgan... In kdaj pa kdaj tudi kvaka. Zakaj vse to? Ker se učitelj spreminja v žabo. Deklica Sita je prva, ki izve za njegovo dvojnost, počasi pa je navdušen že ves razred. Biti žaba vseeno ni prav nič lahko, zlasti če ti po glavi skače ravnatelj Štoklja, toda učenci so prepričani, da je gospod Franc najboljši učitelj na svetu.

MESTNI KINO DOMŽALE  
Ljubljanska 61, 1230 Domžale  
t. 722 50 50  
blagajna@kd-domzale.si  
www.kd-domzale.si/kino

sledite nam tudi na  
Instagramu in Facebooku



## TEMA MESECA

# PRIDITE ŽE ZJUTRAJ, DA NE BO POTEM JOKA

## POGOVOR Z ANJO ŠČUKO, NOVINARKO IN SOORGANIZATORICO SEJMA ZA LJUBITELJE ŽIVALI

V nedeljo, 11. septembra, v primeru dežja pa en teden pozneje, 18. septembra, bo v Domžalah drugi Sejem za ljubitelje živali, edini tak dogodek v Sloveniji.

**Kristina Božič**  
Foto: Iztok Dimc

Letos vstopnine ni, tako da organizatorja, Žurnal24.si in Kinološka zveza Slovenije, pričakujeta še več kot lanskih trinajst tisoč obiskovalcev z vseh koncev Slovenije. Kot obiskovalci so dobrodošle tudi živali, ki pa morajo imeti s seboj potni list s potrdilom, da so cepljene. Z vodjo projekta, novinarko Anjo Ščuko, smo se pogovarjali o vsem, kar pripravljajo, kar jih vodi pri njihovem delu in česar se veselijo.

### Kako se je porodila ideja za Sejem za ljubitelje živali?

Takih sejmov je v tujini veliko, v Sloveniji pa do lani česa podobnega nismo imeli. Zato je že prej obstajala želja in ideja, nato smo se odločili, da to izpeljemo in pristopili še h Kinološki zvezi Slovenije. Oni so že prej načrtovali in želeli organizirati kinološki dan. Naše ideje smo združili in nastal je Sejem za ljubitelje živali.

### Bo letos kaj drugače, kot je bilo prvo leto, lani?

Letos nas samoiniciativno kontaktira precej več društev, ker si želijo sodelovati, biti z nami. Tudi letos bomo videli policijske in terapevtske pse, tekmovanja za pse flyball, agility ... Novost bodo dihurji, saj bodo med sodelujočimi tudi člani društva Zverince. Brez skrbi, ne bo smrdelo, sodelavka pravi, da se njej zdi, da ti dihurji dišijo po medu. Spet in spet se potrdi, da ljudje, kljub našemu prepričanju, vemo vse o živalih, v resnici ne vemo dosti. Tudi sama sem šele pred kratkim prvič imela v naročju dihurčka in bila sem presenečena, ko so mi razložili, da ne sme jesti rozin, nič sladkega. Dihurji so mesojedci. Mnogi mislijo, da so glodavci, ki jim lahko pregriznejo kable, a to ne drži. So zverji, talne živali, ki ne plezajo. Prav to je tudi namen našega sejma: spoznati živali.

### Poleg dihurjev?

Bodo kot lani prišli tudi Ambasadorji nasmeha, prvo slovensko društvo za terapevtske živali. Letos ne bodo pripeljali le kužkov, ampak tudi nekatere druge živali, ki jih imajo: kokoško, puiško, kunčico, mucka, kuščarja agamo, činčilo, dihurje, ponija. Dogovarjamo se, da bodo letos z nami tudi ovce, in več ponijev. Kot lani bo tudi letos možno brezplačno jahanje, veliko bo ptic. Lani so bile zelo popularne velike papige. Tudi letos bo z nami biotehniška fakulteta s kunci, kokošmi in z malimi piščančki, ki jih imajo otroci zelo radi.

### Kače?

Da, z nami bo tudi društvo ljubiteljev eksotičnih živali Bioexo. Gre za skupino zelo pozitivnih ljudi, ki so na nek način ambasadorji kač. Veliko ljudi kače sovraži ali se jih boji, mnogi jih tudi ubijajo, čeprav so v resnici zelo koristne živali in pomemben del našega ekosistema. Otrokom bodo pokazali svoje ljubljence, jim razložili, da je potrebno kače kot vse ostale živali in živa bitja poznati in spoštovati. Prišli bodo s približno 20 živalmi, obiskovalci se bodo lahko fotografirali s pitonom, se ga dotaknili ... V resnici je zelo prijeten na otip.



**Lani se mi je zdelo zelo opogumljajoče, da je bilo na sejmu veliko staršev, ki so se sami bali kač, a so vzpodbujali otroke, da so jih šli pogledati, da so se dotaknili kače.**

### Sejem ljubiteljev živali zveni vseobsegajoče.

Tak tudi je. Govorimo o vseh živalih, prišlo bo tudi društvo za opazovanje in preučevanje ptic Slovenije, ki je med največjimi slovenskimi naravovarstvenimi društvi, njihovi člani pa proučujejo divje ptice. Razložiti znajo, kaj lahko ljudje naredimo dobrega, a tudi slabega za ptice. Mnogi želijo pticam pomagati, a jim nasipajo napačno hrano. Prišli bodo tudi iz zavetišča za zapuščene živali Horjul, prisotna bodo različna društva, ki se ukvarjajo z ozaveščanjem: tudi društvo Srce za bule, ki želi poudariti, da so tudi bulmastifi in pitbuli psi, ki potrebujejo pozornost in ljubezen. Z nami bodo tudi člani društva Hrtji svet, ki posvajajo hrte z vseh koncev Evrope.

### Na Irskem in v Španiji se je ekonomska kriza pokazala tudi tako, da se je pojavilo ogromno zapuščenih konj. Ima Slovenija v zadnjih letih svojo specifikko?

Ogromno problemov in izzivov obstaja, a lahko rečem, da se je v zadnjih

desetih, petnajstih letih v resnici zgodil velik napredek. Predvsem če pogledamo število brezdomnih psov in mačk pred leti in danes, opazimo, da imamo v povprečju to skrb zelo dobro urejeno, tudi za divje mačke, ki se jih sterilizira, a pusti, da živijo po svoje. Imamo razvejano mrežo zavetišč, ljudje so praviloma čuteči, veliko društev in ljudi sodeluje in podpira to skrb.

### Je sejem na nek način trenutek za slavljenje živali?

Da. Dogodek smo poimenovali sejem, ker je tam tudi nekaj stojnic, kjer lahko ljudje kupijo hrano za živali, dobijo nasvete. Predstavilo se nam bo podjetje Animacel, start up veterinarske fakultete, ki se ukvarja z zdravljenjem živali s pomočjo matičnih celic. Imeli bomo delavnico, na kateri se bo pokazalo, kako se izvaja masažo psov, kako lahko štirinožca z dotikom pomirimo. Pozornost bo posvečena tudi prehrani psov in temu, kaj ne gre v pasjo skledo: denimo kuhana goveja kost iz juhe je za pse zelo škodljiva, surova pa je v redu. Če bo to slišalo deset lastnikov psov, ki kuhane kosti ne bodo več dali svojemu kužku, bomo vsaj desetim kužkom naredili uslugo. Imeli bomo tudi delavnico za izdelovanje pasjih krem.

### Kako prosim?

Kreme, s katerimi se lahko zaščiti pasje tačke. Dogodek je zelo zanimiv za vse lastnike psov, družine z otroki in ljubitelje živali.

### Po eni strani postaja skrb za živali vse bolj zapletena, zadaj je to že cela industrija, vendar prinesejo živali enostavna in resnična veselja. Kje je prava mera skrbi?

Žival je živo bitje in mnoge raziskave so pokazale, da sesalci čutijo enako kot mi. Pomembno je, da vemo, da pes denimo ne more hoditi po vročem asfaltu, kaj lahko in česa ne sme jesti. Če se nekdo odloči, da bo imel domačo žival, je prav, da se o njej dobro pozanima in izobrazi. Mnogi se danes odločajo za nakup afriških beloprskih ježkov, saj so trenutno zelo popularni in enega bomo imeli tudi na sejmu. Težava nastane, če jim lastniki ne zagotovijo prave podlage, če ne vedo, da gre za mesojede živali in da jih hrana za hrčke počasi ubija.

### Mar jih v trgovinah ob nakupu o tem ne poučijo?

Ne vem, morda ga kdo tudi kupi komu za darilo in se pozabi na te informacije. Še vedno se z živalmi pogosto dela kot s stvarmi. To ni prav.

### Ali gre preveč izrazita skrb tudi v drug ekstrem in se to izrablja v marketinške namene?

Zagotovo in tu je spet pomembna osveščenost – biti dovolj pameten in reči stop. Ni nujno, da je najdražja hrana najboljša. Zagotovo pa imeti domačo žival ni poceni. Hrana za velikega psa z dodatki lahko stane med 50 in 60 evri na mesec. Potem so tu še igrače in povodci, pasja šola, cepljenja ...

### Kako nevarna so stara prepričanja, na čelu s tem, da muce pijejo mleko?

Mačke ne potrebujejo mleka in nekatere bodo zaradi mleka morda imele prebavne težave. A verjetno jim mleko ne bo škodovalo. Res pa je, da so določena živila lahko smrtonosna v prevelikih količinah: denimo česen in čebula za kužke. Nekateri izdelki proti zajedalcem pri nas še vedno vsebujejo česen, medtem ko je ameriška kinološka zveza česen in čebulo v izdelkih prepovedala. Pomembna je količina, a nekateri ljudje resnično mislijo, da morajo živali jesti kot oni in popečejo kužku meso na čebuli. To mu v resnici škoduje.

### Je počlovečenje živali problem?

Zagotovo, to je škodljivo. Na to opozarjajo tudi pasji inštruktorji. Zelo velik problem pa to postane, ko pride do prehrane, nekateri naredijo živalim slabo uslugo tudi zaradi pretirane skrbi za njihovo zdravje. Spoštovati je treba, da imajo mnogi živali enako radi kot sočloveka, a včasih lahko gredo zdravljenja tudi tako daleč, da pes na koncu v resnici trpi. Nekateri lastniki zahtevajo od veterinarjev, da jim predpišejo določena zdravila, preiskave ... Mnogi psi dobijo bule – lahko gre le za lojnico, lahko je rak. Prav je, da žival pregleda veterinar, a je tudi prav, da se ne komplicira in pretirava.

Tudi zato je naš sejem dragocen: tam bodo številni strokovnjaki, ljudje, ki se z živalmi ukvarjajo profesionalno, in vedo, kaj je prav in kaj ne. Vsi, ki bi želeli papigo, se bodo lahko pozanimali, katera bi bila zanje najprimernejša. Skovbčevke so ena možnost, velike papige pa so razvojno lahko tudi na stopnji petletnega otroka – predstavljajte si, kaj pomeni zapreti bitje take inteligence za celo življenje v kletko. Zato je pomembno, da ima lastnik take papige

čas, da se z njo ukvarja, drugače lahko razvije depresijo, si začne puliti perje ... Pomembno je, da ljudje izberejo žival, ki ustreza njihovemu življenju in času, ki ga imajo. Pomembno je tudi priti v stik z živalmi, jih začutiti in razumeti, da potrebujejo skrb.

### Stika z živalmi imajo slovenski otroci verjetno dovolj?

V povprečju zagotovo, saj tudi šole in vrtci skrbijo za obiske kmetij, Slovenija je tako majhna, da gre skoraj vsak kdaj na deželo. Otroci živali vidijo, a veliko staršev vseeno verjame, da stik z živaljo ni pomemben del življenja in da je vseeno, če otroci odrasčajo brez tega. Nekateri, ko vidijo psa, naredijo velik krog in pogosto se taki ljudje nato vse življenje spopadajo s fobijami, imajo težave z zdravjem ... Lani se mi je zdelo zelo opogumljajoče, da je bilo na sejmu veliko staršev, ki so se sami bali kač, a so vzpodbujali otroke, da so jih šli pogledati, da so se dotaknili kače. Veseli so bili, da njihovi otroci niso ohromeli od strahu, ko so zagledali pajka ali kačo, četudi se to zgodi njim samim. V tem smislu pa bi lahko bilo stikov z živalmi zagotovo več. Raziskave kažejo, da imajo živali številne pozitivne učinke, tudi in predvsem na otroke – od tega, da krepijo samozavest in razvoj odgovornosti, do tega, da imajo otroci, ki odrasčajo ob živalih, praviloma manj alergij. Živali so dejansko zdrave za ljudi. A dejstvo je tudi, da so starši tisti, ki morajo v prvi vrsti skrbeti za žival.

### Je tudi pri nas vse več eksotičnih in divjih živali udomačenih?

Da, postajamo vse bolj 'eksotični', a v Sloveniji, v primerjavi z Indijo ali Ameriko, vseeno nimamo ekscesov, saj je tudi zakonodaja dobra in dovolj stroga na tem področju. Določene živali so lahko strupene in nevarne, denimo klopotače, in pri njih je še posebej pomembno, da so njihovi lastniki primerno usposobljeni.

### Mnoge skrbi, da za psa ne bodo imeli dovolj časa.

Če nekdo hodi v službo, to ni ovira, da ne bi imel kužka. Če si popoldan z njim in ima pes dovolj gibanja, osemurna odsotnost ni problem. Obstajajo tudi sprehajalci, hkrati velja upoštevati, da si izbereš sebi in svojemu življenju primernega psa. Rekla bi, da je celo priporočljivo, da ima nekdo psa, le ukvarjati se mora nato dovolj z njim.

### Se zaradi kakšnih lanskih spominov posebej veselite letošnjega sejma?

Moj čas spoznavanja in zblíževanja z živalmi in njihovimi skrbniki je predvsem pred sejmom. Letos sem prvič imela v naročju papigo aleksandra. Bilo je čarobno.

Odzivi so bili lani izjemni in lepo je pripravljati dogodek, ki so ga bili starši in otroci veseli. Zanimivo je bilo, da so bili otroci najbolj navdušeni nad piščančki. En fantek se je v enega tako zaljubil, da sta skupaj utekla za nekaj časa, a smo ju našli. Otrokom ogromno pomeni, da se lahko živali dotikajo, jih pobožajo ... Pa da lahko jahajo ali imajo na roki aro. Lani smo videli, da se ne obnese, če pridejo le za kratek čas, najbolje je priti že zjutraj in si v miru vse pogledajo. Pri nekaterih aktivnostih je bila lani gneča ves dan in hitro je prišlo tudi do joka, ko je bilo treba iti domov. □



## Pomoč ob začetku šolskega leta, letovanja, krvodajalska akcija

**OBMOČNO ZDRUŽENJE RDEČEGA KRIŽA DOMŽALE** Območno združenje Rdečega križa Domžale ob izpolnjevanju rednega programa in nalog, dodeljenih s strani države, posebno skrb namenja lajšanju skrbi in tegob socialno šibkih družin, ki jih tudi na našem območju ne manjka.

Eno od obdobij, ki tovrstne tegobe poveča, je tudi začetek šolskega leta, saj je treba za otroke nakupiti vrsto šolskih potrebščin, tudi kakšna nova oblačila so nujna, da v osnovnih šolah ne bo preveč razlik med posameznimi učenci. Kot nam je povedala Majda Mernik, sekretarka Območne organizacije Rdečega križa Domžale, so prejeli kar 110 vlog za pomoč pri nakupu šolskih potrebščin. Po skrbnem pregledu so 214 otrokom oziroma njihovim družinam razdelili vrednostne bone v višini 5.210 evrov, s katerimi so jim omogočili nakup šolskih potrebščin v Mladinski knjigi. Prepričani so, da bo ob pomoči tudi drugih humanitarnih organizacij začetek šolskega leta prijeten za vse otroke.

Tradicionalno sodelovanje z Zvezo prijateljev mladine Domžale je tudi letos omogočilo, da je ob pomoči Območnega združenja Rdečega križa Domžale v Domžalskem domu na



Sodelovanje Območne organizacije RK Domžale in ZPM Domžale je omogočilo, da so otroci preživeli prijetnih 10 dni v Domžalskem domu na Krku.

Krku lažje letovalo 10 otrok iz socialno ogroženih družin, saj so za sofinanciranje letovanja na morju prispevali 1.600 evrov. Veseli jih, da so otroci na morju preživeli deset prijetnih dni in v teh dneh z novimi močmi vstopajo vsak v svoj razred osnovne šole.

Morda ne veste, da v Sloveniji vsakih 5 minut nekdo potrebuje kri, naj gre za načrtovan operativni poseg ali reševanje življenja v nesreči. Zato vsak delovni dan v povprečju potrebujemo 400 krvodajalcev, ki s prostovoljnim darovanjem svoje krvi prispe-

vajo k ohranjanju zdravja soljudi in nenazadnje k preprečevanju smrti. Krvodajalske akcije so tiste, pri katerih ljudje še posebej pokažejo svojo plemenitost, saj s svojo krvjo rešujejo druga življenja.

**Območna organizacija RK Domžale tokrat vabi vse krvodajalce in krvodajalke na darovanje krvi v četrtek, 15. septembra 2016, v Špas teatru v Mengšu. Kri lahko darujete med 7. in 12. uro. Hvala, ker bo vaša kri rešila življenje!**

VERA VOJSKA

## Zabavno učenje angleščine med poletnimi počitnicami



Počitnice se bližajo koncu in nekateri so jih preživeli bolj, drugi pa manj aktivno. Niso vsi šolarji samo spali ali igrali računalniške igrice, poletje je tudi čas dogodivščin, sklepanja novih prijateljstev, spoznanj in pridobivanja novih znanj.

Med počitnicami so otroci, ki so se udeležili jezikovnih delavnic šole Dude iz Domžal, preživeli zelo poučen teden. Prvi dan so otroci obiskali karate klub Sankukai Domžale. Izkušeni mojstri so otrokom predstavili osnovo in filozofijo te borilne veščine, s katero ohranjamo zdravje, vitalnost in koncentracijo. Otroci so z zanimanjem sledili navodilom in se preizkusili v svojih fizičnih sposobno-

ga preživeli na pikniku v Dragomlju, je bil posvečen Avstraliji, igranju kriketa, učenju aboriginskih besed ter 'lovljenju' avstralskih živali s pomočjo bumeranga, ki so si ga sami poslikali.

Veliko je bilo petja angleških pesmi, pripovedovanja pravljic in zgodbic v angleščini ter igranja iger, kjer so otroci utrjevali določene besede in števila. Utrjevanje in bogatenje besednega zaklada skozi igro je bila tudi odlična priprava na prihajajoče šolsko leto.

Že 31 let je metoda Helen Doron English v ospredju zgodnjega učenja angleščine po vsem svetu, saj spodbuja naravno ljubezen otroka do učenja. Pristopi, ki jih uporabljajo licencirani učitelji, temeljijo na igri, petju, plesu in zabavi. Helen Doron ni le navadna jezikovna šola, saj je tekom let, s pomočjo številnih strokovnjakov, postala svetovno priznana blagovna znamka. Otroci se tako angleščino učijo prek risanih epizod, kjer se priljubljenim risanim junakom pripetijo najrazličnejše prigode in dogodivščine. Poleg avtorskih risank se otroci učijo s pesmicami, dostopajo pa lahko tudi do spletnega portala Kangi club, kjer so jim na voljo najrazličnejše igre, s katerimi utrjujejo in poglobljajo svoje znanje angleškega jezika. Način učenja sledi naravnemu razvoju otroka in se mu povsem prilagaja, zato so programi prilagojeni na različnim starostnim skupinam, in sicer za otroke od treh mesecev do 19. leta starosti



stih in notranji umirjenosti. Hkrati so na sproščen in naraven način utrjevali angleške besede za dele telesa, gibe in ukaze, starejši otroci pa so opisovali svoje počutje in izkušnje. Drugi dan so otroci preživeli v Arboretumu Volčji Potok. Posvetili so se skrbi za naravo in okolje, v katerem živimo. Obisk parka so popestrili z različnimi igrami v angleščini in iskanjem slik znamenitosti Avstralije. Tako slikanje kot iskanje skritega zaklada je bilo povezano z Avstralijo in Aborigini. V sredo so se otroci z vlakom odpeljali v Ljubljano in obiskali Etnografski muzej, kjer so si stali zapestnico prijateljstva in si nato še ogledali zanimivosti naše prestolnice. Preizkusili so se tudi v fotografiranju in najboljše fotografije so bile nagrajene. V programu jezikovnih delavnic je bil tudi obisk ekološke kmetije Jeršin v Tunjicah, kjer so otroci jahali ponija, božali in pestovali piščančke, zajčke, pujske in račke ter spoznavali delo na kmetiji. Dan, ki so

In kakšen je bil poletni tečaj? Zabaven, pester, poučen in predvsem koristen. Otroci so v prostorih Hiše na travniku, pod vodstvom licencirane učiteljice Veronike Pavlič, preživeli prav poseben teden. Ustvarjalne delavnice, športne aktivnosti, petje, ples, najrazličnejše igre – in vse to v angleščini! Prav tako kot na rednih tečajih so jih tudi tokrat spremljali risani junak, ki so jih otroci vzljubili. Otroci so se tudi sami prepričali, da je učenje angleškega jezika po Helen Doron English metodi zelo zabavno. V enem tednu so osvojili ogromno novih angleških besed, zaradi nenehnega načrtnega in obenem nezavednega učenja pa so dosegli osnovno raven komuniciranja v angleškem jeziku. Teden, prežet z zabavo, je hitro minil in zdaj že vsi nestrpno pričakujejo začetek tečajev v septembru, ki bo prinesel obilo novih, zabavnih dogodivščin.

Pa naj še kdo reče, da učenje na zanimiv in zabaven način ni najboljša šola. Ko bi le bilo tako tudi v 'ta zaresnih' šolah, ki čakajo naše nadebudneže že čez nekaj dni.

## Domžalski slamniki

Nekega dne je v Domžale prišel reven berač in pri Mačku prosil za prenočišče. Gospodar ni hotel sprejeti pod streho razcapanega tujca, vendar je na prošnjo svojega malega sinka le popustil ter dal beraču večerjo in prostor v hlevu.

Naslednjega jutra je otrok prišel k beraču v hlev. Hvaležni berač mu je rekel: »Ne morem ti plačati tega, kar si storil zame, toda nečesa te bom naučil.« Vzel je v roke nekaj bilk slame in pokazal dečku, kako se iz slame plete kita. Ves dan sta berač in deček pletla kite in do večera sta jih že napletla toliko, da je berač iz njih naredil slamnate klobuk.

Ko je odhajal iz hiše, je berač dejal dobrosrčnemu dečku: »To zapuščam tebi in tvoji hiši. To naj vam bo v plačilo in v blagoslov!«

Mnogo let pozneje je na mestu dečkove hiše stala tovarna slamnikov, njen lastnik pa je bil potomec prijaznega fantiča.



Zgodba je objavljena v septembrski številki otroške revije Zmajček (www.zmajcek.net). Besedilo: Dušica Kunaver (Vir: Matjaž Brojan, Slamnata sled Domžal), ilustracija: Irena Gubanc.

Pletenje slamnikov je bila domača obrt, ki je cela tri stoletja preživljala Domžale in okoliške vasi, saj so domžalski slamniki dosegli najvišjo kakovost in so jih izvažali v mnoge evropske dežele. Čas slovitih domžalskih slamnikov je minil, spomin nanje pa je ostal v domžalskem grbu.

Ilustracija s sodobnim likovnim izrazom, ki spremlja besedilo v reviji Zmajček, je izdelana v tehniki kolaža iz kartona izrezanih elementov. Na

njej so upodobljeni neobičajno povečani stilizirani slamniki, ki jih ilustratorka v motivu uporabi bolj kot aluzijo na kopice slame. Svet ilustracije je brez meja in skozi avtorske interpretacije vsebin se lahko otroška domišljija še bolj bogati. V domišljijско upodobitev je prek interakcije obeh junakov vpleteno tudi didaktično sporočilo – pletenje slovitih domžalskih slamnatih kit.

K zapisu o domžalskih slamnikih bi radi dodali še kratko zgodbo, ki jo je zapisal Franc Bernik, objavil pa Domžalčan Matjaž Brojan v svoji odlični knjigi Slamnata sled Domžal (knjige, ki bi prinašala toliko znanja o slamnikarstvu, Evropa zagotovo nima):

Ljubljanski arhitekt Rudolf Petz je leta 1912 pripotoval v Pariz. V večji pariški prodajalni si je želel kupiti slamnik. Ponujeni mu ni bil vseč, pariška prodajalka pa ga je užaljeno zavrnila: »Kaj ...? To je vendar pravi domžalski slamnik!«

## V Domžale prihaja Denis Avdič

Gib. Smeh. Dotik. Govor. Dobrine, ki naj se slišijo še tako osnovne in samoumevne, pa vendarle niso vsakomur dane.

Rosna otroška leta Tie, deklice z Vira pri Domžalah, je otežil Rettov sindrom – razvojna motnja, zaradi katere je vsaka njena poteza odvisna od drugih. Vsaka njena želja ostane neizpolnjena, če nima pomoči. Vsak njen gib mora biti namreč spremljan in skrbno nadzorovan, saj lahko že majhna nepravilna poteza zaradi osteoporoze povzroči zlom kosti. Posledično potrebuje ogromno terapij, spremljevalca in ostale pripomočke, ki ji lajšajo njeno vsakdanje življenje. Študentska organizacija Domžale se je zato odločila, da stori nekaj dobrega za someščanko. V nedeljo, 4. septembra 2016, zvečer študentje namreč organizirajo dobrodelno prireditev, namenjeno deklici Tii. Dobrodelni stand up večer, na katerem bo nastopil tudi eden največjih slovenskih komikov – Denis Avdič, bo v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale. Tako nastopajoči kot organizatorji se bodo odpovedali vsakršnemu dobičku od prodanih kart ter zbran znesek podarili Tii in njeni družini.



Pomagate ji lahko torej tudi vi! Z nakupom karte boste namreč prispevali v njen sklad, v zameno za to pa se boste na prireditvi nasmejali do solz in tako še zadnjič zares sprostili pred začetkom novega šolskega leta. Prireditve bodo popestrili tudi plesalci Plesne šole Miki, po prireditvi pa za vse obiskovalce sledi tudi manjša pogostitev v zahvalo za donacije in obisk. Študentska organizacija Domžale, ki deluje komaj nekaj mesecev, ima za sabo že kar nekaj uspešno izpeljanih prire-

ditev tako za mlade kot tudi starejše. Z dobrodelnim stand upom pa napovedujejo, da se bo na področju zanimivih aktivnosti in dogodkov v Domžalah zagotovo še veliko dogajalo. Karte za večer z Denisom Avdičem so že na voljo na blagajni kulturnega doma ali pa si jih lahko rezervirate na tjasa.sod@gmail.com. Omogočite Tii zadostno število potrebnih terapij ter ji naredite bližajoče se šolsko leto bolj pisano in njen vsakdan lepši in bolj iskri.

TJAŠA DERSTVENŠEK

**BREZPLAČNA**  
PREDSTAVITVENA URICA  
**040 757 350**  
verona.pavlic@gmail.com  
www.helendoron.si

KIDS  
**LOVE IT**  
Angleščina za otroke  
od 3 mesecev do 19 let

Helen Doron  
English

# ABONMA

19. SEZONA

2016/17

VPIS: OD 8. DO 20. SEPTEMBRA



46°8'15.303" N / 14°35'25.276" E

## ZAKAJ VPISATI ABONMA?

- do 50 % cenejše obiskovanje prireditev
- brezplačno prejemanje gledaliških, koncertnih in filmskih listov v tednu pred abonmajo prireditelju
- stalni abonentski sedeži
- brezplačno otroško varstvo pri gledališkem abonmaju RDEČI
- popusti pri nakupu vstopnic za ostale prireditve v organizaciji KD Franca Bernika Domžale
- 40% popust pri nakupu vstopnic za Mestni kino Domžale za imetnike filmskih abonmajev

## KJE IN KDAJ VPISUJEMO ABONMAJE?

Vpisovanje bo potekalo v predverju KD Franca Bernika Domžale (Ljubljanska 61), vsak dan **od 10.00 do 12.00 ure** ter **od 16.00 do 18.00 ure** (ob sobotah samo v dopoldanskem času).

## VPIS DOSEDANJIH ABONENTOV

- od četrta, 8. septembra, do vključno ponedeljka, 12. septembra - abonenti, ki želijo obnoviti svoj lanskoletni abonma; v tem terminu lahko obnovite svoje dosedanje sedeže
- sreda, 14. septembra - abonenti, ki želijo zamenjati svoj stalni sedež

## VPIS NOVIH ABONENTOV

- od četrta, 15. septembra, do vključno torka, 20. septembra

## CENIK ABONMAJEV ZA SEZONO 2016/17

	GLEDALIŠKI, KONCERTNI, GLASBENO-SCENSKI (6 prireditev)	FILMSKI PON/PET; DOPOLDANSKI (8 projekcij)
cena posamezne vstopnice	16, 18, 20 €	4,50 €
abonma podjetja, društva, JZ (naročilnica)	78 €	34 €
abonma (takošnje plačilo)	72 €	31 €
abonma (plačilo na 2 obroka)	79 €	
abonma upokojenci (takošnje plačilo)	68 €	28 €
abonma upokojenci (plačilo na 2 obroka)	74 €	
ab. študenti, brezposelni (takošnje plačilo)	42 €	18 €
ab. študenti, brezposelni (plačilo na 2 obroka)	55 €	

## VPIS ABONMAJEV NA DALJAVO

Abonma lahko vpišete tudi na daljavo, plačilo pa izvedete preko položnice ali preko internetnih plačilnih poti. Vaše želje za podaljšanje abonmaja, spremembo sedeža ali za vpis novega abonmaja nam sporočite preko interneta na [www.kd-domzale.si](http://www.kd-domzale.si). Več informacij o vpisu lahko dobite tudi preko elektronske pošte [simona@kd-domzale.si](mailto:simona@kd-domzale.si) si ali preko telefona 01/722 50 50 (Simona Urankar).

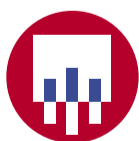
## VPISOVANJE OTROŠKIH ABONMAJEV

Otroške abonmaje bomo vpisovali v mesecu septembru v sodelovanju s šolami in vrtci. Omejeno število abonmajev lahko vpišemo tudi za izven. Otroci predstave obiskujejo v dopoldanskem času v sklopu svoje vrščevske skupine ali šolskega razreda. Račun za abonma izstavlja KDFBD vsakemu staršu posebej.

Informacije o vpisu lahko dobite tudi preko elektronske pošte [jure@kd-domzale.si](mailto:jure@kd-domzale.si) ali preko telefona 01/722 50 50 (Jure Matičič).

## INFORMACIJE

Kulturni dom Franca Bernika Domžale  
Ljubljanska 61, 1230 Domžale  
tel.: 01/722 50 50  
[blagajna@kd-domzale.si](mailto:blagajna@kd-domzale.si) / [www.kd-domzale.si](http://www.kd-domzale.si)



Kulturni dom  
Franca Bernika  
Domžale

Davek na vstopnice in abonma za filmske predstave je obračunan v višini 9,5 %. Davek na ostale vstopnice ni obračunan na osnovi 13. točke 26. člena Zakona o DDV.

**Popusti:** Podjetja, javni zavodi in društva imajo pri hkratnem nakupu več kot 10 različnih abonmajev, vključno s filmskimi abonmaji, na celotno vrednost abonmajev, priznan dodaten 5 % popust.

**Posebne ugodnosti za invalide osebe:** Gibalno oviranim invalidnim osebam (vezanim na invalidski voziček) nudimo 100 % popust - zaradi prostorske omejitve je možno na posamezni prireditvi sprejeti le 3 osebe na invalidskih vozičkih. Ostalim invalidnim osebam nudimo 50 % popust pri nakupu vstopnic.



DEMOKRACIJA



TARZAN



PASJI DNEVNIK - CUCKI



NEDOLŽNI



ČUDEŽNA TERAPIJA



DRAGA JELENA SERGEJEVNA



SREČANJE S HUDIČEM



LEPOTICA IN ZVER



PREDNOVOLETNI KONCERT Z DUNAJSKIM FILHARMONIKOM



IMATE RADI BRAHMSA?



AKADEMIJA KRONBERG V GOSTEH



ŠTIRI ZA TRIO...? ALI ČAJ ZA ŠTIRI?

## GLEDALIŠKI

ŠEST IZBRANIH PREDSTAV SLOVENSКИH PROFESIONALNIH GLEDALIŠČ.

ORANŽNI | RUMENI | RDEČI | ZELENI

### 1 JOSIF BRODSKI DEMOKRACIJA

Politična satira nobelovca Josifa Brodskega o stranpoteh totalitarizma, a tudi demokracije.

**politična satira** / SNG Drama Ljubljana  
režija: Matjaž Zupančič / igrajo: Jernej Šugman, Bojan Emeršič, Jurij Zrnec, Silva Čušin, Barbara Ribnikar

### 2 ROKGRE TARZAN

Komedija s podnaslovom eksotična drama aktualnega dobitnika Grumove nagrade Roka Vilčnika o težavah ljubuzenskega para.

**komična drama** / SNG Drama Ljubljana  
režija: Eva Nina Lampič / igrajo: Marko Mandič, Maša Derganc, Uroš Fürst

### 3 CJ JOHNSON PASJI DNEVNIK - CUCKI

Čistokrvna in mešana pasja komedija o ljudeh in psih, njihovih podobnostih in povezavah.

**komedija** / Mestno gledališče Ptuj  
režija: Matjaž Latin / igrajo: Gojmir Lešnjak Gojc, Klemen Slakonja, Nenad Nešo Tokalič

### 4 L. VISCONTI, S. CECCHI D'AMICO IN E. MEDIOLI PO ROMANU G. D'ANNUNZIA NEDOLŽNI

Drama, nastala po D'Annunzijevem romanu, je portret dekadentne družbe skozi ljubuzenski trikotnik.

**drama** / Mladinsko gledališče Ljubljana  
režija: Diego De Brea / igrajo: Uroš Maček, Romana Šalehar, Draga Potočnjak, Olga Grad, Matej Recer ter na posnetku Matjaž Tribušon, Helena Peršuh, Igor Samobor, Maruša Geymayer-Oblak, Diego de Brea, Sandi Pavlin, Željko Hrs, Marinka Štern, Ivan Godnič, Blaž Šef

### 5 DANIEL GLATTAUER ČUDEŽNA TERAPIJA

Komedija o banalizaciji psihoterapije, v kateri sodeluje par v krizi in njuna terapevtka.

**komedija** / Mestno gledališče Ljubljana  
režija: Tijana Zinajč / igrajo: Uroš Smolej, Tjaša Železnik, Tanja Ribič

### 6 LJUDMILA RAZUMOVSKA DRAGA JELENA SERGEJEVNA

Drama, v kateri učenci izsiljujejo profesorico, kar vodi v družbo, kjer ni več idealov in vrednot.

**drama** / SNG Nova Gorica  
režija: Alan Jelen / igrajo: Stannia Boninsegna k.g., Nejc Cijan Garlatti / Vito Weis k.g., Andrej Zalesjak, Maša Grošelj k.g., Žiga Udir

## KONCERTNI

VRHUNSKI KONCERTI KLASIČNE GLASBE POD UMETNIŠKIM VODSTVOM MATETA BEKAVCA.

MODRI

### 1 SREČANJE S HUDIČEM

Koncertni ognjemet v pričakovanju Noči čarovnic  
program: Tartini, Paganini, Liszt, Prokofjev, Ysaye, Ligeti, Kim  
izvajalci: Roman Kim - violina, Jure Goručan - klavir

### 2 LEPOTICA IN ZVER

Dvojni koncerti, koncertantne simfonije, inštrumentalne drame v izvedbah izven meril, ki se dotikajo, so nepozabne in imajo moč spreminjanja ...

program: Brevai, Winter, Mendelssohn, Mozart, Strauss  
izvajalci: Irena Grafenauer - flavta, Sergio Azzolini - fagot, Mate Bekavac - klarinet in Abonmajoški orkester

### 3 PREDNOVOLETNI KONCERT Z DUNAJSKIM FILHARMONIKOM

Po lanskem navdušujočem gostovanju zopet pri nas koncertni mojster dunajskih filharmonikov z gosti.

izvajalci: Rainer Honeck - violina in gostje...

### 4 IMATE RADI BRAHMSA?

Prestizni festival z bližnjega vzhoda na turneji s postajo na domžalskem odru.

program: J. Brahms  
izvajalci: Elena Bashkirova - klavir, Michael Barenboim - violina, Julian Steckel - violončelo

### 5 AKADEMIJA KRONBERG V GOSTEH

Varovanci ene najbolj elitnih privatnih glasbenih akademij iz Kronenburga na odru skupaj z Matetom Bekavcem.

### 6 ŠTIRI ZA TRIO...? ALI ČAJ ZA ŠTIRI?

Večer komorne glasbe "par excellence".

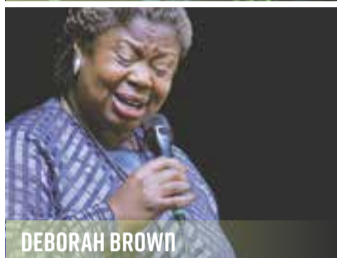
program: Beethoven, Weber, Glinka  
izvajalci: Irena Grafenauer - flavta, Sergio Azzolini - fagot, Robert Levin - klavir, Mate Bekavac - klarinet



MARKO HATLAK BAND



TRIO (PUPE)



DEBORAH BROWN



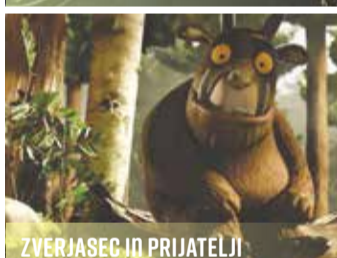
KATJA ŠULC



SEN KRESNE NOČI



VLADO KRESLIN



ZVERJASEC IN PRIJATELJI



ČUK NA PALICI



KAJ PA ČE ...



MOJEJA POKRAJČULJA



SLONČEK BABAR

## GLASBENO SCENSKI ZABAVNI TRENUTKI MED GLASBO, KABAREJEM, GLEDALIŠČEM IN VSEM, KAR SE ZGODI VMES.

PRVI | DRUGI

### 1 MARKO HATLAK BAND

Harmonikar Marko Hatlak se z novim projektom sproščeno poda v latino, rock, jazz in funk, z ekipo vrhunskih glasbenikov pa bo predstavil tudi kakšno lastno skladbo.

**koncert** / nastopajo: Marko Hatlak (vokal, harmonika), Blaž Jurjevčič (klaviature), Žiga Kožar (bobni), Tadej Kampl (bas), Lenart Krečič (tenor saksofon), Tomaž Gajšt (trobenta), Lazaro Amed, Hierrezuelo Zumeta (tolkala, violina)

### 2 GAŠPER TIČ TRIO (PUPE)

Glasbena komedija treh sester, ki med nestrpnim čakanjem na očetovo dediščino uživajo v legendarnih popevkah iz petdesetih let.

**komedija** / Gledališče Koper  
režija: Jaka Ivanc / glasba in priredbe: Davor Herceg / igrajo: Uroš Smolej, Daniel Dan Malalan, Rok Matek

### 3 DEBORAH BROWN FEAT. NIKOLA MATOŠIČ TRIO

»IN A SENTIMENTAL MOOD«  
Jazzovska ikona z žametnim glasom in izborom klasik, ki spominjajo na zlate čase vokalnega jazzza.

