



6 VELIKI INTERVJU
ANŽE MIŠ, DIREKTOR
ZALOŽBE MIŠ



8 TEMA MESECA
V SREDIŠČU DOMŽAL BO ZAŽIVEL
NOV SISTEM PARKIRANJA



27 GLAS MLADIH
KLARA JERETINA, MLADA
ŽUPANJA OBČINE DOMŽALE



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

29. JUNIJ 2023 | LETNIK LXIII | ŠTEVILKA 6 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Foto: Rok Majhenič

Pomembno je povezovanje

V soboto, 17. junija 2023, je potekal Pohod ob reki, ki povezuje.

Pohod je ekipa Modrih novic organizirala v sodelovanju z Zavodom za turizem in šport Kamnik ter Zavodom za šport in rekreacijo Domžale.

Število pohodnikov je bilo letos rekordno, na občinski meji pa sta se že sedmič srečali delegaciji občin Domžale in Kamnik ter se s pripenjanjem ključavnice na mostu želja zavezali k nadaljnjemu dobremu sodelovanju. Zače-



tni oz. končni točki pohoda sta bila park Martina Krpana v Domžalah in Eco Resort v Kamniku, kjer je pohodnike čakala bogata kulturno-rična ponudba z zabavnim programom. Točki je povezovala kar 18-kilometrski pot, na njej pa so se pohodniki lahko ustavili na 25 postojankah, kjer so spoznali delovanje različnih organizacij in društev.

Sprehajalne poti ob Kamniški Bistrici Občine Domžale redno ureja in dopolnjuje z igrišči, telovadnimi orodji, parki, učnimi potmi in drugimi zanimivostmi. Tudi v bodoče nas čaka investicija na južnem delu poti ob Kamniški Bistrici od Farne Ihan do Bišča ter od Male Loke do Bišča.

OBČINA DOMŽALE
FOTO: MIHA KOKOLE

Sezona slamnikov je odprta!

Ko dame in gospodje odenejo nedeljske oprave, na glavo posadijo klobuke, ampak ne katerekoli, pač pa tiste prave, slamnike, vemo, da se v Domžalah nekaj posebnega dogaja.

V mesto tradicionalno pripeljemo 'vas', tisto pravo življenje, rokodelsko, ustvarjalno – slamnikarsko. Tudi letos smo se v začetku junija, na edini spomladansko-poletni mesec, že 9. zapored odeli v slamnate kitke. Mladost in staro je uživalo na Slamnikarskem sejmu, pod katerega se je tudi letos podpisal Kulturni dom Franca Bernika Domžale v sodelovanju z Občino Domžale in številnimi ustvarjalci. Poleg čudovitih ročnih izdelkov,

ki si jih običajno ne privoščimo vsak dan, je bil pester program obarvan tudi s kulturnim dogajanjem, kjer smo prisluhnili čudovitemu petju, zvoku instrumentov in si spočili oči na plesnih figurah naših glasbenikov in drugih umetnikov. Piko na i samemu dogodku je dala predsednica Republike Slovenije Nataša Pirc Musar, ki je skupaj z županjo Renato Kosce in direktorjem Kulturnega doma Franca Bernika Domžale Juretom Matičičem odprla letošnjo sezono noše-

nja slamnikov. Veliko pozornosti je pritegnila tudi posebnost domžalskega slamnikarskega sejma – modna revija, ki jo je tudi tokrat izvedla naša slamnikarica Ana Cajhen, sicer tudi nosilka nesnovne dediščine za dediščino slamnikarstva na Domžalskem. Ob tem ne moremo mimo začetkov slamnikarstva, domače obrti izdelovanja slamnikov in cekarjev iz pletenih slamnatih kit. Le-to se je namreč razvilo v Ihanu v 18. stoletju in se razširilo v Domžale in okoli-

co, kjer je v 19. stoletju preraslo v izdelavo slamnikov v obrtnih delavnicah in tovarnah. Da se tradicija naših prednikov ohranja in postaja vse pomembnejši del našega kulturnega in zgodovinskega izročila, zagotovo pripomore tudi Slamnikarski sejem, ki bo prihodnje leto obeležil že svojo deseto uprizoritev. Sejem bil je živ, je Anton Aškerc zapisal že pred stoletji v svoji pesmi, in naš Slamnikarski sejem, ki pomaga, da slamniki živijo naprej, je še kako živ. > 30

AKTUALNO

7. sezona štartaj Domžale

Naprava za digitalizacijo zvoka, tehniški top, spletni marketing, spletna stran za pomoč bodočim staršem in AI-instruktor so letošnji zmagovalni produkti in storitve finalnega srečanja brezplačnih delavnic Štartaj Domžale. Na zaključnem piču je publika slišala rekordnih osemnajst podjetniških predstavitev. Vsaka je presenetila po svoje, zato je bil končni izbor zmagovalcev za strokovno komisijo toliko težji. Letos je serijo delavnic več tednov zapored v živo spremljalo več deset udeležencev. > 3

OBČINSKI SVET

Obstrukcija izredne seje

Županja mag. Renata Kosce je za četrtek, 22. junija 2023, sklicala izredno sejo Občinskega sveta Občine Domžale, na kateri naj bi obravnavali prekinjeno točko dnevnega reda s 7. redne seje, ter točke, ki se navezujejo na izgradnjo novega Zdravstvenega doma Domžale. Ker se je izredne seje udeležilo premalo svetnic in svetnikov (14), ni bilo sklepčnosti, zato ni bilo pogovora za izvedbo seje in točk niso mogli obravnavati. S tem se je ustavil postopek za gradnjo novega Zdravstvenega doma Domžale v Zaborštu. > 10

GOSPODARSTVO

100-letnica domžalske Tosame

Domžalsko podjetje Tosama je letos obeležilo 100 let delovanja. Sto let inovativnosti, prisotnosti v lokalnem okolju in precej projektov dobrotelnosti je za njimi. Predvsem pa veliko družin, ki so tako ali drugače povezane s podjetjem, ki svoje odtise pušča širom po svetu, praktično na vseh kontinentih. Ob visokem jubileju smo se pogovarjali z Mašo Lukan, vodjo lastnih blagovnih znamk, Primožem Urbančičem, področnim vodjo prodaje, in Jasmino Anžlovar, vodjo prodaje. > 16

AKTUALNO

800 let od prve pisne omembe Doba

Ta je svoj visok jubilej dočkal slovesno okrašen z zastavami in mlaji, za darilo pa je poleg številnih pridelitev, na katerih smo se v glavnem domači nastopajoči sprehajali po njegovi zgodovini, sedanosti, razmišljali pa že tudi o prihodnosti, dobil ličen bilten s pozdravi, čestitkami in pregledom dela številnih organizacij in društev. Slovesnosti v lepo okrašenem Dobo so se začele 1. junija 2023 s slavnostno akademijo v veliki dvorani Gasilskega doma Dob. > 25

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **27. julija 2023.**

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **13. julija 2023, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@kd-domzale.si

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

prvi poletni mesec v Domžalah že tradicionalno pozdravimo s Slamnikarskim sejmom, tokrat že devetim po vrsti, ki s pokri- vali iz slamnatih kit prinaša obljubo sončnih, poletnih dni. Sejem je spremljal bogat spremljevalni program. Vsekakor dogodek, ki pripomore k temu, da se tradicija naših prednikov ohranja in postaja vse pomembnejši del našega kulturnega in zgodovinskega izročila.

Da se je sproščenost poletnih dni zares začela, pričajo tudi številni drugi dogodki in prireditve, ki jih je v teh poletnih mesecih še več kot po navadi. Tako je Slamnikarski park 9. in 10. junija gostil pester glasbeni program Poletnega čarobnega mesta. V dveh večerih so se odvijali štirje odlični koncerti, v okviru produkcije Kulturnega doma Franca Bernika Domžale pa se je v Arboretumu Volčji Potok odvijal junijski glasbeni cikel Koncertnih razglednic iz rozarija. O številnih drugih dogodkih si lahko preberete na straneh junijskega Slamnika, našli pa boste tudi vabila na tiste, ki še prihajajo.

V Temi meseca vam predstavljamo nov sistem parkiranja, ki bo zaživel v središču Domžal. Na Občini Domžale so prepričani, da je plačljivo parkiranje v centru Domžal korak k do- stopnejšemu in prijaznejšemu mestnemu središču občine. V občini Domžale se tako uvaja sistem plačljivega parkiranja na Ljubljanski cesti, Kolodvorski ulici, Ulici Matije Tomca in Masljevi ulici. Parkiranje bo plačljivo vsak dan med 7. in 17. uro, razen ob sobotah, nedeljah in praznikih. S plačevanjem parkirnine se bo začelo, ko bo nameščena prometna signalizacija, postavljeni parkirni avtomati in vzpostavljena tehnična oprema za podporo, ki bo jasno sporočala vrsto in način parkiranja, dovoljeni čas parkiranja, obvezno plačilo parkirnine in njeno višino. Na Občini Domžale ocenjujejo, da bo sistem plačljivega parkiranja vzpostavljen jeseni 2023.

V letošnjem letu praznuje domžalsko podjetje Tosama že 100 let delovanja. Sto let inovativnosti, prisotnosti v lokalnem okolju in precej projektov dobrotelčnosti je za njimi. Ob visokem jubileju smo se pogovarjali z Mašo Lukan, vodjo lastnih blagovnih znamk, Primožem Urbančičem, področnim vodjo prodaje, in Jasmino Anžlovar, vodjo prodaje podjetja Tosama.

Da imajo v Domžalah pomembno glas tudi mladi, dokazuje Klara Jeretina, 22-letna študentka drugega letnika politologije na Fakulteti za družbene vede in zdaj tudi prva mlada županja Občine Domžale. Povabili smo jo k pogovoru, v katerem nam je predstavila svojo vizijo mladih v naši občini.

V Velikem intervjuju tokrat gostimo Anžeta Miša, direktorja založbe Miš. Dovolite mi, da vas skozi zanimiv pogovor navduši, da bo to poletje knji- ga zvesta spremljevalka vaših poletnih dni ...

Vabljeni k branju Slamnika.

Špela Čarman,
odgovorna urednica

Osrednja občinska proslava ob dnevu državnosti

Občina Domžale in Krajevna skupnost Dob sta priredili občinsko prireditev ob dnevu državnosti z začetkom v parku pod Močilnikom in z nadaljevanjem v Letnem gledališču Dob.