**jazz koncert** / nastopajo: Deborah Brown (vokal), Nikola Matošič (kontrabas), Saša Mutič / Peter Mihelič (klavir), Gašper Bertonec (bobni)

### 4 KATJA ŠULC KAMLISAJLAN

Čutna čarodejka glasov Katja Šulc z uglasbeno sodobno romsko poezijo in muzikami, ki svoje vplive pobirajo iz najrazličnejših koncev sveta.

**koncert** / nastopajo: Katja Šulc (vokal), Alban Usatch (violina), Andraž Mazi (kitara), Robert Jukič (bas), Damir Mazrek (tolkala)

### 5 WILLIAM SHAKESPEARE SEN KRESNE NOČI

Commedia dell'arte velikega dramatika Williama Shakespeara v domiselni in navdve zabavni interpretaciji Mattea Spiazzi.

**komična drama** / SNG Drama Ljubljana  
režija: Matteo Spiazzi / glasba: Matija Solce / igrajo: Miha Bezeljak, Maksimiljan Dajčman, Tilen Kožamelj, Danilo Trstenjak, Anže Zevnik

### 6 VLADO KRESLIN POJEZIJE

Intimni koncert, kjer se združita glasba in poezija in na katerem se bo zdelo, da Vlado Kreslin še nikoli ni bil tako blizu.

**koncert** / nastopa: Vlado Kreslin

## OTROŠKI RAZIGRANE PREDSTAVE, KI NAVDUŠUJEJO IN PRIBLIŽUJEJO UMETNOST NAJMLAJŠIM.

VEČ ABONMAJEV

### 1 Zverjasec in prijatelji

**animirani filmi z ustvarjalnimi delavnicami**  
kratki animirani filmi Zverjasec, Zverjašček in Bi se gnetli na tej metli Gruffalo, Gruffalo's Child, Room on the Broom / režija: J. Schuh, M. Lang, U. Heidschötter, J. Weiland / scenarij: po istoimenskih slikanicah J. Donaldson in A. Schefflerja / sinhronizirano

### 2 SVETLANA MAKAROVIČ Čuk na palici

**lutkovni kabaret** / Zavod KULT  
režija: Nika Bezeljak / nastopajo: Laura Zafred, Miha Bezeljak, Žiga Fabbro / Rok Felician, Matic Smolnikar, Aleš Zorec

### 3 NEBOJŠA POP TASIČ Kaj pa če ...

**predstava za otroke** / Lutkovno gledališče Maribor  
režiser: Marko Bulc / igrajo: Metka Jurc, Tilen Kožamelj, Danilo Trstenjak, Filip Šebšajevič

### 4 EKA IN BRIŃA VOGELNIK Mojea Pokrajculja

**lutkovna predstava** / Lutkovno gledališče Ljubljana  
režija: Eka Vogeltnik / nastopajo: Polonca Kores, Iztok Lužar, Matevž Müller, Klemen Janežič

### 5 FRANCIS PULENC Slonček Babar

**glasbena predstava za otroke** / KD Franca Bernika Domžale  
nastopajo: Tadej Pišek (pripovedovanje), Božena Angelova (violina), Mate Bekavac (klarinet), Per Rundberg (klavir)



KAPITAN FANTASTIČNI



VOJNA



TONI ERDMANN



BISERNI GUMB



MATURA



OGORČENJE



KLUB



VZHIČENA SREČA



KAPITAN FANTASTIČNI



RYUZO IN SEDEM VELIČASTNIH



HOUSTON, IMAMO PROBLEM!



OKUS ŽIVLJENJA



PRIPRAVNIK



PTICE SELIVKE



KOMEDIJA SOLZ



OSTAL BOŠ KMET

## FILMSKI VEČNE KLASIKE IN FILMI, KI SO ZAZNAMOVALI SVETOVNA FESTIVALSKA PLATNA.

PONEDELJEK | PETEK

### 1 KAPITAN FANTASTIČNI

Predani oče v divjini vzgaja svojih šest otrok, dokler se niso prisiljeni vrniti v zunanji svet, kar pod vprašaj postavi njegova starševska načela.

**komična drama** / Captain Fantastic / režija: Matt Ross / 2016, ZDA

### 2 VOJNA

Danski vojaški poveljnik v oblegani vasi sredi Afganistana sprejme odločitev, ki bo imela hude posledice zanj in za njegovo družino.

**vojna drama** / Krigen / režija: Tobias Lindholm / 2016, Danska

### 3 TONI ERDMANN

Izviren, čustven in zelo oseben komični portret očeta, ki se na vse pretege trudi razvedriti življenje svoje karieristične hčerke.

**komedija** / Toni Erdmann / režija: Maren Ade / 2016, Nemčija, Avstrija

### 4 BISERNI GUMB

Poetičen dokumentarni esej, v katerem se dve trpki poglavji čilske zgodovine prepletata z lirično alegoričnimi kontemplacijami človekove zlosti z naravo in vesoljem.

**dokumentarni film** / El botón de nácar / režija: Patricio Guzmán / 2013, Čile, Francija, Španija

### 5 MATURA

Inteligentni razmislek o kompromisih in posledicah, s katerimi se soočajo starši maturantke na poti v boljšo prihodnost.

**drama** / Bacalaureat / režija: Cristian Mungiu / 2016, Rumunija, Francija, Belgija

### 6 OGORČENJE

Ganljiva in napeta drama, režijski prvenec enega najpomembnejših neodvisnih producentov sodobne ameriške kinematografije J. Schamusa (Gora Brokeback, Sreča), posnet po romanu P. Rotha.

**drama** / Indignation, režija: James Schamus / 2016, ZDA

### 7 KLUB

Odročna hiša na čilski obali je kazensko zatočišče prestopniških duhovnikov, ki v osami skušajo na novo osmisliti svoja življenja, a jim to ne more uspeli.

**drama** / El Club / režija: Pablo Larraín / 2015, Čile

### 8 VZHIČENA SREČA

Elegantno posneti, miselno izzivalni film o hrepenenju, iskanju ljubezni in sreče. Nagrada Europa Cinemas label na filmskem festivalu Karlovy Vary.

**psihološka drama** / Gleißendes Glück / režija: Sven Taddicken / 2016, Nemčija

## FILMSKI DOPOLDANSKI DOPOLDANSKA SREČANJA ZA STAREJŠE LJUBITELJE FILMSKE UMETNOSTI.

TOREK

### 1 KAPITAN FANTASTIČNI

Predani oče v divjini vzgaja svojih šest otrok, dokler se niso prisiljeni vrniti v zunanji svet, kar pod vprašaj postavi njegova starševska načela.

**komična drama** / Captain Fantastic / režija: Matt Ross / 2016, ZDA

### 2 RYUZO IN SEDEM VELIČASTNIH

Japonski mojster gangsterskega filma se vrača k mešanici komike in borbe in v gangsterski komediji o ostarelih jakuzah tehnično odločno prevesi na stran humorja.

**gangsterska komedija** / Ryūzō to 7 nin no kobun tachi / režija: Takeshi Kitano / 2015, Japonska

### 3 HOUSTON, IMAMO PROBLEM!

Je Jugoslavija res razvijala vesoljski program in ga prodala Američanom? Igrano- dokumentarni film prepleta na novo odkrite arhivske posnetke, s pričevanji sodelujočih pri Titovem vesoljskem programu.

**igrani dokumentarni film** / Houston, We Have a Problem! / režija: Žiga Virč / 2016, Slovenija, Hrvaška, Nemčija, Češka, Katar

### 4 OKUS ŽIVLJENJA

Čudovito posneta hvalnica nevidnemu bistvu življenja, oda preprostim stvarim in nežni srčnosti.

**drama** / An / režija: režija: Naomi Kawase / 2015, Japonska, Francija, Nemčija

### 5 PRIPRAVNIK

Sedemdesetletni vdovec ugotovi, da se kot upokojenec dolgočasi, zato se znova zaposli kot "seniorski" pripravnik v spletni modni prodajalni.

**komedija** / The Intern / režija: Nancy Meyers / 2015, ZDA

### 6 PTICE SELIVKE

Napeta dogodivščina pogumnih prijateljc in njune račke, ki jo morata za vsako ceno rešiti pred kruto usodo in ji pomagati pri prilagajanju na življenje z novo račjo družino.

**mladinski film** / Les oiseaux de passage / režija: Olivier Ringer / 2015, Belgija

### 7 KOMEDIJA SOLZ

Ganljiva drama o odnosu med starejšim gospodom, ki sam živi v meščanskem stanovanju v Trstu in mlajše gospe, ki ga obiskuje dvakrat na teden in mu pomaga pri negi in čiščenju.

**drama** / režiija: Marko Sosič / 2016, Slovenija

### 8 OSTAL BOŠ KMET

Dokumentarni film o 82-letnem kmetu, ki hoče svojo visokogorsko kmetljo s 400-letni tradicije predati mlajši generaciji.

**dokumentarni film** / Der Bauer blaibst Du / režija: Benedikt Kuby / 2013, Nemčija

## NOVICE

## Domžalski ‚nevladniki‘ gredo v šolo



V akciji NVO gre v šolo, ki bo oktobra potekala v Domžalah, sodeluje že več kot 10 lokalnih društev in zavodov. Se jim boste pridružili?

Predstavitve nevladnih organizacij iz lokalnega okolja za učence Osnovne šole Domžale bo potekala v okviru tedna otroka, v torek, 4. oktobra, od 8.20 do 12.40. Organizator dogodka je Stičišče NVO Osrednje Slovenije.

Namen akcije NVO gre v šolo je predstavitev nevladnih organizacij in njihovih dejavnosti, programov in projektov učencem, staršem in učiteljem. »Učence in njihove starše želimo seznaniti z različnimi priložnostmi dejavnosti, z možnostjo aktivnega vključevanja v lokalno okolje. Dejavnosti oziroma programe nevladnih organizacij pa bi se dalo vključiti tudi v izvajanje šolskega učnega načrta,« je pojasnila koordinatorka projekta NVO gre v šolo Mojca Hauptman.

Ravnatelj OŠ Domžale Uroš Govc pravi, da se bodo akciji z veseljem pridružili, sodelovala bo cela šola. Zelo jih zanima, kakšna društva v občini Domžale sploh obstajajo. »Naša šola

že sodeluje z Menačenkovo domačijo, nogometnim in košarkaškim klubom in gasilci. Želimo pa se še bolj povezati z društvi in zavodi v lokalni skupnosti, tudi s tistimi, s katerimi že sodelujemo,« pravijo na šoli.

V šoli bodo v okviru akcije NVO gre v šolo izvajali različne delavnice, športne aktivnosti, kot so otroška atletika, šola košarke in karate, Rdeči križ pa bo med drugim prikazal postopke oživiljanja.

Poleg programa za učence bo potekala še okrogla miza, začela se bo ob 13. uri, s predstavitvijo dela nevladnih organizacij v lokalnem okolju, ki bo namenjena učiteljem in predstavnikom aktivov, da se spoznajo z nevladnimi organizacijami in njihovimi storitvami, z možnostjo vključitve učencev v priložne dejavnosti ter izmenjajo mnenja in izkušnje.

Nevladne organizacije se lahko akciji še pridružijo. Prijave sprejemajo do konca avgusta 2016. Več informacij lahko dobite na telefonski številki 059 927 619 ter na naslovu info@consulta.si.

STIČIŠČE NVO OSREDNJE SLOVENIJE

## Izbira prave toplotne črpalke

Konec poletja je čas, ko že razmišljamo o prihajajoči ogrevalni sezoni. Če svoj dom ogrevate s fosilnimi gorivi, je treba očistiti dimnik, nabaviti drva, pelete, kurilno olje ali utekočinjen naftni plin in po potrebi servisirati kurilno napravo. Če pa imate toplotno črpalke, pa samo vklopite ogrevanje s pritiskom na gumb.

V zadnjih letih, ko je tehnološki razvoj toplotnih črpalk izredno napredoval in postajajo tudi cenovno vedno dostopnejše, se vse več ljudi odloča za ogrevanje s toplotno črpalke. In to ne samo pri novogradnjah, kjer imamo skoraj brez izjeme talno ogrevanje, pač pa tudi pri starejših objektih z radiatorskim ogrevanjem. Za te objekte izberemo eno od toplotnih črpalk, ki lahko tudi pri zunanji temperaturi  $-15\text{ }^{\circ}\text{C}$  segrejejo vodo na vsaj  $55\text{ }^{\circ}\text{C}$  (velja za Osrednjeslovensko regijo). Za primer še nižjih zunanjih temperatur pa ima večina toplotnih črpalk še dodatni električni grelec. Zato poleg toplotne črpalke ne potrebujemo nobenega dodatnega vira ogrevanja.

## Zakaj toplotna črpalke?

Za prehod na ogrevanje s toplotno črpalke imamo številne tehtne razloge. Zaradi razmeroma visokih cen fosilnih energentov je ogrevanje s toplotno črpalke dva do trikrat cenejše kot s kurilnim oljem ali utekočinjenim naftnim plinom. Toplotna črpalke tudi bistveno manj onesnažuje okolje kot dim, ki nastaja pri kurjenju fosilnih goriv. Ogrevanje s toplotno črpalke je najbolj komforten način ogrevanja, saj je temperatura v prostoru zelo konstantna, s samo napravo pa ni prav nobenega dela. Pri malo večjih objektih z letno porabo kurilnega olja nad 2.000 l prihranite že v prvem letu,



saj je skupni strošek elektrike in vračanja kredita za toplotno črpalke nižji kot pa strošek nabave kurilnega olja. Odločitev za toplotno črpalke je še toliko lažja, če je vaša dosedanja kurilna naprava dotrajana in jo je treba zamenjati.

## Vrste toplotnih črpalk

Toplotne črpalke delimo glede na vir, iz katerega črpajo toploto, na tip zrak-voda, voda-voda ali zemlja-voda. Tip zemlja-voda se zaradi velike investicije, prekopavanja velike površine zemlje okrog objekta in negativnega vpliva na vegetacijo bolj ali manj opušta. Veliko pogostejša izbira je toplotna črpalke tipa voda-voda, če imamo

na razpolago dovolj podtalnice razmeroma blizu površja. Ta tip ima od vseh najboljše izkoristke, pridobiti pa moramo vodno dovoljenje Agencije Republike Slovenije za okolje. Daleč največ investitorjev se odloči za toplotno črpalke tipa zrak-voda. Pri teh je namreč investicija najmanjša, njihova tehnologija pa že omogoča zanesljivo ogrevanje objektov tudi v najhladnejših vremenskih razmerah. Večinoma delujejo na invertni način, tako da moč kompresorja prilagajajo trenutni potrebi po toploti.

## Več o izbiri toplotne črpalke

Za vse, ki v kratkem načrtujete vgradnjo toplotne črpalke, podjetje Termaks pripravljata brezplačni izobraževalni seminar na temo Izbira prave toplotne črpalke. Predstavili vam bodo ponudbo vseh najboljših toplotnih črpalk na slovenskem tržišču. Ogleдали si boste, katere toplotne črpalke so najprimernejše za nove objekte z dobro toplotno izolacijo in s talnim ogrevanjem, in pa predvsem, katere so najprimernejše za starejše objekte z radiatorskim ogrevanjem. Predaval bo Robert Žibrik. Seminar bo v torek, 6. septembra 2016, ob 17. uri v dvorani Knjižnice Domžale, Cesta talcev 4, nad Mercator centrom. Udeležba na seminarju je brezplačna, obvezna pa je prijava na mobilni telefon 041 692 410 ali na elektronski naslov info@termaks.si do petka, 2. septembra 2016. Vabljeni!

## Uspešno v novem šolskem letu, priprave na Teden otroka

**ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE DOMŽALE** Prav v teh dneh se zaključujejo pestre počitniške dejavnosti, ki so v drugi polovici avgusta potekale na Osnovni šoli Rodica. Zveza prijateljev mladine Domžale že razmišlja, da bi v prihodnjih počitnicah za otroke, željne različnih radosti, vrata odprle tudi druge osnovne šole – ne le v občini Domžale, temveč v vseh občinah, ki jih s svojo dejavnostjo pokriva ZPM. Zaključilo se je tudi letošnje letovanje skoraj 100 otrok v domžalskem domu na Krku, ki je otrokom prineslo veliko radosti, sonca in zdravja. Ob tem ZPM namreč ugotavlja, da po odprodaji počitniških domov, družine, posebej socialno ogrožene, nimajo več možnosti za letovanja, zato marsikateri otrok prav ob pomoči ZPM prvič vidi morje in njegov iskren vzklík: »Joj, kakšna voda,« pove vse. Ob tej priložnosti se ZPM Domžale iskreno zahvaljuje vsem donatorjem, posebej RK Domžale in Aktivni Trzin, ki sta poskrbela za letovanje dvajsetih otrok, hvala tudi sveltovalnemu delavcu na OŠ, saj so bili ob njihovi pomoči ‚poiskani‘ socialno in zdravstveno ogroženi otroci, ki so na morju preživeli nepozabne počitnice. Te v teh dneh čakajo tudi štiričlanska socialno ogrožena družina iz občine Domžale, ki bo prijeten teden brezplačno preživela v Bernardinu.

V teh dneh se humanitarne organizacije, pa tudi ZPM Domžale, ukvarjajo predvsem s pomočmi družinam ob začetku šolskega leta. Ob tem je treba omeniti, da je bil zelo dobrodošel usklajevalni sestanek, ki ga je s humanitarnimi organizacijami sklicala nova direktorica Centra za socialno delo Domžale, saj bodo z usklajenim delom in pregledno evidenco pomoči pomagali še več družinam, ki pomoč nujno potrebujejo.

Že vrsto let je prvi teden v oktobru posebej namenjen otrokom, zato je Zveza prijateljev mladine Domžale že začela z aktivnostmi, da bi bil skupaj s šolami in vrtci Teden otroka posebej živahen. »Ker nam jo je v zadnjih dveh

V teh dneh Zveza prijateljev mladine Slovenije in ZPM Domžale namenjata posebno skrb tudi problematiki nasilja v družini, ki je v naši državi velik problem, posebej pa obe opozarjata na prepoved telesnega kazno-



99 otrok je v organizaciji ZPM Domžale in ob pomoči sponzorjev preživelo del počitnic v Domžalskem domu na Krku.

letih že dvakrat ob aktivnostih v okviru Teden otroka v parku ob občini zagodlo vreme, smo se letos odločili, da aktivnosti organiziramo skupaj s Knjižnico Domžale in Kulturnim domom Franca Bernika Domžale,« mi je pogovoru povedala Ema Škrjanc Ogorevc, predsednica ZPM Domžale. Tako bodo v tednu od 3. do 9. oktobra organizirali filmske predstave za predšolske in šolske otroke, skupaj s Knjižnico Domžale pa bo pripravljena več delavnic, tudi razstava del ilustratorjev otroških del. Predsednica upa, da bodo otroke v okviru tega tedna sprejeli vsi župani in se z njimi pogovorili, prepričana pa je, da prijetnih trenutkov pod geslom Svet, v katerem želim živeti, v tem tednu ne bo manjkalo niti v vrtcih niti v šolah.

vanja otrok, ki naj bi bilo končno urejeno tudi v zakonodaji. ZPM pričakuje, da bodo spremembe Zakona o preprečevanju nasilja v družini učinkovito posegle na to področje ter vsakršno nasilje nad otroki, ki so najbolj ranljivi del naše družbe, popolnoma preprečile.

Ob koncu pa še povabilo: Zveza prijateljev mladine Domžale trenutno, skupaj z drugimi humanitarnimi organizacijami, skuša zagotoviti pomoč domžalski družini, ki nujno potrebuje prilagojeno vozilo za telesno prizadetega invalida. Če bi morda želeli pomagati, pokličite 01 721 27 91, ali pošljete sporočilo na zpm.domzale@siol.net. Hvala!

VERA VOJSKA

consulta.si



## Igra z Lego kockami prek računalnika



Ste opazili, da so otroci današnjega časa veيلiko za računalniki? Da jih zelo zanima tehnologija? Tablice, telefoni. Med prijatelji se slišijo pogovori o nam nekoliko odraslim neznanih predmetih, kodah, junakih.

Vse to je za otroke znan svet, svet iger, svet odkrivanja in svet njihovega razumevanja.

Kakšno zezo ima pri tem kocka in za piko na i to Legokocka? Ker Lego vedno gleda naprej, korak pred nami. Že pred 20 leti je izdal program, imenovan Lego Educatino, kar pomeni Lego učenje.

V kocka je povezana z računalnikom. Tako skozi računalnik kocka oživi in s tem dejanjem otrok lahko na poučen način spoznava tehnologijo, elektroniko, tuje jezike in celo uri motoriko rok, ki postaja vse bolj enostranska. Nauči se programiranja,

pravilne uporabe računalnika, aktivnega sodelovanja med sovrstniki in spoznava svet tehnologije, delovanja določenih predmetov ...

Lego delavnice so vodene in poučne delavnice, pod strokovnim vodstvom usposobljenih ustvarjalcev in tehnikov Zavoda 1-2-3, ki je pred kratkim odprl vrata v Domžalah. Med poletjem v Zavodu potekajo delavnice poučno-zabavno-kreativno.

Takoj jeseni bomo začeli delovati tudi na določenih šolah in vrtcih in tudi v zavodu, kjer se bomo veliko igrali in programirali. Več informacij nadejte na naši spletni strani Zavod 1-2-3.

Poučno-kreativno-zabavno!

ZAVOD 1-2-3, CENTER SOCIALNIH IN REKREATIVNIH AKTIVNOSTI  
TIM STROKOVNIH SODELAVCEV ZAVODA

## 20. Etno rock festival oziroma leto je naokoli ... že dvajsetič

Stavek sem si izposodil pri Matjažu Erdaniju. Pred dvajsetimi leti smo se usedli Pavel Pevec, Maja Jovan in jaz. Etno rock festival se je rodil zato, ker smo se vsi trije strinjali, da je v Sloveniji dovolj kvalitetne glasbe, ki diši po etnu.

**P**rvo leto sem s težavo nabral sponzorje, a že drugo leto je občina dodala nekaj sredstev, ne bodi len, sem si rekel in začel pisati prošnje tistim, ki delijo denar za kulturo. Program festivala je bil že od samega začetka izredno kvaliteten, saj so podobno idejo v svojih krajih poskusili izpeljati Orlek, Posodi mi jurja, Ante upedanten banda, MI2 ..., na čigar festivalih smo potem nastopili tudi mi, oni so pa za protiuslugo nastopili na našem. Na začetku ni bilo ne

šokantnih spotov za vabila, nočem zamenjati lokacije ...

Dokler ga bom vodil jaz, bo z vsemi dejanji imel pridih starinskosti in bo namenjen vsem generacijam, saj se vsi brez primere radi zabavamo.

### Kdo so sponzorji in financerji, ki so vsa leta stali ob strani?

Od samega začetka festival podpirajo Erdani, Tlaki Kavka, vinotoč Vidmar, sadje zelenjava Ložar, ribarnica v Domžalah, gostišče Keber, Twin Tra-

stva, da, takšna dejanja, takšni ljudje, mi dajejo spodbudo, da se vsako leto ponovno potrudim.

### Kdo bo letos nastopil na festivalu in kdo je pustil najgloblji pečat s svojimi nastopi?

Letos bo festival dvodnevni, 26. avgusta bodo pred Vele nastopili DiDiwa, Kontrabant in Orlek, 27. avgusta 2016 pa bodo nastopili Jeanette, Čedahuči in Vasko Atanasovski trio.

Najgloblji pečat so na festivalu pustili Orlek, zelo udarni so bili tudi Banda Berimbau, Neozbiljni pesimi- sti, The Stroj ...

Najlepšo potezo pa je zagotovo naredil Adi Smolar, ki je nastopil še v časih, ko si lahko glasbeniku dal gotovino in me je na koncu vprašal, koliko honorarja dobijo drugi glasbeniki. Ko je po mojem ugotovil, da je daleč najboljše plačani posameznik, mi je predlagal: »Veš kaj Béla? Ti ves denar, namenjen za nastope, deli s številom nastopajočih. Hočem biti enako plačan kot oni.« To sem tudi storil in Adijeva človečnost ima posebno mesto v srcu vseh, ki so tedaj nastopili. Lahko dodam, da njegova glasba in besedila prihajajo iz srca in izražajo njegovo dobroto.

### Kam med te glasbenike umestimo vodjo festivala, mene?

Zagotovo bi oba albuma, ki sem ju napisal za otroke, morala biti v vseh slovenskih tabloidih postavljena ob bok Mačku Muriju ali drugim uspešnim otroškim albumom. Žal otroci ne pišejo člankov, skladbe, ki sem jih napisal pa nenehno in vedno znova poslušajo. S temi skladbami sem naredil nekaj večno lepega. To vem šele zdaj – po zaslugi glasbenih kolegov, Adija Smolarja, Tomaža Juvančiča, Mateja Mijatovića. Mimogrede ob nastajanju prvega otroškega albuma je bil v studiu tudi Adi Smolar, ki so mu ob skladbi Moj brat privrele solze na obraz.

Komercialno je najuspešnejše moje besedilo skladbe Zelena dežela (Victory).

S Kontrabantom že več kot dvajset let uglašljamo poezijo, najbolj udarne pesmi pa so bile od Ferija Lainščka (Utrinek), Karla Turnerja (Dal ti bom pesem), Barbare Kova in B. Sz. Kralja (Prekmurje), Lajosa Benceja (V drhteči luči), Uroša Vošnjaka (Sin Panonske ravnine), Slavka Klančičarja (Regrat u salat) in B. Sz. Kralja (Poznam te). Nastopili smo praktično na vseh renomiranih odrih po Sloveniji, razen na Drugi godbi. Nanizali smo veliko nastopov v tujini, nekateri poletni festivali so nas rezervirali že za leto 2017.

### In kaj bi bilo tisto, zaradi česar ljubitelji glasbe pridejo na Etno-rock festival?

Odgovor na to je preprost. Ta festival je eden redkih, ki je Domžalčanom bil položen v zibelko in je odrasčal kot njihovo dete do 20. leta. Našemu mestu da prepoznavnost, status matice tovrstne glasbene kulture. Je najboljša nekomercialna družinska zabava in sprostitelj daleč naokrog, ki je povrh brez vstopnine.

Pa se ne počutim kot Komod, ki je dal ljudstvu 'kruha in iger'. Počutim se bolj kot gladiator, ki se trudi da festival preživi vsakič znova še eno leto več.

Dobrodošli vsi na jubilejnim 20. Etno rock festivalu!

BÉLA SZOMI KRALJ



duha ne sluha o tem, da bi bil kakšen 'bend' vreden več kot drugi. A se je to počasi z leti sfizižilo ... Njihovi festivali niso preživeli, kapitalizem pa je nas glasbenike razvrstil v bogate in duhovno bogate.

Prvih deset let festivala nismo imeli finančnih težav, občina in sponzorji so nam pomagali, Cveta Zalokar je vedno imela posluš za naše težave, desni roki pri delu sta bila Pavel Pevec in Urh Vrenjak.

Zatem smo zaradi 'gospodarske krize' začeli izgubljati sponzorje, le občina je naslednjih pet let trdno stala pri sofinanciranju festivala. Leta 2011 smo omislili še JariERF, festival za vrhunske izvajalce, stare od 6 do 18 let. Ideja je naletela na zelo pozitivne odzive in po zaslugi tedanje podžupanje Andreje Pogačnik Jarc, je festival prilezel do številke 4, z lanskim dobrodelnim koncertom na OŠ Domžale celo do številke 5, a ta festival so Domžalčani izgubili zaradi šlamparije financerjev.

Morda bi na njihovo prošnjo leto obsorej festival ponovno obudil, a moja pričakovanja o tem, da kdo podpre popolnoma nekomercialni festival, kjer je na prvem in edinem mestu le vsebina, ki jo otrokom ponujamo, so verjetno za današnji svet že previsoka.

Tudi za to vodjo festivala srečate, ko plakatira, 'žica' hrano za nastopajoče, preklada hladilnike, pospravlja in hvala bogu, da mu družina in peščica prijateljev stojijo ob strani. Vendarle se je v teh letih nabralo nekaj pomembnih vprašanj o festivalu, na katera sem dolžan odgovoriti sebi in vsem, ki so jih postavili.

### A bo festival obstal še deset let?

To je odvisno od več stvari: če ga bo občina dovolj finančno podprla, če se bo pojavilo nekaj novih sponzorjev in bodo stari obstali. Vedno sem namreč poslušal 'kritike', da festival ohranjam starodobnega: ne projiciram logotipov sponzorjev, ne delam

de, Bunkež, Zavarovalnica Triglav, Cyrus, trgovina Sam, Študentski servis Domžale, Radio Hit, zadnja leta pa so redni sponzorji Toyota, Koin, Imdesign, Optika Škofic, gostišče Mojca in tiskarna Rudolf. Žal zaradi finančne stiske ne sodeluje več nekaj dolgotrajnih sponzorjev.

### Kaj nas najbolj lahko jezi na festivalu?

Zagotovo so eni tistih, ki me jezijo, slovenski glasbeniki. Sicer ne vsi, a nekateri so prave princeske na zru graška in jim moram 'težiti' za pogodbo, spissek za Sazas, riderje, pravočasni prihod in nastop, slovenski glasbeniki so dobri, a večina teh prehitro pozabi, da so jih za zvezdnike naredila njihova izvrstna dela, ne pa neskromno, bahavo in zvezdniško obnašanje.

Moja nočna mora so tudi sponzorji, ki mi ne znajo že prvič reči: nič ne bomo dali. Takšnim telefoniraš po dvajsetkrat, se dobiš z njimi desetkrat in na koncu te odslovijo.

Frostrira me tudi to, da ko se z oblastjo o financiranju dogovarjam, je na njihovem prvem mestu prostovoljstvo, na našem prvem pa znesek, ki ga bodo namenili festivalu.

Eni ljudje enostavno ne razumejo, da je čas, ko nabiram denar od tistih sponzorjev, ki dajo po 10, 20 evrov, porabljen zelo potratno, bolje bi bilo, da nam oblast da 1000 evrov več in se ukvarjam s kvalitetnejšo izvedbo festivala, ne pa da se vsako leto tresem za finance.

Približno tretjino svojega prostega časa namreč porabim za vsakoletni Etno-rock festival. Moji kolegi v Avstriji, na Madžarskem od podobnih dejanj živijo vse leto, jaz pa čas za to delo ukradem svoji družini in si očitno plačila za svoje delo ne zaslužim. Zgodovina se ponavlja, nekoč sem hodil v delovne brigade, zdaj pa je moja delovna brigada Etno-rock festival.

Da ne jamram, nasmešek Matjaža Erdanija ali Mihaela Kavke, ko me vprašata, ali je že leto naokoli in zatem še veliko pred festivalom nakažeta sred-

## RAZPIS ZA NAJEM TENIS DVORANE DOMŽALE V SEZONI 2016/17

Približuje se nova sezona igranja tenisa v dvorani. Vabimo vas, da oddate prijave za rezervacijo terminov v Tenis dvorani Domžale za obdobje od 1. oktobra 2016 do 30. aprila 2017. Prijave je treba oddati pisno na predpisanem obrazcu, ki se nahaja na spodnji povezavi, **najpozneje do vključno 10. septembra 2016**. Vse informacije lahko preberete v razpisu na naši spletni strani [www.sport-domzale.si](http://www.sport-domzale.si), kjer je tudi rezervacijski obrazec.

Prednost pri rezervaciji terminov imajo dolgoletni najemniki tenis igrišč v dvorani s poravnanimi tekočimi obveznostmi. V kolikor nimate poravnanih obveznosti do ZŠRD, to storite najpozneje do oddaje prijave za rezervacijo terminov, v nasprotnem primeru vaše prijave ne bomo upoštevali. Kljub abonmaju v minuli sezoni je treba opraviti rezervacijo do predpisanega roka (10. 9. 2016). Po tem datumu bodo tudi vaši dosedanji termini, ki ne bodo rezervirani, oddani drugim zainteresiranim uporabnikom. Vplačilo rezerviranih terminov je možno do začetka igralne sezone v enkratnem znesku oziroma v skladu z dogovorom.

Vsem uporabnikom dvorane za igranje tenisa v Domžalah želimo prijetno sezono. **Vabimo vas tudi k oddaji vaših konstruktivnih pripomb glede pomanjkljivosti in predlogov za izboljšavo dvorane in pomožnih prostorov.** Vse vaše predloge lahko pošljete na elektronski naslov: [urh.vrenjak@sport-domzale.si](mailto:urh.vrenjak@sport-domzale.si). Hkrati vas vabimo, da s svojim načinom uporabe in skrbjo za dvorano in pospravljanjem igrišča po končani igri pripomorete k udobni uporabi dvorane za vse uporabnike.

ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE

## V Domu upokoencev Domžale vrata odprla Kavarnica Vej'ca

Vejico poznamo kot enodelno ločilo v jezikoslovju, s katero ločujemo stavke iste povedi, priredne dele besednih zvez, pristavke in vrvke od ostalega besedila. Prav tako s to besedo imenujemo majhne izrastke iz dreves, ki pozneje postanejo veje. Malo manj ljudi pa ve, da se je včasih, tudi danes je še to pogosto slišati, vejica ali po domače vej'ca uporabljala kot naročilo v lokalu za dodatek, na primer ob kavici ali

V Domu upokoencev v Domžalah so se letos februarja lotili prenove kuhinje, jedilnice in avle. Poleg tega so uredili kavarnico z zunanjo teraso, kjer je letni vrt z otroškimi igralom – toboganom. Zaupali so nam, da so se za ime Vej'ca odločili, kjer je v njihovem logotipu vejica, ki predstavlja življenje, saj je v njihovem domu polno življenja in živahnosti, kajti to je prijazen dom srčnih ljudi.



čem drugim. Od zdaj naprej pa vej'ca nosi tudi veliko začetnico, saj so tako poimenovali novo kavarnico v Domu upokoencev Domžale.

S Kavarnico Vej'ca, ki je svoja vrata odprla v avgustu, bodo v Domu upokoencev Domžale popestrili vsakdanjik svojim oskrbovancem, obiskovalcem in tudi širši javnosti, saj ima kavarnica odprta svoja vrata vse dni v tednu. Oskrbovanci doma, zaposleni in ostali gostje si lahko v prijetnem okolju kavarnice, ki ima tudi zunanjo teraso, na kateri je letni vrt z otroškimi igralom in pitnikom, privoščijo tople ali kakšne druge napitke ter se posladkajo z domačim pecivom, ki ga pripravljajo v domu.

Nova pridobitev je vsekakor več kot dobrodošla tudi za oskrbovance in njihove obiskovalce, saj zdaj lahko ob kavici ali kakšnem drugem napitku pokramljajo v prijetnem notranjem ali zunanem okolju kavarnice. V Domu upokoencev Domžale so nam tudi povedali, da ste v njihov lokal lepo vabljeni tudi vi. Po kakšnih opravkih se vedno prileže kakšna kavica ali kaj drugega, če pa je to še prijetno okolje in prijazno osebje, kar Kavarnica Vej'ca vsekakor je, potem so tudi opravički popolni in dan veliko lepši.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

DOM UPKOENCEV DOMŽALE

**Kavarnica VEJ'CA**

Odprto vsak dan od 7:00 do 20:00

Iskrena kava od 7:00 do 9:00 črna 1,10€

## DRUŠTVA

## Lipa na obisku v gorski vasici

Sreča je srečati prave ljudi,  
ki v tebi pustijo dobre sledi.  
(Tone Pavček)



**DRUŠTVO LIPA** V majhni gorski vasici Stražišče pod mogočno goro Črna prst na eni strani in lepim Poreznom na drugi strani živijo prijazni ljudje. Zdaj je vasica z Baško dolino povezana z ozko asfaltirano cesto, ampak nekdanj ni bilo tako. Ljudje so živeli odmaknjeni od sveta. V to gorsko vasico je ljudi s Tirolskega naselila Marija Terezija. Skozi stoletja so se tuji povezali z domačini in danes samo nekatera imena naselij zvenijo tirolsko. Lepo je doživeti, da ljudje še vedno gojijo stare običaje. Ko prebivalci teh gorskih vasic pripravijo letne prispevke, se zberejo in poveselijo. Taka druženja gojijo že od leta

1835 dalje in jih obogatijo s kulturnim programom.

Letos so povabili nas iz Društva Lipa. Skupina Češminke, ki ohranja stare ljudske plesne, je navdušila prisotne s pesmijo in plesom. Povezala so se z obiskovalci in ples s pesmijo nas je povezal v prijetno celoto. Nastop častne članice Društva Lipa Mare Vilar in njenih ljudskih pevk je dvignil na noge vse prisotne. Pevke so morale dopolnjevati svoj program. Šegav Marin nastop je v naselje pod planinske vršace prinesel smeh in veselje. Res je sreča srečati prave ljudi in veseli smo, da nam je bilo to dano.

METKA ZUPANEK, LIPA DOMŽALE

## Lovska družina Domžale praznuje

Sedemdeset let zaščite in skrbi za divjad in naravo

**LOVSKA DRUŽINA DOMŽALE** Svoj rojstni dan Lovska družina Domžale praznuje 15. avgusta in letos mineva že 70 let od njene ustanovitve. Ustanovljena je bila leta 1946 kot Lovska družina Domžale – Dob in je v sedmih desetletjih preživela številne prijetne dogodke, med njimi je bil morda tudi kak problem, ter ponosno praznuje 70. rojstni dan. Vse dneve, tedne, mesece in leta njihovega razvoja in dela so zaznamovala prizadevanja za zaščito divjadi in okolja. Za to so se trudile vse generacije lovcev, ki se lahko ob 70. obletnici pohvalijo z vrsto uspehov.

Ker bomo o njihovi slovesnosti ob jubileju pisali v naslednji številki, bralce Slamnika danes le seznanjamo z njihovim delom, v katerem se odlikujejo predvsem po svoji skrbi za divjad in naravo. Ob tem opozarjajo tudi na poveča-

nje poseljenosti, spremembe v prostoru, ki velikokrat negativno vplivajo na divjad in njihovo življenje, saj smo jih v preteklih letih omejili z vrsto komunalnih objektov, med njimi jim je življenjski prostor posebej omejila avtocesta.

Delo Lovske družine Domžale je odvisno predvsem od prostovoljnega dela vsakega od članov, ki so zelo pridni, saj ob skrbi za divjad v vseh letnih časih skrbijo tudi za lovski dom na Kolovcu ter za šolanje psov. Ker je veliko novosti tudi na tem področju, skrb namenjajo tudi pridobivanju strokovnega znanja. Veliko o njihovem delu povedo besede predsednika Ivana Steleta, ki jih je izrekel ob 60-letnici: »Lovci, ki imajo iz leta v leto več strokovnega znanja, se vse bolj spreminjajo v zaščitnike in gojitelje divjadi ter zaščitnike okolja.«

Lovska družina Domžale skrbi za 82 prež, člani lovijo v zakonskih mejah, lovijo pa srnjake in srne, divje prašiče, ki naredijo kar precej škode; pa lisice, fazane, mlakarice, ostale divjadi pa je le za vzorec. Strelci iz njihovih vrst so tudi v zadnjem desetletju preželi vrsto priznanj, Lovsko družino Domžale pa je treba pohvaliti tudi zaradi sodelovanja z drugimi društvi, pa tudi zaradi skrbi in razumevanja ob škodi, ki nastane na njivah in poljih zaradi divjadi.