Vse zbrane je z nagovorom pozdravil Marijan Smolnikar, predsednik Sveta krajevne skupnosti Dob, slavnostni govorec pa je bil Borut Ernestl, podžupan Občine Domžale, ki je zbrane nagovoril z besedami: »Danes namenoma razmišljam in zrem v prihodnost. Verjamem namreč, da je vedno na mestu povabilo k premisleku o naši skupni prihodnosti. Ob dnevu državnosti je resda pomembno, da



Slavnostni govorec Borut Ernestl, podžupan Občine Domžale

se zavedamo in cenimo dosežke naše države, a tudi to, da si prizadevamo za njeno napredovanje in razvoj.«

V Letnem gledališču Dob je sledil še kulturni program, kjer so nasto-

pili trobilni kvintet Godbe Domžale, Mešani pevski zbor Župnije Dob, baletna šola Stevens, gledališki igralec Pavle Ravnohrib, citrarska skupina Notice (KD Domžale), Kulturno

društvo Jožef Virk Dob in Folklorno društvo Groblje. Prireditev je vodila Marta Starbek Potočan.

OBČINA DOMŽALE
FOTO: JURE GUBANC



Organizatorji so pripravili raznolik in bogat kulturni program.

32 let od trenutka, ko smo dokazali, da smo sposobni uresničiti tisočletne sanje

Na Homcu je v soboto, 24. junija 2023, potekalo tradicionalno praznovanje dneva državnosti.

Praznovanje so pripravili Krajevna skupnost Homec-Nožice, Krajevna skupnost Preserje, Župnija Homec, Župnijska Karitas Homec, Kulturno društvo Jože Gostič Homec, Skavti steg Homec 1, Prostovoljno gasilsko društvo Homec in Športno društvo Preserje. Slavnostna govornica je bila županja Občine Domžale mag. Renata Kosec.

Na predvečer praznika je bila najprej v kapeli Povišanja sv. Križa maša za domovino, ki jo je daroval domači župnik Tadej Ložar. Praznovanje se je nadaljevalo pred lipo samostojnosti v središču Homca, kjer se je zbralo lepo število občank in občanov, med njimi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, podžupan Občine Domžale Matej Primožič, predsednica KS Homec-Nožice Lucija Šarc in homški župnik Tadej Ložar. V kulturnem programu je sodeloval Ženski pevski zbor Sirene pod vodstvom zborovodkinje Petre Grkman ter ob spremljavi kitarista Matije Jagra. Proslavo je povezoval Borut Jenko, predsednik Kulturnega društva Jože Gostič Homec. Številni domačini in ostali gostje so se zbrali, da proslavijo rojstvo slovenske države in da obeležijo enega najpomembnejših in nadvse pomembnih trenutkov naše zgodovine.

Po uvodni Zdravljici je prisotne pozdravila Lucija Šarc, predsednica Sveta Krajevne skupnosti Homec-Nožice. V nadaljevanju je Borut Jenko poudaril: »da letos mineva že 32 let od trenutka, ko smo dokazali, da smo sposobni uresničiti tisočletne sanje, če nas povežejo medsebojno sodelovanje, solidarnost in za-

upanje, če znamo stopiti skupaj. Dan državnosti nas povezuje in združuje v intimnih in kolektivnih občutkih, da imamo samostojno državo. Ta praznik simbolizira našo suverenost, samostojnost ter pravico do lastne poti in odločanja. Vsaka odločitev v zgodovini našega naroda je vplivala na to, da danes lahko stojimo skupaj in praznujemo.«

Nato so članice Ženskega pevskega zbora Sirene odpele pesmi Škrjanček poje ter Mini maxi, sledil pa je slavnostni govor županje mag. Renate Kosec, ki je povedala, da ji je v veliko čast, da lahko na Homcu



Slavnostna govornica, županja Občine Domžale mag. Renata Kosec



Lucija Šarc, predsednica Sveta KS Homec-Nožice



Ženski pevski zbor Sirene

zbrane nagovori na predvečer dneva državnosti, praznika naše države. Med drugim je poudarila: »Petindvajsetega junija 1991 je naša država sprejela ključne dokumente, od takrat pa je minilo že dvaintrideset let. Res da smo relativno mlada, a v marsikaterem pogledu nadvse zreła država, tudi majna, a kljub temu pomembna igralka na globalnem političnem parketu, lahko pa vzgled marsikateri državi, ki je mlajša ali pa šele na poti v neodvisnost. Neodvisnost je nasprotje samoumevnosti, je izborjena ter odraz poguma pokončnih in vizije vztrajnih. Spominjamo se, kako smo ponosno in odločno stali pred svetom tistega dne, ko so sanje ter s tem določena in konkretna prizadevanja dobila ime: samostojna, demokratična in neodvisna Republika Slovenija. Spominjaj-

mo se skupaj, kako smo stali na Trgu republike in vso vero v skupno prihodnost položili v tiste zvezde, ki še danes svetijo nad našim triglavskim vrhom. Danes so spet dovoljene sanje, zaradi tistega v več pogledih zgodovinskega jutri.«

Ob zaključku proslave je Borut Jenko zbrane povabil pred homški gasilski dom na gasilsko veselico in ter slovesnost zaključil z besedami: »Ob dnevu državnosti si iskreno čestitajmo. Veselimo se prihodnosti, ki je polna izzivov, a hkrati tudi priložnosti. Skupaj se zavzemajmo za prihodnost, v kateri bodo vse generacije lahko živele v miru. Skupaj se zavzemajmo za prihodnost, v kateri bodo vse generacije lahko živele v miru, blaginji in sreči.«

B. JENKO, M. PIVAR
FOTO: JURE GUBANC

Poletno čarobno mesto Domžale

Domžalski Slamnikarski park je 9. in 10. junija gostil pester glasbeni program Poletnega čarobnega mesta.