Gre za pomoč divjadi ali sanacijo škode zaradi nje.

Pred našimi lovci je torej prijetno praznovanje 70. obletnice uspešnega dela, o kateri boste več lahko brali v naslednji številki. Do takrat pa iskrene čestitke in prijetno praznovanje!

VERA VOJSKA

## Elektroizlovna dejavnost v Ribiški družini Bistrica Domžale

Člani ribiških družin smo dolžni v skladu s koncesijsko pogodbo, ki jo imamo sklenjeno z Republiko Slovenijo in predpisi s področja sladkovodnega ribištva, Ribiškogojitvenim načrtom ter strokovnimi usmeritvami Zavoda za ribištvo Slovenije, skrbeti predvsem za trajnostno rabo rib.

**RIBIŠKA DRUŽINA BISTRICA DOMŽALE** Zakon o sladkovodnem ribištvu v 14. členu opredeli ta pojem kot izvajanje ribolova v obsegu, na način in v času, da se z naravnim samoobnavljanjem ali z določenimi ukrepi ribiškega upravljanja dolgoročno ohranjajo ribe ter se pri tem ne poslabšuje ugodno stanje rastlinskih in živalskih vrst.

Eden od ukrepov takega upravljanja je dejavnost poribljavanja, ki se izvaja tako, da pridobimo ribe iz sonaravne gojitve, predvsem in samo iz naših gojitvenih potokov Bistriškega ribiškega okoliša ali pa iz ribogojnic, ki imajo ustrezna dovoljenja pristojnih organov za poribljavanje z ribami. RD Bistrica Domžale nima svoje ribogojnice, zato v ta namen v skladu z veljavnim letnim načrtom in RGN vlaga ribe v vodotoke iz sonaravne gojitve in z nakupom rib iz ribogojnic. Sredstva za nakup rib in poribljavanje tekočih voda in ribnikov zagotavlja predvsem iz sredstev članarin, odškodnin ali morebitnih donacij.

Ribiči smo dolžni izvajati elektroizlov tudi v primeru presušitev, regulacij, melioracij ali drugih gradbenih posegov v vodotoke t. i. intervencijski izlovi kot tudi v primeru kontrolnih izlovov ali inventarizacij.



V ponedeljek, 18. julija 2016, nekaj dni pred izvedbo gradbenega posega za ureditev protipoplavnih ukrepov na območju hudourniške Kamniške Bistrice, na poškodovani drči pod mostom regionalne ceste na Viru (Lidl), smo ribiči RD Bistrica Domžale izvedli elektroizlov. Trinajstčlanska elektroizlovna ekipa z dvema skupinama in vodjema izlova Mitjem Molkom in Gašperjem Kolarjem je izločila predel, kjer je izvajalec Žurbi, d. o. o., urejal popravilo omenjene drče. Izlovljeno je bilo 11 potočnih postrvi, 18 šarenk, 230 lipanov, 9 klenov in 60 kapeljnov.

Vse ribe so bile vložene dolvodno in gorvodno v isti del vodotoka. V skladu s pravili ribiškega katastra so podatke sporočili tudi v posebno ribiško evidenco Ribkat.

Ribiči si želimo ohraniti naravo kar se da nespremenjeno, kljub temu pa moramo poskrbeti, da bodo vode bogate z ribjim življenjem in bodo vse pogostejše navduševale sprehajalce z gosteje v vodo kot na primer: »Poglej kakšna riba je tamle pod mostom« ali pa: »Tamle pa nekdo muhari v vodi.«

DR. TOMAŽ LAVRIČ  
FOTO: BOJAN FISTER

## Dogajanja v Društvu vojnih invalidov Domžale

Na obisku pri članu Nadzornega odbora Ladu Črvu

Med dopusti, konec julija 2016, so na domačiji Zgornja Dobrava pri Moravčah štev. 6, člani Društva vojnih invalidov Domžale obiskali člana Nadzornega odbora Lada Črva, ki dobro okreva po operaciji srca. Pogovor je tekel o uspešno opravljeni operaciji v ljubljanski bolnišnici s potrebno vstavitvijo spodbojevalca srca. Gostitelj je povedal, da se dobro počuti v domačem okolju, kjer hitro okreva in se vrača v vsakdanje življenje, v katerem je tudi opravljanje gospodinjstvih opravil, vožnja avta in sodelovanje v Društvu vojnih invalidov Domžale, kjer so prav ta dan izvedli tudi druga opravila, povezana z delovanjem društva v prvem polletju leta 2016.

Ob obisku je Lado Črv iz rok predsednika Društva vojnih invalidov Domžale Jožeta Brodarja prejel praktično darilo, vsi pa smo mu zaželeli predvsem hitro okrevanje, veliko zdravja, pa tudi varno hojo in vožnjo. Za naš obisk se



Od leve: Praporščak DVI Domžale Janez Cerar, gostitelj Lado Črv in predsednik DVI Domžale Jože Brodar

nam je Lado Črv zahvalil in izrazil željo, da se spet kmalu srečamo v društvu. Sreča je, da se nekdo spomni na nas, smisel življenja pa v spoznanju, da se postaviš nekomu v bran in v tem, da ti ni žal, da ga živíš, je sporočilo za član Društva vojnih invalidov Domžale.

Društvo se vsako leto udeležuje tradicionalnih srečanj starejših občanov, nikoli pa se ne pozabimo s praporom udeležiti tudi različnih spominskih slovesnosti. Tako smo bili v začetku avgusta na osrednji spominski slovesnosti na Limbarski gori ob spominskem obeležju, ki nas spominja na reformiranje Šlandrove brigade med drugo svetovno vojno. Pri spomeniku je stala častna straža Slovenske vojske, govornik pa je bil borec in komandant Šlandrove brigade Franc Sever – Franta. Prijetna, dobro obiskana slovesnost, se je zaključila z družabnim srečanjem.

BESEDILO IN FOTO: JOŽE NOVAK

PASJA ŠOLA  
KINOLOŠKEGA DRUŠTVA DOMŽALE

razpisuje

tečaje za Malo šolo, IPS-A, BB-H, Agility in Rally Obedience

**Evidenčna prijava:** Na izbrani tečaj se lahko prijavite do 31. avgusta 2016, in sicer tako, da prek obrazca, ki ga najdete na navedeni spletni strani, ali na e-naslov dorisveselic@gmail.com posredujete podatke vodnika/lastnika psa (ime priimek, kontaktna številka, naslov) in podatke o psu (ime, datum kotitve, številko čipa, pasma, rodovniško ime in številko rodovnika, če je pes rodovniški, in datum cepljenja proti steklini). Z evidenčno prijavo si tako zagotovite prosto mesto v skupini za določen termin.

**Vpisi** potekali v društvenem domu Kinološkega društva Domžale v petek, 2. septembra 2016, od 18.00 do 19.30.

Ob vpisu potrebujete vse pasje dokumente (originalni rodovnik in kopijo, potni list, pristopno izjavo in potrdilo o plačilu tečajnine). Za plačilo tečajnine in članarine boste po evidenčni prijavi prejeli položnico. Dokler članarina in tečaj nista plačana, je prijava samo informativna.

**Pogoji:** Na tečajih načeloma lahko sodelujejo polnoletne osebe, ki jih lahko spremljajo drugi družinski člani, če to ne moti procesa šolanja. Če želi kot vodnik psa na tečaju sodelovati mladoletna oseba, za to potrebuje pooblastilo staršev. V tečajih učimo izključno s pozitivno motivacijo, zato si pridržujemo pravico izključitev vodnikov, ki se bodo posluževali fizične prisile. V primeru neudeležbe na tečaju denarja ne vračamo.

**Za dodatne informacije** lahko vsak delavnik po 17. uri pokličete Doris Veselič na telefonsko številko 051 41 86 86.

**Optika Škofic** že od 1975  
Ljubljanska 87, Domžale  
T: 01 721 40 06  
delovni čas:  
pon.-pet.: 8-12 in 16-18  
sobota: 9-12

**ZDRAVSTVENA NEGA STOPAL**  
Pančur d.o.o.

01/72 45 106  
031/353 347

(v stavbi zdravstvenega doma Domžale)

Ni vsak odstopljen, obarvan ali zadebeljen noht glivičen!

NOVO: odvzem vzorca nohta za laboratorijski pregled

## Pred začetkom novega šolskega leta

*V prihodnjih dneh bo začetek šolskega leta tudi pred Društvom Lipa, univerzo za tretje življenjsko obdobje. Morda je prav, da pred tem ponovno 'prelistamo', kaj društvo nudi svojim članom in članicam. Morda bo v naslednjih vrsticah za koga tudi kaj novega, čeprav so bile vsebine že velikokrat predstavljene. Za vse tiste, ki doslej še niste utegnili ali pa še niste vedeli, česa bi se v našem društvu lahko lotili in kako bi svoje interese zadovoljili v družbi prijetnih sodelavcev oziroma kar 'sošolcev'.*

**DRUŠTVO LIPA, UNIVERZA ZA TRE-TJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE**, že skoraj dve desetletji odpira vrata tistim, ki se po aktivnem in stresnem poslovnem življenju še želimo udeleževati različnih dejavnosti. Tu ne gre več za storilnostno naravnane vsebine, ampak je v ospredju 'ustvarjanje za dušo' in krepitev duševnega in telesnega zdravja ... Poudarek je tudi na druženju, na spoznavanju novih krajev. Zdaj, ko so obveznosti iz delovnih razmerij že za nami, je čas, da uživamo v tistih vsebinah, ki smo jih prej ob obliki dela zamudili ali pa nam iz različnih razlogov niso bile dostopne. Naj spomnim najprej na izobraževalne dejavnosti, kamor spadajo jezikovne skupine, kjer se slušateljci brusijo v angleškem, nemškem, francoskem, italijanskem in španskem jeziku. Med izobraževalnimi sekcijami so še ume-

stovoljke že veliko let v sodelovanju z organizacijo Unicef šivajo punčke, ki jih kupijo posamezniki in s tem prispevajo za cepljenje otrok v Afriki. Morda se niti ne zavedamo, kako pomembno je poslanstvo teh članic, saj se nam zdi akcija cepljenja otrok pri nas samoumevna, v podsaharski Afriki pa je še vedno veliko smrti zaradi otroških bolezni.

Da nam ni vseeno, kako bodo živeli naši otroci in vnuki, se kaže v skrbeh, ki jih posamezne članice in člani posvečamo svojim ožjim družinskim članom. Ta skrb pa ne zamre niti v društvu. Veseli smo vsakega sodelovanja, pogled na mlade ustvarjalce pa nas navdaja z nepopisnim veseljem, da je med mladimi veliko želje po različnih vrstah ustvarjanja. Tako so citrarke in kitaristke rade prisluhnile in pogledale pod prste mladima instrumentalistoma



Zaploskali smo otroški folklorni skupini.

tnostna in obča zgodovina, geografija in etnologija. Vse našete sekcije privabljajo veliko število slušateljic in slušateljev, katerih druženje se največkrat nadaljuje tudi v času po končani 'šolski uri' ob kavici v bližnji kavarni.

V društvu se zavedamo, da je skrb za zdravo telo ena od prioritet tako med mladimi kot med starejšimi, zato že od vsega začetka delujejo različno težavni pohodniški sekciji, telovadba in joga, občasno pa tudi kolesarstvo.

Pri članstvu so zelo pozitivno sprejeti izleti, ki so številnim omogočili, da so si ogledali večino svetovno znanih turističnih krajev in obiskali najbolj skrite slovenske koticke. A ostalo je še veliko neodkritega, zato bo program izletov tudi v prihodnosti zelo pester.

'Paradne discipline' društva so vsakakor tiste, s katerimi članice in člani razveseljujejo obiskovalce na društvenih prireditvah, obogatijo pa tudi različne druge prireditve izven društva. Sem spadajo likovne ustvarjalke, ki ustvarjajo s čopičem in oblikujejo glino ter se s svojimi izdelki predstavljajo v domžalskem in širšem državnem okolju. Literarna skupina je izdala že 15 literarnih zbornikov; recitatorke te sekcije sodelujejo na številnih krajevnih in občinskih prireditvah. Tu jim delajo družbo pevke pevskega zbora ter skupini citrark in kitaristk in pa zelo prepoznavna folklorna skupina, ki neguje domžalsko slammnikarsko tradicijo.

V društvu pomembno mesto namenjamo prostovoljstvu in medgeneracijskemu sodelovanju. Poleg tega, da je večina dela v društvu opravljenega prostovoljno, je treba omeniti, da članice pro-

na skupni prireditvi ob koncu šolskega leta in bučno zaploskale otroški folklorni skupini.

Znamo pa od mladih znanje tudi sprejemati, kar se kaže v večletnih računalniških tečajih, ki jih izvajajo z računalniškim znanjem oboroženi dijaki Srednje šole Domžale. Ti z veliko mero potrepljivosti kažejo svoje spretnosti tistim članom društva, ki se kljub svojim letom lotijo dela na računalniku.

V šolskem letu, ki prihaja, pa načrtujemo še eno pomembno prostovoljsko akcijo, to je pomoč učencem – tujcem. Na domžalskih šolah je vsako leto več otrok iz drugih držav, ki želijo skupaj s starši ostati pri nas. Dobilimo smo podatke iz OŠ Domžale, kjer je bilo v preteklem šolskem letu 48 učencev – tujcev, ki prihajajo iz BiH, Kosova, Makedonije, Ruske federacije, Kitajske, Portugalske ... Število teh otrok se bo v prihodnosti lahko še povečalo. Skušali bomo sestaviti skupino prostovoljk in prostovoljcev, ki bi tem otrokom v popoldanskem času z enostavnim pogovorom nudili pomoč pri znanju slovenskega jezika in jim tako olajšali integracijo v našem kulturnem prostoru.

Tako smo se vam, dragi bralci Slamnika, ponovno predstavili. Vse, ki bi želeli sodelovati v dejavnostih društva, vabimo, da nas obiščete na sedežu v Domžalah, na Ljubljanski 58 (v stari OŠ Vencija Perka). Uradne ure so **ob ponedeljkih in sredah od 10.00 do 12.00.**

Veselim se vašega obiska, predvsem pa vaših idej, kako bi v društvu naše delo še popestrili!

JOŽICA POLANC, ČLANICA UO

## Praznik Krajevne skupnosti Dob

*Od športa do spominske slovesnosti in prijetnega druženja*

**KS DOB** V Krajevni skupnosti Dob se radi pohvalimo, da imamo številna zelo aktivna društva in organizacije, v katerih pridno dela veliko ljudi. Ne manjka prostovoljcev, ki jih srečujemo na vsakem koraku, pa tudi ne prijetnih dogodkov, ko poprimemo vsi in v prijetnem druženju povemo, da imamo svojo krajevno skupnost radi.

Priložnosti za številne prireditve je veliko, posebej pa se ta priložnost pokaže vsako leto 7. avgusta, ko imamo v Dobu, v spomin na akcijo Radomeljsko-mengeške čete na Hrastovcu v letu 1941 praznik Krajevne skupnosti Dob. Tudi letos je bilo tako in začelo se je športno. V okviru Športnega društva Dob, aktivno je na številnih področjih, je balinarska sekcija pripravila praznično balinanje, kjer so bili najboljši gostitelji – Športno društvo Dob, pred ekipo Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina, tretje mesto pa je osvojila ekipa Društva upokojevcev Naš dom Dob. Kar osem ekip se je petkovo popoldne trudilo v malem nogometu za Pokal KS Dob. Najboljši so bili mladi nogometaši Športnega društva Dob, pred ekipo nogometnih trenerjev, tretje mesto je zasedla ekipa Turistično rekreativnega društva Turnše Češenik. Čestitam!

Sobotno dopoldne je bilo namenjeno spominski slovesnosti na Hrastovcu, ki jo je Krajevna organizacija borcev za vrednote NOB Dob, Krtina pripravila ob pomoči Krajevne skupnosti Dob. Slovesnost je združila preteklost s sedanjostjo in prihodnostjo. Ob spominskem obeležju se je zbralo veliko ljudi, med njimi tudi predsednica Združenja borcev za vrednote NOB Občine Domžale Marija Majhenič ter praporščaki organizacij za vrednote NOB in veteranskih organizacij. O prijetnem življenju v krajevni skupnosti pa tudi ponosu na vse dosežke v zgodovini in sedanjosti KS je govorila Marija Ravninar, predsednica Sveta KS Dob, ter ob čestitki in vabilu na vse praznične prireditve izrazila željo, da se imamo v KS Dobu tudi v prihodnje prijetno. V kulturnem programu so sodelovali Mešani pevski zbor Turistično rekreativnega društva Turnše Češenik pod vodstvom pevovodje Aleša Fariča, ki je bil tokrat tudi kitarist; harmonikar Domen Košič ter recitatorji Maks Jeran, Jože Lončar in Vera Vojska, ki je prireditev tudi vodila. Da je pogovor lahko mreža tudi izven interneta (Andrej Rozman Roza), smo dokazali na prijetnem druženju na Šuštarjevi domačiji na Spodnji Brezovici.



7. avgust, spomin na akcijo Radomeljsko-mengeške čete na Hrastovcu leta 1941



Na golažijadi v centru Doba se je predstavilo osem društev oziroma organizacij.

Sobotno popoldne je bilo namenjeno golažijadi v centru Doba, na kateri se je predstavilo osem društev oziroma organizacij: Mladi boksar Dob, Prostovoljno gasilsko društvo Dob, Turistično rekreativno društvo Turnše, Češenik; Karitas Dob, Športno rekreativno društvo Konfin, Društvo za raziskovanje jam Simon Robič Domžale in Čebelarsko društvo Krtina Dob. Pri tem ni šlo le za kuhanje golaža, temveč so se predstavili s svojo dejavnostjo na stojnicah, o njej govorili številnim prisotnim in jih pogostili z dobrotami. Društvo upokojevcev Naš dom Dob je predstavilo svojo dejavnost in poskrbelo za slastne palačinke in flancate, s svojo razstavo ročnih del, predvsem klekljanih izdelkov, je na svojo stojnico vabila pridna skupina izdelovalk ročnih del, za gostinske storitve je poskrbel Jamarski dom, za prijetno glasbo pa legendarni Gamsi. Obe komisiji, za kuhanje golaža in tu-

ristično predstavitev, sta imeli veliko dela, saj so se vsa društva in organizacije zelo potrudile in tudi z nekaterimi inovativni predlogi poskrbele, da je množica obiskovalcev, ki je pred razglasitvijo zmagovalcev napolnila prireditveni prostor, uživala in se čudila, kaj vse znajo in zmorejo prostovoljci iz posameznih društev in organizacij. Po mnenju obeh komisij je v obeh kategorijah zmagala ekipa Prostovoljnega gasilskega društva Dob, ki je iz rok Marije Ravninar, predsednice, in Feliksa Lampreta, podpredsednika Sveta KS Dob, prejela praktična darila, vsi sodelujoči pa priznanja in zahvale za trud in prijetne trenutke. Po mnenju številnih obiskovalcev, ki so pohvalili vse golaže in stojnice, pa je letošnja golažiada še en primer prijetnega druženja, ki ga bo treba tudi v prihodnje ponavljati, saj se v KS radi družimo in smo ponosni na dosežene uspehe.

VERA VOJSKA

## KDO SE SELI? KAM SE SELI?

INTERAKTIVNA DELAVNICA S POGLEDOM V OZADJE MIGRACIJ IN BEGUNSKÉ SITUACIJE

15. 9. 2016  
18:00  
V CENTRU ZA  
MLADE  
DOMŽALE

PO DELAVNICI BO POTEKAL POGOVOR Z BEGUNCEM. DELAVNICA BO POTEKALA V SODELOVANJU Z DRUŠTVOM HUMANITAS. OBVEZNE SO PREDHODNE PRIJAVE NA INFO@CZM-DOMZALE.SI ALI 040/255-568.



# DOGAJA SE ...



Razstava: Zmajčkovne ilustracije različnih avtorjev  
Knjižnica Domžale, od 59. avgusta do 17. septembra

## 1. september četrtek

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a  
(Zgornje Jarše)

16.00-22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT  
Začetek nove plesne sezone / brezplačni preizkus vseh plesnih tečajev in vadb / za najmlajše, najstarejše in vse vrste / do 9. septembra / urniki in več informacij: www.mikiplates.com ali 01 724 25 85.

Mestni kino Domžale

18.30 | JULIETA

Melodrama / režiser: Pedro Almodóvar / 2016, Španija / zgodba o usodi, krivdi in skrivnostnem vzgibu, ki nas prisili, da zapustimo svoje najbližje.

20.30 | KOMUNA

Drama / 2016, Danska, Švedska, Nizozemska / 111' / zgodba o trčenju osebnih poželjenj in idealov solidarnosti, ki jih opeva življenje v komuni. Humoren, nežen, a tudi boleč portret idealistične generacije.

## 2. september petek

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a  
(Zgornje Jarše)

16.00-22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT  
Glej opis pod 1. septembem.

Mestni kino Domžale

18.00 | OB TEBI

Rom. drama / 2016, ZDA / 110' / optimistično dekle začne skrbeti za zagrenjenega bančnika na invalidskem vozičku in mu pokaže, zakaj je vredno živeti.

20.30 | VOJNI PSI

Komična vojna drama / 2016, ZDA / 114' / resnična zgodba o dveh malih trgovcih z orožjem, ki dobita 300 milijonov vredno pogodbo za oborožitev vojakov v Afganistanu. Zabava zagotovljena!

## 3. september sobota

Mestni kino Domžale

10.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV

Animirana komedija / režija: Chris Renaud / slovenski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzo-bandora, Grega Škofič, Ajda Toman, Vid Valič / 90' / sinhronizirano, 6+ / izvedeli boste, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenci, ko ostanejo sami doma.

Tržni prostor Domžale

Od 10.00 dalje | KUHNA NA PLAC

Ulična kuhinja že petič v Domžalah / kulinarčne posebnosti lokalnih gostincev po dostopnih cenah.



Komuna

Mestni kino Domžale, 15., 18., 23. in 27. septembra

Mestni kino Domžale

20.30 | KAVARNIŠKA GOSPODA

Komedija / režija: Woody Allen / 2016, ZDA / 96' / komedija Woodyja Allena je posvetilo zlati dobi Hollywooda ter romantična pripoved o sanjah, ki nikoli ne umrejo ... Film je odprl letošnji festival v Cannesu.

## 7. september sreda

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a  
(Zgornje Jarše)

16.00-22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT  
Glej opis pod 1. septembem.

Center za mlade Domžale

17.00-19.00 | ŠTUDIJSKI KROŽEK

PREPROSTOST  
Glej opis pod 5. septembem.

Mestni kino Domžale

20.30 | MILES DAVIS

Biografska glasbena drama / režija: Don Cheadle / 2016, ZDA / 100' / režijski prvenec igralca Dona Cheadla (Hotel Ruanda) je vznemirljiv, ganljiv in z glasbo prežet film, ki sta ga navdihnila delo in življenje jazzovskega velikana.

## 8. september četrtek

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a  
(Zgornje Jarše)

16.00-22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT  
Glej opis pod 1. septembem.

Kulturni dom Radomilje

19.30 | MOJE PESMI, MOJE SANJE

Musical / zaradi velikega povpraševanja ponovno na odru / uspešnica Kulturnega društva Min Radomilje in Kulturnega društva Ihan / nakup vstopnic na www.mojekartice.si in na njihovih prodajnih mestih.

Kulturni dom Franca Bernika

20.00 | IZTOK MLAKAR: PAŠJON

Nadomestna predstava za AB RDEČI

Gledališče Koper in SNG Nova Gorica / režija: Vito Taufer / s svetopisemskimi zgodbami nam Iztok Mlakar skozi smeh pove marsikatero grenko o nas in naši družbi / 20. oz. 18 €.

## 9. september petek

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a  
(Zgornje Jarše)

16.00-22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT  
Glej opis pod 1. septembem.



Drama: Luč sredi morja

Mestni kino Domžale, 15., 18., 23. in 27. septembra

## 12. september ponedeljek

Center za mlade Domžale

17.00-19.00 | ŠTUDIJSKI KROŽEK

PREPROSTOST

Glej opis pod 5. septembem.

17.30-19.30 | ZMENJEVALNICA OBLAČIL, OBUTVE IN MODNIH DODATKOV

Prinesite svoja stara, a še uporabna oblačila, nakit in obutev in jih izmenjajte z novimi.

Mestni kino Domžale

20.00 | TELO

Za zamudnike

Tragičnoma psihološka drama / režija: Małgorzata Szumowska / 2015, Poljska / 90' / preplet usod treh posameznikov in treh različnih pogledov na vprašanja telesa ter duha / srebrni medved za najboljšo režijo na lanskem Berlinalu.

## 13. september torek

Alternativa - zdravje Radomilje, Škrjančevo 1 c

16.45 in 18.00 | BREZPLAČNA PREDSTAVITVENA GLASBENA URICA ZA DOJENČKE IN MALČKE

Glasbena urica za dojenčke in malčke (0-5 let) z aktivnim sodelovanjem staršev / po mednarodno priznani metodi Musilgarten / urico vodi dr. Veronika Šarec / informacije in prijave na info@glasbeni-svet.si.

Center za mlade Domžale

18.00 | MOČ KREATIVNOSTI

Interaktivna delavnica z elementih družabnih iger, plesa, petja in gledališča / obvezne predhodne prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568 / brezplačno.

Mestni kino Domžale

20.00 | ODRRED ODPISANIH

Domišljijaska pustolovska akcija / Suicide Squad / režija: David Ayer / scenarij: D. Ayer po stripih Johna Ostranderja / igrajo: Will Smith, Margot Robbie, Jared Leto, Cara Delevingne, Jai Courtney, Ben Affleck, Scott Eastwood / 2016, ZDA, Kanada / 123' / Neukrotljivo moštvo zlikavcev se namesto v zaporu znajde sredi boja proti nadnaravnim silam.

## 14. september sreda

Center za mlade Domžale

17.00-19.00 | ŠTUDIJSKI KROŽEK

PREPROSTOST

Glej opis pod 5. septembem.



Romantična komedija: Dojenček Bridget Jones

Mestni kino Domžale, 16., 17., 18. in 24. septembra

Mestni kino Domžale

10.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV

Glej opis pod 3. septembem.

Grad Jablje

12.00 | LAMBERGOVI DNEVI

Odrpiti gradu in tabora / od 12.30 do 17.00: otroške delavnice v srednjeveškem taboru, dnevni nastopi srednjeveških skupin (Ursus, Zlatni kalež, Beli Volk) / ob 17.30: kako postati paž / ob 18.30: ko vitezi napadejo / ob 19.30: večerni program skupin / od 12.00 naprej: preizkušanje več vrst piva slovenskih pivovarjev / 2,5 € (za mlajše od 15 let brezplačno).

Mestni kino Domžale

18.00 | KAPITAN FANTASTIČNI

Glej opis pod 16. septembem.

Blunout klub

20.00 | EMSO BLUES BAND

Koncert starejših mladincev, neke med aktivno in upokojeno generacijo / gradjo na zvoku in dinamiki, ki radi igrajo kdar koli jih povabijo / 6 €.

Mestni kino Domžale

20.30 | DOJENČEK BRIDGET JONES

Glej opis pod 16. septembem.

## 18. september nedelja

Mestni kino Domžale

10.00 | ISKANJE POZABLJIVE DORY

Animir. komična pustolov. / glasovi: Saša Pavlin Stošič, Gorazd Žilavec, Aleksander Pavlin / 2016, ZDA / 95' / sinhronizirano, 6+ / ribca Nemo se s prijateljico Dory odpravlja na novo dogodivščino.

16.00 | PETER IN NJEGOV ZMAJ

Glej opis pod 3. septembem.

18.00 | DOJENČEK BRIDGET JONES

Glej opis pod 16. septembem.

Kulturni dom Radomilje

19.30 | MOJE PESMI, MOJE SANJE

Glej opis pod 8. septembem.

Mestni kino Domžale

20.30 | KAPITAN FANTASTIČNI

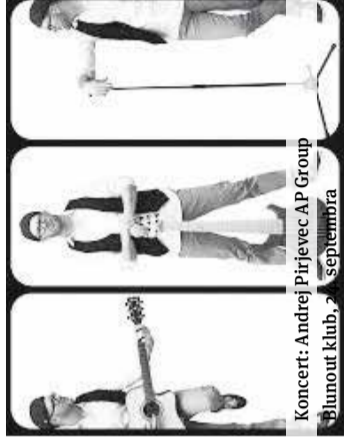
Glej opis pod 16. septembem.

## 19. september ponedeljek

Center za mlade Domžale

17.00-19.00 | ŠTUDIJSKI KROŽEK

# KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE / SEPTEMBER



Koncert: Andrej Pirjavec AP Group

Blunout klub, 2. septembra

Blunout klub

20.00 | BLUZON BLUES BLEND

Koncert / skupina je zapisana mešanica skrbno izbranih bluzovskih prirredb / 6 €.

Mestni kino Domžale

20.30 | SEDEM VELIČASTNIH

Vestern / režija: Antoine Fuqua / igrajo: Denzel Washington, Chris Pratt, Ethan Hawke / 2016, ZDA / 132' / priredba, posneta po japonski mojstrovini Sedem samurajev Akire Kurosawe iz leta 1954, ki spada med najvplivnejše filme vseh časov.

## 24. september sobota

Mestni kino Domžale

10.00 | UČITELJ ŽABA

Glej opis pod 4. septembem.

18.00 | DOJENČEK BRIDGET JONES

Glej opis pod 16. septembem.

Blunout klub

20.00 | ANDREJ PIRJEVEC AP GROUP

Koncert / kraški multinstrumentalist, skladatelj in producent / njegova glasba združuje različne glasbene okuse, od popularne in vokalno obarvane do instrumentalne glasbe, ki jo začini z latino, pop, funk in jazz ritmi / 6 €.

Mestni kino Domžale

20.30 | SNOWDEN

Glej opis pod 22. septembem.

## 25. september nedelja

Mestni kino Domžale

10.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV

Glej opis pod 3. septembem.

16.00 | ČASOVNA KAD DOKTORJA

PROKTORJA

Glej opis pod 10. septembem.

Kulturni dom na Močilniku v Dobu

16.00 | ZVEZDICA ZASPANKA

Abonma ŽIV-ZAV in IZVEN

Zabavna gledališko-lutkovna predstava Franeta Milčinskega - Ježka / gostuje Gledališče OTH Pirniče / ena od najbolj priljubljenih slovenskih pravljic z univerzalnim sporočilom, da lahko z dobroto, ljubeznijo in čisto mislijo premagamo zlo / za otroke vseh starosti / informacije in rezervacije na 041 420 610.

Mestni kino Domžale

18.00 | KAPITAN FANTASTIČNI



Kje sem ostala

Kulturni dom Franca Bernika, 26. septembra

## 30. september petek

Knjižnica Domžale

17.00 | IGBALNA IGRALNICA

Za malčke od 18. meseca do 3. leta starosti / v so-delovanju s Plesno šolo Miki / obvezna prisotnost staršev oziroma odrasle osebe / org.: Plesna šola Miki, Knjižnica Domžale / obvezna prijava na od-delku za otroke in mladino.

Kulturni dom Franca Bernika

20.00 | SONCE, GLASBA, VESELJE

Koncert ob 20-letnici umetniškega poustvarjanja / nastopata: Pia Brodnik (sopran), Irina Milivojević (klavir) / vstop prost.

Blunout klub

20.00 | ŽIVEL JE MOŽ

Koncert / skupina igra avtorsko glasbo, v kateri prepletajo blues, jazz, funk, rock, boogie in druge latino ritme / 6 €.

## Razstave

Slamniškarski muzej

300 LET SLAMNIKARSTVA NA SLOVENSLEM STALNA RAZSTAVA

Knjižnica Domžale

ZMAJČEK

Razstava ilustracij različnih avtorjev; razstavlja revija Zmajček, leposlovna in poučna revija, ki otrokom že 23 let prinaša skrbno izbrane vsebine, raznovrstne žanre in rubrike ter kakovostne ilustracije uglednih ilustratorjev. Pisana, raznovrstna in vabljiva razstava bo na ogled od 29. avgusta do 17. septembra.

NAŠI POSVOJENI SPOMENIKI

Prizak Unescovih posvojenih spomenikov; razstavlja učenci OŠ Rodica v okviru Dnevov evropske kulturne dediščine. S fotografijami in slikami ter risbami grobejškega drevoreda, učne poti ob Mlinščici in Kofutni-kove domačije so se učenci še bolj poglobljeno spoznali s spomeniki, ki predstavljajo našo kulturno dediščino. Razstava bo odprta od 19. septembra do 7. oktobra.

Knjižnica Domžale, oddelek za otroke in mladino

PIKINA ČAJANKA

Razstava izdelkov in predstavitev dejavnosti Pika Čajanka bosta potekali od 29. avgusta do 11. septembra.

ŽELVINO POLETNO BRALNO POPOTOVANJE



<b>Groblje</b> <b>Od 12.00 dalje   GLASBENI FESTIVAL ŽIVI!</b> Bazar pod krošnjami v drevoredu / predstavitev lokalnih društev, mikropivovarjev in gostincev / ob 15.00 bo nastopila Moravska Mara z ljudskimi pevkami / ob 17.00 se bodo na odru zvrstili The Bunkers, Sabalmoza, John Doe, Lusterdam, King Foo, Ana Pupedan in Leteči potepuhi.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   OB TEBI</b> <i>Glej opis pod 2. septembra.</i>	<b>Blunout klub</b> <b>20.00   IMSET</b> Koncert / ostri in nabriti mladiči, ki vedo, kaj delajo / 6 €.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   ČUDEŽ NA REKI HUDSON</b> Akcijska biografska drama / režija: Clint Eastwood / igrajo: Tom Hanks, Anna Gunn, Laura Linney, Autumn Reeser, Aaron Eckhart / 2016, ZDA / 96' / resnična zgodba o pilotu, ki je s pristankom na reki Hudson rešil življenje 155 potnikom.	<b>10. september sobota</b> ..... <b>Tržni prostor Domžale</b> <b>8.00–13.00   DOBRODOŠLI V DOMŽALAH: PODCETRTEK</b> Predstavitev Podcetrčka s svojimi običaji, kulturo, kulinariko in turistično ponudbo.	<b>Kulturni dom Radomlje</b> <b>10.00–15.00   GARAŽNA RAZPRODAJA</b> Prva garažna razprodaja v Radomljah / org.: Turistično društvo Radomlje / več informacij: td.radomlje@gmail.com.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>10.00   ČASOVNA KAD DOKTORJA PROKTORJA</b> Druž. kom. pustol. / režija: Arild Frohlich / po knjigi Joa Nesboja / slovenski glasovi: Jernej Kuntner, Lina Kuntner, Maša Tiselj, Štefan Kušar, Lucija Grm, Katja Ajster / 2015, Norveška, Nemčija / 93' / sinhronizirano, 7+ / vznemirljiva pripraved o treh prijateljih, ki si-rijo vse, da bi rešili tok zgodovine sveta – in ljubezen.	<b>18.00   PETER IN NJEGOV ZMAJ</b> <i>Glej opis pod 3. septembra.</i>	<b>Kulturni dom Grobljeh</b> <b>19.00   V GROBLJAH KOT NEKOČ – 'KAMNIŠKA PROGA'</b> Celovečerni folklorni koncert z veliko ljudskega plesa in peja / nastopajo: Otroška FS Domžale, FD Groblje, FS Trzinška TD Kanja, Trzin, Rožanski fantiči ŽKUD Tine Rožanc, Ljubljana, FS Federico Angelica, Aviano, Italija, Tine Žučko, Ig, Mihaela in Francka, TD Jausše-Rodica / org.: FD Groblje, Domžale.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   VOJNI PSI</b> <i>Glej opis pod 2. septembra.</i>	<b>11. september nedelja</b> ..... <b>Češminov park Domžale</b> <b>Od 9.00 dalje   II. SEJEM ZA LJUBITELJE ŽIVALI</b> Od 9.00 dalje   II. SEJEM ZA LJUBITELJE ŽIVALI Živali, stoinice, delavnice za otroke, brezplačno ja-hanje, predstavitve kinoloških disciplin in številne aktivnosti za družine in ljubitelje živali / rdeča nit dogodk: odgovorno skrbištvo živali / org.: Obči-na Domžale, Žurnal24.si in Kinološka zveza Slove-nije / vstop prost / v primeru slabega vremena bo dogodek v nedeljo, 18. septembra.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>10.00   SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV</b> <i>Glej opis pod 3. septembra.</i>	<b>16.30   UČITELJ ŽABA</b> <i>Glej opis pod 4. septembra.</i>	<b>18.30   ČUDEŽ NA REKI HUDSON</b> <i>Glej opis pod 9. septembra.</i>	<b>20.30   MILES DAVIS</b> <i>Glej opis pod 7. septembra.</i>
---	--	---	--	--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	--

<b>Center za mlade Domžale</b> <b>18.00   OB TEBI</b> <i>Glej opis pod 2. septembra.</i>	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.00   IMSET</b> Koncert / ostri in nabriti mladiči, ki vedo, kaj delajo / 6 €.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   ČUDEŽ NA REKI HUDSON</b> Akcijska biografska drama / režija: Clint Eastwood / igrajo: Tom Hanks, Anna Gunn, Laura Linney, Autumn Reeser, Aaron Eckhart / 2016, ZDA / 96' / resnična zgodba o pilotu, ki je s pristankom na reki Hudson rešil življenje 155 potnikom.	<b>10. september sobota</b> ..... <b>Tržni prostor Domžale</b> <b>8.00–13.00   DOBRODOŠLI V DOMŽALAH: PODCETRTEK</b> Predstavitev Podcetrčka s svojimi običaji, kulturo, kulinariko in turistično ponudbo.	<b>Kulturni dom Radomlje</b> <b>10.00–15.00   GARAŽNA RAZPRODAJA</b> Prva garažna razprodaja v Radomljah / org.: Turistično društvo Radomlje / več informacij: td.radomlje@gmail.com.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>10.00   ČASOVNA KAD DOKTORJA PROKTORJA</b> Druž. kom. pustol. / režija: Arild Frohlich / po knjigi Joa Nesboja / slovenski glasovi: Jernej Kuntner, Lina Kuntner, Maša Tiselj, Štefan Kušar, Lucija Grm, Katja Ajster / 2015, Norveška, Nemčija / 93' / sinhronizira-no, 7+ / vznemirljiva pripraved o treh prijateljih, ki si-rijo vse, da bi rešili tok zgodovine sveta – in ljubezen.	<b>18.00   PETER IN NJEGOV ZMAJ</b> <i>Glej opis pod 3. septembra.</i>	<b>Kulturni dom Grobljeh</b> <b>19.00   V GROBLJAH KOT NEKOČ – 'KAMNIŠKA PROGA'</b> Celovečerni folklorni koncert z veliko ljudskega plesa in peja / nastopajo: Otroška FS Domžale, FD Groblje, FS Trzinška TD Kanja, Trzin, Rožanski fantiči ŽKUD Tine Rožanc, Ljubljana, FS Federico Angelica, Aviano, Italija, Tine Žučko, Ig, Mihaela in Francka, TD Jausše-Rodica / org.: FD Groblje, Domžale.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   VOJNI PSI</b> <i>Glej opis pod 2. septembra.</i>	<b>11. september nedelja</b> ..... <b>Češminov park Domžale</b> <b>Od 9.00 dalje   II. SEJEM ZA LJUBITELJE ŽIVALI</b> Od 9.00 dalje   II. SEJEM ZA LJUBITELJE ŽIVALI Živali, stoinice, delavnice za otroke, brezplačno ja-hanje, predstavitve kinoloških disciplin in številne aktivnosti za družine in ljubitelje živali / rdeča nit dogodk: odgovorno skrbištvo živali / org.: Obči-na Domžale, Žurnal24.si in Kinološka zveza Slove-nije / vstop prost / v primeru slabega vremena bo dogodek v nedeljo, 18. septembra.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>10.00   SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV</b> <i>Glej opis pod 3. septembra.</i>	<b>16.30   UČITELJ ŽABA</b> <i>Glej opis pod 4. septembra.</i>	<b>18.30   ČUDEŽ NA REKI HUDSON</b> <i>Glej opis pod 9. septembra.</i>	<b>20.30   MILES DAVIS</b> <i>Glej opis pod 7. septembra.</i>
--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--	---	---	--

<b>17.00–19.00   BARVE NA DLANI</b> Odprtje likovne razstave otrok iz vrta Domžale, enota Savska.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.00   UPOR KLOBASIC</b> Animirana komedija za odrasle / režija: Seth Ro-gen, Evan Goldberg, Kyle Hunter, Ariel Shafir / 2016, ZDA / 89' / klobasica Frank se odloči, da ne bo končal v človeškem želodcu in sklene vso pre-ostalo hrano posvariti o usodi, ki jo čaka / film ni primeren za osebe, mlajše od 16 let.	<b>15. september četrtek</b> ..... <b>Center za mlade Domžale</b> <b>18.00   KDO SE SELI? KAM SE SELI?</b> Interaktivna delavnica s pogledom v ozadje mi-gracij in begunske situacije / v sodelovanju z dru-štvom Humanitas / obvezne predhodne prijave na info@czm-domzale.si ali 040 255 568 / brezplačno.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   KOMUNA</b> <i>Glej opis pod 1. septembra.</i>	<b>Kulturni dom Radomlje</b> <b>19.30   MOJE PESMI, MOJE SANJE</b> <i>Glej opis pod 8. septembra.</i>	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   PLANET SAMSKIH</b> <i>Za zamudnike</i> Romantična komedija / režija: Mitja Okorn / scenarij: Sam Akhna, Jules Jones, Mitja Okorn, Urška Antoni-čak / igrajo: Maciej Stuhar, Agnieszka Włoducha, Piotr Glowacki, Weronika Książkiewicz / 2016, Poljska / 136' / nova komedija Mitje Okorna – obilica humorja, presenetljivi preobrtati, ganljivi prizori ...	<b>16. september petek</b> ..... <b>Grad Jablje</b> <b>16.00   LAMBERGOVI DNEVI</b> Uradno odprtje dogodka / ob 16.00: začetek tabora s stojnicami / ob 17.00: otroška predstava v avditoriju / ob 17.30: kako postati paž tabora / ob 19.30: večerni program, ognjena predstava skupin Ursus in Zlatni kalez / od 16.00 naprej: preizkušanje piva slovenskih pivovarjev / 2,5 € (za mlajše od 15 let brezplačno).	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   DOJENČEK BRIDGET JONES</b> Romantična komedija / režija: Sharon Maguire / igra-jo: Renée Zellweger, Colin Firth, Patrick Dempsey, Emma Thompson, Shirley Henderson / 2016, Velika Britanija / 124' / še vedno samska, še vedno razpeta med dvema moškima in še vedno kronično podvrže na nerodnim pripetljajem ... A z eno pomembno raz-liko – naša najljubša junakinja pričakuje dojenčka!	<b>Kulturni dom Radomlje</b> <b>19.30   MOJE PESMI, MOJE SANJE</b> <i>Glej opis pod 8. septembra.</i>	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   KAPITAN FANTASTIČNI</b> Komična drama / režija: Matt Ross / 2016, ZDA / 120' / humorna in pretresljiva, zlasti pa ganljiva drama o nekonvencionalni družini, ki mora zapu-siti svoj dom sredi ameriške divljine, da bi zaživel v svetu, v katerega ne verjame.	<b>17. september sobota</b> ..... <b>Tržni prostor Domžale</b> <b>8.00–13.00   DOBRODOŠLI V DOMŽALAH: GORENJA VAS</b> Predstavitev Gorenje vasi s svojimi običaji, kultu-ro, kulinariko in turistično ponudbo.
--	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--

<b>17.00–19.00   ŠTUDIJSKI KROŽEK</b> <i>Glej opis pod 5. septembra.</i>	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.00   MAGGIE IMA NAČRT</b> <i>Za zamudnike</i> Romantična komedija / režija: Rebecca Miller / po zgodbi Karen Rinaldi / 2015, ZDA / 98' / duhovita romantična komedija, ki pomudi pristrčen pogled na zamotano družbove sodobnih ljubezenskih zvez.	<b>20. september torek</b> ..... <b>Alternativa – zdravje Radomlje, Škrjančevo 1 c</b> <b>16.00   MALA GLASBENA ŠOLA</b> Začetek jesenskega semestra / glasbene urice za otroke med 5. in 6. letom starosti / po mednarodno priznani metodi Musilkgarten / vodi dr. Veronika Šar-ec / informacije in prijave na info@glasbeni-svet.si.	<b>18.00   GLASBENI MALČKI</b> Začetek jesenskega semestra / glasbene urice za malčke, stare 4 leta / po mednarodno priznani me-todi Musilkgarten / vodi dr. Veronika Šarec / infor-macije in prijave na info@glasbeni-svet.si.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.00   SMRT V SARAJEVU</b> Drama / režija in scenarij: Danis Tanović po igri Hotel Europe Bernarda-Hennija Lévyja / 2016, BiH, Francija / distribucija: Con-film / 85' / v Sarajevu-prijeto večerje ob stoletnici začetka 1. svetovne vojne, delavci pa stavko / srebrni medved v kate-goriji Nagrada žirije na Berlinalu 2016.	<b>21. september sreda</b> ..... <b>Center za mlade Domžale</b> <b>17.00–19.00   ŠTUDIJSKI KROŽEK</b> <b>PREPROSTOST</b> <i>Glej opis pod 5. septembra.</i>	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.00   UPOR KLOBASIC</b> <i>Glej opis pod 14. septembra.</i>	<b>22. september četrtek</b> ..... <b>Center za mlade Domžale</b> <b>9.00   VETER V LASEH</b> Športno-družbena prireditev za učence domžal-skih osnovnih šol.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   MILES DAVIS</b> <i>Glej opis pod 7. septembra.</i>	<b>20.00   SNOWDEN</b> Biografska drama, trilier / režija: Oliver Stone / 2015, Nemčija, ZDA, Francija / 138' / Snowdenov notranji boj in zakulisje dogodkov.	<b>23. september petek</b> ..... <b>Alternativa – zdravje Radomlje, Škrjančevo 1 c</b> <b>17.00   GLASBENI MALČKI</b> Začetek jesenskega semestra / glasbene urice za malčke, stare od 1 do 3,5 let / po mednarodno priznani metodi Musilkgarten / urice vodita prof. Laura Medved Šemrov in dr. Veronika Šarec / in-formacije in prijave na info@glasbeni-svet.si.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   SLAVNO NESLAVNA FLORENCE</b> biografska komična drama / Florence Foster Jen-kins / režija: Stephen Frears / scenarij: Nicholas Martin / igrajo: Meryl Streep, Hugh Grant, Simon Helberg, Rebecca Ferguson idr. / 2016, Velika Brita-nija / 110' / o operni pevki, ki ni znala peti, a je zara-di svojega nenavadnega nastopa vseeno zaslovela.
---	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	--

<b>16.00–19.00   SEDEM VELIČASTNIH</b> <i>Glej opis pod 16. septembra.</i>	<b>20.30   SEDEM VELIČASTNIH</b> <i>Glej opis pod 23. septembra.</i>	<b>26. september ponedeljek</b> ..... <b>Center za mlade Domžale</b> <b>17.00–19.00   ŠTUDIJSKI KROŽEK</b> <b>PREPROSTOST</b> <i>Glej opis pod 5. septembra.</i>	<b>Kulturni dom Franca Bernika</b> <b>19.00   KJE SEM OSTALA</b> Gledališka predstava / obelježitev svetovnega dne-va Alzheimerjeve bolezni / Urša Adamič, Nina Šo-vač, KUD Transformator / igra: Marinka Štern in Iztok Drabik Jug / razvoj demence skozi dve per-spektivi, osebo in družbeno; zgodba o odnosu, ki ostaja, in spomini, ki odhaja / org.: Kulturni dom Franca Bernika, Dom upokojuencev Domžale, Knji-žnica Domžale / informacije in prodaja vstopnic: Kulturni dom Franca Bernika / 5 €.	<b>27. september torek</b> ..... <b>Knjižnica Domžale</b> <b>17.00   JUHA PRESENEČENJA</b> Družinska lutkovno-ustvarjalna delavnica / za otro-ke od 5. leta dalje / delavnico izvajata: Mirjam Sla-novec in Nives Podmišljak / izdelava lutk: Mirjam Slanovec / org.: Knjižnica Domžale / obvezna pred-hodna prijava na oddelku za otroke in mladino.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   ČUDEŽ NA REKI HUDSON</b> <i>Glej opis pod 9. septembra.</i>	<b>20.00   MAMA + POGOVOR Z EKIPO FILMA</b> Drama / režija: Vlado Škarf / scenarij: Vlado Ška-far / igrajo: Nataša Tič Raižjan, Vida Ručli, Gabri-el-la Ferrari, Pierluigi Di Piazza / 2016, Slovenija, Itali-ja, BiH / 93' / filmska pesem o mami in hčeri / tretji del 'trilogije o bolečini in lepoti' Vlada Škarfarja je doživel svetovno premiero na filmskem festivalu v Rotterdamu v sekciji Svetla prihodnost.	<b>28. september sreda</b> ..... <b>Center za mlade Domžale</b> <b>17.00–19.00   ŠTUDIJSKI KROŽEK</b> <b>PREPROSTOST</b> <i>Glej opis pod 5. septembra.</i>	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   JANIS JOPLIN: OTOŽNO DEKLE</b> <i>Za zamudnike</i> Biografski dok. film / režija: Amy J. Berg / 2015, ZDA / 107' / ganljiv, poglubljen portret 'prve dame rock'n'rolla', glasbene ikone, ki je na odru izpela lastno bolečino in s svojo nekonvencionalno držo tlakovala pot sodobnim glasbenim upornicam.	<b>20.30   SLAVNO NESLAVNA FLORENCE</b> <i>Glej opis pod 23. septembra.</i>	<b>29. september četrtek</b> ..... <b>Mestni kino Domžale</b> <b>18.00   KOMUNA</b> <i>Glej opis pod 1. septembra.</i>	<b>Knjižnica Domžale</b> <b>19.00   IGOR VELEPIČ: DELNI SABBATICAL – 2. del</b> Potopiso predavanje / predava: Igor Velepč / org.: Igor Velepč, Knjižnica Domžale / vstop prost.	<b>Mestni kino Domžale</b> <b>20.30   SNOWDEN</b> <i>Glej opis pod 22. septembra.</i>
---	---	---	---	---	---	---	--	---	--	--	--	---

<b>Center za mlade Domžale</b> <b>BARVE NA DLANI</b> Likovna razstava izdelkov otrok iz vrta Domžale, enota Savska, bo odprta od 14. septembra do sre-dine oktobra.	<b>Tečajji, natečajji</b> ..... <b>FOTOGRAFSKI NATEČAJ</b> Knjižnica Domžale vas vabi, da do 15. septembra ujamete svoj najljubši trenutek s knjigo. Fotografi-rate lahko s katerkoli napravo (telefonom, fotoa-paratom ...) in knjigo, ki bo ujeta v podobni, na krat-ko tudi predstavite. Podrobnosti o natečaju prebe-rite na spletni strani knjižnice in na Facebooku.	<b>COBISS – VIRTUALNA KNJIZNICA SLOVENIJE</b> Brezplačno izobraževanje za otroke in mlade v Knjižnici Domžale (kako iskati gradivo, servis Moja knjižnica, Cobiss, mCobiss) vsako sredo med 12. in 14. uro. Prijave na 01 724 12 04 (Janez Dolin-šek in Lidija Šmerkolj Turšič).	<b>PREDSTAVITEV APLIKACIJ</b> V Knjižnici Domžale vam lahko na pametnem te-lefonu ali tablicii po predhodni najavi pokažemo delovanje aplikacij, povezanih s Knjižnico Dom-žale in knjigami: mCobiss, DomLib, Biblos ipd. Prijave in rezervacije terminov na volka.susnik@dom.sik.si ali petra.strajnar@dom.sik.si.	<b>Info</b> ..... <b>Center za mlade Domžale</b> Ljubljanska cesta 58, Domžale, T 01 722 66 00, info@czm-domzale.si, www.czm-domzale.si	<b>Galerija Domžale</b> Mestni trg 1, Domžale (trgovski kompleks Vele) Galerija je septembra zaprta.	<b>Knjižnica Domžale</b> Cesta talcev 4, Domžale T 01 724 12 04 ali 01 722 50 80, info@dom.sik.si, www.knjiznica-domzale.si	<b>Kulturni dom Franca Bernika Domžale</b> , Ljubljanska 61, Domžale T 01 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si	<b>Menačenkova domačija</b> Cankarjeva ulica 9, Domžale Menačenkova domačija je septembra zaprta. Svoja vrata odpre le po dogovoru, za najavljene skupine.	<b>Slamnikarski muzej Domžale</b> Slamnikarski muzej Domžale (domuje v Godbenem domu Domžale) Odprt: od torka do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob ne-deljah in ponedeljkih zaprto. Za najavljene skupine se muzej odpre tudi izven časa odprtosti. Vstopni-na. Muzejska trgovina. Dodatna ponudba plačljiva.	<b>Galerijski atelje</b> Ulica Matije Tomca 6, Domžale	<b>Koledar dogodkov</b> Zbira in ureja: Manca Kraševc Fotografije: <b>promocijsko gradivo, avtorica Zmaj-kove ilustracije je Urška Stropnik Šonc, avtor foto-grafije iz predstave Kje je sem ostala je Sunčan Stone.</b>	Koledar kulturnih prireditev izhaja v glasilu Slamnik. Urednica ne odgovarja za spremembe programov. Za točnost informacije odgovarja prijavitelj dogodka. Uredništvo si pridržuje pravico do krašjanja prispelih informacij. Informacije o dogodkih v oktobru pošljite vpisni obliki do <b>21. septembra</b> na elektronski naslov: <b>koledar@kd-domzale.si</b> .
---	---	---	--	--	---	--	---	--	--	---	--	---

## STAREJŠI

# Vse najboljše ob 100. rojstnem dnevu, spoštovani Jože Pogačnik, častni občan

## Županov sprejem

Že vrsto let velja tradicija, da v dneh okoli novega leta aktualni župan povabi na prijateljsko srečanje nekdanje predsednike Skupščine Občine Domžale in Izvršnega sveta, kot tudi župane. Vsi skupaj pa srečanje izkoristijo tudi za pogled v čase, ko so sami vodili občino, predvsem pa za izmenjavo izkušenj, in tudi za kakšen nasvet, ki pride prav za današnji razvoj Občine Domžale. Ko so se povabljeni sestali v prazničnih dneh začetka leta 2016, je župan Toni Dragar obljubil, da za naslednje srečanje ne bo treba čakati novega leta, temveč se bo zgodilo v dneh okoli 27. julija 2016, ko bo častni občan in predsednik Skupščine Občine Domžale v obdobju 1963–1969 praznovati stoti rojstni dan.

Tako so nekdanji dni pred 27. julijem 2016, ko je jubilar Jože Pogačnik do-

polnil 100 let, župan Toniju Dragar povabljenecem poslal povabilo na praznično srečanje. »Nimamo vsak dan priložnost praznovati častiljivega jubileja, kot je 100-letnica našega častnega občana Jožeta Pogačnika...« je zapisal.

Na prijetnem druženju z vselej optimističnim stoletnikom, ki je med drugim pomembno vplival in prispeval k razvoju Občine Domžale, so se, ob sedanjem županu in gostitelju Toniju Dragarju, zbrali nekdanji predsedniki skupščine (Franc Habjan in Peter Primožič), nekdanja županja Cveta Založkar, pa predsedniki izvršnih svetov Viljem Držanič, Herman Breznik, Edvard Peternel, Milan Marolt, Anton Preskar, častna občana Občine Domžale dr. Miro Stiplovšek in dr. Veljko Vulikič, prišel je nekdanji direktor Tosame Jan-



Praznovanje v gostišču Juvan

ko Velkavrh, saj je jubilar dolga leta uspešno vodil to podjetje. Jubilara je spremljala hči Andreja Pogačnik Jarc z možem Ivom.

Druženje je potekalo v prijetnem vzdušju, v katerem je župan Toni Dragar, prišel je s sodelavci, častnemu občanu Jožetu Pogačniku zaželel vse dobro tudi na prihodnjih poteh, hkrati pa se mu je zahvalil za njegov prispevek k razvoju občine in gospodarstva v obdobju, ko je opravljal najpomembnejše funkcije, ob tem pa ostal pošten, pri-

jazen in skromen človek. V spomin na častiljiv jubilej mu je izročil umetniško delo. V pogovoru in izmenjavi mnenj o posameznih obdobjih njihovega opravljanja funkcij so si bili prisotni edini, da je jubilar v obdobju predsednikovanja tedanji veliki Občini Domžale, ob stotini manjših projektov in siceršnjege življenja in dela v občini, neizbrisno sled pustil zlasti s prizadevanji, da vsa naselja dobijo zdravo pitno vodo. Iz njegovega časa je začetek samopri-  
spevka, ki je občini prinesel številne

nove šole, v njegovem času so bili postavljeni tudi temelji za bodočo čistilno napravo, pozabiti pa ne smemo niti njegovih prizadevanj za gradnjo hale Komunalnega centra in odločenost, da v Domžalah ostane železniška povezava.

Spoštovanemu častnemu občanu Jožetu Pogačniku ob stotem rojstnem dnevu iskrene čestitke, veliko zdravja ter prijetnih trenutkov v krogu domačih: žene Ivce ter družin hčera Andreje in Metke, predvsem pa vnukov in pravnukov.

VERA VOJSKA



Župan Toni Dragar je slavljencu podaril čudovito umetniško delo domžalske slikarke Mojce Vilar.

## Stoletniku voščili tudi kolegi iz organizacije za vrednote NOB

### Vse najboljše, naš član in prijatelj!

Na pobudo krajevne organizacije za vrednote NOB Vencija Perka in posebej predsednika Francija Gerbca ter ob sodelovanju Območne organizacije za vrednote NOB Domžale so tovarišu Jožetu Pogačniku ob njegovem stotem rojstnem dnevu voščili tudi člani in članice organizacije za vrednote NOB, katere član je tudi jubilar. V dvorani Acija Bertonec v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale so se ob jubilaru in njegovih dveh hčerah, Metki in Andreji, zbrali člani KO za vrednote NOB Vencija Perka, člani drugih krajevnih organizacij, prišel je Tit Turnšek, predsednik ZZB NOB Slovenije, jubilaru pa je čestitala tudi Marija Majhenič, predsednica Območnega odbora za vrednote NOB Domžale.

Prijetno vzdušje so po nagovoru, zahvali za opravljeno delo in čestitki Francija Gerbca, s partizanskimi pesmimi ustvarili pevci Moškega pevskega zbora iz Radomelj. Besede zahvale za neizmeren pogum in hrabrost med drugo svetovno vojno, bogat prispevek k gospodarskemu in družbenemu razvoju v občini in širše ter iskrene želje za dobro zdravje sta jubilaru izrekla tudi Marija Majhenič in Tit Turnšek. Ob tem je nekaj misli izrekel tudi jubilar ter bil vesel šopka in spominske fotografije. Ob jubileju mi je čestital tudi znani telesnokulturni delavec Mitja Šircelj ter se mu zahvalil za njegovo trdno odločenost za razvoj občine tudi na področju športa in rekreacije, saj je bila v času predsednikovanja športnikom zelo naklonjen, nenazadnje so v tem času zgradili halo Komunalnega centra, spomnil pa je tudi na njegov prispevek k gradnji Zdravstvenega doma Domžale.

Poglejmo še jubilarov partizansko pot. Številne pozitivne vrednote, med njimi tudi poštenost, delavnost



in skromnost, si je pridobil v družini, pomembno je nanj njegov učitelj Stanko Žagar, poznejši narodni heroj. Druga svetovna vojna ga je presenetila na orožnih vajah v Aračinovem pri Skopju, kjer so v dneh pred napadom Nemčije kopali strelske jarko, v katerih naj bi ob bombardiranju našli zavetje. Ni ga bilo strah, le s tesnobo so čakali, kaj bo. Nemci so ga kot vojnega ujetnika odpeljali v Bolgarijo. Med ujetniki je našel sošolca Stanka iz Kočevja, ki mu je pozneje v Romuniji, s tem ko ga je potegnil na vlak proti Nemčiji, rešil življenje, saj je bil zaradi neznošnih razmer v ujetništvu popolnoma oslabil. Po krajših bivanjih v več taboriščih je avgusta 1942 v spremstvu stražarjev prišel v Maribor, od tu pa prek Celovca domov. Nato je moral na delo v Železarno na Jesenice, v maju 1943 pa sta z bratom Dušanom

odšla v partizane, kot vsi Pogačnikovi fantje, od katerih je Dušan v partizanih padel. Jubilar je bil sprva v Gorenjskem odredu, nato v Prešernovi brigadi – prav ob njeni ustanovitvi, pozneje ga je sošolec Mirko Bračič, komandant 14. divizije, zaradi strelske rane, dobljene v spopadu z Nemci na Lancovem pri Radovljici, poslal na Gorenjsko v krajevni odbor OF Kropo. Od tu ga je pot vodila v komando mesta Kranj, kjer je dočkal tudi osvoboditev in konec druge svetovne vojne.

Na prijaznem srečanju ob 100. rojstnem dnevu je Jože Pogačnik, častni občan Občine Domžale, prejel tudi od drugih prijateljev in znancev, članov organizacije za vrednote NOB, številne čestitke in želje za dobro zdravje, ki so se združile v iskreno zapeto Kol'kr kapljic tol'ko let ...

VERA VOJSKA

## Dober dan, Milena Rožič z Račnega vrha

### Iskrene čestitke ob življenjskem jubileju

Dnevi od 22. julija do 7. avgusta, ko Milena Rožič z Račnega vrha štev. 3, praznuje rojstni dan, so vedno polni obiskovalcev. Še posebej veliko jih je bilo letos ob njeni 70. letnici, saj ni minil dan, ko ne bi kdo potrkal na vrata domačije ter ji voščil in ji zaželel veliko zdravja.

S čestitkami in dobrimi željami za njeno zdravje smo se na prijazni domačiji oglasili tudi predstavniki vodstva krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina in Društva upokojencev Naš dom Dob, katerih članica je jubilarica, ki je sicer vključena tudi v PGD Žeje - Sv. Trojica. Na okrogli jubilej nas je pred domačijo opozoril mlaj, ob katerem smo lahko spoznali tudi skrb go-

osnovni šoli na Sveti Trojici se je zaposlila v Tosami – v mikalnici in tkalnici, upokojila pa se je kot kontrolorka. Več kot deset let se je z Račnega vrha v Tosamo, kjer je večino let delala v treh izmenah, vozila z motorjem. Zelo mlada se je poročila s Francetom Rožičem iz Žej in skupaj sta skrbela za dve hčerki in sina, ob delu v tovarnah pa pomagala Mileninim staršem na kmetiji. Njen oče Franc je bil v partizanih med drugo svetovno vojno pri Novi Štíti ranjen in je vojni invalid. Pozneje je bil predsednik borbevske organizacije v Krtini in gospa Mariča Klemen se rada spominja, kako prijetno je bilo na sestankih pri Jurkuc, kjer so bili vedno gostoljubno sprejeti.



Jubilarica Milena Rožič v družbi predstavnikov krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina in Društva upokojencev Naš dom Dob

spe Milene za živali, saj smo na mlaju opazili krave, ovce, koze, race, petelina, psa in mačke, vse to najdemo na domačiji in za vse, tudi ob pomoči sina, skrbi jubilarica.

Ob tej priložnosti smo se sprehodili skozi njeno življenje, ki se je začelo 7. avgusta 1946 v kmečki družini Orehek, po domače pri Jurkuc na Račnem vrhu. Na manjši kmetiji je živila s staršema, oče je delal v Heliosu skupaj z dvema sestrama in bratom. Rada se spomni, kako so pletli ob večerih slamate kite, še danes pa s spretnimi prsti zna narediti predpražnik iz ličkanja. Po končani

Mož je jubilarici pred leti žal umrl. Danes se veseli domačih, posebej štirih vnukov in dveh pravnukin ter skrbi za lepo urejeno domačijo, za rože in živali.

Rada pogleda televizijo, tudi kakšen prispevek v kmečkem glasu, sicer pa ji dela pa tudi družbe nikoli ne zmanjka, saj je prijazna sogovornica, ki je delovno preživela svoje življenje in to delo jo tudi danes ohranja mladostno, optimistično in veselo. Iskrene čestitke, spoštovana gospa Milena, in naj bo veliko zdravja in prijetnih srečanj tudi na vaši nadaljnji življenjski poti.

VERA VOJSKA

## Jubilejno leto zakoncev Lipovšek

Vse najboljše ob treh življenjskih jubilejih

Zakonca Ivan in Gabrijela Lipovšek z Vira, Tolstojeva ulica šte. 2, sta stalna udeleženca spominskih slovesnosti, različnih ekskurzij, izletov in drugih oblik srečevanja v krajevni organizaciji borcev za vrednote NOB Dob, Krtina,

Njegova življenjska zgodba se je začela v letu 1941 v Hribih 10 pri Trojanah, v družini petih otrok, ki so zgodaj spoznali delo. To Ivana spremlja vse življenje. Po osnovni šoli je dve leti in pol delal v mizarski delavnici v Motniku –

brem letu poznanstva, v katerem sta bila obisk kina in morda kakšna veselica edina priložnosti za prijetna srečanja, odločila za skupno življenje. Po ohceti, za priči sta jima bila brata, vozil pa ju je Stane Sušnik, ki ju rad obišče, sta šla na pravo poročno potovanje ter nekaj dni preživela v eni od pastirskih koč na Veliki planini. Navajena dela od otroštva sta na Viru, kjer je jubilatkin oče odkupil parcelo in do plate zgradil hišo, z veliko odrekani in lastnim delom zgradila topel dom, ki ga radi obiščejo vnuki – šest jih je in v kratkem bo dobrodošel tudi sedmi.

Do pred nekaj leti je gospa Gabrijela 45 let sama skrbela za velik vrt, zaradi težav z nogami, to danes pridno dela jubilat. Čeprav življenje do nje ni bilo vedno prijazno, »sva ga izpegljala,« pravi gospa Gabrijela, in se spomni, kako sta se »šihotala«, ker tedaj drugega varstva za majhne otroke ni bilo.

Najbolj srečna sva, ker imava zdrave otroke in ker sva tudi sama še kar zdrava, pravi gospa Gabrijela. Včasih je delala prtičke s križci in gobeline, v imenu obeh in skupaj se še enkrat vrnemo v njuno mladost in čas poroke, na katero ju spominja poročna fotografija na steni prijaznega doma. Ob tem se spomni na dobre in pridne starše, pa tudi, kako sta sama otroke vzgajala v pridnosti in poštenju – kar je za njiju največje bogastvo. Hkrati povesta, da sta imela v življenju srečo tudi v tem, da so jima na pot prihajali ljudje, ki so jima pomagali tedaj, ko sta pomoč najbolj potrebovala. Hvaležna sta jim, zase pa si želita, da bi se še naprej »zastopila«, da bi bili prijatli med sabo in da bi še velikokrat v prijatni družbi preživljala dni.

Hvala in čestitke, spoštovana Ivan in Gabrijela, v imenu krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina, za vse tri jubileje!

VERA VOJSKA



aktivna pa sta tudi v Medobčinskem društvu invalidov Domžale in v Društvu upokojencev Naš dom Dob.

Leto 2016 je zanju prav posebno leto, saj v njem praznujeta kar tri življenjske jubileje: tako smo jubilatko Gabrijelo prijatelj iz borčevske organizacije obiskali 28. januarja 2016, ko smo ji ob 70. rojstnem dnevu zaželeli predvsem veliko zdravja, možu Ivanu pa smo voščili 17. julija, ko je praznoval 75. rojstni dan. Hkrati sta v krogu domačih praznovala zlato poroko. Ob tej priložnosti sta 25. junija 2016 obiskala baziliko na Brezjah. Zdravi in uspešni otroci, štiri imata: Romana, Sabino ter dvojčka Boštjana in Silva, so tisto, na kar sta še posebej ponosna.

največ okvirje za embalažo, nato pa si je našel stanovanje za hrano na Podrečju pri Senici, od koder ni imel daleč v službo v Papirnico Količevo. Z željo, da družini ustvari boljše življenje, je ob redni zaposlitvi skoraj 25 let opravljal pogrebno dejavnost, ki je bila v tem času bistveno drugačna. Vmes se mu je zaradi infarkta v letu 1992 poslabšalo zdravje, vendar jubilat ostaja optimist.

Jubilantka se je rodila v Preserjah pri Radomljah pri Vrenjakovih. Tudi sama je zgodaj spoznala, da je le z delom mogoče kaj narediti. Najprej se je zaposlila v Univerzale, nato v Slovenijalesu, delala pa je tudi v Papirnici in Traku.

Spoznala sta se, ko je prijatelj Ivanu namignil, da je v Preserjah prijatno dekletino srečala sta se ter se po do-

## Pri nas smo pripravljani

Počitnic je konec in poletje se počasi poslavlja.



**VRTEC DOMINIK SAVIO** Letos so bile poletne počitnice res tiste prave ... vroče, sončne. V našem vrtcu so minile v znamenju iger z vodo in ob različnih dejavnostih in aktivnostih v senci: likovno in glasbeno ustvarjanje, družabne igre, prebiranje knjig, novi plesi in bansi, didaktične igre, zanimivi naravoslovni poskusi. Poskrbeli smo za veliko popite tekočine, se hladili s svežim sadjem in se odpravili na jutranji sprehod še pred vročino.

Pred nami je že novo šolsko leto, ki s seboj prinaša nove otroke, nove igralnice, za nekatere otroke celo nove vzgojiteljice. Kot vsako leto se tudi letos še posebej veselimo sprejema otrok, ki bodo v naš vrtcu pogumno zakorakali prvič. Od najmlajših, starih šele 11 mesecev, do večjih, ki bodo mogoče že naslednje leto odšli v osnovno šolo. Za vse smo v novem šolskem letu pripravili veliko zanimivih dejavnosti, ki jim bodo popestrile bivanje v našem vrtcu. **VESNA STANEK**

## Nove dimenzije kreativnosti

*Kreativna ples in glasba, gledališče in različne igre. Vse to so mlade Domžalčanke raziskovale v Estoniji, kamor so s Centrom za mlade Domžale odpotovale v okviru mednarodnega projekta Creativity Power.*



**CENTER ZA MLADE DOMŽALE** V projektu, ki združuje 21 mladih iz treh evropskih držav – poleg Slovenije in Estonije še Turčije – so spoznale različne metode dela z mladimi in jih na lokalnem mladinskem kampu tudi preizkusile. 28-letno Tjašo je najbolj prepričala delavnica o improviziranem gledališču. »Delavnica mi je bila všeč, ker je bilo veliko novih iger, ki jih še nisem poznala in jih bom lahko uporabila pri svojem delu z otroki in mladimi. Najbolj so me navdušile igra s samuraji, zip zap zop in padanje daril z neba.«

Za sodelovanje v projektu se je odločila tudi Živa, ki ji je usposabljanje dalo veliko več, kot je pričakovala. »Odločitev, da se udeležim kreativnega kampa v Estoniji, se je izkazala za eno najboljših v življenju. Želela sem bolje spoznati in se podučiti o različnih metodah kreativnosti ter jih prek delavnic preizkusiti v praksi, a sem dobila še veliko več. Poleg novega znanja sem spo-

znala tudi povsem novi kulturi ... in seveda nove prijatelje!«

Usposabljanje je bilo naporno, saj so delavnice potekale tekom celotnega dne. Kljub temu se je našel tudi čas za spoznavanje drugih dveh kultur – turške in estonske. »Najzanimivejši nama je bil prikaz predporočnega obreda, ki ga izvajajo v Turčiji. Navdušili so naju tudi njihovi tradicionalni plesi, sladice in ne nazadnje hena, s katero smo si naredili poslikave,« sta svoje vtise strnili sestri Tjaša in Sara.

Znanja, ki so jih udeležence pridobile na usposabljanju, bodo delile tudi z ostalimi mladimi iz občine. Če želite bolje in na zabaven način spoznati osnove kreativnega plesa, glasbe, gledališča in zanimivih socialnih iger, se jim lahko pridružite v Placu za mlade (Center za mlade Domžale, Ljubljanska 58) v torek, 13. septembra, ob 18. uri.

FOTO: ANETT MÄNNISTE

## Življenjski jubilej mame Rezke Grčar z Rov

Najlepše mi je bilo in mi je z otroki.

»A minilo je že 80 let, lepo je živeti, se vidimo spet,« je ena od kitic pesmi z vabila, ki ga je jubilatka Rezka Grčar z Rov pošiljala domačim, prijateljem in znancem ob svojem 80. rojstnem dnevu. Na kratko je v pesmi strnjeno osem desetletij prijetnega življenja, ki se je začelo 14. julija 1936 v Češeniku na domačiji Gabršek, po domače pri Antonovc, veliki kmetiji, kjer staršem dvema sestrama in trem bratom ni nikoli zmanjkalo dela.

Srečanje z bodočim možem Stankom Grčarjem, Špinovim z Rov, je malce zakrivila starejša sestra Minka, saj so šli skupaj na veselico v Radomlje, kjer je ob Avsenikovih zvokih prvič zaplesala z bodočim možem. Prav vsega se dobro spomni, tudi, da je že pri dveh letih hotela na Rova in so jo domači komaj našli, pa tudi, da sta »hodila« slabi dve leti in po ohceti v Češeniku zaživela na Rovah. »Za mladostjo pride še poroka, otroški smeh ponovno se glasi.«

Prav otroški smeh je bil njeno posebno veselje, pa naj gre za dva sinova Vilija in Boža ali hčerki Stanko in Alenko, ali za 13 vnukov in vnukinj, ki so pri mami vedno našli zavetje in ji to nazorno pokazali tudi ob 80. rojstnem dnevu, ko se je prav vsak od njih spomnil, na kakšen način mu je mama lepšala otroštvo. Z možem, ki se je nekaj let po poroki zaposlil, sta vzorno skrbela za manjšo kmetijo, dokupovala zemljo in z vso ljubeznijo skrbela za družino, ki ji je bila vse življenje velika opora. Ob prizadevnem delu so otroci rasli, se osamosvojili, jubilatka je z možem praznovala zlato poroko. Življenje, o katerem pravi, da je z njim zelo zadovoljna, je potekalo mirno z vrsto prijatnih dogodkov, tudi ka-



kšen neprijeten ni manjkal, vse do leta 2010, ko ji je mož umrl. Domači so ji vseskozi v veliko oporo, veliko prijatnih trenutkov pa najde tudi v Društvu podeželskih žena.

Večkrat se je udeležila tudi razstave Dobrote slovenskih kmetih na Ptuj in bila deležna pohval in čestitk za zlata in srebrna, pa tudi bronasta priznanja za žganje – sadjevec in piškote.

Za domače in njihovo organiziranje njenega 80. rojstnega dne ne najde dovolj pohvalnih besed. Skupno srečanje, kar nekaj deset jih je bilo, se je začelo z lepo urejenim prizoriščem z njenimi fotografijami, pa tudi manjšim kar domačim ansamblom. Vsak od 13 vnukov se je spomnil, s čim mu je mama lepšala otroštvo, na desetine čudovitih, plemenitih in iskrenih

besed so domači zapisali v album, kjer so ob fotografijah z mamo napisali spomini, ob katerih bo mami Rezki vsa naslednja leta pri srcu topla.

Življenje je lepo in težko tudi, mi je ob koncu najinega pogovora, nastal je ob prijatnem srečanju s članci Društva podeželskih žena Domžale, še enkrat dejala jubilatka Rezka Grčar, ki ji iskreno čestitam in želim, da se tudi v prihodnje tako dobro počuti med svojimi najdražjimi, tudi morda z malo več zdravja, kot ga ima trenutno. Ampak kdor pozna njeno dobro voljo, njen vedno prijazen nasmeh, ve, da ji tudi v prihodnje ne bo manjkalo volje, kot pravi pesmi: »A minilo je že 80 let, lepo je živeti, se vidimo spet ...«

VERA VOJSKA

## POLITIČNE STRANKE

SD / MARJAN RAVNIKAR, PODPRESEDNIK OO

### V Domžalah potrebujemo pokrit bazen

Počitnice se prevešajo h koncu, zato je čas za kratko analizo dogajanja na kopališču Domžale. V letošnji kopalni sezoni je bil viden porast obiska, saj je kopališče v najbolj vročih dneh skorajda presegalo zmogljivost in je 'pokalo po šivih'. Kljub izrednemu obisku v nekaterih dneh je bilo poskrbljeno za varnost kopalcev. Ob tem se mi poraja vprašanje o možnosti povečanja zmogljivosti in postavitvi pokritega bazena.

V letošnji kopalni sezoni je Zavod za šport in rekreacijo Domžale na bazenu pripravil kar nekaj popestritev, kar zelo pozdravljam. Učinek vode je zelo dober, voda lahko 'odnese' tudi do 90-odstotkov telesne teže, razbremeni sklepe in omogoča, da so športi v vodi primerni skoraj za vso populacijo. Potemtakem ni naključje, da je bilo večerno rekreativno plavanje zelo dobro obiskano. V času rekreativnega plavanja so bile v bazenu plavalne proge, da je rekreacija lahko potekala na varen in urejen način. Domžalčani so se tega z veseljem posluževali.

Da bi podobne plavalne aktivnosti lahko izvajali tudi v ostalih časovnih obdobjih, navajam nekaj dejstev v prid pokritemu bazenu v Domžalah: Prvi razlog je zdravje, saj je plavanje šport, s katerim se lahko ukvarjamo praktično vse življenje. Kopališče Domžale je v poletnem času zelo dobro obiskano in nudi aktivno preživljanje prostega časa. Šole morajo obvezne programe izvajati v krajih, kjer imajo pokriti bazen,



**“ Menim, da bi morali v občini Domžale kakor tudi drugod po Sloveniji zgraditi večje število pokritih bazenov, saj bi le na ta način zagotovili nemoteno celoletno rekreacijo, vadbo in tekmovanja.**

pri tem pa poskrbeti za prevoz, ki je povezan s stroški. Plavanje je odlična oblika rekreacije in rehabilitacije.