V dveh večerih so se odvijali štirje odlični koncerti. Tako petkov kot sobotni večer sta obiskovalce razvajala z najboljšo glasbo.

V petek, 9. junija 2023, je najprej nastopila priljubljena slovenska glasbena skupina, znana po svojih čarobnih melodijah, Kvatropirci, sledil je koncert izjemno

talentirane slovenske pevke Alye z bandom.

V soboto, 10. junija 2023, je nastopil priznani slovenski kantavtor, ki je s svojimi besedili in glasbo pustil močan pečat v slovenski glasbeni sceni, Adi Smolar, za njim pa rock skupina Dan D, ki je znana po svojem energičnem nastopu in izjemni glasbi.

V privlačnem glasbenem programu, ki je pritegnil številne obiskovalce, smo, kljub ne tako poletnem vremenu, doživeli čarobne dni v Slamnikarskem parku v Domžalah.

OBČINA DOMŽALE IN SLUŽBA ZA
TURIZEM DOMŽALE
FOTO: JURE OGRIN



Priljubljena glasbena skupina Kvatropirci



Izjemna Alya z bandom



Priznani slovenski kantavtor Adi Smolar



Odlična zasedba Dan D

Občina Domžale pristopila k pripravi nove strategije za mlade

Po imenovanju članic in članov Komisije za mladinska vprašanja ter mladega župana Aljaža Praznika in mlade županje Klare Jeretina je mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, začela postopek za pripravo nove Strategije za mlade.

Mladi bodo na ta način lahko bolj vključeni v javno življenje, občina pa jim bo lažje ponudila vsebine, ki jih zanimajo.

Osrednji cilj priprave nove strategije je oblikovanje podpornega oko-

lja, ki bo usmerjeno v nadaljnji razvoj mladinskega področja in s tem zagotavljanje pogojev za uspešnejšo integracijo mladih v posamezne dele življenja lokalne skupnosti. Pri pripravi strategije za novo petletno

obdobje bodo sodelovali Komisija za mladinska vprašanja, Center za mlade Domžale in Inštitut za mladinsko politiko.

Ukrepi, zastavljeni v pretekli Strategiji za mlade 2018–2023, so bili v večji meri realizirani, nova strategija pa se bo osredotočila na vsebine, ki bodo širile tako aktivnosti kot skupine vključenih mladih občank in občanov ter na zagotavljanje primernih prostorov za druženje in ustvarjanje mladih.

Z namenom, da se v oblikovanju nove strategije za mlade čim bolj vključi kar najširši krog mladih, je Komisija za mladinska vprašanja pripravila anketo, ki je mladim dostopna na spletni strani Občine Domžale ali pa na spletnem portalu Domžale za mlade. Anketo sestavlja 10 vsebinskih sklopov: mladinske organizacije, zabava in prosti čas, zaposlovanje, stanovanjska problematika, mobilnost, izobraževanje, participacija ter informiranje in mladi v občini Domžale. Mladi lahko ob začetku reševanja ankete sami izberejo sklope, pri katerih želijo v anketi sodelovati.

OBČINA DOMŽALE
FOTO: ROK MAJHENIČ



Županja in podžupanja Občine Domžale ter mladi župan Aljaž Praznik in mlada županja Klara Jeretina

Rekordna bera finalistov 7. sezone Štartaj Domžale

Naprava za digitalizacijo zvoka, teniški top, spletni marketing, spletna stran za pomoč bodočim staršem in AI-inštruktor so letošnji zmagovalni produkti in storitve finalnega srečanja brezplačnih delavnic Štartaj Domžale.



Zmagovalci Štartaj Domžale 2023

Letos si tretje mesto delita Domžalčanki, Ana Britovšek Kunšek, ki je predstavila svojo storitev spletnega marketinga, in Sara Kren, ki je navdušila s svojo spletno stranjo. 'Na stopničkah za bron' se jim je pridružil še Mengšan Anej Žaler, mladi gimnazijski maturant, ki je strokovno žirijo prepričal s potencialom, ki ga ima njegova storitev AI-inštruktor.

Na drugo mesto se je zavihtel Kamničan Toni Ulčar. Predstavil je svoj teniški top, ki ga s skupaj z ekipo pospešeno razvija in s prototipom že žanje zanimanje tudi na tujem.

Prvo mesto si je po mnenju komisije najbolj zaslužil Lovro Rakar, Domžalčan, sicer tudi letošnji zmagovalac nacionalnega podjetniškega tekmovanja Popri. Na 7. sezono Štartaj Domžale je s seboj prinesel napravo za digitalizacijo zvoka On-Stage in pometel s konkurenco. Z ekipo so jo razvili v sklopu projekta na fakulteti in končni izdelek je prepričal tudi našo komisijo.

Na zaključnem piču je publika slišala rekordnih osemnajst podjetniških predstavitev. Vsaka je presenetila po svoje, zato je bil končni izbor zmagovalcev za strokovno komisijo toliko težji. Letos je serijo delavnic več tednov zapored v živo spremljalo več deset udeležencev, ki so vsak torek in četrtek preživeli v družbi neverjetnih predavateljev, kot so dr. Blaž Zupan, dr. Rok Stritar, Enej Gradišek in Jernej Narat. Pri iskanju, razvoju in nad-

gradnji podjetniških idej so si pomagali z orodji umetne inteligence, Mellanie Grudniik, vodja coworkinga Generator, pa jih je večje individualno mentorirala do stopnje, ko so bile njihove podjetniške ideje zrele za predstavitev javnosti in investitorjem.