Plavanje je izjemno lep šport in sestavni del športne kulture, identitete. Je ugleden in popularen olimpijski šport, kot bazični šport pa vgrajen v mnoge športne zvrsti. Zato menim, da bi morali v občini Domžale kakor tudi drugod po Sloveniji, zgraditi večje število pokritih bazenov, saj bi le na ta način zagotovili nemoteno celoletno rekreacijo, vadbo in tekmovanja. V želji po pokritega bazenu nismo sami, želijo si ga občani tudi drugih občin. Se ne bi povezali?

NSI / PEREGRIN STEGNAR

### S skupnimi močmi do boljše kondicije gospodarstva

Kot predsednik Odbora za gospodarstvo (GO) Občine Domžale sem z nekaj člani tega odbora nedavno obiskal Občinsko obrtno-podjetniško zbornico Domžale (OOZ), kjer smo se pogovarjali o boljšem sodelovanju z Občinskim svetom občine Domžale. Za spodbujanje obrtne dejavnosti občina že namenja določena sredstva, vendar bi ob povečanem financiranju lahko naredili več. Za boljše poslovno okolje in gospodarstvo se zavzemamo tudi v NSi, kar smo dali jasno vedeti tudi z zapisanim gospodarskim programom, ki je še vedno aktualen in je bil označen kot najboljši program med aktualnimi političnimi strankami. Krščanski demokrati si tudi v domžalski občini prizadevamo, da bi gospodarstvo popeljali do boljše kondicije.

Na obisku smo ugotovili, da vse možnosti medsebojnega sodelovanja niso izčrpane – intenzivirati velja zlasti sodelovanje pri poučevanju in spodbujanju za samozaposlovanje. Pokazala se je tudi neizkoriščena možnost sodelovanja pri promociji obrtnih in podjetniških poklicev v osnovnih šolah.

Seznaniли so nas z Zakonom o graditvi objektov, ki je še v javni obravnavi in kjer je prišlo do poskusa, da bi povsem degradirali naziv in vlogo mojstra, če ne bi temu močno nasprotovala obrtna zbornica. Podobno se je treba boriti za status 'vajenca', ki je še vedno zapostavljen, čeprav vemo, kako pomembna je praksa

**“ Za boljše poslovno okolje in gospodarstvo se zavzemamo tudi v NSi, kar smo dali jasno vedeti tudi z zapisanim gospodarskim programom, ki je še vedno aktualen in je bil označen kot najboljši program med aktualnimi političnimi strankami.**

za delo v obrtni dejavnosti. Pogovarjali smo se tudi o zagonu vsaj enega pilotnega projekta, ki bi potekal s sodelovanjem občine in OOZ. Taki sestanki med OOZ Domžale in GO Občine Domžale naj bi postali redni, ob obravnavi tematik, ki zadevajo obrt in podjetništvo, pa bi na seje občinskega sveta bilo smiselno povabiti tudi strokovnjake iz OOZ Domžale.

Končali smo z ogledom prostorov OOZ Domžale, kjer bi ob priliki lahko sklicali tudi sejo Občinskega sveta Domžale in se tako še pogloblje seznanili z uspehi in s problematiko zbornice, ki deluje na naših tleh. Treba je stopiti skupaj in še več narediti za našo gospodarsko rast!



LTD / MAG. RENATA KOSEC

### Dragi otroci – srečno v vrtcu in šoli

Poletje se počasi posavlja in pred nami je jesen. Verjamem, da ste poletje preživeli čim bolj brezskrbno in pestro ter se zadovoljni, zdravi in polni novih moči vračate na delovna mesta, vaši otroci pa v vrte in šole.

Oživeli so vrtni, šole, prav tako pa tudi ulice in ceste, ki so polne prometa. Naši igrivi, navihani in razposajeni otroci so tako postali še bolj ranljivi. Nikoli ne vemo, kaj bodo storili v naslednjem trenutku: skočili s pločnika ali igrišča na cesto, skakali iz ene luže v drugo ali pa le mirno stali in opazovali dogajanje okoli sebe.

Dolžnost vseh nas je, da poskrbimo za njihovo varnost v prometu – starši, da svoje otroke seznanite z najnujnejšimi prometnimi pravili in jih naučite, kako in kje lahko varno prečkajo cesto v domačem okolju, na križišču ali cesti, in vozniki, da upoštevate prometne predpise ter vozite strpno in previdno.

Da bodo še bolj varni in opazni, bomo našim prvošolčkom ponovno poklonili rutke s hroščkom Simonom, ki jih bo spremljal na njihovi poti v šolo in domov. Poleg tega bo za varnost v šolskih okoliših še dodatno poskrbljeno, za kar se

lahko zahvalimo občinskemu svetu za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, policiji, osnovnim šolam, vrtcem, krajevnim skupnostim, prostovoljnimi gasilskim društvom, društvom upokojencev, itd.

Zavedamo se, da nam trenutek nepazljivosti lahko za vedno spremeni življenje. Poskrbimo, da do takšnih nesrečnih trenutkov ne bo prišlo. Otroci so enkratni in neponovljivi, vredni vseh naših naporov in prizadevanj, da bo njihova pot varna.

Dragi otroci, srečno na poti, srečno na cesti in pa seveda – srečno v vrtcu ali šoli!

**“ Zavedamo se, da nam trenutek nepazljivosti lahko za vedno spremeni življenje. Poskrbimo, da do takšnih nesrečnih trenutkov ne bo prišlo. Otroci so enkratni in neponovljivi, vredni vseh naših naporov in prizadevanj, da bo njihova pot varna.**



NSI / LJUDMILA NOVAK, POSLANKA IN PRESEDNICA

### Mladi morajo dobiti svojo priložnost

Četrtega avgusta 2000 je bila ustanovljena stranka Nova Slovenija – krščanski demokrati, 16. avgusta pa smo se spomnili dr. Andreja Bajuka, prvega predsednika in ustanovitelja stranke, ki je na ta dan pred petimi leti odšel v večnost. Člani stranke smo mu hvaležni, da je z ustanovitvijo NSi uspel ohraniti krščansko demokracijo v Sloveniji. Bil je velik domoljub in finančni strokovnjak, katerega delo in zasluge pa v njegovem času niso bile dovolj cenjene in priznane.

Ne gre pozabiti, da je prav krščanska demokracija pred petindvajsetimi leti odigrala pomembno vlogo pri osamosvajanju slovenske države. Tudi EU so po tragični izkušnji druge svetovne vojne ustanovili in povezali takratni krščanski demokrati. Z idejo miru, odpuščanja in sodelovanja med narodi in državami je EU postala močna in vplivna zveza držav, njeni državljani pa so dosegli veliko blagostanje in spoštovanje človekovih pravic. Čedalje pogosteje pa se zdi, da v svetu spet zmagujejo nasilje, individualizem in tudi nacionalni egoizem. Če smo se iz zgodovine kaj naučili, vemo, da to niso prave rešitve in obeti za svetlejšo prihodnost. Tako kot v vsakdanjem življenju, tudi za politiko velja, da si mora prizadevati za dialog in sodelovanje za boljše jutri, medtem ko nasilje vodi k še večjemu nasilju in onesreči veliko ljudi.

Za Slovenijo je pomemben datum tudi 17. avgust, državni praznik, ko se spominjamo združitve Prekmurja z matičnim narodom. Sedemnajstega avgusta 1919 se je v Beltincih na ljudskem zborovanju zbralo več kot 20.000 ljudi in plebiscitarno podprlo priključitev Prekmurja matici po več kot 900 letih. Potem ko smo v zgodovini ne-

**“ Ne gre pozabiti, da je prav krščanska demokracija pred petindvajsetimi leti odigrala pomembno vlogo pri osamosvajanju slovenske države. Tudi EU so po tragični izkušnji druge svetovne vojne ustanovili in povezali takratni krščanski demokrati.**

nehno izgubljali s Slovenci naseljena ozemlja, pa so prekmurski domoljubi izbojevali veliko zmago za vse Slovence.

Podoba sveta se hitro spreminja in tudi Slovenija je pred nenehnimi izzivi. V NSi menimo, da jih trenutna vladna koalicija rešuje prepočasi, predvsem pa se ne loteva bistvenih strukturnih reform. Namesto da bi koalicija vlekla poteze za dolgoročno izboljšanje stanja v gospodarstvu, predvsem za večjo zaposlenost mladih generacij, ki odhajajo v svet s trebihom za kruhom, smo priča medsebojnemu sporom za vpliv na državno premoženje.

Mladi so najbolj vitalen in izobražen del naroda, zato bi morali narediti vse, da dobijo svojo priložnost. S svojim delom in znanjem lahko napredujejo in prispevajo svoj delež k blagostanju, razvoju in napredovanju države. Krščanski demokrati se tega močno zavedamo in zato bomo še naprej poskušali izboljšati njihov položaj.

## Kdo so svetniki Občine Domžale?



Lidija Ambrož Marčun, SMC

Domžalska občinska svetnica Lidija Ambrož Marčun je po poklicu univerzitetna diplomirana inženirka strojništva, izhaja iz obrtniške družine; že vse življenje živi in dela v Radomljah. »Leta 1991 sem ustanovila svoje lastno podjetje, ki se ukvarja s prodajo, avtokleparskimi, avtomehaničnimi in avto-ličarskimi popravili osnovnih vozil blagovne znamke Honda, v letih od 1998 do 2002 pa sem bila tudi predsednica Krajevnega sveta Radomlje,« o svoji poklicni poti pove Lidija Ambrož Marčun. Na vprašanje, kaj jo je spodbudilo k aktivnemu vstopu v politiko, odgovarja, da ji to predstavlja velik izziv. »Izvolili so me občani Občine Domžale in dolžna sem jim njihovo izkazano zaupanje tudi povrniti tako, da zastopam njihove potrebe, želje in interese, ker v tem prostoru živijo, delajo in preživljajo svoj prosti čas. Občina Domžale naj bo okolje prijazno za vse,« dodaja.

Vsakega od svetnika povprašamo, kakšne so njegove prioritete pri delovanju v občinskem svetu, prav tako pa nas zanima, kakšni bi morali biti, po njihovem mnenju prioritetni projekti Občine Domžale. Lidija Ambrož Marčun ob tem odgovarja: »Moje prioritete in cilji v Občini Domžale so, da se na področju gospodarstva lahko še veliko naredi.« Njen predlog je, da se pospeši razvoj obrti in podjetništva, kar bo omogočilo tudi dodatna nova delovna mesta za mlade. »S tem veliko pridobimo, ker lahko davke, prispevke in dohodnino vračamo nazaj v svojo občino, ki nam ponovno zgradi infrastrukturo, ki jo mi vsi potrebujemo,« dodaja svetnica Občinskega sveta Domžale, kjer zastopa Stranko modernega centra (SMC).

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

## Komedija Charleyjeva teta – hit 16. poletnega kulturnega festivala Studenec

*Dve uri smeha, so nam obljubljali organizatorji in res nas niso razočarali. Potrudili so se vsi in dali od sebe vse, ne le kar morajo, ampak kar zmorejo.*

Teško bi prešteli, kolikokrat je bilo v zgodovini prireditve v Poletnem gledališču Studenec zapisano, da so člani in članice Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan s prireditvami popešili in popestrili številna poletja različnim generacijam ljubiteljem kulturnih dogajanj, ki na Studenec ali pa v cerkev sv. Lenarta na Krtini vedno radi pridejo.

Posebej radi obiskujejo domače gledališke predstave, ki so bile vse po vrsti nepozabni hiti poletij, in veliko je obiskovalcev, ki vam naštejejo kar nekaj imen predstav, ki so privabljale ljubitelje Studenca od blizu in daleč. Pozabili pa niso niti na številna gostovanja pevskih in glasbenih skupin iz domovine in tujine, na nepozabne gledališke prestave – na Studencu so gostovala vsa slovenska gledališča –, pa tudi na pravnate kulturne praznike ob gostovanju opernih hiš. Vse to in še več je ponudil 16. poletni kulturni fe-

kar znameniti glasbeniki, ne bi odločili za Studenec, če jim, tako kot deset tisočim, ne bi prirasel k srcu.

In potem je prišla Charleyjeva teta – dve uri smeha, so nam obljubljali organizatorji in res nas niso razočarali. Potrudili so se vsi in dali od sebe vse, ne le kar morajo, ampak kar zmorejo ... Razkošno prizorišče je omogočilo prijetno tekočo predstavo z obilico duhovitih dialogov, petja, kot ga ne slišiš vsak dan, ubranega plesa in vrste inovativnih rešitev, s katerimi so pravzaprav pripravili čisto novo predstavo. Seveda je imel pri tem največ zraven pravi mojster Lojze Stražar, njegov izbor igralcev, za katere se zdi, da vsako leto dobijo ravno pravnjo vlogo, in letos posebej kabareja in živega orkestra. Prav čudili smo se, kako Charley, to je Primož Krt, po 19 letih ostaja enako mlad, živahen in prepričljiv, ugodno oceno pa zaslužijo tudi vsi ostali zaljubljeni – mladi in mal-



stival Studenec 2016, za katerim se je pred kratkim spustila zavesa.

Vse skupaj se je začelo 8. februarja 2016 s spominsko slovesnostjo v cerkvi sv. Lenarta, s katero se društvo vsako leto pokloni največjemu slovenskemu pesniku in vsem pokojnim članom in članicam, ki tako za vedno ostajajo zapisani v spominih in zgodovini društva. Cerkev sv. Lenarta je bila letos prizorišče dveh imenitnih koncertov, Komornega zbora Dekor in Dua Claripiano, nato pa se je dogajanje preselilo na obnovljeni oder na Studencu, kjer se je najprej predstavil Jure Ivanušič z glasbeno komedijo Od tišine do glasbe. Nepozabno doživetje je bila opera Carmen in izvedbi SNG Opera in balet Ljubljana, skupaj z Alpskim kvintetom smo upihnilli 50. svečko, s Slovenskim oktetom pa praznovali njihov 65. rojstni dan. Verjemi, da se omenjeni, lahko zapišem

ce manj mladi, tako da močno upam, da se je delčka te zaljubljenosti nalezla tudi množica obiskovalcev, za katere je društvo moralo pripraviti dve dodatni predstavi.

Na Studencu so torej ugasnile odrske luči, ples charleston, smeh in dobro razpoloženje je več tisoč obiskovalcev odneslo s seboj, pustilo pa ugodne kritike in hvaležnost vsem, ki so kakorkoli prispevali, da je Charleyjeva teta prišla in odšla s Studenca – ampak ne v pozabo, temveč v lep spomin. Iskrena hvala vsem, omenjenim in neomenjenim, zaradi katerih sta bila tako letošnji festival in še posebej domača predstava nekaj posebnega.

Brez prav vsakogar Charleyjeva teta ne bi bila to, kar je bila. Zato vsem in vsakomur posebej še enkrat hvala. Zaslužili ste si ga! Dobrodošli na 17. poletnem festivalu!

VERA VOJSKA

### Pravljčne urice v Knjižnici Domžale

»... Spoznala sem, kaj se skriva v knjigah: ne le vile in škrti, princese in zlobne čaravnice, ampak tudi ti in jaz, naša veselja, naše skrbi, naša upanja in žalost. dobro in slabo, resnično in izmišljeno, narava in ves svet – vse to je v knjigah.«  
(Eva Janikovszky)

V čudoviti svet pravljič vabimo otroke od 4. leta dalje, vsak četrtek ob 17. uri. Pravljice se bodo pričele v oktobru in bodo potekale do maja. Skupina bo stalna in številčno omejena: vpis se bo pričel 1. septembra in bo trajal do zasedbe prostih mest. Vpisnice dobite na oddelku za otroke in mladino Knjižnice Domžale.

Prisrčno vabljeni!



## IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

### knjige za odrasle

Andres Neuman

#### Samogovori

CANKARJEVA ZALOŽBA, 2013

Roman španskega pisatelja Andresa Neumana nas skozi različne perspektive dogajanja v obliki samogovorov posamičnih akterjev družine v stiski popelje na intenzivno soočanje z boleznijo in odhajanjem bližnjih. Teško bolan oče (Mario) lovi zadnje trenutke, ko desetletnega sina (Lita) še lahko popelje na pot s tovornjakom. Njegova žena (Elena) se medtem s težavo sooča z dejstvom moževega umiranja ter se navkljub slabi vesti zaplete v strastno in nebrzdano ljubezensko razmerje z moževim zdravnikom Ezequielom. Sinu do zadnjega skrivata očetovo hiranje in ga zato pošlje k starim staršem, medtem pa Elenino hrepenenje po življenju ob neizogibnem prihajajočem dotiku smrti kulminira v brezsravno demonstracijo človeške šibkosti, ranljivosti in potrebe po ljubezni ...



Umberto Eco

#### Nulta številka

MLADINSKA KNJIGA, 2016

Ecov poslednji roman je kratka družbena satira, katere zgodbo nam podaja pripovedovalec, s pomenljivim priimkom Colonna (steber). Priložnostni pisec in občasn prevajalec iz nemščine dobi delo pri vzpostavitvi novega časopisa, katerega edini namen je manipulacija in izsiljevanje. Njegov skrivnostni lastnik, v opisu Eco namiguje na Berlusconi, naj bi z v njem objavljenimi polresnicami in namigovanji že v poskusnih številkah nakazal svojim konkurentom, v kaj se utegne ta medijski projekt razviti. Fiktivna zgodba, ki temelji na resničnem ozadju, problematizira vlogo in pomen novinarstva, pokaže na arbitrarnost novinarskega dela, predvsem pa na moč interpretacije in prezentacije resnice, ali kot pripomni eden od akterjev romana, da časopisi niso narejeni za razširjanje novic, temveč za njihovo prikrivanje. Morda se Eco ni poslovil z velikim romanom, je pa v njem zagotovo dregnil v ne nepomembno šibko točko našega časa.



Cees Nooteboom

#### Raj izgubljeni

BELETRINA, 2016

Avtor velja za enega najpomembnejših sodobnih nizozemskih piscev, ki je prejel številne nagrade. Roman je zgodba o naključnem srečanju moškega in ženske, nizozemskega literarnega kritika Erika in Brazilke Alme nemških korenin, v avstralskem Perthu. Almo, študentko umetnosti, oboževalko angelov, na popotovanju po Avstraliji očara umetnost Aboriginov. V Perthu se nahaja tudi razočarani udeleženec literarnega festivala Erik, ki ob srečanju z Almo znova začuti iskro vznemirjenja in zaljubljenega hrepenenja. Avtor roman začini s humorjem, z ironičnimi komentarji in duhovitimi dialogi, z opazkami o znamenitih literarnih delih, pa tudi s kritiko današnjih razmer. Roman, ki nas napeljuje k razmisleku o usodnosti naključij in o našem življenju zunaj 'raja'.



Emiliano Fittipaldi

#### Pohlep: dokumenti, ki razkrivajo bogastvo, škanđale in skrivnosti Franciškovske cerkve

CICERON, 2016

Avtorja Emiliana Fittipaldija se slovenska javnost verjetno spomni kot tistega, ki je pred leti razkril podrobnosti škandala v mariborski nadškofiji. Z notranjimi dokumenti pa tudi tokrat razgalja Vatikan z novo knjigo, s katero je precej zamajal položaje nekaterih v vatikanskih krogih. Proti njemu je spisana tudi obtožnica. Čeprav naj bi bil denar hudičevo govno, se zdi, da Vatikanu denar ne smrdi. Skozi stoletja so si duhovniki, škofi in kardinali nakopičili velikanske količine zlatih palic ter bančnih obveznic in danes premoženje rimske cerkve dosega biblične razsežnosti. Tajništvo za gospodarstvo, ustanovljeno na Franciškovsko pobudo, poskuša prvič povzeti realno vrednost vseh nepremičnin v lasti vatikanskih ustanov. In ta naj bi bila štiri milijarde evrov. Poleg ogromne vrednosti nepremičnin ima Vatikan neposredno ali posre-



dno prek družb, ki so v njegovi lasti, delnice, gotovino in obveznice v skupni vrednosti od 8 do 9 milijard evrov. Priložnost dela tatu. In v Vatikanu ni nič drugače. Na desetine duhovnikov občasno zalotijo s prsti v marmeladi. Veliko primerov rešijo interno, da preprečijo uhajanje neprijetnih informacij, a s prihodom Franciška se je tudi to spremenilo, saj se je nabralo preveč govna, ki ga je treba izprati ...

### knjige za otroke in mladino

Isabelle Pandazopoulos

#### Odločitev

MLADINSKA KNJIGA, 2016

Louise je najstnica, ki se med poukom ne počuti dobro, gre na stranišče in tam rodi. Zanikana nosečnost. Ne ona, ne kdorkoli okrog nje ni nikoli posumil, da se z njo dogaja karkoli neobičajnega. Louise je namreč izredno uspešna v šoli, priljubljena med prijatelji, ljubljena v svoji družini, in kar je nenavadno – nikoli ni imela spolnih odnosov. Vendar je tu kar naenkrat otrok, ki vse postavi na glavo. Odločitev je mladinski roman, ki ne govori le o skrivnostih človeškega telesa, temveč predvsem o skrivnostih človeške duše in medčloveških odnosih. Pa tudi o odnosu do samega sebe. Louise namreč tako intenzivno živi življenje, ki ga drugi pričakujejo od nje, da sebe pravzaprav sploh ne opazi.



Edvard Uspenski

#### Stric Fjodor, pes in maček

MLADINSKA KNJIGA, 2016

Knjiga izpod peresa Edvarda Uspenskega spada med klasična dela ruske književnosti in je nastala že davnega leta 1974, a vedno znova očara mlade bralce. Glavna oseba je bister in zvedav deček, ki ga zaradi njegove resnosti in samostojnosti kličejo stric Fjodor. Ima krasne starše, le njegova mama ne mara živali, še posebej ne maček. Zato odide od doma in se nastani v hišici na podeželju. Z njim živita še govoreča mačka in govoreči pes Cof, pa traktor in svojeglava krava. Staršema piše pisma, mladi bralci pa se lahko imenitno zabavajo ob prisrčnih zgodbicah in dogodivščinah, ki jih doživlja ta posebna družina. Knjigo bogatijo črno-bele ilustracije Jureta Engelsbergerja.



Christine Baillet

#### Gradbeni stroji

ZALOŽBA OKAŠI, 2016

Končno se je našla založba, ki je zoznala nekaj, česar se bibliotekarji na otroških oddelkih knjižnic že dolgo zavedamo – velikega pomanjkanja (glede na povpraševanje) strokovne literature za otroke na temo gradbenih strojev, traktorjev, vlakov ... in seveda gasilcev. Ampak na gasilce bo očitno treba še malo počakati. Gradbeni stroji Christine Baillet namreč na ravno dovolj preprost način razložijo in v prav tako povsem preprostih, a realističnih fotografijah, prikažejo delovanje različnih gradbenih strojev. Zaenkrat so v istem sklopu iste avtorice na enak način obdelani še traktorji in vlaki. Vse tri knjige bodo zagotovo odlično izposojane ter prodajane in lahko si predstavljamo, da se bodo pri kakšni večji (slovenski) založbi sami sebi čudili, kako da se česa podobnega (sploh tako preprostega) ni uspelo domisliti njim. Čudenju se vsekakor pridružujem tudi sam. Ampak ni še prepozno, enako zaželeno bi bilo nekaj podobnega o gasilcih in njihovih strojih ...



### medioteka

DVD

#### Dobrodušni velikan (Fúsi)

FIVIA, 2016

Koliko tehta Fusi, nihče ne ve, niti sam ne. Živi kot mesečnik, zanimajo ga samo bitke iz druge svetovne vojne, ki jih rekonstruira s pomanjšanimi modeli tankov in figuricami vojakov. Še vedno stanuje pri mami. Za rojstni dan dobi kupon za plesni tečaj. Tam spozna Sjofn, ki je tudi zelo osamljena in ima psihične težave. Fusi, ki ima veliko srce, se odloči, da bo življenja obeh spravil v red. Ta izvrsten islandski film je prejel nagrado grand prix za najboljši film na Festivalu evropskega in mediteranskega filma v Piranu 2015 ter nagrade za najboljši film, najboljšega igralca in najboljši scenarij na filmskem festivalu Tribeca.



## KULTURA

KOLUMNA • ODTIS ČLOVEČNOSTI

LENART ZAJC

GORSKI KOLESARJI –  
PRILOŽNOST ZA TURISTIČNI  
RAZVOJ DOMŽAL

Kakorkoli s semantičnega vidika aktivnost zveni kontradiktorno počitnicam, torej počitku, smo ljudje pač takšni, da se ne znamo v miru zlekmit na travnik in dne preživeti v lagodju, pač pa želimo ves čas nekaj početi.

**K**o se odločamo, da se bomo odpravili na počitnice in obiskali daljne ali bližnje dežele, so za izbiro destinacije odločilni trije dejavniki: geografske značilnosti, se pravi naravne lepote in geografske danosti, kulturne značilnosti, sem poleg umetniških dosežkov in zgodovinskih znamenitosti seveda štejem tudi kulinarčno izkušnjo, družabno življenje in gostoljubnost, ter seveda nekaj, kar bi lahko človek na kraju svojega počitnikovanja počel, se pravi neke športne aktivnosti. Ker sem že večkrat pisal o pomenu kulture in umetnosti za prepoznavno identiteto določenega kraja, se bom tokrat osredotočil na možnosti počitniških aktivnosti, ki jih gostom nudijo Domžale.

Kakorkoli s semantičnega vidika aktivnost zveni kontradiktorno počitnicam, torej počitku, smo ljudje pač takšni, da se ne znamo v miru zlekmit na travnik in dne preživeti v lagodju, pač pa želimo ves čas nekaj početi. Tako je poleti večina avtomobilov, ki prevažajo družine z daljnih krajev proti letovišču, ovehin s kolesi. Pač, kolesarstvo je ena od tistih priljubljenih počitniških aktivnosti, ki kolesarja prijetno zdelo, obenem pa mu omogoča približne raziskovanje obiskane dežele. Seveda za resnično dobro raziskovanje naravnih lepote uporabnik potrebuje gorsko in ne navadnega kolesa, o čemer nas hitro prepriča tudi pogled na že prej omenjene popotniške avtomobile, na katerih lahko vidimo naloženo bleščečo in drago kolesarsko opremo. Dobre kolesarske možnosti pa vse bolj odločilno vplivajo tudi na izbiro letovanja marsikatere družine.

Brez zmote lahko trdimo, da je gorsko kolesarjenje šport v porastu. To, kar je pred štiridesetimi leti pomenil za Slovenijo razvoj smučarskega turizma, bi lahko, če bi znali izrabiti priložnost, za prihodnost pomenil razvoj gorsko-kolesarskega turizma. Ob tem moramo posebej izpostaviti, da je smučanje zaradi segrevanja ozračja, milih zim in pomanjkanja snega žal šport, ki je v zatonu ter z njegovim vzdrževanjem in ustvarjanjem umetnega snega, in temu namenjenim zadrževanjem vode, pa grobo posegamo v naravo, medtem ko gorsko kolesarjenje pomeni čist šport z minimalnimi posegi v okolico. Tudi profil gorskih kolesarjev pomeni ljudi med tridesetim in petdesetim letom, ki imajo uspešno poslovno kariero in so za svoj šport pripravljeno odšteti kar zajetno vsoto denarja. Spoštujemo naravo, in največjo zabavo jim pomeni odkriti dobro kolesarsko pot, na kateri ne srečuješ ostalega prometa. Najboljši dokaz smotrnosti razvoja gorsko-kolesarskega turizma je razvoj turizma v Črni na Koroškem, kjer so se že pred desetletjem zavedli pomena gorsko-kolesarskega turizma. Zgradili so gorsko-kolesarski park ter ekološki gorsko-kolesarski hotel. Hotelske zmogljivosti imajo prodane večino leta in to v osemdesetih odstotkih tujim gostom. Gostje se pri njih zadržijo nekaj dni, nato pa nadaljujejo s kolesarskim popotovanjem po hribih v druge slovenske okoliške kraje.

Domžale s svojo lego v bližini prestolnice, pa vendar obdane s čisto naravo, travniki, polji, bližino reke in

številnih potokov, z zelenim hribovjem in neposredno bližino Kamniško-Savinjskih Alp kar kličejo po uporabi gorskega kolesa. Ravnica in gričevje sta še kako primerna za družinske izlete, medtem ko se resnejši gorski kolesarji lahko podajo v strme hribe nad Kamnikom. Torej priložnost za odlično kolesarjenje za vsakogar, od začetnikov do izkušenih in zahtevnih kolesarjev. Domžalčanom torej ni treba dosti, če bi želeli izkoristiti svojo

**“Značilnost občine Domžale je bila nekoč, da smo znali hitreje kot drugje prepoznati ponujeno priložnost in jo zgrabiti. Bi bilo preveč, če bi sledili zgledu Črne, in se tudi tokrat prilagodili duhu časa?”**

lego in naravno priložnost ter vsaj deloma usmeriti svojo občino tudi v turizem. Skupaj s sosednjimi občinami Kamnikom, Lukovico, Moravčami, Dolom pri Ljubljani in Litijo bi morali vzpostaviti mrežo označenih gorsko-kolesarskih poti, pri čemer zadošča, da se uporabijo obstoječi kolovozi in steze, le primerno jih je treba označiti, in se seveda dogovoriti z lastniki gozdov o primerni odškodnini za njihovo uporabo. Izkoristiti moramo reke in potoke ter ob njih očistiti poti za kolesarjenje, kot je na primer že deloma storjeno ob Kamniški Bistrici. Ne manjka nam dosti, pa bi bila tudi prestolnica lahko povezana z Domžalami z varno in dobro kolesarsko potjo.

Razvoj takšnega turizma bi seveda potegnil za seboj tudi druge podjetniške možnosti in seveda delovna mesta. Treba bi bilo vzpostaviti bivanjske zmogljivosti ob kolesarskih poteh, to so lahko manjši hoteli ali pa turistične kmetije, ki nudijo kolesarjem možnost prenočevanja, ali pa le dober topel obrok. Lahko so namenski kolesarski kampi, dostopni le s kolesi, lahko pa tudi običajen avtokamp, ki kolesarjem služi kot izhodišče. Potrebna je mreža kolesarskih servisov, trgovin s kolesarskimi deli in ostalo opremo, izposojevalnice koles ... še bi lahko naštevali. Dejstvo je, da so se v sosednji Avstriji dobro zavedli potenciala, ki ga prinaša gorsko kolesarstvo, pri nas v Sloveniji pa še kar capljamo na mestu in bi najraje gorsko kolesarstvo iz tega ali onega razloga povsem prepovedali in ukinali, saj nam, kot vse ostale novotarje, dela le skrbi in sive lase. Značilnost občine Domžale je bila nekoč, da smo znali hitreje kot drugje prepoznati ponujeno priložnost in jo zgrabiti. Bi bilo preveč, če bi sledili zgledu Črne, in se tudi tokrat prilagodili duhu časa? □

## V Radomljah bodo spet peli in sanjali

Lani sta Kulturno društvo Mlin Radomlje in Kulturno društvo Ihan uspela pridobiti pravice za uprizoritev svetovno znanega muzikala *Moje pesmi, moje sanje*, ki je nato septembra doživel premiero v Radomljah.



Ekipa, ki jo sestavljajo pretežno mladi pevci in igralci iz Domžal in okolice, je seveda upala, da bo muzikal publiki všeč, a takega uspeha si niso upali sanjati. Razprodali so vseh 14 ponovitev, doživeli stoječe ovacije in prejeli odlične kritike gledalcev iz vse Slovenije. Prav zato so se odločili, da muzikal letos ponovno oživijo.

Vsem poznana zgodba, ki je nastala po resnični zgodbi, govori o postulantki Marii, ki jo mati prednica pošlje k stotniku von Trappu za guvernanto njegovim sedmim otrokom. Predstava temelji

na gledališki predlogi iz leta 1959, glasbo zanj je napisal skladatelj Richard Rodgers, besedila pa Oscar Hammerstein II. Prevod in režija sta delo Nejca Lisjaka, glasbeni vodja predstave je Uršula Jašovec, koreografinja pa Maja Ropret. Muzikal dirigira Neža Žgur.

Zgodbo muzikala bo odigrala zasedba več kot 40 pevcev in igralcev, ki jih bo v živo spremljal 30 članski simfonični orkester. Predstava združuje odlično glasbo, bogato scenografijo in kostumografijo ter energijo mladih umetnikov. V glavni vlogi Marie

nastopa Petra Čebulj, ob njej pa v videnjših vlogah še Matevž Mali kot stotnik von Trapp, Uršula Jašovec kot mati prednica, Nejc Lisjak kot Max Detweiler in mnogi drugi. Že uigrani zasedbi se bo letošnje leto pridružila nova okrepitev, in sicer Eva Černe v vlogi Else Schraeder.

Predstavo si lahko ogledate 8., 15., 16. in 18. septembra ob 19.30 ter 11. septembra ob 17.00, vstopnice pa si le pravočasno zagotovite na [www.moje-karte.si](http://www.moje-karte.si) oziroma na njihovih prodajnih mestih.

## Recenzija filma: Vojni psi

Rebeci Miller, hčeri slavnega pisatelja Arthurja Millerja (Smrt trgovskega potnika), ki je bil med drugim poročen tudi z Marilyn Monroe, in ženi razvpitega režiserja pretežno komedij Todd Philips, ki je terno zadel z nepričakovano uspešnico *Prekrokana noč* (*Hangover*), ki pa ji je pozneje žal dodal še dva docela nepotrebna dela, je tokrat postregel z nečim novim, saj je z *Vojni psi* (*War Dogs*) uprizoril nekakšno vojno komično dramo. Za nameček po resnični zgodbi, vendar moramo biti pri opredelitvi slednjega termina zelo pazljivi, saj se v zadnjem času kot 'resnična zgodba' prodaja že marsikaj.

Tudi izvedba *Vojnih psov* naj bi tako temeljila zgolj na nekaj prebranih člankih, nikakor pa naj ne bi šlo za poglobljeno študijo primera o dveh iznajdljivih mladcih, ki naj bi še nedavno nabavljala orožje za vojsko ZDA, s katero sta podpisovala milijonske pogodbe, kar je – milo rečeno – površno. V naslovnih vlogah nastopata ravno prav enigmatični Milles Teller (skulirani David Packouz), ki je navdušil že v oskarjevski uspešnici *Ritem norosti* (*Whiplash*), ko je upodobil fanatičnega študenta jazza, in pa vidnejši predstavnik mlajše generacije ameriških komikov Jonah Hill (obsesivni Efraim Diveroli). Kombinacija njunih igralskih talentov deluje dokaj posrečeno, razen redkejših trenutkov prostega teka, kar gre sicer v prvi vrsti pripisati predvsem scenarističnim pomanjkljivostim. Zaradi neprisiljene narave njunega odnosa in tudi dinamične zgodbe niti ne moti toliko dejstvo, da sta njuna filmska značaja izdelana le na pol, saj njuni vzgibi niso vselej jasni, kar bi sicer lahko trdili tudi za večino stranskih likov, predvsem Packouzovega dekleta Iz, ki jo upodablja sicer zanimiva Ana de Armas, svež obraz na filmski sceni. Hillu se vidi, da je do zdaj blestel predvsem v komedijah, zato patološko obsedenemu Efraimu, ki sicer deluje pretežno karikirano, umanjka tudi tista psihološka ostrina, ki bi nam ga omogočila začutiti predvsem kot nevarnega psihopata, namesto kot nekoga, ki je do te mere simpatičen, da ga niti ne moremo pretirano obsojati. Kar pa se tiče karakterja Davida Patouza, je stvar še nekoliko bolj etič-



no sporna, saj ves čas deluje kot 'najbolj normalen dečko na svetu', s katerim bi z veseljem 'poslovno' sodelovali tudi sami, njegove dileme v kontekstu osebnih odločitev pa so pre malo eksplisitne, da bi se zavedali, kaj je sploh na kocki. Tako imamo zaradi slednjega pogosto občutek, da dramaturški razvoj obstane, potem pa se v nekem trenutku zgodi kar preveč. Poleg tega nam zgodba ne daje niti slutiti, kakšen je pravzaprav resnični odnos glavnih protagonistov do njunega dela, sam avtor pa ga je reševal predvsem z nizanjem vedno novih poslov-

nih priložnosti in nekaj adrenalinskih mi vložki (npr. voznja v Irak).

Če se torej med gledanjem filma ne prelevimo v brezkompromisnega moralista in nas pretirano ne moti tudi nauk zgodbe, ki se giblje v smeri, da je poslovanje z orožjem vojne industrije pravzaprav kul, ni drugih vidnejših razlogov, da v filmu ne bi brez kančka slabe vesti enostavno uživali. Z rahlo distanco do koncepta resnične zgodbe, se razume.

Film predvajajo tudi v Mestnem kinu Domžale.

ŽIGA ČAMERNIK



**nedelja, 25. september 2016**  
Kulturni dom na Močilniku v Dobu  
Otroška gledališka predstava

Močilnik bodo tudi letos obiskali junaki, ki bodo sedem nedelj najmlajšim naredili zares pravljicnih. Kot prva se bo v izvedbi gledališča OTH Pirniče na oder spustila Zvezdica Zaspanka, ki je naprej na nebu, nato pa še na Zemlji skupaj z ostalimi zvezdicami, botrom Mesecem, kometom Repatcem in razbojnikom Ceferinom poskrbela za kup prigod. Vas zanima, s katerim dobrim delom si je pozabljava Zaspanka spet pridobila naklonjenost botra Meseca? Kulturno društvo Jožef Virk Dob vabi na ogled ene najbolj priljubljenih slovenskih pravljic izpod peresa Frana Milčinskega Ježka z osrednjim sporočilom, da lahko z ljubeznijo, dobroto in čisto mislijo premagamo zlo.

Predstava je ob 16. uri, za abonma ŽIV-ŽAV in izven.  
Informacije in rezervacije vstopnic na telefon: 041 420 610.

# V OTROŠKIH PLENICAH SKRITA KURIRSKA SPOROČILA

**MARIJA VOVK Z VIRA, PARTIZANSKA BOLNIČARKA IN BORKA, KI JE BILA VEDNO Z RANJENCI**

Marija izhaja iz kmečke družine, z Gradišča pri Lukovici, v njej je bilo sedem otrok. Zgodnjo mladost je preživela na kmetiji, junija leta 1942 pa je bila prisiljena oditi k partizanom.

Jože Skok  
Foto: arhiv Marije Vovk

**M**ed drugo svetovno vojno je bila v Ljubljani pri neki družini, prosili so jo, da bi odšla k njim za hišno pomočnico. »Družina je izhajala z Gradišča in bila zelo v redu, bili so napredni in svobodomiseln. Z neko prijateljico sva se dogovorili, da bi opravljala kurirska dela. Rodila sem se 1. februarja 1924, ko sem bila kurirka, sem imela okoli 18 let.« Kurirske posle je opravljala kakšno leto, junija leta 1942 pa je bila prisiljena oditi k partizanom. »V stanovanju družine v Ljubljani, v središču mesta, kjer sem delala kot hišna pomočnica, so zahajali razni ljudje, veliko teh sem spoznala. Stanovanje je bilo v bloku, k vratom sem odhajala odpirat obiskovalcem. Kurirsko pošto sem nosila samo po Ljubljani. Z otroškimi vozičkom sem pogosto peljala otroka, v plenica pa je bilo po navadi skrito kurirsko sporočilo. Otroka sem peljala k neki ženski, ki je bila v službi.«

## Izdana kurirska pot

Zaradi izdajstva je morala Marija nemudoma oditi proč. »Vedeli smo, da nas je nekdo izdal, kdo je to bil, pa nismo izvedeli. Odšla sem v partizane, kjer so že organizirali vse potrebno. S kanglico za mleko sem šla v neko vas, češ da grem h kmetu po mleko. Tam pa so imeli že vse pripravljeno zame, nahrbtnik in odejo, da sem lahko odšla k partizanom. Bilo je kar hudo. Prišli smo na neko lokacijo, nalomili smo si malo smrečja in postavili šotorsko krilo in to je bilo našečasno bivališče. Velikokrat je bilo mrzlo, padel je sneg, razmere so bile zelo težke. Pri partizanih sem bila bolničarka. Imeli smo veliko pohodov oziroma tur, kot smo tedaj dejali. Nekoč sem bila tako utrujena, da nisem mogla več hoditi naprej, tako da so me posadili na mulo.«

## Partizanka v različnih enotah

Od 6. julija do 20. oktobra 1942 je bila Marija Vovk v Dolomitskem odredu, potem do 15. maja 1944 v Šerčerjevi brigadi, do konca vojne, torej do maja 1945, pa v Istrskem odredu. »Ves čas v partizanih sem bila bolničarka. Imela sem orožje – puško, pištolo, pa tudi bombe. Sodelovala sem pri zajetju treh nemških oficirjev, ko sem bila na straži. To je bilo pod Mašunom, v gozdu v Snežniku pri Ilirski Bistrici. Prišel je avto, v njem so bili trije nemški oficirji. Prišel je tudi nek partizan in jih vprašal, kam gredo, oni pa so rekli, da v Ilirsko Bistrico. Zaprte smo imeli v neki kleti, kjer sem jih stražila. Nemce so zaslislali in pozneje ustrelili za taborem. To je bilo že v Istrskem odredu.«

Velikokrat so v partizanih hodili po dolgih pohodih. »Ko je šla večina počivat, sem morala oskrbeti in negovati borce, ki so imeli ožuljene in ranjene noge ter jih morala zdraviti. Vedno sem imela s seboj bolničarsko torbo. Imela sem povoje in nujni zdravstveni material. Tablete proti bolečinam nisem imela, za dezinfekcijo smo največkrat uporabljali kar domači 'šnopci'. Injekcije ali penicilin so uporabljali samo v partizanskih bolnicah in sicer zdravniki. V večjih enotah, kot je bil Istrski odred, smo imeli tudi zdravnika.« V raznih, seveda zakamufliranih bolnicah, je bilo še manj varno kot v partizanskih



Marija ob 90-letnici



Medalje za partizanske zasluge

enotah, pripoveduje sogovornica. Pogosto so bile izdane, tako da so sovražniki pobili bolnike in strežno osebje.

»Večkrat so me vabili, da bi šla kot bolničarka v bolnišnico, vendar tega nisem hotela. Enkrat sem bila ranjena, saj me je pod očesom skozi nos zadel šrapnel. Nikogar ni bilo zraven, da bi mi pomagal. Neka ženska mi je dala ogledalo, da sem si lahko sama očistila in oskrbela rano. Po vojni sem hodila na razne preglede, vendar niso nikjer odkrili koščka železa ali šrapnela, očitno sem ga odstranila že takoj potem, ko sem bila ranjena. Zaradi partizanskih ran sem pridobila status vojne invalidke.«

## Gibali so se vsepovsod

»Bila sem v toliko krajih in vaseh, da se teh ne spomnim več. Ob priliki smo bili s Šerčerjevo brigado na Primorskem, kjer smo se veliko gibali, da bi od tam odšli na Štajersko. Ker sem bila bolna, sem se odločila, da ne grem tja. Komandant nam je dejal, da je pred nami velik pohod, zato se lahko vsak odloči, ali bo šel na tako dolgo pot ali ne.

Poleti je bilo tudi neprijetno, ker smo morali biti oblečeni v polni opre mi in smo veliko hodili, ponoči pa je bilo hladno, posebej v višjih legah. V knjigi o Istrskem odredu je objavljena skupinska fotografija s partizanske poroke z mojim prvim možem, partizanom Maksom Tomažičem. Ta je umrl maja 1997, bil je vodja obveščevalcev.«

O Maksu je bilo veliko zapisanega, posebej v knjigi o Istrskem odredu, ki jo je leta 1975 napisal Maks Zadnik, iz-



Marija kuha perilo, na Preložah leta 1944.

šla je v Novi Gorici. Maks Tomažič je kot obveščevalec poslal Titu v Drvar depešo, da ga bodo Nemci napadli, saj je od Nemcev v Gorici zvedel za načrtovani desant. Vprašanje pa je, ali je Tito sploh prejel to depešo oziroma ali ni bila preprečena na poti do njega. »Ko je Šerčerjeva brigada odšla na Štajersko, se ji nisem pridružila. Pozneje so ugotovili, da sta komandant brigade in njegov pomočnik delala za obe strani, tudi za Nemce. Oba so obtožili izdajstva in ju likvidirali.«

## Partizansko poroko odobril glavni štab

V nedeljo, 13. avgusta 1944, sta se v Tatrah z dovoljenjem Glavnega štaba NOV Slovenije poročila borka Marija Vavpotič Vesna in Maks Tomažič, šef odrednega obveščevalnega centra. »Poročil naju je odredni politični komisar Janez Tavčar Zalar. Priči sta bila Srečko Vilčič, načelnik štaba in odredni zdravnik Jože Verlič. Slovesnega kosila, na čast novoporočencema, so se udeležili vsi člani odrednega štaba in nekaj članov štaba 3. bataljona, pa še nekaj borcev. O tem dogodku je ostala fotografija, objavljena v knjigi Istrski odred. Med proslavljanjem je nekdo sporočil, da se bližajo Nemci, vendar informacija ni bila resnična. Komandant in namestnik štaba sta začela streljati z brzostrelkami.« Pozneje je to dejanje ostro obsodil okrožni partijski komite. Partizanska poroka pa je bila nedvomno skaljena.

Marijin dekliniški priimek je Vavpotič, ker je bila dvakrat poročena, se je pisa-

la Tomažič in pozneje Vovk. O njenih in Tomažičevih letih so pisali pisci, tudi Maks Zadnik, in se oglašali na domu na Količevem. »Radi so prihajali zlasti soborci iz Istrskega odreda. Med vojno je odred prišel v Trst, vendar je bil ta že osvobojen, v njem so bili Američani in Angleži. V Trstu se je Istrski odred nahajal v centru mesta, v bližini osrednjega tržaškega pristanišča. Vendar tam nismo ostali veliko časa, ker so nam ukazali, da moramo oditi. Vse partizanske enote so se morale umakniti iz mesta. V Trstu sem bila večkrat tudi po vojni. Po končani drugi svetovni vojni sem odšla domov s partizani, peljali smo se v džipu, to je bilo junija 1945.« Mož Maks je živel v Piranu, Marija se je vrnila v domače okolje. Maks je nadaljeval kariero v obveščevalni službi in njuni skupni poti sta se tudi po razburkanih povojnih časih razšli.

## Tajnica v občini Lukovica

»Z drugim možem Ivanom Vovkom sem se spoznala po vojni. V občini Lukovici sem bila za nekaj let izvoljena kot tajnica. Dobila sem posojilo ter kupila parcelo in začela graditi hišo na Količevem, ki je bila najprej manjša hišica, potem smo jo začeli dograjevati. V težavnih povojnih letih sem se morala znajti, kot sem vedela in znala. Izdelovala sem tudi opanke in zanje dobila denar.« Po poroki z možem Ivanom se je zaposlila v Induplati v Jaršah, potem se je iz Lukovice preselila na Količevo. »Drugača moža Ivana Vovka sem spoznala, ko sem kot tajnica delala na občini, on je bil v Lukovici pek. Z Maksom Tomažičem sem imela sina Boža, ki se je rodil po vojni. V drugem zakonu sem rodila sinova, leta 1955 Mirana in leta 1959 Marka. Mož Ivan je umrl junija 1997.«

V borčevski organizaciji Vir je bila ves čas aktivna. Dolga leta je hodila na razna zborovanja in srečanja. »Vsako leto sem se udeležila letnega občnega zbora krajevne organizacije Zveze borcev Vir. Hodila sem na srečanja na Žeje, Oklo in v Mokrec, pa na različne proslave, razen v zadnjih letih. Zelo rada sem hodila v Brkine, tudi z vnukom Tomažem, sinom Boža, kjer sem bila veliko v partizanskih časih, tam so bili zelo v redu ljudje. Tudi moja teta je hodila z menoj v Brkine, in ko je enkrat dejala, da sem bila tam revček, so ji iz Brkin odgovorili, da ne, saj sem bila njihova. Tam sem lahko spala tudi v sobi.

Ko so bile partizanske enote večje, smo največkrat spali v kakšnem kozolcu ali v šupi, po navadi v mrvi. Komaj smo se znebili uši, smo jih spet dobili. Proti njim smo se borili tako, da smo v kotlih kuhali oblačila, veliko smo uporabljali prašek proti ušem, ki smo ga zajeli tudi od Nemcev. Zahtevnejšo bolničarsko opremo so imeli v bolnicah, če mi je zmanjkalo obvez, sem dobila nove, tako da za prevezovanje ran ni bilo treba uporabljati rjuh, srajc ali kaj podobnega.«

Bila je zraven pri miniranju Štampetovega mostu pri Vrhniki septembra 1944. Tudi takrat ni bil porušen v celoti, saj je bil zelo zastražen, vendarle pa toliko, da so močno otežili promet prek njega ter prevoz nemške opreme in vojakov. To je bil že tretji napad večjih partizanskih enot na Štampetov most oziroma viadukt. »Bila sem v zasedi v gozdu nad mostom, ko smo prišli dol, je bil most že delno porušen. Po navedi sem imela pri sebi kot borka le nekaj nabojev, ker je bilo sprva orožja precej malo, šele po kapitulaciji Italije je bilo

tega precej več. Boji so bili vsaj na začetku vojne redki. Veliko smo se gibali, pa tudi skrivali, šele po kapitulaciji Italije je bilo spopadov precej več in so se stopnjevali do konca vojne. V Istrskem odredu smo izvajali ogromno vojaških akcij in premikov, kar je podrobno dokumentirano in zapisano v knjigi o tem odredu. Iz partizanskih časov imam malo slik, v glavnem so se izgubile.«

V muzeju v Divači je vnuk Tomaž našel eno njenih slik iz partizanskih časov. Večina teh se je s časom porazgubila. »Iz prvega zakona je bil moj sin Božo, iz drugega pa Miran in Marko. Imam sedem vnukov, od teh dva fanta in pet deklet. General Stane Potočan se je tudi poročil med vojno. Zadnjič sem bila pri sorodnici Nuši Prelesnik, ki mi je dala dve knjigi, tudi o njem. Moje partizansko ime je bilo Vesna. K nam so na dom na Količevo prihajali mnogi na obisk, večkrat tudi Stane Stražar, ki je veliko zapisoval o zgodovini na Domžalskem. Mož Ivan je med vojno partizanom nosil hrano.« Ivan Vovk – Jakob je bil aktivist OF in rajonski sekretar za lukoviško območje. Vodil je tudi Gospodarsko finančno komisijo lukoviškega okraja. Pozneje je odšel v ilegalo.

## S parjenjem perila v boj proti ušem

V knjigi Istrski odred je fotografija, na kateri je Marija za kotlom med prekuhavanjem oblačil na Preložah leta 1944. »Partizanska oblačila so bila tudi v zelo slabem stanju. Ker jih ni bilo dovolj, so nekateri raztrgane dele zvezali kar z vrvicami, obuvala pa popravljali tudi z žicami.«

Po vojni je bila Marija celo kakšen mesec zaprta, očitno jo je nekdo prijavil. »Nekaj sem povedala preveč po pravici. Bila sem v zaporu v Kamniku, v celici sem spala, sicer sem pomagala v kuhinji, pazniku pa čuvala njegove otroke. V Kamniku je bil zapor tam kot v vojnem času. Kot sem pozneje slišala, bi morala okoli leta 1951 dobiti partizansko spomenico, vendar je nisem, ker sem bila nekaj časa v zaporu, kar je bil nekakšen madež na moji poti od partizanstva naprej. Očitno sem se pregrešila zoper novo oblast.« Njen prvi mož Maks se je večkrat zavzel, da bi dobila spomenico, čeprav ta ni pomenila kaj dosti in je bila bolj moralno priznanje kot kaj drugega, vendar so ji pristojni oporekali čas, ko je bila v zaporu, čeprav le kakšen mesec. »Po vojni sem pazila na otroke sorodnikov in se tudi po tej poti nekako preživljala. Upokojila sem se dokaj zgodaj, okoli leta 1970, ko so mi upoštevali partizanska leta, pa tudi dejstvo, da sem bila vojna invalidka. Povsod, kjer so bili ranjenci, sem bila zraven.«

## Odlikovanja za partizanske zasluge

Okoli leta 1950 je prejela štiri medalje. »Dobila sem medaljo za hrabrost, pa red zasluge za narod drugega in tretjega reda, ena medalja pa mi manjka, ker je čudno izginila. Ko mi je leta 1997 umrl mož Ivan, sem izročila medalje, pri tem mi je eno nekdo preprosto sunil, bila je medalja za kurirske zasluge. Imam tudi vrsto spominskih značk in priložnostnih izdaj, ki sem jih dobila na proslavah in prireditvah, zlasti ob okroglih obletnicah partizanskih enot, v katerih sem bila.« Marija je pri 93 letih še zelo čila, vojnih let se rada spominja, marsikaj prebere v knjigah, ki so nastajale tudi s pričevanji na njenem domu. □

## ŠPORT

# DOMŽALSKE KOŠARKARICE V MEDNARODNI EXTRA LIGI

**ELVIRA ROŠIČ KLJUČANIN, TRENERKA IN USTANOVITELJICA ŽENSKEGA KOŠARKARSKEGA DRUŠTVA LEDITA**

Košarka ni le šport, za veliko aktivnih košarkarjev je način življenja. Tudi za košarkarice.

Mateja Kegel Kozlevčar  
Foto: Iztok DImc

**E**kipe deklet, ki so v minulih dveh letih dodobra preplavile našo lokalno medijsko javnost, so vsekakor polne energije in željne izzivov pod koši. Borbeni duh, zagnanost in želja po delitvi znanja ter uspeha žene Elvira Rošič Ključanin, da mladim košarkaricam in košarkarjem omogoča, da sproščajo energijo in nemirni duh na igrišču ter jim pomagam na njihovi poti življenja tudi skozi šport in ne nazadnje igro.

**ŽKD Ledita si postavila na noge praktično iz nič, danes predstavljate enega od pomembnih klubov na področju ženske košarke v širši okolici. Kakšni so bili začetki in od kod ideja?**

Začetki so bili zelo težki. Malce lažje je bilo le zato, ker so vsi poznali mojo košarkarsko zgodovino. Z Ledito smo začeli na eni osnovni šoli, kjer smo se 'nekaj žogali', čez čas resneje zastavili, tako da danes naš klub, poleg članske ekipe, šteje štiri tekmovalne selekcije. To je v dveh sezonah in pol zavidljiv rezultat. Ime izhaja iz imen mojih treh otroke – Lejle, Dina in Tane. Za samostojno pot sem se odločila, ker lokalni ŽKK ni pokazal interesa po sodelovanju. Danes pa sodelujemo tudi s Košarkarskim klubom Helios Suns.

**Si dolgoletna košarkarica, trenerka. Iz Domžal si odpotovala v trofejno Ježico, Ilirijo, se vrnila v Domžale in stopila na samostojno pot. Morda beseda o tvoji košarkarski poti?**

Začela sem kot majhna deklica, ko me je pri desetih letih učiteljica telovadbe napolnila na trening košarke, za katero sem se hitro zelo zagnala. Pred tem sem igrala nogomet z bratom, a je ljubezen do košarke prerasla. Sodelovala in tekmovala sem v vseh selekcijah, bila zelo uspešna. Pri petnajstih letih sem že trenirala s članicami in imela lepo število trenerjev, od katerih mi je vsak nekaj dal. Z večino od njih sem se dobro razumela, imeli so me radi, ker sem bila garač tako na igrišču kot izven njega. Tudi sicer sem borka, garač, ki na igrišču da vse od sebe in takšne igralke si trenerji želijo. Košarko sem aktivno igrala vse do članskih vrst, ko sem si pri 19. letih poškodovala desno koleno in se je moja pot za nekaj časa ustavila. Vmes sem imela otroka, vzela daljši odmor, nato pa nastopila na domžalskem streetball turnirju, kjer me je videl takratni trener in me povabil v košarkarski klub. Povabilo sem zavrnila, ker sem imela majhnega otroka, a po tretjem porodu sem se vendarle priključila ŽKK Domžale, kjer sem nadaljevala pot kot igralka in trenerka.

**Zakaj si odšla iz Domžal na Ježico?**

Upravni odbor ŽKK Domžale pod vodstvom predsednika Karla Šoperja se je takrat odločil, da moram klub zapustiti, žal razloga še danes ne poznam. Pot sem na povabilo trenerja Vlade Velikonje nadaljevala v ljubljanskem klubu ŽKD Ježica, kjer sem spoznala nove ljudi in okolje, dobi-



**V Lediti stremimo k temu, da bi nekega dne dvignili nivo košarke do mere, da bomo konkurenčni v tujini.**

la nove izkušnje in tam ostala dve sezoni. Nato so me povabili v ŽKD Ilirija, od koder sem se pozneje vrnila v Domžale, kamor me je ves čas vlekel, saj je povsod lepo, a doma je najlepše. Tukaj me vsi poznajo, vedo, kakšen je moj karakter, večini je to všeč, zato mi je lažje in veliko uspešneje lahko delam v okolju, kjer me ljudje podpirajo, razumejo in sprejemajo moje delo.

**Ženski košarki v Sloveniji nikoli ni bilo lahko. S kakšnimi izzivi se spopadate danes?**

Zagotovo je največji izziv zagotavljanje financ za tekmovalne vseh kategorijah, cene telovadnic, logistika, treba je zagotoviti prostor za treniranje tako deklic kot članic. A to niso le izzivi ŽKD Ledita, ampak tudi drugih športnih organizacij v Domžalah. Res nam ni lahko, a stremimo k sodelovanju z drugimi klubovi, Zavodom za šport in rekreacijo Domžale, Občino Domžale in osnovnimi šolami. Žal nam ne pomaga niti to, da smo redni plačnik, saj nam OŠ Venclja Perka ne omogoča zadosti terminov. Kljub rednemu plačilu nam za prihodnjo sezono ni dodelila niti enega termina več, še celo zmanjšali so nam obstoječi termin, medtem ko drugi klubovi, kljub plačilni nedi-

sciplini, dobivajo termine vsaj toliko kot doslej. Vem, da so se v prihajajoči sezoni v telovadnici OŠ V. Perka sprostili terminu tudi z odhodom KK Lastovke.

**Vedno poudarjaš, da je pomembno povezovalje. S kom se povezuje 'Leditke'?**

Povezujemo se z vsemi, ki želijo sodelovati. Stremimo k socializaciji, enotnemu športu. Vsi imamo isti cilj – deklice in fante spraviti na igrišče, v športne dvorane in jih vzgajati v duhu človeških vrtilin, kot so disciplina, organiziranost, timsko delo, socializacija, da se po padcu lahko pobereš in greš naprej, da nikoli ne obupaš in vedno daš vse od sebe. Vse te vrtiline mladim v življenju pridejo še kako prav. Nihče ne pričakuje od njih, da bodo vsi vrhunski športniki. Zdi se mi, da veliko naredimo za njih, če jim privzgojimo osnovne lastnosti, s pomočjo katerih bodo uspešnejši v življenju. Sodelujemo tudi v projektu Šola košarke, kjer deklice skozi interesne dejavnosti učimo košarke, prav tako izvajamo interno osnovnošolsko košarkarsko ligo, kjer otroke uvajamo v organizirano tekmovalje. Sodelujemo tudi pri izvedbi športnih dni.

**V osnovni šoli najbrž v svoje vrste lahko privabite kar nekaj mladih nadebudnih košarkaric. Kdaj pa začutite upad članstva, v srednji šoli, z odhodom na fakulteto ali kasneje?**

Največji upad je ob prehodu iz osnovne v srednjo šolo in proti koncu srednje šole. Punce, ki s treniranjem začnejo zgodaj, pridobijo organizacijske veščine in se znajo same dobro organizirati, zato nimajo časovnih težav. Pozneje, ko se vključujejo v tovrstne organizirane dejavnosti, jim je težje usklajevati vse obveznosti. Mi jim pomagamo, kolikor je mogoče pri organizaciji njihovega časa in šolskih obveznosti, seveda pa je na dekletih, najstnicah, če bodo to zmogle. Pomembna je vztrajnost, vemo, da danes vse preveč mladih prehitro odneha, saj želijo, da gre vse po 'liniji najmanjšega odpora'. Pri moški košarki opažam, da imajo fantje večjo željo in cilj igrati v članski ligi, že dosti prej imajo izdelane ambicije, so tudi veliko bolj vztrajni, borbeni, željni vsega, saj nimajo toliko izgovorov in težav kot dekleta. V preteklosti sem trenirala tudi fante in vem, da je njih veliko lažje motivirati in delati z njimi, saj imajo tudi več samoiniciative kot dekleta.

**Kakšni so cilji ŽKD Ledita v sezoni, ki je pred vami?**

Letošnjo sezono startamo s štirimi selekcijami, U11, U13, U15 in U17, sploh slednja je zelo mlada ekipa, ki bo potrebovala dve leti, da pridobi prave izkušnje in kilometrine. Rezultat je zato pri nas drugotnega pomena, pa vseeno imamo postavljene cilje. Z ekipo U15 želimo priti med 16 najboljših v Sloveniji, kar je dobra popotnica za razvoj

naših 'Leditk'. Dekleta se udeležujejo tudi internih tekmovanj, kjer pridobivajo dodatne izkušnje pod koši, organiziramo pokalna tekmovanja s sosednjimi klubovi. Tudi s članicami se bomo letos udeležile interne lige, ker so ukinili drugo člansko ligo. Skupaj s klubovi, ki ne bodo sodelovali v 1. SKL za ženske, smo ustanovili razvojno naravno mednarodno interno ligo, v kateri bodo sodelovali klubovi iz Italije, Avstrije, Hrvaške in Slovenije. ŽKD Ledita je soustanoviteljica Extra ženske razvojne lige, s čimer se bo v Domžalah prvič v zgodovini igrala mednarodna ženska košarkarska liga. Ob tem bi želela apelirati na vodstvo občine, naj se zaveda, da je to priložnost za mednarodno promocijo Občine Domžale. To je velik potencial v smeri športnega turizma, za katerega imajo Domžale velike razvojne možnosti. Samo na prelomnici, od podpore občine pa je odvisno, če nam bo to tudi v resnici uspelo.

**Ne dolgo nazaj je ŽKD Ledita organiziral tudi streetball turnir. Zakaj so tovrstne aktivnosti, še posebej v času počitnic pomembne?**

S projektom smo želeli obuditi igranje košarke na zunanjih igriščih, privabiti mladino pod koše, jih aktivirati in pokazati, da imamo v naši občini dovolj priložnosti za aktivno igro. Prav tako želimo s tem opozoriti, da imamo aktivne ženske kolektive in ozaveščati mladino, da je gibanje zdravo za telo in duha. Sicer pa imamo poletno dogajanje tudi na taboru v Domžalah, kjer mlajšim deklicam ponudimo celodnevno varstvo s športnimi aktivnostmi, ki traja teden dni. Takoj zatem se odpravimo skupaj s košarkarji Heliosa na tabor v Savudrijo, kjer svojo tehniko na treningih dopoldan in popoldan pilijo starejše deklice. Seveda poskrbimo tudi za zabavni del priprav na plaži in drugod. Sredi julija sledi odmor, nato pa v avgustu že začnemo s pripravami. Ker imamo v Domžalah čudovito infrastrukturo, ne vidim razloga, da bi na priprave odhajali drugam. Težava se pojavi le pri najemu dvorane, saj zaradi priprav na šolo v avgustu pogosto težko dobimo telovadnico. Sicer pa je Športni park Domžale kot tak čudovit in primeren za vse aktivnosti, ki jih izvajamo s pripravo naših Leditk.

**Če se vrneva nekoliko v klubske vode, ni skrivnost, da imamo v Domžalah dva ženska košarkarska kluba. Gre za zdravo tekmovalnost ali bi želeli vseeno več sodelovanja?**

V resnici jaz na to ne gledam kot na tekmovalje, daleč od tega. V ŽKD Ledita imamo svoje cilje, svoje ambicije, svojo pot, ki ni odvisna od lokalnega konkurenta. Smo si želeli sodelovanje, a so naše vizije preveč različne. Žalosti pa me dejstvo, da v enem letu nismo uspeli najti ene skupne točke, pri kateri bi lahko sodelovali. Ves čas smo bili odprti za vsa sodelovanja, pogosto smo se s predsednikom ŽKK Domžale usedli, se dogovarjali o možnostih, a do realizacije ni prišlo. Verjamem, da bi skupaj lahko naredili še več na področju ženske košarke tako v Domžalah kot širše. Si pa želimo, da bi v naši občini nekoč lahko privabljali športne organizacije, za kar pa potrebujemo ustrezne pogoje. Prepričana sem, da bi se tudi na ta način lahko Domžale dvignile na področju tovrstnih aktivnosti. Se vidimo pod koši! □



## Po hrabrem slovesu od Evrope v lov na domači vrh

Po odličnih evropskih predstavah domžalskih nogometašev poznavalci varovance Luke Elsnerja postavljajo ob bok Olimpiji in Mariboru v boj za naslov državnega prvaka.

**NK DOMŽALE** so po dolгих letih avgusta znova dihale (povsem) nogometno. Razlog je bila zmaga v Stožicah pred rekordnimi več kot osem tisoč gledalci proti angleškemu prvotigašu West Hamu, ki pa je na koncu Domžalčane iz kvalifikacij za Evropsko ligo izločil s skupnim izidom 4:2. A tako 'domača' tekma v Ljubljani kot tista v Londonu se bosta z velikimi črkami vpisali v zgodovino domžalskega nogometa, saj nogometaši v rumenem še nikoli pred tem niso prišli tako daleč v izločilnih bojih evropskih tekmovanj.

panični, zato je ta poraz zaslužen. To je bila prva tekma letos, na kateri smo odpovedali,« je prvi prvenstveni poraz z dvignejo glavo sprejel Elsner, ki opozarja, da kljub lepim predstavam Domžal ne gre postavljati v vlogo favorita prvenstva: »Nismo v stanju sprejeti te vloge. Ta poraz nas je vrnil v realnost. Dobil smo opozorilo, da nas čaka še veliko trdega dela.«

Domžalčani so na šestih prvenstvenih tekmah zabeležili tri zmage, dva remija in poraz proti Olimpiji, ki s 13 točkami zaseda prvo mesto na lestvici. Va-



Slavje za zgodovino: Domžalčani so veliki West Hamu premagali pred več kot 8000 gledalci.

Zamujene sanjske priložnosti, da bi po zmagi v Ljubljani z 2:1 še v drugo presenetili favorizirane Londončane (povratno tekmo so pred 54.000 gledalci izgubili z 0:3, op. a.) in se uvrstili v zadnji krog kvalifikacij pred skupinskim delom Evropske lige, pa varovanci Luke Elsnerja niso objokovali predolgo. Strnili so vrste in z dvema zaporednima prvenstvenima zmagama 7. in 13. avgusta s tretjega mesta skočili na vrh tudi pred Olimpijo in Maribor. Najprej je padel Rudar, v Velenju sta domačo mrežo zatresla Benjamin Morel in Juninho, nato pa ob Kamniški Bistrici še Koper. Tudi tokrat je semafor na koncu pokazal zmago Domžal z 2:0, mrežo pa sta zatresla znova Morel za vodstvo na začetku drugega polčasa in Antonio Mance v 88. minuti za potrditev zmage.

Trojček zaporednih zmag so si domači navijači obetali proti Olimpiji, a tekme je imel na rekordno nabitem domžalskim stadionom na derbiju ljubljanske kotline svoje načrte. Olimpija je bila boljša v vseh prvih in slavila s 3:1, častni zadetek za Domžale je dosegel Marko Alvir.

»Olimpija je odigrala verjetno najboljšo tekmo v sezoni, mi pa smo popolnoma odpovedali. Dobrih strani v tej tekmi ne moremo iskati, mentalno smo bili šibki, taktično slabo postavljeni, kar je moja krivda. Grešili smo v osnovah, bili

rovanci Elsnerja so z dvema točkama zaostanka tretji. »Gledano v celoti smo prvenstvo začeli dobro, osvojili lepo število točk in tudi ta poraz nas ne bo pokopal. Imamo začrtano pot, na kateri se bodo včasih pojavile ovire in na nas je, da jih preskočimo. Na nas je, da se že na naslednji tekmi prikažemo v dobri luči,« doda domžalski strateg, ki se po lepih predstavah na začetku sezone spopada še z eno neveseljnostjo.

Da se za dobrim domžalskim konjem kadi, je bilo hitro opazno tudi na nogometni tržnici. Domžalske vrste sta tako zavoljo odličnih iger zapustila dva nosilca, že konec julija Dejan Trajkovski, ki bo kariero kot posojen igralec nadaljeval pri nizozemskem Twenteju, in Kenan Horić. Bosanec, ki si je bil v letošnji sezoni tudi kapetan ekipe, bo okreplil branilske vrste turškega prvotigaša Antalyaspora. Z uspehi v evropskih tekmovanjih in s prodajo igralcev se je obogatila tudi klubska blagajna, v katero je tako, prek palca, kapnilo okoli milijon in pol evrov. Na izhodnih vratih je tudi Matic Črnič, z dvema zadetkoma junak zmage proti West Hamu. A verjamemo lahko, da bodo odgovorni v klubu našli rešitve, ki bodo Domžalčane obdržale v samem vrhu slovenskega nogometa. Ali pa kar na njem.

DOMEN JARC

FOTO: LADO VAVPETIČ/NKDOMZALE.SI

## Državni prvaki začeli s pripravami na novo sezono

V ekipi državnih prvakov, domžalskih košarkarjev Helios Suns, se po nadvse uspešno zaključeni minuli sezoni, v kateri so osvojili naslov državnega prvaka in pokal Sixt Alpe Adria, obeta sezona, kot je še ni bilo.



**KK HELIOS SUNS** Pred domžalskimi košarkarji so tradicionalni izzivi – tekmovanje v domačem prvenstvu in pokalu Spar, prav tako jih čaka tekmovanje v pokalu Sixt Alpe Adria, kjer bodo branili naslov. Novost, ki prihaja v Domžale, so tekme novoustanovljene FIBA Lige prvakov, v katero Helios Suns vstopajo kot prva ekipa slovenske košarke.

Domžalski košarkarji so priprave na novo sezono začeli v slogu, z odprtim treningom, na katerega so povabili vse navijače. Dan odprtih vrat oziroma prvi odprti trening je prinesel tudi nove napovedi in izzive, s katerimi se bodo fanje srečali v prihajajoči sezoni. Zmagoslavje ob koncu minule seveda ni pozabljeno, a kot je na prvi dan povedal Luka Vončina, je zdaj treba iskati novo motivacijo za novo sezono. »Lahko rečemo, da je Helios Suns favorit v domačih tekmovanjih in tudi igralci smo prepričani v to, da lahko ponovimo zgodbo iz lanske sezone in gremo po naslov državnega prvaka. Mislim, da smo košarkarji na te priprave prišli dokaj dobro pripravljeno, imamo pa pred seboj še veliko dela, da bomo pripravljeno na novo sezono,« je dejal Vončina.

Ekipa se v prihajajoči sezoni spreminja. Ostajajo Atanacković, Bratec, Lelič, Močnik, Ožegovič, Vesel in Vončina, ekipi sta se že pridružila Cory Remekun in Tomaž Bončina, vrača pa se tudi 'zabijalec' in ljubljenec publike Kyle Casey. A to še ni vse, iz nemškega Eisbären Bremerhaven prihaja Brandyn Curry, 25-letni organizator igre, ki s prihodom v Domžale napoveduje pohod po poti novih uspehov. »Komaj čakam močne

tekme v Fibini Ligi prvakov, naredili pa bomo tudi vse, da navijače in mesto še enkrat razveselimo z vrhunskim rezultatom v domačem prvenstvu.«

Košarkarji Helios Suns bodo prvo pripravljeno tekmo odigrali 26. avgusta, ko v Domžale prihaja ekipa iz Trsta, prvo uradno srečanje pa bo dvoboj proti Krki za Superpokal Slovenije, ki bo 28. septembra v Podčetrtku. Helios kot edini slovenski predstavnik tekmovanja FIBA, bo na mednarodnem parketu prvo tekmo odigral 19. oktobra, ko v Športno dvorano Domžale na obisk prihaja grški Aris iz Soluna. Do takrat je še kar nekaj časa, a domžalski trener že aktivno zaključuje sestavo prve ekipe, za katero napoveduje, da še bolj kakovostna kot v prejšnji sezoni. »Čaka nas igranje v FIBA Ligi prvakov, v kateri smo dobili težke tekmece z nekajkrat višjimi proračuni, zato menim, da v evropskem merilu fantom ne smemo postavljati imperativov. Najpomembneje bo pokazati, da smo konkurenčni in priti do čim več zmag, v domačih tekmovanjih, torej v Ligi Nova KBM in Pokalu Spar, pa bo situacija precej drugačna. Tiho bomo prešli v vlogo favorita in upam, da jo bomo tudi upravičili,« napoveduje prvi trener Jakša Vulič.

Domžalske košarkarje v prihajajoči sezoni čakajo težki nasprotniki, številni izzivi, gledalce pa nadvse zanimive tekme, ki jih bodo popestrila tudi atraktivna košarkarska imena, kot so turški Banvit, nemški Fraport Skyliners, grški Aris, 13-kratni češki državni prvak Nymburk in francoski AS Monaco Basket.

MATEJA K. KOZLEVČAR

## Mladi domžalski triatlonci navdušili

Letošnje poletje je bilo uspešno tudi za mlade člane Triatlonskega kluba Trisport, ki tekmujejo v kategorijah od letnika 1999 do 2009. Pomerili so se tako na državnem prvenstvu kot tudi v pokalnem tekmovanju.



Na državnem prvenstvu Slovenije v triatlonu, ki je potekalo v Kočevju, se je sicer predstavilo več kot 200 tekmovalcev, začeniši s cici aquatlonom za otroke (50 metrov plavanja in 400 metrov teka) ter aquatlonom (200 metrov plavanja in 100 metrov teka). Mladi domžalski triatlonci so osvojili naslednja mesta: Vita Pilih (starejše deklice) in Klemen Bojanc (starejši mladinci) sta osvojila 2. mesto, Žiga Podbevšek (starejši mladinci) in Domen Bojanc (mlajši dečki) sta osvojila 3. mesto, 4. mesto je pripadlo Ajdi Ahačič (mlajše mladinke), 5. mesto Anji Herič (mlajše mladinke) in Arneju Pilihi (mlajši dečki), 10. mesto je osvojila Iza Sušnik (mlajše deklice), 11. mesto pa Urh Sušnik (starejši dečki).

Na tekmovanju za pokalno prvenstvo Slovenije, ki je potekalo v Kopru, so mladi domžalski triatlonci dosegli tudi nekaj uvrstitev na stopničke. 1. mesto Vita Pilih, 2. mesto: Klemen Bojanc, 3. mesto: Ajda Ahačič, Domen Bojanc in Žiga Podbevšek. Na tekmi za slovenski pokal, ki je potekala v Kamniku, pa so ujeli tele uvrstitve: 2. mesto: Žiga Podbevšek, 3. mesto Vita Pilih in Jaka Gerič (starejši mladinci). Na triatlonskem tekmovanju v Velenju, privabilo je lepo število tekmovalcev iz Slovenije, Hrvaške, Avstrije in Italije, so bili uspešno tudi Domžalčani. Na prvo mesto sta se povzpela Žiga Podbevšek in Vita Pilih, druga pa sta bila Arne Pilih in Ajda Ahačič.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR  
FOTO: TOMAŽ VRTAČIČ

### na kratko

#### SMUČARSKI KLUB IHAN

#### Obvestilo in vabilo

Vse občane in ostale udeležence v prometu obveščamo, da bo v soboto, 24. 9. 2016, od 14. do 17. ure na območju Ihana potekalo tradicionalno tekmovanje na tekaških rokah, **Rolkanje Ihan 2016**. V času tekmovanja bo občasno moten promet zaradi zapore cestišča na odseku Ihan-Goričica-Žabar-Goropeče. Vse udeležence v prometu zato naprošamo, da upoštevate navodila redarske službe in prometno signalizacijo oziroma ureditev v času zapore. Hvala za razumevanje!

Vabimo vas, da se nam pridružite v Športnem parku Ihan, kjer boste lahko navijali za 'laufarje', ki so se v Ihanu preizkušali že pred 80 leti.

Naj tradicija živi še naprej!

#### ŠPORTNOPLEZALNI ODSEK PLANINSKEGA DRUŠTVA DOMŽALE

#### Razpis za plezalno šolo

V dveh mesecih se boste v dobri družbi spoznali z osnovami športnega plezanja, plezalno tehniko, oprimki in stopi. **Uvodni sestanek bo v ponedeljek, 5. 9. 2016, ob 20. uri v prostorih Planinskega društva Domžale (pri bazenu).**



Informacije: spo.domzale@gmail.com

Vabljeni!

#### ALPINISTIČNI ODSEK PLANINSKEGA DRUŠTVA DOMŽALE

#### Razpis za alpinistično šolo

Predavanja, praktični prikazi in skupne ture od oktobra do maja so namenjene začetnikom, ki jih zanima gorski svet, kot tudi izkušenim gornikom, ki želijo nadgraditi svoje znanje ter se v vseh letnih časih varno podati v svet izven markiranih poti.



**Vabljeni na uvodni sestanek, ki bo v četrtek, 15. 9. 2016, ob 19. uri v prostorih PD Domžale na Kopaljški 4 (pri bazenu).**

Dodatne informacije: aodomzale@gmail.com

#### PLESNI STUDIO KING DANCE

#### Dnevi odprtih vrat

Drugo leto bo septembra, odkar je plesni studio King dance odprla svoja vrata. Tudi letos bodo dnevi odprtih vrat od 5. do 7. septembra za otroke in mladino, za odrasle se bodo skupine začele s 4. oktobrom. Kdor bi se želel s plesnimi koraki spoznati za užitek, vabljen pod okrilje plesalke Špele Kralj.



Letos pa za vse tekmovanja željne plesalce še novost – studio je od zdaj podružnica plesnega kluba Feniks iz Ljubljane (nekoč klub Urška Tomaža Ambroža).

Vabljeni v plesni svet!

## Moč telesa in duha tudi poleti

Vedno več ljudi se zaveda, da predolg premor med poletjem lahko pomeni, da se hitro izgubi ves napredek, pridobljen skozi leto.