Komisija v sestavi Mellanie Grudniik, Jernej Narat in Karolina Kalan je izbrala favorite, ki bodo prejeli poglobljeno nadaljnje individualno mentoriranje v skupnem seštevku 60 mentorskih ur in ki bodo deležni brezplačne uporabe prostorov coworkinga Generator.

Serijski brezplačnih podjetniških delavnic Štartaj Domžale poteka v soorganizaciji Obrtne zbornice Domžale in Občine Domžale že sedmo sezono. Kot je ob tem povedala vodja programa Mellanie Grudniik, »so udeleženci presenečeni, da obstajajo tako koristne delavnice, od katerih odnesejo veliko, poleg tega pa dobijo več ur mentoriranja ena na ena in vse to povsem brezplačno«. Udeleženci pa so soglasno potrdili, da je bila uporaba umetne inteligence, ki so jo v program vpeljali letos prvič, izjemno dragocena dodana vrednost Štartaj Domžale. Sedma sezona Štartaj Domžale je bila rekordna v vseh pogledih; tako po številu udeležencev kot po številu finalistov, saj se jih je osemnajst prijavilo za finalni pič. Med njimi si jih je kar pet prisluzilo preboj med prve tri.

OBRTNA ZBORNICA DOMŽALE IN
OBČINA DOMŽALE

ZDRUŽENJE BORCEV ZA VREDNOTE NARODNOOSVOBODILNEGA
BOJA OBČINE DOMŽALE IN
KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB ZA VREDNOTE NOB RADOMLJE

vabita vse občane na

**SPOMINSKO SLOVESNOST
ob 82. obletnici odhoda
prvih borcev v partizane**

**v četrtek, 27. julija 2023, ob 20. uri
v Preserjah pri spomeniku v Kriškarjevih smrekicah**

V kulturnem programu sodelujejo:
Moški pevski zbor Radomlje
Recitatorki Janka Jerman in Marija Dodič

Vabljeni in dobrodošli!

IZ URADA ŽUPANJE



Junij je bil mesec odločitev o strateških občinskih projektih

Spoštovane občanke, spoštovani občani,

Junij se je začel z izobraževalnim srečanjem z naslovom Občina Domžale z ničelno toleranco do korupcije. Na srečanju, ki ga je občina organizirana skupaj s Komisijo za preprečevanje korupcije, so predstavniki komisije predstavili institute za zmanjševanje tveganj za korupcijo ter nov zakon o zaščiti prijaviteljev. Nekateri boste zamahnili z roko, da se v praksi ne bo nič spremenilo. Verjamem v majhne korake in napredek, predvsem pa v vzgojo, zato se s komisijo dogovarjamo za izvedbo izobraževalnih programov tudi v vrtcih in osnovnih šolah.

Na Občinskem svetu Občine Domžale je bil potrjen predlog o plačljivem parkiranju, ki ureja mirujoči promet v centru Domžal. S sistemom plačljivega parkiranja odgovarjamo na potrebe vseh treh skupin uporabnikov parkirišč v centru, tako obiskovalcev in obiskovalcev, zaposlenih ter stanovalcev in stanovalcev. Sistem bo vzpostavljen v drugi polovici leta 2023, pred tem bomo podrobno predstavili vse informacije o dveh režimih parkiranja in o dovolilnicah za stanovalce.

Junij pa so močno zaznamovale tudi aktivnosti za zagotavljanje prepotrebni prostorov Zdravstvenega doma Domžale. Županom in županji občin ustanoviteljic, vodjem svetniških skupin, predsednikom krajevnih skupnosti ter svetnicam in svetnikom smo predstavili osnutek in nato še dokument identifikacije investicijskega projekta Rešitev prostorske problematike Zdravstvenega doma Domžale. Slednji jasno kaže, da je novogradnja finančno in organizacijsko najprimernejša rešitev, tako z vidika zagotavljanja potrebnih parkirnih mest in pretočnosti prometa kot z vidika prihodnjih širitev doma. Svetnice in svetniki so najprej na redni seji izglasovali s 16 glasovi ZA in 14 PROTI prekinitve točke, izredne seje pa se niso udeležili, zato je niti nismo začeli. S tem so ustavili strateški projekt petih občin ustanoviteljic Zdravstvenega doma Domžale.

Mesec junij je vsako leto poseben za vse šolarje, posebej za številne devetošolce, ki zaključujejo šolanje v domači občini. Vsem želim vse dobro na njihovi nadaljnji poti in da si bodo izbrali družbo, ki jih bo podprla pri razvoju njihovih talentov. Vabim jih, da se vključijo v aktivnosti za mlade ter da jih pomagajo soorganizirati. Vsem šolarjem in šolarjem pa želim prijetne počitnice. Udeležite se počitniških aktivnosti, ki smo jih za vas združili v poletnem počitniškem biltenu z naslovom Kje bom preživel-a počitnice?.

mag. Renata Kosec
županja Občine Domžale

Uspešno zaključeno izobraževalno srečanje z naslovom Občina Domžale z ničelno toleranco do korupcije

V Kulturnem domu Franca Bernika Domžale je v četrtek, 1. junija 2023, potekalo izobraževalno srečanje, ki ga je Občina Domžale organizirala v sodelovanju s Komisijo za preprečevanje korupcije (Komisija).

Sodelovanje občine in Komisije se je začelo decembra 2022 s srečanjem dr. Roberta Šumija, predsednika Komisije, z mag. Renato Kosec, županjo občine, na Občini Domžale in nadaljevala januarja 2023 s srečanjem širše ekipe na Komisiji. Mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, je v uvodnem nagovoru izobraževalnega srečanja v kulturnem domu povedala: »Cilj današnjega izobraževanja je osveščanje o dejanjih, ki predstavljajo tveganje za korupcijo, kako se jim izognemo in kaj lahko naredimo, če smo jih zaznali. Če bomo skupaj kot lokalna skupnost oblikovali ničelno toleranco do deviantnih odstopanj, ki so v družbi splošno sprejeta, tako na ravni države kot v občinah, in jih zato ne sankcioniramo, bomo lahko omejili vse, ki pri porabi javnih sredstev dajejo prednost zasebnim interesom.« Dr. Robert Šumi, predsednik Komisije, pa se je v uvodnem nagovoru dotaknil: »Na Komisiji si prizadevamo vse javne funkcionarje in uslužbence izobraziti, zakaj so pomembni integriteta, odgovornost in transparentnost. Naša naloga je zmanjševati prepad med teorijo in prakso, ki obstaja v vseh državah. Za krepitev pravne države ter veljavnih pravnih norm in etičnih standardov delujemo tako na področju nadzora kot preventive, ki jo izvajamo z usposabljanji, kot je današnje, ter v vrtcih in osnovnih šolah. Pri slednjem je v okviru projekta Integriteta: skupni cilj generacij že sodelovala tudi Osnovna šola iz Domžal, odprti pa smo za nadaljnja sodelovanja.«

Vodja Službe za nadzor na Komisiji Katja Mihelič Sušnik je podrobno predstavila institute nasprotja interesov, omejitev poslovanja in

nezdružljivosti funkcij. Pri zakonski ureditvi instituta nasprotja interesov je tudi s konkretnimi primeri med drugim opozorila na ustrezno ukrepanje ob zaznanih okoliščinah, ki bi lahko vodile v nasprotje interesov, na subsidiarnost Zakona o in-



Županja mag. Renata Kosec je uvodoma nagovorila vse zbrane.

tegriteti in preprečevanju korupcije (npr. glede na Zakon o javnih uslužbencih), izpostavila je tudi najpogostejša področja nastanka nasprotja interesov iz prakse in sistemsko pojasnilo Komisije s tega področja. Prav tako je področno sistemsko pojasnilo izpostavila tudi pri institutu omejitev poslovanja, v zvezi s katerim je podrobneje razdelala dolžnosti funkcionarjev in občin. Tudi pri nezdružljivosti funkcij je poudarila področno sistemsko pojasnilo in detajlno pojasnila obveznosti funkcionarja glede na ta institut.

Vodja Službe za preventivo na Komisiji mag. Vita Habjan Barborič je navzočim predstavila institute lobiranja, omejitev pri sprejemanju daril, premoženjskega stanja, protikorupcijske klavzule in načrta integritete. Zlasti pri lobiranju, darilih in pre-

obravnavo notranje prijave. V nadaljevanju je pojasnil pristojnosti Komisije glede zaščite prijaviteljev in orodja, ki so za zaščito na voljo – sodno varstvo, brezplačna pravna pomoč, nadomestilo za primer brezposelnosti in psihološka podpora.



Izobraževanja se je udeležilo več kot 70 udeležencev in udeleženk.

moženjskem stanju je podrobneje pojasnila obveznosti slušateljev, saj je (tudi glede na Letno poročilo 2022) pri teh institutih na področju lokalne samouprave veliko nerazumevanja in nespoštovanja zakonskih določb.

Vodja Centra za zaščito prijaviteljev Gregor Pirjevec je slušatelje seznanil z novim Zakonom o zaščiti prijaviteljev (ZZPri), v okviru katerega je morala tudi Občina do 23. maja 2023 vzpostaviti notranjo prijavo pot. Opisal je še ostale obveznosti zavezancev po ZZPri, kot sta imenovanje zaupnika in postopek

Na izobraževalnem srečanju, ki je bilo v prvi vrsti namenjeno svetnikom Občinskega sveta Občine Domžale, članom nazornega odbora občine, zaposlenim na občini, odgovornim osebam v javnih zavodih in podjetjih ter njihovim nadzornikom, je bilo več kot 70 udeleženk in udeležencev. Županja občine je napovedala tudi nadaljnja izobraževanja, tako za občanke in občane kot za najmlajše v vrtcih ter otroke in mladostnike v šolah.

OBČINA DOMŽALE
FOTO: ROK MAJHENIČ

Že začrtani projekti in investicije, nove aktivnosti ter novi večletni projekti

V Občini Domžale je bil marca 2023, na 4. redni seji Občinskega sveta Občine Domžale, sprejet rebalans proračuna Občine Domžale za leto 2023.