Prav tako vedno več ljudi ve, da je vadba v manjših skupinah pod strokovnim vodstvom kineziologov smiselno načrtovana in usmerjena v dolgoročno izboljšanje zdravja in psihofizičnega počutja. Podajanje iskrenih informacij in izboljšanje gibalnih sposobnosti s programom, prilagojenim posamezniku, je način dela, ki ga dandanes primanjkuje. Vsakdo, ki se loti spremembe življenjskega sloga, naj postavi izboljšanje počutja na prvo mesto. Videz in druge prednosti sledijo same od sebe. Zato je pomembno, da imate vadbeni program, ki bo upošteval posameznika in izboljšal njegove gibalne sposobnosti. Veliko

ljudi se sooča z nezaupanjem vase in možnost izboljšanja svojega zdravja. Izziv je narediti ljudi močne v telesu in glavi. To je mogoče le z osebnim pristopom in obravnavo v vseživljenjskim učenjem, česar se zavedajo v KinVitalu, kjer pridno delajo vse poletje. Svoj čas ekipa kineziologov posveča osebnim vadbam, rehabilitacijam po poškodbah in pri kroničnih bolnikih, in vadbam v manjših skupinah. Vse to se dopolnjuje še z vadbo v naravi ob lepem vremenu in tekaško vadbo ob Kamniški Bistrici.

Učite se pod njihovim vodstvom, jih obiščite ali povprašajte na Antona Skoka 2 v Domžalah.

## ŠPORT

## Novi trener NK Radomlje Janez Žilnik: Nisem prišel le na obisk

Radomljani še niso našli poti do prvenstvene zmage, zato se je moral posloviti trener Dejan Djuranovič.

**NOGOMETNI KLUB RADOMLJE** sezone ni začel po svojih in željah navijačev. Mlinarji po šestih odigranih krogih zasedajo zadnje mesto na prvenstveni lestvici in so edina ekipa izmed deseterece, ki še ni okusila slasti zmage. Slab prvenstveni uvod je s trenerskega stola odnesel Djuranoviča, ladjo bo v mirnejše vode skušal zapeljati Janez Žilnik.

Zgolj dva neodločena rezultata in štiri porazi ter ob le treh danih kar enajst prejetih zadetkov je občutno premalo, da bi Radomljani ob sicer ekspresnem povratku v prvo ligo zasedli mesto resnega tekmeča med desetico najboljših slovenskih klubov. Medtem ko so vsi preostali tekmeči vknjižili že vsaj dve prvenstveni zmagi, so Radomlje zabeležile domači remi proti Aluminiju (2:2) in še enega v Celju (0:0). Na pragu slavlja so bili sicer najbližje v tretjem krogu v Gorici, ko so že vodili z 1:0, a nato zadnjih petih minutah prejeli dva zadetka.

Alarm se je oglasil in po petem prvenstvenem krogu je moral mesto trenerja zapustiti Djuranovič, ki je Radomlje vse od sezone 2013/14 vodil na več kot 100 tekmah. Nalogo, da krivuljo rezultatov dvigne navzgor, so zupali Žitniku, a šok terapija z menjavo trenerja se vsaj v prvo ni izšla. Koper je bil doma boljši s 3:0. »Ta tekma v naši zgodbi ne pomeni nič. Sam moram najprej spoznati fante, ekipo, oni



Nogometaši Radomelj bodo z novim trenerjem lovili prvenstvene točke.

morajo spoznati mene in moje delo. Smo na začetku nove poti, ki jo bo seveda pogojeval tudi pritisk rezultata, a tu sem, da dvignem ekipo in jo skupaj popeljemo do boljših rezultatov,« nam je svoj cilj zaupal Žilnik, ki kot trener stoji za tem, da je vsak igralec lahko vsak teden boljši. »Najsi bo to na psihološkem, fizičnem ali taktičnem področju. To je moja filozofija in za njo stojim. Drugače izgubljam čas!«

Novi trener Radomelj se je s predsednikom kluba Matjažem Marinškom dogovoril za dolgoročno sodelovanje. »Nisem prišel le na obisk. S predsednikom skupaj gledava naprej, saj gre tu za

širšo sliko, tudi glede sodelovanja z mladinsko selekcijo. Želim, da se v igri naše ekipe vidi moja vizija, da fantje napredujejo. Klub je dokazal, da si zasluži igranje v prvi ligi in mi moramo z rezultati to potrditi. Fantje bodo morali dokazati, da so sposobni igrati v prvi ligi, da so profesionalci in videli bomo, kako se bodo spopadli s to oviro igranja v prvi ligi,« zaključuje 52-letni strateg, ki bo želel v najkrajšem možnem času dvigniti samozavest svojih varovancev, s katerim bodo skupaj poiskali konstantnost v igri in priključek na prvenstveni lestvici.

DOMEN JARC

FOTO: NK-RADOMLJE.SI/ROK ZORE

## Pripravljeni na novo namiznoteniško sezono

Konec julija in začetek avgusta smo tradicionalno prebili na poletnih pripravah v Kranjski Gori.

**NAMIZNI TENIS** Ker nas je veliko, so potekale v dveh terminih, skupaj je sodelovalo 38 tekmovalcev in tekmovalk ter trije trenerji. Kot zanimivost – priprave smo opravili skupaj s hrvaško mladinsko in člansko žensko reprezentanco. Glavni namen priprav so bili dobra bazična in specialna telesna priprava ter povezovanje – druženje ekipe (team

K vpisu in igranju namiznega tenisa v novi sezoni vabimo vse, ki jih zanima 'najhitrejša igra z žogo' in ki bi se želeli izpopolniti v tej igri na rekreativni ali tekmovalni ravni. Rekreativna za starejše je v dvorani v Mengšu (Slovenska cesta 39) ob ponedeljkih in petkih od 20. do 22. ure. S treningi za začetnike začnemo od 1. septem-

sko žensko reprezentanco so nastopale tudi članice našega kluba: Katarina Stražar, Nika Kobetič, Ana Tofant in Aleksandra Vovk. Katarina Stražar in Nika Kobetič sta se okitili z bronasto medaljo v ekipnem delu pri kadetinjah, Ana Tofant in Aleksandra Vovk sta bili z mladinsko ekipo na koncu osmi. Katarina Stražar je osvo-



Udeleženci drugega termina poletnih priprav v Kranjski Gori

building). Večino časa smo preživeli zunaj oziroma na nogometnem igrišču, manjkalo pa ni niti fitnesa, odbojke na mivki, bazena in gorskega teka. Priprave so odlično uspele in s treningi že nadaljujemo za zelenimi mizami v našem klubu. Z nami so bili tudi tokrat gosti iz hrvaškega namiznoteniškega kluba STK Aquaestil Duga Resa (matični klub legendarnega Dragutina Šurbka).

V novi sezoni se NTS Mengeš bori v moški 1. SNL in 3. SNL. Trenutno je šest naših igralcev v ožjem reprezentančnem krogu. Poleg le-teh sta pri fantih dva v krogu reprezentantov, ki bodo nastopili na mednarodnem turnirju (do 18 let), ki bo konec septembra na Otočcu.

bra dalje. Vpis je mogoč tudi med letom. Dodatne informacije so na voljo pri trenerju Davidu Orešniku (031 502 157) ali Janezu Stibriču (031 612 835) ali pa prek klubskega e-naslova: partizan.menges@siol.net. Termin za začetnike so vsak ponedeljek, torek, sredo in petek od 15.30 do 16.30. Smo pa tudi na osnovnih šolah: Preserje pri Radomljah, Rodica, Trzin, Dragomelj, Mengeš in Vencija Perka (kontaktirajte oba zgoraj navedena trenerja za dodatne informacije).

Za zaključek še nekaj o izrednem uspehu naših deklet na nedavnem mladinskem evropskem prvenstvu, ki je potekalo v Zagrebu. Za sloven-

jila še eno bronasto medaljo in sicer v ženskih dvojicah (skupaj s Čehinjo Zdeno Blaskovo), v mešanih dvojicah pa je (s Čehom Janom Valento) osvojila 9.-16. mesto.

Vsi pa smo pred TV sprejemniki uživali ob izjemnih igrah Bojana Tokiča na olimpijskih igrah v Riu, kjer je dosegel izjemen uspeh in dvignil popularnost namiznega tenisa na višjo raven. Žal se Bojanu, ki je bil lani tudi gost v našem klubu, tokrat ni izteklo za medaljo, a nova priložnost bo že na naslednjih olimpijskih igrah, ki bodo v Tokiju na Japonskem.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ STIBRIČ

## Mažorete od septembra v Domžalah

Na osnovni šoli Domžale se bodo dekleta v novem šolskem letu lahko naučila mažoretne plesa in spretnosti s palico.

Le kdo ne pozna mažoretne skupine? Velikokrat jih vidimo v paradah z gobbo na pihala na različnih prireditvah, sprejemih ali tekmah po skoraj vseh krajih v Sloveniji. A zdi se, da vseeno ne vemo veliko o tej dejavnosti.

'Majorette', tudi 'drum majorette', so v ZDA konec 19. in v začetku 20. stoletja imenovali dekleta, ki so oblečena v uniformo korakala na čelu parade pihalnih in bobnarskih orkestrrov. Viri iz tistih časov navajajo, da so 'drum majorette twirling baton', kar v prevodu pomeni, da so vrtele palice.

V Sloveniji sta najstarejši še vedno delujoči skupini in društvi v Logatcu in Novi Gorici. V Logatcu mažoretna

na prihaja ali statusni rang posamezne članice.

Osnovni plesni korak mažoretne plesa je korakanje, vendar pa novodobne mažorete vključujejo tudi plesne korake ostalih plesni zvrsti, predvsem latinsko-ameriških plesov. Mažoretne skupine poznajo dve vrsti koreografij: paradno in odrsko koreografijo. V prvi se s plesom premikajo naprej, za drugo je značilno plesanje na omejenem prostoru.

Glavni rekvizit mažoretne skupine so palice. Narejene so iz votle, lahke kovine. Na obeh koncih palice sta natakneni bunki, narejeni iz gume, ki nista enako veliki. Na ta način je pa-



Mažoretna skupina iz Pulja

skupina neprekinjeno deluje od leta 1972 in veljajo za prvo uradno ustanovljeno mažoretno skupino v Sloveniji, v Novi Gorici pa se je prva mažoretna skupina predstavila leta 1968 v sprevedu dedka Mraza. Danes ima mažoretno skupino skoraj vsak kraj ali občina.

Poznamo dve obliki mažoret: mažorete s palico in mažorete s pom-pomi. V več virih lahko zasledimo, da nekatere mažoretne skupine uporabljajo tudi druge pripomočke, kot so zastave, ognjene ali svetleče palice, pištole in nože. Mažorete so oblečene v obleko, ki mora dati vtis uniforme. Lahko vsebuje dodatke, ki prikazujejo simbole ali posebnosti kraja, občine ali države, iz katere skupi-

lica uravnovežena, kar omogoča natančnejše izvajanje elementov.

Posebnost mažoretne skupine, ki je povezana z izvorom same dejavnosti, je predvodnica skupine. To je mažoreta, ki vodi skupino na nastopih. Je neke vrste kapetanka, navadno najboljša mažoreta v skupini ali mažoreta z najdaljšim mažoretnim stažem. Prepoznavna je po drugačni uniformi ali po posebnih dodatkih na uniformi (različni statusni simboli, lente ...).

V šolskem letu 2016/2017 bodo imele možnost, da se mažoretne plesa in spretnosti s palico naučijo tudi dekleta iz Osnovne šole Domžale. Vpis bo potekal za vse razrede. Več informacij bo na voljo v začetku septembra na šoli.



# GARAŽNA RAZPRODAJA V RADOMLJAH

Kdaj: v soboto, 10. septembra, med 10:00 in 15:00

Kje: pred Kulturnim domom Radomlje (v primeru dežja v Kulturnem domu)

Za koga: za vse, ki želite, da rabljene stvari, ki jih ne potrebujete več, najdejo novega lastnika in seveda za vse, ki radi kupite zanimive stvari po nizki ceni

Kaj: prodajali, kupovali in menjali boste lahko osebne rabljene stvari (oblačila, otroško opremo, gospodinske pripomočke, manjše kose pohištva, okraske za dom, vrtno orodje ...), skratka vse, česar ne potrebujete, a je še uporabno

**VABLJENI VSI, KI VERJAMETE, DA SO RABLJENE STVARI ŠE KAKO UPORABNE, NA PRIJETNO DRUŽENJE, KJER BOMO NAREDILI ŠE NEKAJ KORISTNEGA ZA NAŠ PLANET!**

Vsi, ki bi radi prodajali svojo rabljeno robo, se čim prej prijavite organizatorju in si s tem zagotovite razstavno mesto. Prijavite se lahko na e-naslov [td.radomlje@gmail.com](mailto:td.radomlje@gmail.com) (če vam je lažje, lahko tudi z SMS sporočilom na tel. št. 031 727 383). Prijave do 5. 9. brezplačne, kasneje prispevek za razstavno mesto 5 €.

Aktualne informacij o dogodku sproti objavljamo tudi na blogu [garazna-razprodaja.blogspot.si](http://garazna-razprodaja.blogspot.si)



Se vidimo v soboto, 10. 9., na najbolj pisanem dogodku v Radomljah!

## Državno prvenstvo in turnir za Pokal Občine Domžale

Balinanje je eden najpopularnejših športov, ki privablja vse generacije tekmovalcev in rekreativcev.

**BALINARSKI ŠPORTNI KLUB BUDNIČAR KOLIČEVO** V njem najdejo tako priložnost za športne uspehe kot zelo množično rekreativno vadbo, ki je velikokrat povezana tudi s prijetnim druženjem. Pomena te športne panoge se že več kot štiri desetletja zavedajo tudi pridni člani in članice Balinarskega športnega kluba Budničar Količevo, za katere poletni meseci niso bili prav nič dopustniški, saj so v juliju in avgustu organizirali dve pomembni tekmovalni, in ponovno dokazali svoje organizacijske in tekmovalne sposobnosti.

služba, pripravili pa so tudi slovesno podelitev pokalov in medalj najboljšim.

V začetku avgusta je na pokritem balinišču potekal tradicionalni mednarodni balinarski turnir za Pokal Občine Domžale, ki v malce spremenjeni obliki Balinarski športni klub Budničar spremlja že skoraj od začetka njihovega dela. Pomerilo se je 16 ekip iz Hrvaške in različnih koncev Slovenije, med njimi vsi sosednji balinarski klubi. V izločilnih bojih smo videli veliko odličnih iger, v finale pa sta se uvrstili ekipi iz Opatije in domača ekipa, v kateri so



Ekipi BSK Budničar Količevo in BK Opatija pred finalom

Balinarska zveza Slovenije jim je v juliju zaupala organizacijo državnega prvenstva članov v natančnem zbijanju. Na pokritem balinišču na Količevem je 16 najboljših slovenskih balinarjev v tej disciplini pokazalo veliko spretnosti in borbenosti in navdušili gledalce. Po enoletnem premoru je svoj drugi naslov državnega prvaka v tej disciplini osvojil član Planine Matej Petrič Žvolkelj. V finalu je bil boljši od člana ljubljanske Sloge Uroša Markiča, člana Lokateks Trate Simona Možine ter člana Mengša Gregorja Rakolle Dolenca. Budničarji so poskrbeli, da so se na celodnevni prireditvi tekmovalci in vsi ostali prijetno počutili. Poskrbeli so za okrepčila, brezhibno je delala sodniška

balinali: Stane Žavbi, ml., Darko Svetlin, Roman Borec in Cveto Lanišek. Pokal je tokrat odšel v Opatijo. Kot je ob koncu turnirja v imenu BSK Budničar povedal Stane Žavbi, so bili tekmovalci in njihovi spremljevalci z organizacijo ter izvedbo turnirja zelo zadovoljni, k temu pa so pripomogli tudi sponzorji. Posebej bi se radi zahvalili za pomoč Restavraciji Park Domžale, Gostinskemu podjetju Trojane, Občini Domžale, Galko plastu Radomlje, Svečarstvu Rok Pirš Radomlje.

Zmagovalcem letošnjega mednarodnega balinarskega turnirja za Pokal Občine Domžale, iskrene čestitke, balinarjem s Količevega pa še veliko uspeha!

VERA VOJSKA

## Maja nadaljuje niz nepremagljivosti, Martin že pogleduje proti Ljubljanskemu maratonu

Tudi poletno tekmovalno zatišje, ko je bila športna javnost usmerjena k olimpijskim igram v Braziliji, so nekateri tekači Atletskega kluba Domžale izkoristili za preizkus svojih tekmovalnih sposobnosti pred zadnjim, jesenskim delom sezone. Z dosežki sta najbolj izstopala Maja Per in Martin Ocepek.

**ATLETSKI KLUB DOMŽALE** Maja Per, pionirka v kategoriji U16, nadaljuje prevlado v gorskih tekih, saj je letos na štirih tekmah zabeležila prav toliko zmag. Zadnjič je Maja tekmiče zadaj pustila na peti postaji Pokala Slovenije v gorskih tekih, ki je tekače popeljala v Kamniško Bistrico. Na dobri dva kilometra dolgi progi z 200 metrov višinske razlike je najbližjo Tjašo Čirovič prehitela za več kot minuto in si s tem že tekmo pred koncem zagotovila zmago v skupnem seštevku. Lani ji je to v kategoriji pionirke U14 prav tako uspelo ob štirih zmagah in enem drugem mestu. Maja, letos najhitrejša slovenska atletinja letnika 2002 v tekih na 2000 in 3000 metrov, je v drugem delu sezone vse podredila prvi uvrstitvi v pionirsko reprezentanco, ki se bo sredi septembra merila v češki Trnavi. Na teku na Grintovec, ki v članski kategoriji velja za eno najtežjih preizkušenj, saj je treba od starta v Kamniški Bistrici do vrha Grintovca premagati kar 1959 višinskih metrov, so uspešno nastopili še trije domžalski mladi tekači. Drejc Trojer je osvojil tre-



tje mesto med pionirji U16, na nehvaležnem četrtem mestu pa sta pristala Martin Močnik med pionirji U14 in Pavel Trojer še starostno kategorijo nižje.

V pripravah na Ljubljanski maraton se je zanj domačega 12. teka po Zagorski dolini udeležil klubski maratonski rekorder Martin Ocepek. Med skoraj 300 tekači je v soboto, 6. avgusta, na dobrih 10 kilometrov dolgi trasi s časom 34:47 osvojil absolutno tretje mesto za zmagovalcem Matejem Šturmom (32:23), sicer

slovenskim podprvakom na 5000 metrov, in Miranom Cvetom. »Tekmo sem prvič končal na stopničkah v absolutni konkurenci in že tretjič zapored postal občinski prvak. Tudi s časom sem zadovoljen, saj sem svojemu najboljšemu dosežku odbil pol minute. Zdaj se bom osredotočil na septembrski polmaraton v Vidnu (Udine) in nato k najpomembnejši tekmi, Ljubljanskemu maratonu, kjer se želim spustiti pod mejo 2:30,« je svoje cilje v zaključku sezone razkril 28-letni atlet, ki je konec avgusta formo dvi- goval na višinskih pripravah na Rogli.

Prek meje se je konec julija na miting v italijansko Gorico podal Luka Zdovc, ki je kamniški dres letos spomladu zamenjal za domžalskega. V teku na 100 metrov je s časom 11,98 osvojil 30. mesto in za osebnim rekordom zaostal šest stotink sekunde. Kljub temu razočaranja ni bilo, saj se Luka po poškodbi noge vrača v pravo formo, s katero bo prihodnje leto v kategoriji mlajših mladincev lovil klubska rekorda v teku na 100 in 200 metrov.

DOMEN JARC

## 39. Sankukai letna karate šola in nova sezona

Preden so se poletne počitnice za Sankukai karateiste zares lahko začele, nas je čakalo še zadnje dejanje sezone 2015/16 – letna karate šola v Umagu.



### SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Kot vsako leto smo tudi letos za teden oziroma dva svoje domove zamenjali za obmorska apartmaje in prostor za trening. V obeh terminih smo večkrat na dan pridno trenirali in pridobivali novo znanje. Tiste najbolj zagnane je namreč na koncu tedna čakal izpit za višji pas. Otroci so tehniko pokazali pred strogo komisijo, ki je na koncu odločila, ali je njihovo znanje ustrezno ali morajo še malo potrenirati. Veseli smo, da je bilo med tistimi, ki so njihovim zahtevam ustrezali, tudi kar nekaj domžalskih ka-

rateistov. Tretji beli pas, 6. kyu je položil Urban Dovžan, barvo pasu so spremeni- li Manca Katrašnik, Kristjan Urbanija in Nil Gorjanc, ki so bili uspešni pri izpitu za 4. kyu – oranžni pas. Svoje znanje so dokazali tudi Ajda Bolčina, Vid Rovšek in Jan Verbič, ki so položili 4. kyu Ichihan (vmesni oranžni pas). Svoj barvo pasu je spremenil tudi Aljaž Pudjak, ki je položil 3. kyu – zeleni pas.

Vsem za prikazan trud in uspešno opravljen izpit iskreno čestitamo!

Po zaključni prireditvi, kjer so otroci diplome za višji pas prejeli iz rok

tehničnega mentorja Vlada Paradižnika, pakiranju in vožnji domov, so se počitnice tudi za karateiste lahko začele. Čas se je hitro obrnil in že je pred nami september in vpis v novo sezono! Lepo vabljeni, da nas obiščete na naših lokacijah: v Domžalah, Dobu- Krtini, Dragomlju, Lukovici in Trzinu ter v Mengšu, Radomljah in na Rodici.

Več o urah in točnih lokacijah si lahko preberete na spletni strani: [www.sankukai.org](http://www.sankukai.org) ali pokličete na 031 231 440. Se vidimo!

TJAŠA ŠINKOVEC

## DELFINČKOVA ANIMACIJA NA DOMŽALSKEM BAZENU

Sobota, 27. avgust 2016, od 14. do 18. ure

Športna animacija na prostem  
Zabavna animacija v malem in velikem bazenu  
Učna ura pravilnega plavanja za vse generacije  
Plesna aerobika & Zorbing & Hoja po vrvi  
Delavnica z eksotičnimi živalmi  
Vragolije na napihljivem gradu



Otroci in starši vabljeni, da zadnji počitniški vikend preživimo skupaj na delavnicah in aktivnostih na domžalskem bazenu!



**SANKUKAI**  
KARATE KLUB DOMŽALE

[www.sankukai.org](http://www.sankukai.org)  
031 231 440 (11.-14.ure)

### VPIS NOVIH ČLANOV

#### DOMŽALE

OŠ Vencija Perka  
Ljubljanska 58a  
torek in četrtek  
od 16.45 do 17.30

#### RODICA

OŠ Rodica  
Kettejeva 13  
torek in četrtek  
od 17.30 do 18.30

#### MENGEŠ

OŠ Mengeš  
Šolska ulica 11  
torek in četrtek  
od 17.00 do 18.00

#### TRZIN

OŠ Trzin  
Mengeška 7b  
torek od 17.00 do 18.00  
petek od 16.00 do 17.00

#### RADOMLJE

OŠ Preserje pri  
Radomljah  
Pelechova 83  
torek in četrtek  
od 17.00 do 18.00

#### DOB - KRTINA

Podružnična šola  
Krtina  
Krtina 41  
torek in četrtek  
od 17.00 do 18.00

#### DRAGOMELJ

OŠ Dragomelj  
Dragomelj 180  
torek in četrtek  
od 17.30 do 18.30

#### LUKOVICA

OŠ Janka Kersnika Brdo  
Brdo 5  
torek in četrtek  
od 17.00 do 18.00

Vabimo vas, da se nam pridružite!



## Ples za vsakogar – za trening telesa in duha

*Že od kar se je človek postavil na dve nogi in shodil, ga spremljata šport in umetnost. In že od nekdaj ga spremlja nekaj, kar združuje to oboje – ples.*

**PLESNA ŠOLA MIKI** predstavlja zdravo gibanje in izražanje, ki poskrbi za našo motoriko, telesno pripravljenost in splošno dobro počutje. S plesom poleg telesnih treniramo tudi naše psihične sposobnosti, izboljša se nam namreč spomin, posluš, ritem in še kaj, najboljša stvar

pa je, da je ples neizmerno zabaven in sproščila od napetega vsakdana. Pleše lahko prav vsak, ne glede na starost, spol, raso, velikost, itd. Ker se pozitivnih učinkov plesa in nasploh ukvarjanja s športom zavdajo tudi v **Plesni šoli Miksi**, so se odločili, da za vse pripravijo Mikije-

ve plesne tedne! Od **29. avgusta do 9. septembra** so namreč za prav vse obiskovalce pripravili **dva brezplačna tedna odprtih vrat**.

Prav vsi bodo lahko preizkusili različne vadbe in tečaje, ki jih ponuja Plesna šola Miksi. **Otroci**, stari od 18 mesecev pa vse tja do 14 let bodo lahko brezplačno plesali kar oba tedna, saj se bodo lahko preizkusili v baletu, hip-hopu, jazz baletu, pop plesih, gibalni igralnici in mnogih drugih zvrsteh. **Dijaki, študenti in odrasli** pa s 'kurjenjem kalorij' lahko začnete v tednu od **5. do 9. septembra**, ko boste lahko preizkusili VIIT vadbo Alenke Košir, latino lady, Jazz balet, zumbo, hip-hop, funkcionalno vadbo, joga in še mnoge druge vadbe. V oktobru se začnejo tudi družabni plesi in salsa, za katero bodo imeli študenti tudi poseben popust.

Vse to in še več lahko preizkusite brezplačno in tako hitro najdete ples ali vadbo, ki bo ustrezala vašemu počutju in telesu. Kar pa je najpomembnejše, ob plesu se vedno zabavamo in sprostimo od vsakdanjih stresov, kar je v teh časih vsekakor dobrodošlo in skoraj da nujno.

TJAŠA DERSTVENŠEK



## Odpočiti v nove borbe

*Klub borilnih veščin Domžale poletne mesece izkorišča za lažje treninge – tudi v obliki sodelovanj na različnih srečanjih in rekreativnih tekmovanjih.*

### KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE

Poletni meseci so za športnike navadno priložnost za počitek in nabiranje nove energije za jesen, ko se začnejo posamezna tekmovanja. A to skoraj ne velja za KBV Domžale, ki tudi poletne mesece izkorišča za lažje treninge – tudi v obliki sodelovanj na različnih srečanjih in rekreativnih tekmovanjih. Tako smo jih srečali na Čarobnem dnevu v Arboretumu Volčji Potok, kjer so bili deležni velike pozornosti. S sodelovanjem na Golažiadi ob prazniku KS Dob so potrdili svojo povezanost s krajevno skupnostjo, ter tudi zahvalo za finančno pomoč, ki jo je klub deležen.

K boljši jesenski pripravljenosti pa bo zanesljivo prispevala tudi 2. poletna šola boksa in kickboxinga v Piranu, ter 5. boksarki tabor v Ihanu.

Septembra bo Marjan Bolhar nastopil na Svetovnem pokalu v Rusiji. O njem smo lahko brali tudi v enem od časopisov v povezavi z okrevanjem kosovske olimpijske zmagovalke na rehabilitaciji kolena v Ljubljani, saj je bil tekmovalki v veliko pomoč.

Klub borilnih veščin Domžale sporoča, da se treningi boksa in kickboxinga začnejo prvi teden septembra po ustaljenem urniku. Dobrodošli!

VERA VOJSKA



# 70 let šaha na Domžalskem (6)

Luka Lenič – najboljši slovenski šahist

### Jože Skok

**H**udo mi je bilo, ko sem odhajal iz domžalskega kluba. Velemojster Luka Lenič je večkratni slovenski državni prvak, stalni član slovenske državne in olimpijske reprezentance, uveljavljeni šahist najmanj v evropskem okviru.

### Kdaj si začel igrati šah?

Začel sem že nekje v mali šoli. Babica Ana Lenič, na žalost je preminula pred tremi leti, me je vpisala v šahovski krožek pri Jožetu Koritniku na osnovni šoli v Ihanu, ki je na srečo prišel v naše kraje. Bil je dober šahist, pedagog in učitelj. On nas je navdušil, radi smo hodili na šahovski krožek. V Domžalah sem hodil v vrtec, popoldan pa v Ihan na šahovski krožek. Osnovno šolo sem obiskoval na šoli Vencija Perka v Domžalah. Do devetega leta sem imel šahovski krožek pri Koritniku in iskreno sem mu hvaležen za položene temelje na začetku moje šahovske poti. Ko sem krožek 'prerasel', sem obiskoval srednjo šahovsko šolo, ki jo je vodil Matjaž Mikac.

### Kje je potekala srednja šahovska šola?

Večino časa je bila v prostorih stare osnovne šole Vencija Perka, kjer je zdaj center Lipa za tretje življenjsko obdobje. Hodil sem vanjo dvakrat po tri leta, v skupini nas je bilo šest. Zelo hitro sem igral na hitropoteznih turnirjih na balinišču v Domžalah. Dobro se spominjam Janeza Grčarja, Petra Zupančiča, Janeza Bizjaka in Alojza Cerarja iz Moravč. Ti igralci so bili dobri za igro in prakso. Že pri desetih letih sem začel delati za mednarodnim mojstrom Zlatkom Bašagičem in bil večkrat v Bosni, tako da me ni motilo včasih hrupno okolje na balinišču. Tam smo imeli tudi šahovsko šolo. Hodili smo okoli stavbe, zadaj je bil vhod in stopnice. Zdaj, ko sem v klubu Ljubljana Duol, imamo zamisel, da bi ponovno organizirali tedenske šahovske turnirje, da bi se šahisti širšega zaled-



Luka na začetkih šahovskih uspehov

ja iz Ljubljane, Domžal in Kamnika lahko nekje zbirali.

### Zakaj imaš na tiste čase tako prijetne spomine?

Zame so v ekipi Domžal skrbeli, kot da sem bil njihov otrok, saj sem bil še zelo mlad. Posebej velja to za Vida Vavpetiča, pozneje tudi za Bojana Osolina, s katerima sta bila moja starša vedno v navezi; lepo smo se razumeli. Igrali smo v prvi slovenski ligi zahod, odlično sem se razumel z Marjanom Šemrlom, pa z Marjanom Karnarjem, Francijem Koširjem, Bogdanom Osolinom, Ivanom Bratkom in mnogimi drugimi. Če sem koga pozabil omeniti, se opravičujem. Vzeli so me za svojega in na te čase imam res lepe spomine.

### Kdo te je največkrat spremljal na tekmovanju?

Na dolge relacije me je po navadi oče Iztok, pa tudi mama Zdenka, skratka starša sta bila vedno z mano. Oče je bil drugokategorik in je včasih iz čistega dolgočasia, ko me je spremljal na turnirjih, tudi sam igral na njih. Tudi stric Jože zna igrati šah, pa dedi in seveda babica. Še kot otrok sem igral z zdajšnjim županom Toni-jem Dragarjem, sosedom mojega so-



Na tekmovanju Mitropa

rodstva v Ihanu, bratranec mojega očeta.

### Za domžalsko ekipo si kar hitro tekmoval?

V začetku sem igral na nižjih deskah, recimo v domžalsko-kamniški ligi, potem v prvi ligi zahod, kjer sem igral dokaj hitro na prvi ali drugi deski. To je bila zame zelo dobra izkušnja, komaj sem čakal, da so se lige začele. Name ni bilo nikakršnega pritiska glede rezultatov. Imel sem odprte roke, bil sem zelo borben in vedno skušal zmagati. Je pa bilo tudi razumevanje v ekipi, če sem kdaj kakšno partijo izgubil, skratka v njej je bilo lepo vzdušje in sem se zelo dobro počutil.

### Kdaj si zamenjal šahovski klub?

Bilo je okoli leta 2007, ko sem po moči presegel okvire kluba Domžal. Zelo mi je bilo hudo, ko sem šel iz njega, ker sem bil nanj sentimentalno navezan, saj sem odrasel v domžalskem klubu. Še vedno je to moj domači klub. Ni mi bilo vseeno, kaj so si drugi člani mislili, ker sem odhajal iz kluba. Upam, da so vsi razumeli, da je moj razvoj terjal boljši in profesionalni klub. Železničar iz Maribora je

želel imeti v svoji sredi najboljše šahiste, zagotovil je odlične šahiste. Takrat sem začel trenirati z Adrijanom Mihalčičinom, imel sem najboljše pogoje v Sloveniji, mariborski klub si me je res želel.

### Imel si verjetno tudi finančno podporo?

V Mariboru je bil tedaj alfa in omega velemojster Georg Mohr, moje sodelovanje z njim je bilo zelo dobro. Kljub vsem tem pogojem sem bil še vedno zelo navezan na fante v domžalskem društvu. Domžale so bile amaterski klub, Maribor pa profesionalni. To je bilo potrebno za moj razvoj, nekateri v Domžalah so to razumeli, drugi morda ne.

### Kar nekaj časa si lovil naslov mojstrskega kandidata, potem pa hitro napredoval v mojstra in mednarodnega mojstra?

Ne spomnim se točno, kdaj sem postal mojstrski kandidat. Po resnici povedano, temu nisem nikoli polagal veliko pozornosti. Bolj se je s temi dilemami ukvarjal moj oče. Moji trenerji so vedno gledali na to, da sem čim hitreje napredoval, saj potem uspehi pridejo sami po sebi. Tudi ko sem postal velemojster, se s tem nisem pretirano obremenjeval, ker sem preprosto želel napredovati in biti med najboljšimi.

### Kdaj si začel trenirati z žal letos preminulim Zlatkom Bašagičem?

Moj trener je bil od desetega do šestnajstega leta, potem je bil predvsem moj svetovalec. Veliko je bil pri nas na domu v Domžalah, jaz sem bil pogosto v Sarajevu, spremljal me je tudi na nekaj turnirjih. V Sarajevu sem bil v stiku z bosanskimi šahisti. Tam je bila zelo živa šahovska atmosfera, bilo je tudi veliko turnirjev. Veliko sem igral z Runičem, Dizdarevičem. Z Zlatkom sva delala do šestnajstega leta, pa tudi z Matjažem Mikcem, s katerim sva poleg srednjih šahovskih šol delala tudi individualno. Tako Mikac kot Bašagič sta bila vso mojo šahovsko kariero moja svetovaleca, z obema sem postal dober prijatelj.

telj. Z Aleksandrom Beljavskim sem začel trenirati okoli devetnajstega leta, približno štiri leta. Bil je moj zadnji trener in še vedno se kdaj dobiva. Zdaj delam bolj s sparing partnerji, med temi je Avstrijec Markus Ragger. Z njim sva veliko delala. Metode priprav so različne – analize, počasne, pospešene in hitropotezne partije, analiza pozicij in drugo.

### Kateri so bili tvoji generacijski sopotniki v Domžalah?

Moja prva generacija so bili Aleksander Nadj, pa Luka Pavlič, ki je bil dober šahist, učil ga je Béla Szomi na osnovni šoli Slavka Šlandra. Omenim naj tudi Saša Rihtarja, z njim sva bila dobra prijateljela, hodili smo po turnirjih. Malo je bil starejši in sva se veliko družila, zdaj pa z vsemi nimam skoraj nobenih stikov. Lucija Rovtar se je tudi učila pri Koritniku, tja do konca osnovne šole, vendar je prenehala s šahom.

### Kaj pa srečanja z drugimi poznejšimi mladimi člani ŠD Domžale?

Špela Orehek je hodila v drugo domžalsko osnovno šolo. Bil pa sem kar precej skupaj z Matejem Filipom ter bratoma Lanom in Borom Turek. Občasno pa kot predavatelj. Špela je zelo nadarjena šahistka. Mogoče bi morala v nekem obdobju še bolj poglobljeno pristopiti k šahu, pa bi bili njeni uspehi še večji.

### V koliko klubih si tekmoval?

Po Domžalah sem odšel v Maribor. Igral sem za Trst v Italiji, potem za Feffernitz v Avstriji, na Madžarskem za Nagikaniši, potem na Hrvaškem, najprej za Reko, zdaj pa za reško Liburnijo. V Nemčiji sem igral za Hohenheim, tam kjer se dogaja formula, pa tudi v Grčiji za otok Ikarja. V najbolj plodnem obdobju sem igral za sedem ali osem ekip. □

O, saj ni smrti!  
Samo tišina je pregloboka.  
(Srečko Kosovel)



V 89. letu nas je zapustil naš dragi oče,  
dedi

## Anton Marko Gosar

iz Domžal

Z bolečino v srcu smo se poslovili 3. avgusta 2016 v Kotljah na Koroškem.

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom in prijateljem za izrečena sožalja ter za skrbno zdravniško pomoč dr. Pogačar-Zajc in patronažni sestri Romani iz ZD Domžale.

Zahvala tudi g. Franciju Gerbcu, predsedniku KO ZB NOV Vencija Perka Domžale, za žalni govor na zadnji poti, in sosedom iz sosednje ulice Pot na Pridavko za žalno ikebano, ki je bila dostavljena na pokopališče Kotlje.

**Žaljujoci: njegovi najdražji**

Vedno boš, Boris, kot angel na nebu,  
vedno kot ptica, ki v daljavo leti,  
vedno spremljal nas boš na poti,  
vedno odganjal nam boš skrbi.  
(sestra Klara)



## ZAHVALA

V nedeljskem jutru, 24. julija, je v 23. letu odšel po poti naprej ljubi sin in brat

## Boris Zupančič

z Grmač nad Moravčami

Zavedamo se, da je le beseda – hvala, premalo, pa vendar iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, sodelavcem in prijateljem za vsak topel stisk roke, za vsa izrečena sožalja in besede tolažbe. Prav tako iskrena hvala za podarjene sveče, darove za svete maše in tudi darove za misijon Toneta Kerina na Madagaskarju. Hvala vsem, ki ste našega Borisa v tako velikem številu pospremili v njegov, prerani, zadnji dom.

**Pogrešamo ga: mami Ivica, ati Jože, sestri Klara in Urška z družino, brata Miloš in Andrej z družino ter ostali sorodniki**

Ko večerna zarja izgine,  
s svetlim soncem za goro,  
vse na zemlji mine,  
ko se vrnem tja v nebo.



Svojo življenjsko pot je v 55. letu starosti  
sklenil naš dragi

## Ivan Žibert

iz Domžal, Stobovska cesta 1

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in sodelavcem za izrečena in pisna sožalja ter podarjene sveče in cvetje. Zahvala vsem gasilcem, vojnim veteranom za izrečene govore ter pevcem, trobentaču in g. župniku za opravljen obred.

**Vsi njegovi**

S svojim smehom  
vsakega osrečiti si znal,  
a pred usodo sam  
nemočen si ostal.



## V SPOMIN

5. septembra bodo minila tri leta, odkar nas je prežgodaj  
zapustil naš predragi

## Bernard Hribar – Berni

Hvala vsem, ki se ga spominjate, postojite ob njegovem grobu  
in ga skupaj z nami nosite v svojih srcih.

**Njegovi najbližji**

Ni besed več tvojih,  
ni več stiska tvojih rok.  
Ostal le nate nam spomin je,  
a ob spominu trpek jok.  
Ne mine ura, dan in noč,  
med nami vedno si navzoč,  
v naših srcih ti živiš.  
Zato pot nas vodi tja,  
kjer tih dom le rože zdaj krasijo  
in svečke ti v spomin gorijo.



## V SPOMIN

3. septembra mineva eno leto, odkar nas je zapustil naš dragi  
mož, oče, brat, stric in svak

## Tone Pohlin

z Vira, Gubčeva ulica 18

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Pogrešamo te!

**Vsi njegovi**

Za dobroto tvojih rok  
ostala je beseda hvala,  
ki v srcih bo ostala.  
Tako tiho, skromno si živela,  
takšno tudi si življenje imela.  
Zdaj rešena vseh si bolečin,  
za tabo ostal je lep spomin.



## V SPOMIN

13. junija je minilo eno leto, odkar nas je zapustila naša draga  
sestra, teta in svakinja

## Tilka Pohlin

z Vira, Gubčeva ulica 18

Hvala vsem, ki jo ohranjate v lepem spominu.

Pogrešamo te!

**Vsi njeni**

V naša srca si se vpisal,  
čas ne bo te več izbrisal.  
In čeprav spokojno spiš,  
z nami kakor prej živiš.



## ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega moža in  
očeta

## Staneta Koželja

iz Domžal

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,  
prijateljem in znancem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji  
poti, mu izkazali spoštovanje, darovali cvetje, sveče, svete  
maše in izrekli sožalje ter besede tolažbe. Zahvala g. župniku  
in gasilcem PGD Domžale.

**Žaljujoci: vsi njegovi**

## SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro,  
v sredo pa tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni  
dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z  
zadnje strani oziroma po e-pošti [slamnik@kd-domzale.si](mailto:slamnik@kd-domzale.si).

## ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **30. septembra 2016**. Rok za  
oddajo prispevkov je v **četrtek, 15. septembra 2016, do 12. ure**.

Za vsa vprašanja smo na voljo na: [urednistvo.slamnik@gmail.com](mailto:urednistvo.slamnik@gmail.com)

Vsi bomo enkrat zaspali,  
v miru počivali vsi,  
delo za vselej končali,  
v hišo očetovo šli.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 79. letu sklenil  
mož, oče, dedek in pradedek

## Hinko Modlic

z Vira

Iskrena hvala sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem  
za cvetje, sveče, denarno pomoč in tople izraze sožalja.  
Hvala zdravstvenemu osebju za lajšanje bolečin. Posebna  
zahvala patronažni sestri Miri Savnik. Hvala tudi g. župniku  
Pavlu Okolišu za lepo opravljen pogrebni obred. Hvala tudi  
Pogrebni službi Vrbančič ter pevcem za lepo in čutno zapete  
pesmi ter trobentaču.

Hvala vsem in vsakemu posebej!

**Vsi njegovi**

Ti ne veš,  
kako pogrešamo te mi.  
Spočij si trudne zdaj oči  
za vse še enkrat hvala ti.



## ZAHVALA

V 79. letu nas je zapustil  
naš dragi oče, deda, pradedi, brat, tast in stric

## Mihael Adlešič

iz Ihana

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,  
prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje  
in sveče. Hvala Papirnici Količevo, balinarjem in gasilcem iz  
Ihana ter Pogrebni službi Vrbančič.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili z nami na njegovi zadnji poti.

**Njegovi najdražji**

Mimo in spokojno si zaspal,  
v večni sen od nas odpotoval.  
Naj bo srečno tvoje potovanje  
in pogosto vračaj se nam v sanje.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 65. letu starosti  
sklenil naš dragi mož, oče, brat in stric

## Miroslav Bergant

iz Sp. Jarš, Jarška cesta 15

Hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za  
izrečena iskrena sožalja, tolažilne besede, cvetje, darovane  
sveče, spremstvo na njegovi zadnji poti in denarni pomoči.  
Hvala dr. Mušič za njegovo pomoč, g. župniku za lepo sv.  
mašo in poslovilni govor, Pogrebni službi Vrbančič in posebej  
družini Slabič.

**Žena Jolanda in sin Mitja**

Tako tiho, skromno si živela,  
takšno tudi si življenje imela,  
zdaj rešena vseh si bolečin,  
za tabo ostal bo lep, a boleč spomin.



## ZAHVALA

V 86. letu je 28. junija 2016 sklenila svojo  
zemeljsko pot in prestopila prag večnosti

## Frančiška Naglič

roj. Kavka z Vira

Lepa hvala vsem, ki ste jo prišli osebno pospremit na njeni  
zadnji poti. Hvala tudi za izrečene tolažilne besede, sožalja,  
sveče in mašne namene.

Iskrena hvala osebju Doma počitka Mengeš. Posebna hvala  
župniku Pavlu Okolišu za čutno opravljen pogrebni obred ter  
pevcem, trobentaču in Pogrebni službi Vrbančič.

**Vsi njeni**

## OBJAVE | PISMA BRALCEV

## V SPOMIN

## Janezu Pogačarju

Ne dolgo tega smo izvedeli žalostno novico, da se je izteklo življenje našega krajana Janeza Pogačarja.

Rodil se je 24. julija 1938 v Srednjih Jaršah na domačiji pri Močivniku. Tu je preživel otroška in fantovska leta, z ženo Stanko pa še 51 let.

Po poklicu je bil avtomehanic. Poklica se je izučil pri Lovšetu v Stobu, nato pa je delal pri Elektro Ljubljana okolica do upokojitve.

Po duši in telesu je bil športnik, nogometaš. V zgodnjih otroških letih smo brali žogo na nekdanjem igrišču v Grobljah. Janez je nadaljeval igranje kot mladinec v Domžalah.

Po ustanovitvi Nogometnega kluba Induplati Jarše je za ta naš klub igral do konca svoje nogometne kariere. Bil je napadalec, odlični strelca-golgeter.

Janez, spominjali se te bomo!

SREČO SMOLE

## KNJIŽNICA DOMŽALE

Na podlagi 17. člena Zakona o knjižničarstvu (Uradni list RS, 87/01, 96/02 – ZUJK, 92/15), 35. člena Zakona o zavodih (Uradni list RS, 12/91, 45/94-odl. US, 8/96, in 56/08), 15. člena Odloka o Knjižnici Domžale (Uradni vestnik: Občina Domžale, št. 3/05, 6/09, Občina Mengeš, št. 6/07, 4/09, Občina Moravče, št. 2/04, 3/09, Občina Lukovica, št. 3/04, 3/09, Občina Trzin, št. 2/04, 4/09)

## RAZPISUJE DELA IN NALOGE

## DIREKTORJA (M/Ž) KNJIŽNICE DOMŽALE

## ZA MANDATNO DOBO 5 LET

Poleg splošnih pogojev, določenih z zakonom, mora kandidat izpolnjevati še naslednje pogoje:

- ima končano VII. stopnjo družboslovne ali humanistične smeri,
- ima opravljen strokovni bibliotekarski izpit,
- ima najmanj pet let delovnih izkušenj v zavodu za kulturno dejavnost, od tega tri leta na vodstvenih delovnih mestih,
- obvlada sistem COBISS,
- ima organizacijske sposobnosti,
- je državljan Republike Slovenije.

Nastop dela bo 1. 3. 2017. Zaželeno je, da kandidat priloži tudi življenjepis in vizijo razvoja knjižnice v mandatu. Kandidati naj svoje prijave z vsemi dokazili o izpolnjevanju razpisnih pogojev v roku 10 dni od dneva objave razpisa pošljejo v zaprti ovojnici z oznako »Za razpis direktorja« na naslov Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4, 1230 Domžale.

Kandidati bodo o izbiri obveščeni v zakonskem roku.

SVET KNJIŽNICE DOMŽALE

## LOVSKA DRUŽINA PŠATA

## KRATKO O ŠKODI PO DIVJADI

Slovenija je ena bogatejših dežel po prisotnosti številne prostoživeče divjadi. Zato ni nič posebnega, če vpliva na pride-lavo človekovih dobrin. Naravno je, da prihaja do objedanja vrtnin, poljščin, travnikov, nasadov in gozdnega mladja. Kar dar je vpliv divjih živalih večji, govorimo o škodi po divjadi.

Za preprečevanje škode od divjadi sta odgovorna lastnik oziroma uporabnik zemljišča in lovška družina. Na razpolago so številni ukrepi, s katerimi preprečujemo in blažimo potencialno škodo, kot na primer stalni nadzor in obhodi, puščanje neobdelanih pasov, ograjevanje, kemična zaščita, plašenje kot tudi redno izvajanje letnih lovskih načrtov.

Za nastalo škodo, ki je ugotovljena na predpisan način, sta odgovorna lovška družina in Republika Slovenija. Lovska družina odgovarja za škodo na lovni površini, Republika Slovenija pa za škodo na nelovnih površinah, če jo povzročijo zavarovane vrste divjadi.

Zavod za gozdove Slovenije je o lovski škodi izdelal kratko, a zelo informativno brošuro, ki je na voljo na spletni strani: [http://www.zgs.si/fileadmin/zgs/main/img/PDF/Gozdne\\_zivali\\_in\\_lovstvo/pdf/Zlozenka\\_Divjad\\_in\\_skoda\\_2.pdf](http://www.zgs.si/fileadmin/zgs/main/img/PDF/Gozdne_zivali_in_lovstvo/pdf/Zlozenka_Divjad_in_skoda_2.pdf)

Lovska družina Pšata upravlja lovišče, ki je na severu omejeno s cesto Domžale-Trzin, na zahodu do mostu čez Savo v Črnučah, na jugu je meja Sava do Kleč pri Dolu in na vzhodu nekako po navidezni črti Kleče-Zajelše-Dobovlje.

Lovsko škodo po divjadi s tega območja lahko prizadeti prijavi na naslov: LD Pšata, Dragomelj 20, 1230 Domžale.

Škodo je treba prijaviti na predpisanem obrazcu. Obrazec je na voljo pri lovski družini ali na spletnem mestu: <http://www.zgs.si/LinkClick.aspx?fileticket=hQr6bSl-Ril%03d&tabid=225>.

TAJNIK LD PŠATA ALOJZ ŠKET

## MALI OGLASI

Odkup vozil od letnik 1998 naprej, cela, lepa, karambolirana ali v okviri.

t: 031 264 290

Brezplačen odvoz bele tehnike in vseh kovinskih predmetov.

t: 040 780 078

Zazidljivo parcelo v Ljubljani, sončno, na Jančah prodam 700m<sup>2</sup> za 25.000 €.

t: 068 132 918

Šivalni stroji: servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinjstvih in industrijskih). Marko Pratneker, s. p., Slammnikarska 3 b, Domžale.

t: 041 920 149

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti [slammnik@kd-domzale.si](mailto:slammnik@kd-domzale.si)

SIMAX

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)  
tel. 01 724 16 56 tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: [www.simax-slo.com](http://www.simax-slo.com)

AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO

## RAZPORED ODVOZA KOSOVNIH ODPADKOV V OBČINI DOMŽALE (JESEN 2016)

DATUM ZAČETKA ODVOZA	KRAJEVNA SKUPNOST	NASELJA
12. 09. 2016	KS Radomlje KS Rova	Hudo, Radomlje, Škrjančevo Dolenje, Kolovec, Rova, Zagorica pri Rovah, Žiče
13. 09. 2016	KS Homec – Nožice	Homec, Nožice
15. 09. 2016	KS Preserje	Preserje
16. 09. 2016	KS Jarše – Rodica	Rodica, Sp. Jarše, Sr. Jarše, Zg. Jarše
19. 09. 2016	KS Venclja Perka	Domžale (predel KS Venclja Perka), Depala vas
20. 09. 2016	KS Slavka Šlandra	Domžale (predel KS Slavka Šlandra), Zaboršt
22. 09. 2016	KS Simona Jenka	Domžale (predel KS Simona Jenka)
23. 09. 2016	KS Tomo Brejc – Vir	Količevo, Podrečje, Vir
26. 09. 2016	KS Dob KS Krtina	Brezovica, Češenik, Dob, Gorjuša, Laze, Sv. Trojica, Turnše, Žeje, Želodnik Brezje, Kokošnje, Krtina, Rača, Račni vrh, Studenec, Škocjan, Zalog pod Sv. Trojico
27. 09. 2016	KS Dragomelj – Pšata	Bišče, Dragomelj, Mala Loka, Pšata, Šentpavel
29. 09. 2016	KS Ihan	Brdo pri Ihanu, Dobovlje, Goričica pri Ihanu, Ihan, Prelog, Selo pri Ihanu

## Med kosovne odpadke iz gospodinjstev spadajo:

- ✓ kopalniška oprema,
- ✓ pohištvo,
- ✓ preproge,
- ✓ oblazinjeno pohištvo,
- ✓ svetila in senčila,
- ✓ veliki gospodinjstvi aparati (štedilniki, hladilniki,...),
- ✓ veliki železni in kovinski kosi...

Kosovne odpadke na predvideni dan odvoza do 5. ure zjutraj postavite na odjemno mesto, kamor običajno postavite zabojnike za komunalne odpadke.

## Med kosovne odpadke iz gospodinjstev NE spadajo:

- ✗ nevarni odpadki, kot so embalaže škropiv, olj, barv in lakov,
- ✗ avtomobilski deli,
- ✗ akumulatorji,
- ✗ gume,
- ✗ sodi,
- ✗ gradbeni material,
- ✗ veje drevoja in živih mej,
- ✗ azbestne kritine.

Javno komunalno podjetje Prodnik, d. o. o., Savska 34, 1230 Domžale  
01/729-54-30 | [info@jpk-prodnik.si](mailto:info@jpk-prodnik.si) | [www.jpk-prodnik.si](http://www.jpk-prodnik.si)

**PRODNİK**  
Javno komunalno podjetje

## OBČINA DOMŽALE

## JAVNI RAZPIS

## ZA PRIJAVO SOFINANCIRANJA JAVNIH PRIREDITEV OB MIKLAVŽEVANJU, BOŽIČNO-NOVOLETNIH PRIREDITEV IN SILVESTROVANJA V LETU 2016

**I.** Na podlagi Pravilnika za vrednotenje kulturnih projektov in programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/13 in 11/15) Občina Domžale v letu 2016 načrtuje sofinanciranje javnih prireditev ob miklavževanju, božično-novoletnih prireditev in silvestrovanja (v nadaljevanju: prireditev) v občini Domžale.

**II. Predmet javnega razpisa:**

Predmet javnega razpisa je sofinanciranje javnih prireditev za popestritev kulturnega, tradicionalnega, turističnega in zabavnega decembrskega utripa občine Domžale, ki pomenijo prispevek k zadovoljevanju tovrstnih potreb in prepoznavnosti občine.

**III. Pogoji za sofinanciranje:**

- prijavitelj je pravna (društva ali druge pravne osebe) ali fizična oseba (v nadaljevanju: subjekt), ki ima registrirano dejavnost, ki je predmet tega javnega razpisa,
- prireditev, ki bi sicer izpolnjevala pogoje, ni predmet sofinanciranja na podlagi tega razpisa, če je lahko predmet sofinanciranja na podlagi drugih proračunskih postavk občinskega proračuna,
- prijavitelj ni neposredni ali posredni proračunski uporabnik,
- izvedba prireditve na območju občine Domžale.

Pri postopku dodeljevanju sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB2) ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

**IV. Merila za vrednotenje prireditev:**

- pomen in odmevnost javne prireditve (programa) v širšem prostoru in za občane občine Domžale ter Občino Domžale,
- javne prireditve namenjene večjemu številu udeležencev, zlasti prireditve za otroke občine Domžale,
- tradicionalne in osrednje prireditve v občini Domžale, prireditve s priznano kvaliteto (vsebinska zaokroženost programa v smiselno celoto, izvirnost in aktualnost, reference izvajalcev),
- prispevek k prepoznavnosti občine in pomembnost za promocijo občine (prispevki v krajevnih/občinskih in nacionalnih medijih ter širše),
- delež zagotovljenih lastnih (neproračunskih) sredstev,
- delež prostovoljnega dela pri izvedbi javne prireditve.

**V.** Višina proračunskih sredstev, ki jih bo Občina Domžale dodelila na podlagi tega razpisa posameznemu upravičencu, ne bo presegala 80% načrtovanih stroškov, povezanih z izvedbo prijavljene prireditve.

Prijavitelj mora vlogi priložiti tudi natančen načrt stroškov po vrstah za izvajanje prijavljene prireditve, ki bo podlaga za sofinanciranje in zapisnik zadnje seje zbora članov v kolikor je prijavitelj društvo oziroma zapisnik zadnje seje organa upravljanja, ki ne sme biti starejši od 1 leta.

Občina Domžale ne bo sofinancirala stroškov reprezentance (pogostitev ipd.), obdaritev, stroškov izletov oziroma ekskurzij, stroškov zdravilišč, stroškov telefonije in stroškov prevozov, ki niso v neposredni povezanosti z izvajanjem prireditve.

Najnižji znesek sofinanciranja, ki ga mora v skladu s pogoji in merili doseči prijavljena prireditev, ki je predmet tega javnega razpisa, je 200,00 EUR.

**VI.** Sredstva bodo dodeljena za prireditve v letu 2016. Za dodeljena sredstva bodo podpisane pogodbe, v katerih bodo določene medsebojne obveznosti.

**VII.** Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za javni razpis znaša v letu 2016: do 14.000,00 EUR

Rok za oddajo vloge: 26. 9. 2016

**VIII. Razpisna dokumentacija** obsega:

- besedilo razpisa,
- obrazec prijave.

Obrazec za prijavo lahko dvignete v vložišču Občine Domžale ali na spletni strani: [www.domzale.si](http://www.domzale.si), pod rubriko »Razpisi« in je obvezni sestavni del prijave.

**IX.** Vloge z obrazcem, ki je obvezen del prijave, v zaprti kuverti s pripisom »za javni razpis št. 610-6/2016 – ne odpiraj« lahko vložite osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4 ali pošljete priporočeno po pošti na naslov: Občina Domžale, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Prijavitelj lahko vlogo dopolnjuje oziroma spreminja do preteka razpisnega roka na način, kot je opredeljen v prejšnjem odstavku z obvezno navedbo, na katero vlogo se dopolnitev oziroma sprememba nanaša.

Odpiranje vlog bo 29. 9. 2016 ob 12. uri v sejni sobi v 1. nadstropju Občine Domžale, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale. Odpiranju vlog, prispelih na ta javni razpis, sme prisostvovati fizična oseba ali zastopnik pravne osebe, ki kandidira na razpisu oz. mora imeti oseba pisno pooblastilo za zastopanje za ta primer.

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki: 01 722 01 00 int. 20150 (Tjaša Zanoškar).

**X.** Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni praviloma v roku 60 dni po roku za oddajo vloge.

ŽUPAN TONI DRAGAR

## PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljavanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

## Kukavičja jajca med smetmi

Odkar smo se v občini odločili za ločeno zbiranje odpadkov, smo postali bolj ozaveščeni o okolju in smo za to pripravljivi tudi nekaj plačati. Smeti, ki jih kopičimo, morajo najti svoj prostor, in njihovo upravljanje/odvažanje je vedno večji problem. A problem se začne že pri zbiranju odpadkov. Ker živimo v veliki soseski na Miklošičevi ulici, imajo bloki komunalni otok za zbiranje embalaže, stekla in papirja, ki je skupen in vsem dostopen. Zabojniki za mešane smeti in biološke odpadke pa Prodnik zaračuna posebej, glede na količino smeti in število odvozov. Poleg tega so nameščeni še zabojniki za odvoz starih oblačil – vse to so neželje posledice našega potrošništva, ki se mu nismo pripravljivi odreči.

Pred petnajstimi dnevi sem bila priča prihodu urejene gospe srednjih let, ki je iz svojega prtljajnika potegnila na plan dve velikanski vreči smeti in jih odložila nič meni nič tebi pred naše zabojnike in se na moje opozorilo, da naj tega ne počne, obregnila, da naj me nič ne skrbi, saj bodo komunalci vse odpeljali. Gospa ne stanuje v našem bloku ter je urno pobrala šila in kopita ter odšla neznan kam. Tiste vreče so bile polne ne garderobe, kot se sprva mislila, temveč

raznorodnih reči s podstrešja, ki bi jih bilo treba odvesti na odpad, a je bilo bolj priročno odpeljati jih v bližnjo sosesko, kjer so se potem iz strganih vreč stresale po cesti več kot sedem dni. Gospa dobro ve, da komunalci ne odpeljejo smeti, ki niso pospravljene v kante, saj so plačani po količini in številu odvozov, in niso dolžni pobirati nastlanih smeti okoli. Nekateri bi radi imeli vse pospravljeno, a za čim manj denarja, če je možno kar zastoj oziroma na tuj račun. Po navadi gre za kukavičja jajca iz samostojnih hiš, ki svojih zabojnikov za mešane smeti nočejo imeti.

Zakonodaja glede tega ni dobro urejena, zato takšno situacijo izrabljajo ljudje, ki jim ni mar za druge in s svojim obnašanjem vnašajo nered v tuje okolje. Tovrstne 'prestopnike' bi morali fotografirati, njim v pričo odpreti smeti in tudi te poslikati ter potem prijaviti inšpekciji. Pa je res treba tako? Gospe in gospodje, ki tako vnamar podtikate svoje smeti drugim, nikaner se potem ne zmrdujte, če taisto drugi počnejo vam. Okolje ni samo moje in ne samo tvoje, temveč je skupno dobro in zanj moramo vsi skrbeti z enako zavzetostjo in poštenostjo.

MIMI ŠEGINA

## Zeleno ni samo zeleno

Ni naključje, da je večina okoljevarstvenih gibanj in strank v svoj naziv vključilo besedo zeleno. Zeleno simbolizira naravo, ki nas obdaja, sprošča in pomirja ter blagodejno deluje celo pri bolnikih z očesnimi težavami.

Pomembno vlogo za ravnovesje v naravi imajo zelene travniške in gozdne površine ter drevesa pri uravnavanju temperatur našega bivalnega okolja. Klimatologi ugotavljajo, da je v mestih in naseljih z veliko asfaltiranih površin, temno obdelanih fasad in streh poletna vročina znatno višja in traja dalj časa, preden se zrak ohladi. To pa vpliva tudi na globalne vremenske pojave.

Prostorski načrtovalci na ta dejstva pogosto pozabljajo. Tudi v naši občini. Skoraj nedopustno je, da občinski odlok dovoljuje samo dvajset odstotno ozelenitev stavbnih parcel. Ponekod celo ta nizek kriterij ni izpolnjen, npr. dvorišče Janežičeve vile v Domžalah je v celoti asfaltirano in pozidano. Velika parkirišča, kakršno je pri Lidlu, bi obvezno morala biti zasajena z drevesi med parkirnimi vrstami. Na nezazidljivih zelenih površinah ne bi smeli dovoliti raznih utrjenih parkirišč ter deponij gradbenih in drugih materialov.

Zavedajmo se: zeleno je veliko več kot samo zeleno.

JOŽE NEMEC, DRUŠTVO ZA VARSTVO OKOLJA DOMŽALE KAMNIK

### ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, 30. septembra 2016.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, 15. septembra 2016, do 12. ure.

## Odgovor na prispevek v pismih bralcev: Razvoj Leka, člana skupine Sandoz

V 6. številki Slamnika je bil na 39. strani objavljen odgovor Katarine Klemenc, direktorice korporativnega komuniciranja v Leku, članu skupine Sandoz. Na ta prispevek dajem mnenje in pojasnila. Opravičujem se za manjše netočnosti, ki so bile zapisane v članku 5. številki Slamnika naše svetnice. V tem članku nismo hoteli zmanjševati truda Leka, ki ga vlaga v razvoj podjetja in v zmanjševanje negativnih vplivov na okolje. V članku je naša svetnica prislunhila krajanom, ki živijo v neposredni bližini Leka in občutijo vse vplive na njihov bivalni prostor. Jasno je, da ne moremo prezreti pozitivnih vplivov Leka, ki so bili navedeni na začetku članka in seveda so ob tem prisotni tudi vplivi, ki jih po zdaj znanih podatkih služba ZVO v Leku bolj ali manj uspešno zmanjšuje.

So pa tudi zadeve, ki gotovo motijo okoliške prebivalce, kot na primer premajhno parkirišče, saj zaposleni v Leku parkirajo na vseh možnih mestih, kar zelo moti okoličane. Trditev krajanov glede negativnih vplivov nismo mogli preveriti v času pisanja članka, ker spletna stran Leka zaradi prenove ni bila dostopna. Poročilo o trajnostnem razvoju družbe Lek za leto 2015 prav tako še ni dostopno, da bi ga lahko preverili. Po informacijah družbe Lek bo to poročilo dostopno šele v avgustu letos. Kljub vsemu upamo, da bo družba še nadaljevala z zmanjševanjem vplivov njihovih dejavnosti na okolje v zadovoljstvo okoliških krajanov in hkrati razvijala podjetje v obojestransko zadovoljstvo.

PEREGRIN STEGNAR, VODJA SVETNIŠKE SKUPINE NSI v OS DOMŽALE

## NAGRADNA KRIŽANKA 7

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 7-2016:

Danica Juvan iz Škofje Loke, 2 vstopnici za ogled filma v KD Franca Bernika za sezono 2016/2017

Ana Erman iz Radomelj, 2 vstopnici za ogled filma v KD Franca Bernika za sezono 2016/2017

Martina Sodja iz Domžal, 2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2016/2017

Nagrade podarja: Kulturni dom Franca Bernika Domžale Ljubljanska cesta 61 1230 Domžale

Rešitev križanke je: NAJBOLJŠI POLETNI FILMI V MESTU

## NAGRADNA KRIŽANKA 8

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale Nagrade: Trikrat po dve vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu Franca Bernika za sezono 2016/2017

## NAGRADNA KRIŽANKA

8

Kulturni dom Franca Bernika, p. p. 2 1230 Domžale

Pravilne odgovore nam lahko pošljete do ponedeljka, 19. 9. 2016, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale

AVTOR:	NIZEK ZENSKI PEVSKI GLAS	MORSKA OBALA S KOPALIŠČI, HOTELI	GOSPODARSKI RAZVOJ, RAZCVET	REKA, KI TEČE SKOZI BERN, AARE	AMERIŠKA POP, R&B IN SOUL PEVKA, IGRALKA IN MODEL GRANDE	ZAČETEK NAGRADNEGA GESLA KRIŽANKE	SRBSKA IGRALKA (EVA)	METRIČNI POUDEK	ALJA TKAČEV	AMERIŠKI ASTRO-NAVIT ARM-STRONG	FRANCOSKI NOGOMETNI TRENER LONDONSKEGA ARSENALA WENGER	IZUMRLA NOVOZE-LANDSKA PTICA	IME DVEH PRITOKOV RENA	ŽIVČNI PRETRES	JUŽNO-AMERIŠKA ORJAŠKA KRASTACA	
MADŽARSKA PLOŠČINSKA MERA ZA ZEMLJO											TELEVI-ZIKA MOLK RIBJE JAJČECE					
SIMBOL LIRSKEGA PESNIŠTVA					EKSPERT ZA BAKTERIOLOGIJO BIBLIJSKI OČAK											
USTVARJALNOST									ZENSKA, KI KAJ ISČE							
IVO SVETINA				OMAR NABER DROBNO ZMLET LOJEVEC			RAZMOČENA ZEMLJA	DUHOV-ŠČINA NEKD. HRV. PEVKA JUVAN					ZDRAVLISKO MESTO V VZHODNI BELGIJI	KRALJ ŽIVALI	VDOVA JOHNA LENNONA (YOKO)	VARILSKI SPOJ
ČEŠKI SKLADATELJ, VIOLINIST IN GLASBENI PEDAGOŠ (JOSEF)											ADRESA					
KONEC NAGRADNEGA GESLA KRIŽANKE										NEKDANJI MONAŠKI KNEZ						
SEČNINA, UREJA					PRELAZ V LIGURSKIH ALPAH							POJAV NA TEKOCI NI				
NEMŠKI PISATELJ MAY					GOROVJE NA POLOTOKU KRIM KEM. ELEMENT (AI)						UMIVALNA SKLEDA					
UREJEN IN OPREMLJEN PROSTOR ZA ŠPORTNO TABORJENJE		MESTO V SREDNJI DANSKI RADIKAL ZA ZDRAVILA						GLASBENIK HENDRIX DENAR V BANGLADEŠU					MESTO V STAREM GORNJEM EGIPTU	VPIŠ PODATKOV V RAČUNALNIK	STAR IZRAZ ZA KIS	TKANINA ZA PERILO IZ MAKO BOMBAZA
DRAŽILNO NASLADILO IZ AFRIŠKEGA GRMA					IZRODEK NEKO. SVIČ. NOGOMET. SODNIK MEIER				POŠAST, SPAKA							
ALEUTSKI OTOKI									POŽIREK							
ŠKOFOVSKA KAPA																IZGUBLJENI GENIJ
SLOJ																IT. MESTO ZNANO PO PLEMISKI RODBINI ESTI

POMOČ: ALTARE-prelaz v Ligurskih Alpah, BOEM-izgubljeni genij, IKAST-mesto v srednji Danski, MITRA-skofovska kapa, NESTVOR-pošast, zvornik, OCET-star izraz za kis, PROSPERITETA-gospodarski razvoj, razcvet, TVORNOST-ustvarjalnost

# Kam z rabljenimi oblačili?

Prehod iz toplejših v hladnejše dni je odlična priložnost, da prevetrimo svoje omare in pogledamo, katerih oblek ne potrebujemo oziroma ne nosimo več. Ni razloga, da bi rabljena oblačila končala med mešanimi komunalnimi odpadki. Tradicionalno sta odpadni tekstil zbirala Rdeči križ in Karitas, danes pa je zbirnih centrov za tekstilne odpadke že precej več. Preverili smo, kaj se zgodi z oblačili, ki jih odlagate v zabojnike.

Tjaša Banko

**D**omžalčani imamo pestro izbiro pri odločanju, komu in na kakšen način bomo donirali rabljena oblačila in obutev. Vse bolj priljubljena zbirna točka za doniranje oblačil, ki jih ne nosimo več, so zabojniki za rabljen tekstil. »Na območju občine Domžale je trenutno na ekoloških otokih stacioniranih 23 Humaninih zabojnikov in 15 zabojnikov

damo v tujino kot oblačila iz druge roke.« S tem prihodkom krijejo stroške zbiranja, prevoza in sortiranja. Poanta vsega je, da material ne gre 'v nič' in da okoli štiri milijone ljudi po svetu najde zaposlitev prav v obsežnem krogu rabljenih oblačil. »Kakih 30 odstotkov blaga se predela v čistilne krpe ali podobna vlakna, le 5 odstotkov vseh oblačil je odpadkov.« Tudi večji del tekstila, ki ga donirate v Humanine zabojnike, bo končal



drugega izvajalca te storitve (Autran, d. o. o. s Ptujja),« pojasnjujejo v uradu župana. Če želite prispevati k preprečevanju nastajanja odpadkov in koristni ponovni uporabi oblačil, ki vam ne služijo več, lahko tekstil oddate tudi na Rdečem križu Domžale in župnijski Karitas Domžale ter na Centru za ravnanje z odpadki Dob. »Poleg omenjenih 38 zabojnikov, ki so stacionirani na ekoloških otokih, se na terenu pojavljajo tudi zabojniki obeh ponudnikov (Humana in Autran d. o. o.), ki so na zasebnih zemljiščih,« še povejo na občini.

Ste se kdaj vprašali, kaj se zgodi z oblačili, ki jih odlagate v zabojnike? V družbi Autran pravijo, da vsa rabljena oblačila najprej skrbno presortirajo. »Približno 65 odstotkov oblačil je še vedno primernih za nošenje, zato jih pro-

v 'second hand trgovinah'. Na svoji spletni strani imajo zapisano, da je presežek denarja, ki ga pridobijo od prodaje oblačil, »namenjen reševanju nekaterih najpomembnejših problemov najrevnejših dežel našega planeta.« Denimo šolanju otrok in izobraževanju učiteljev, preventivi ped boleznimi, kot sta AIDS in malarija, vzgajanju kmetovalcev in vzpodbujanju k večjemu pridelovanju hrane in sajenju dreves, naštevajo.

Z oblačili, ki jih darujete v zabojnike humanitarnih organizacij, torej ne boste pomagali socialno ogroženim družinam in posameznikom, boste pa prispevali k razvoju socialnega podjetništva. Morda ne boste oblekli otroka, ki živi v pomanjkanju, lahko pa boste njegovemu vrstniku omogočili vsaj osnovno izobrazbo. □

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT



## MIT NAPREDKA

Hitrost biološke evolucije človeka merimo v stotisočletjih, tehnološka revolucija, ki je povzročila radikalne spremembe našega načina bivanja, pa se je začela šele pred dvesto leti in se vse bolj pospešuje.

**Z**ato človekov razum vse bolj zaostaja za njegovimi dosežki. Evolucijsko smo programirani za kameno dobo. Z močnimi ledenodobnega lovca bi morali uporabljati njegovo orodje in orožje, toda v rokah držimo namesto kamnite sekire atomske bombe, namesto loka in puščic drone, namesto kopja pa medcelinske projekte. Človeštvo kot planetarna sila danes ni sposobno predvideti posledic svojega delovanja, saj jih niti ne razume v celoti. Sodobni človek je podoben barki s polomljenim krmilom, ki jo premetavajo valovi oceana. Paleolitski nagon mu ne ve svetovati, kaj naj dela, in ker so padle še tradicionalne vrednote, človek niti ne ve, kaj bi moral delati. Iz sveta, ki so ga bogovi zapustili, so človeške poštasti naredile pekel.

Civilizacijo še vedno žene Baconov izrek, da človek uresniči vse stvari, ki so mogoče. Vprašanje nadaljnega uresničevanja te Baconove nevarne ambicije pomeni prvovrstno etično in moralno vprašanje današnjega tehnološko razvitega sveta. Dejstvo je, da človekove dejavnosti že tisočletja ne temeljijo več na boju za biološki obstanek človeške vrste. To smo presegli in ker nimamo načrta za prihodnost, niti smisla bivanja, se ta čas utapljam v hedonističnem potrošništvu, vsaj 'globaliziran' Zahod. Ves svet postaja orjaški nakupovalni kompleks, celodnevni resničnostni šov, ki ga spremljamo po ekranih, neznanški turistično rekreativni center in hkrati neznanški klinični center. Znanost je tako napredovala, da praktično ni več zdravega človeka. Fiziologi trdijo, da bi danes težko napisali učbenik normalne fiziologije človeka. Ves svet se polni z oglušujočim hrupom, vreščecim oglaševanjem in medijskimi lažmi. Živeti se pravi hiteti, čas je denar, pravijo. Standard razvitosti se meri s tisoči prevoženih kilometrov, s tisoči ur sedenja v avtu ter s tisoči dni zivanja v televizorje in računalnike. Stroji in aparati, sistemi in naprave obvladujejo vse dogajanje. Hiša oziroma stanovanje je bivalni stroj. Po tem principu funkcionirajo tudi mesta. Umetnost se spremeni v projekt, umetnine pa v instalacije projektov. Vsi dogodki so izenačeni v golo informacijo, naravne 'katastrofe', begunci in migranti, teroristična grozodejstva, vojna v Ukrajini, ameriške volitve, olimpijada v Riu, umor v sosednji ulici, množični pokol nedolžnih, nova knjiga ali nov film, obsceno življenje bogatašev in škandali zvezd ali pa borzne špekulacije in prevare bankirjev.

človeštvo predvsem fizičnih naporov, se je pričel prikazovati le s svoje pozitivne strani. Mehanizacija in avtomatizacija namesto ročnega dela, avtomobili in letala, namesto ježe ali pešačenja, knjige in računalniki namesto prepisovanja znanj ali klesanja spomina v kamen, mikroskop in teleskopi so ojačili oči, zvočni zapisi sluh, strahotna uničevalna in morilska orožja so nam domestila kopje in lok. Človek je v svojem bistvu bitje hudih preizkušenj ledenodobne Evrazije, zato mu je bil tehnološki razvoj silna opora v prizadevanju za laagodnejše življenje. Ali ste kdaj pomislili, da so vsi tehnološki artefakti pravzaprav spomeniki človeške lenobe?

Slepilo napredka je človeku vzbudilo velika pričakovanja o nekem neskončno srečnem stanju v prihodnosti. Napredek je v potrošniški družbi postal popoln sinonim za posedovanje materialnih dobrin, in to je tako zaslužilo člo-

**“ Vsi dogodki so izenačeni v golo informacijo, naravne 'katastrofe', begunci in migranti, teroristična grozodejstva, vojna v Ukrajini, ameriške volitve, olimpijada v Riu, umor v sosednji ulici, množični pokol nedolžnih, nova knjiga ali nov film, obsceno življenje bogatašev in škandali zvezd ali pa borzne špekulacije in prevare bankirjev.**

veka, da je začel izgubljeni voljo po poglobljanju duhovnih razsežnosti bivanja. Iz sredstva, ki naj bi človeku pomagalo polniti vsebino življenja, je postal osrednja vrednota napredek sam. Sredstvo za doseganje cilja smo sprevrgli v cilj. S tem pa je napredek postal mit, ki nas je zaslužnil. Toda, ali se ob vsej materialni krami res počutimo srečnejše? Najbrž ne, saj silovito naraščajo duševne tegobe ljudi. Obsežna raziskava, ki je tri leta potekala v EU, je pokazala, da je kar 38,2% populacije (165 milijonov!) prizadeta zaradi duševnih motenj. Na prvih mestih so depresije, anksioznost in fobije. Očitno živimo v svetu, ki ni po meri človeka.

Za sodobni svet je značilna poplava informacij. Nove informacije nastajajo hitreje, kot jih je možno urediti v pregleden sistem. Do temeljev je porušeni naravni red informacija-znanje-modrost. Računalniki ne zmorejo nadomestiti izgubljene človekove modrosti. Modrost je namreč najvišja kategorija človeškega duha, ne pa rezultat delovanja elektronskih vezij. Hkrati pa je vse bolj očitno, da eksplozija informacij povzroča predvsem eksplozijo nevednosti in infantilizma. Lovimo virtualne pokemone, ne znamo pa speči kruha! Na splošno velja neko lažno tiho upanje in sprenevedanje ignorantske večine, da se usodni scenariji le ne bodo uresničili. Če k temu dodamo še ignoranco in aroganco oblasti, smo na zanesljivi poti v pekel.

V sedanjosti se nespametne odločitve kar vrstijo, saj je modrost usodno zapostavljena kategorija človekovega duha. Spomnimo se modrosti prednikov. Stari rokodelski rek pravi: »Sedemkrat odmeri, preden odžagaš.« Že antika pozna reke kot so: »Quod dubitas ne feceris!« (Če dvomiš, ne stori), »Facilis descensus Averno.« (Pot v pekel je lahka) ali pa »Periculum in mora.« (Nevarnost je v odlašanju). Dopolnil jih je Victor Hugo: »Moder je tisti, ki se zna v pravem trenutku zaustaviti.« Učimo se od njih, vendar moramo najprej vsi skupaj priznati, da ima civilizacija usoden problem preživetja človeštva, ker ne ve svojega cilja. Če ne veš, kam ploveš, ti noben veter ne pomaga. □

## SPIMPAJ SVOJE KOLO!

Rad/a kolesaristi? Se ti je že pripetilo, da se ti je ob nepravem trenutku izpraznila zračnica?

**TOREK, 30. 8., 18:00**

Pridi na delavnico in se pod mentorstvom Žige Duverja, idejnega vođe Zigje boga, nauči zaflikati in zamenjati zračnico.

Odvzeme predhodne prijave sprejemamo na [info@czm-domzale.si](mailto:info@czm-domzale.si) ali 040 255 568, 01 722 66 00.

S kolesi se dobimo v Češminovem parku.

Center za mlade Domžale, Ljubljanska 58, Domžale 040/255-568 01/722-66-00 [www.czm-domzale.si](http://www.czm-domzale.si) [info@czm-domzale.si](mailto:info@czm-domzale.si)