V rebalansu so prednost dobili projekti, ki so bili v letu 2022 zastavljeni in so lahko realizirani v letu 2023, ter nove aktivnosti, novi večletni projekti, kot so večnamenska dvorana ob Osnovni šoli Domžale, skate park v Športnem parku Domžale in drugi. Mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, je tri mesece po prerazporeditvi sredstev povedala: »Med projekti, ki so dobili potrebna sredstva za realizacijo, sta tudi malo nogometno igrišče z umetno travo v Športnem parku Vir in zaščitna ograja ob Poligonu varne vožnje v Jaršah, obe investiciji sta že zaključeni. V teku pa so tudi še druge investicije, investicijsko vzdrževanje in obnova Študljanske ceste, rekonstrukcija ceste Gorjuša-Brezovica vključno z obnovo povezovalnih cevovodov, pripravljamo dokumentacijo za postavitev ograjene pasjega parka na Viru ob Kamniški Bistrici, v juliju začinjamo z obnovo Krumperške ceste.«

Na področju infrastrukture je občina v sodelovanju z JKP Prodnik začela z obnovo oziroma rekonstrukcijo vodovoda po ulici Tabor, na Cankarjevi in Rožičevi ulici. Dela se bodo zaključila do konca pole-

tja. Občina je pristopila tudi k novelaciji investicijske dokumentacije za obnovo Kopališča Domžale. Redno pa se izvajajo vzdrževalna dela na športnih objektih in otroških igriščih v občini.

Na področju izobraževanja se bo v poletnih mesecih začela obnova kuhinje v Osnovni šoli Venclja Perka. V teku je tudi izdelava idejne zasnove s pridobitvijo projektnih pogojev za novo Osnovno šolo na Viru ter postopki za izbor projektanta za izgradnjo prizidka k Osnovni šoli Preserje pri Radomljah. V drugi polovici leta bo občina začela z izvedbo razpisa za rekonstrukcijo Osnovne šole Roje, a vse to šele po podpisu medobčinske pogodbe o izvedbi investicije, ki jo izvaja skupaj z vsemi petimi občinami soustanoviteljicami OŠ Roje, ter k pripravi dokumentacije za izgradnjo večnamenske športne dvorane ob Osnovni šoli Domžale.

Na področju prometa, prometne infrastrukture in komunikacije je občina zaključila s potrebnimi postopki za uvedbo sistema plačljivega parkiranja v mestnem središču Domžal. Občinski svet je na 7. seji Občinskega sveta Občine Domžale

odlok tudi potrdil. Na občini pričakujejo, da bo sistem plačljivega parkiranja zaživel v drugi polovici leta 2023. Matej Primožič, podžupan Občine Domžale, je povedal: »Začeli smo s postopki za vzpostavitev Centra trajne mobilnosti, ki bo predvidoma vzpostavljen v drugi polovici letosnjega leta. S tem se bomo poleg urejanja sistema parkiranja celostno lotili problematike mirujočega in ostalega prometa.«

Županja je tudi povedala, da si bodo na področju investicij še naprej prizadevali za vzpostavitev učinkovitega dialoga s pristojnimi ministrstvi, saj je na območju naše občine veliko za nadaljnji razvoj občine Domžale pomembnih državnih projektov.

V rebalansu so rezervirana tudi sredstva za lokacijsko preveritev umeščanja Tehnološko podjetniškega parka na območju občine. Potrebni postopki za lokacijsko preveritev pa se bodo začeli v drugi polovici leta 2023.

Borut Ernestl, podžupan Občine Domžale, je opozoril na večletne investicije, ki so se z rezervacijo sredstev začele v letu 2023: »Začeli smo z urejanjem dokumentov za gradnjo

centra za mlade in starejše na lokaciji nekdanjega vrtca na Savski cesti. Pristopili smo k pripravi idejne zasnove gasilskega doma PGD Domžale - mesto, ki bo v neposredni bližini omenjenega centra in delno meji tudi na prostore občinske uprave.« Podžupan je napovedal, da bodo v drugi polovici leta 2023 pristopili tudi k pripravi projekta za rušenje statično neprimerne objekta in idejni zasnovi novega objekta na lokacijah Ljubljanske 34 in 36, ki bo pod eno streho združil prostore za ranljive skupine oziroma vsebine zanje in se bo imenoval Center vrtljak.

Mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, je pojasnila: »Večje investicije so pomembne za splošen razvoj občine, za kvaliteto bivanja občanov in občanov pa so pomembne tudi manjše investicije, ki jih izvajamo predvsem v sodelovanju s krajevnimi skupnostmi. Nekatero so že zelo aktivne in z njimi dobro sodelujemo, z drugimi krajevnimi skupnostmi pa bomo, verjamem, vzpostavili sodelovanje v drugi polovici leta 2023 pri pripravi predlogov proračunov za leti 2024 in 2025.«

OBČINA DOMŽALE

Projekt za gradnjo novega zdravstvenega doma je ustavljen

Na Občini Domžale so v letu 2023 ponovno pregledali projekt za gradnjo novih, prepotrebnih prostorov Zdravstvenega doma Domžale in ugotovili, da projekt z gradnjo prizidka v centru Domžal ne zagotavlja potrebnih rešitev za prostorske potrebe zdravstvenega doma.

Predstavniki Občine Domžale in vodstvo zdravstvenega doma so pregledali druge možnosti in kot najbolj optimalna rešitev, tako organizacijsko in finančno, se je pokazala gradnja Zdravstvenega doma Domžale na novi lokaciji.

Za gradnjo prizidka Zdravstvenemu domu Domžale je bilo v letu 2021 pridobljeno gradbeno dovoljenje, ki ga je bilo treba v letu 2022 dopolniti. Ugotovljeno je bilo namreč, da bo zaradi močno prisotnih podzemnih vod na lokaciji prizidka potrebna postopna in tehnično zahtevna gradnja podzemne garaže. Ob pripravi omenjene dopolnitve sta bili izdelana nova finančna ocena in terminski plan gradnje, kar je povsem na novo ovrednotilo celoten projekt. Do danes so se pomembno spremenile tudi prostorske potrebe zdravstvenega doma. Med letoma 2016 in 2023 se je število zaposlenih povečalo za 208 dodatnih zaposlenih, kar predstavlja kar 99,52-odstotno povečanje, vsako leto pa narašča tudi število prebivalcev vseh petih občin ustanoviteljic, ki je leta 2020 že preseglo 60.000 prebivalcev.

V prvem tednu maja 2023 so župani občin ustanoviteljic (mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, Bogo Ropotar, župan Občine Mengeš, mag. Olga Vrankar, županja Občine Lukovica, dr. Milan Balazic, župan Občine Moravče, in Peter Ložar, župan Občine Trzin) razpravljali o nadaljevanju projekta širitve Zdravstvenega doma Domžale z gradnjo prizidka. Vodstvo Zdravstvenega doma Domžale jim je skupaj s predstavniki Občine Domžale in ob podpori županje Občine Domžale predstavilo osnutek dokumenta identifikacije investicijskega projekta Izgradnja novega Zdravstvenega doma Domžale. Po predstavitvi



Prikaz predvidene gradnje novega ZDD na izbrani lokaciji v občini Domžale

osnutka dokumenta so župani občin ustanoviteljic soglasno sprejeli odločitev, da le-ta prostorske stiske optimalno rešuje v okviru gradnje novega Zdravstvenega doma Domžale na novi lokaciji in da je treba začeti vse postopke za njegovo realizacijo.

V maju so predstavniki Občine Domžale in vodstvo Zdravstvenega doma Domžale z odločitvijo o gradnji novega zdravstvenega doma seznanili tudi vodje svetniških skupin Občinskega sveta Občine Domžale ter predstavnice in predstavnike krajevnih skupnosti. Obe skupini sta podprli nov predlog za reševanje prostorskih stisk doma, zato so na Občini Domžale nadaljevali s potrebnimi aktivnostmi. Na 6. seji Občinskega sveta Občine Domžale so namero za gradnjo novega zdravstvenega doma podprle tudi svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale s 26 glasovi ZA in brez glasu proti.

Z novo lokacijo, neposredno ob avtocesti in 19.000 m², bi se zago-



Predstavitveni dokumenti identifikacije investicijskega projekta

tovila organizacija vseh programov Zdravstvenega doma Domžale na eni lokaciji, novogradnja pa prinaša tudi druge prednosti, ki so strnjene v dokumentu identifikacije investicijskega projekta (DIIP), od povečljivosti zdravnikov in ostalega zdravstvenega osebja ter strokovne-

ga osebja na enotni lokaciji, do prihranka sredstev, ki so zdaj namenjena najemninam in vzdrževanju prostorov zdravstvenega doma na različnih lokacijah v občini Domžale. Gradnja Zdravstvenega doma Domžale na novi lokaciji je optimalna rešitev tudi z vidika zagotavljanja modernih, standardom primernih prostorov ter pričakovanih širitve programov in storitev v prihodnje. Časovnica gradnje novega Zdravstvenega doma Domžale predvideva zaključek ključnih aktivnosti na projektu do leta 2030, medtem ko bi aktivnosti gradnje prizidka predvidoma potekale do leta 2027, pri čemer bi bilo treba zaradi dotrajanosti naknadno poskrbeti tudi za obnovo že obstoječe stavbe Zdravstvenega doma Domžale.

Kljub izraženi podpori tako s strani županov in županje občin ustanoviteljic, predstavnikov krajevnih skupnosti Občine Domžale in potrjeni nameri za gradnjo na 6. seji Občinskega sveta Občine Domžale je bila točka na 7. seji Občinskega sveta v ponedeljek, 19. junija 2023, prekinjena. S tem je bil ustavljen postopek za nakup zemljišča za gradnjo novega Zdravstvenega doma Domžale v Zaborštu. Po 7. seji, ki zaradi prekinjene točke ni prinesla pomembne razprave o DIIP-u, so pismo podpore za reševanje prostorske stiske Zdravstvenega doma Domžale z gradnjo novega doma na drugi lokaciji podpisali župani in županji občin ustanoviteljic, v sredo pa so pismo podpore na Občino Domžale prinesli še zaposleni Zdravstvenega doma Domžale. Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec je v četrtek, 22. junija 2023, sklicala izredno sejo, da bi prekinjeno točko lahko obravnavali in odprli razpravo o izjemno pomembnem re-

gijskem projektu, a se je izredne seje udeležilo premalo svetnic in svetnikov, zato ni bilo pogojev za izvedbo seje in točke niso mogli obravnavati.

S tem se je zamudila priložnost, ki je bila tako finančno kot organizacijsko najprimernejša, kar je izkazovala strokovno pripravljena dokumentacija. Izredna seja je bila izjemnega pomena tudi zato, ker bi Občina Domžale z nakupom zemljišča v Zaborštu do 30. junija zagotovila gospodarno ravnanje z javnimi sredstvi, cena zemljišča bi namreč do 30. junija 2023 znašala 200 evrov/m² (brez DDV), po 30. juniju pa se cena skladno s ponudbo poviša. Prav tako so izračuni v dokumentaciji DIIP-a pokazali, da bi bila gradnja na novi lokaciji v Zaborštu, vključno z nakupom zemljišča, za 2,4 milijona evrov cenejša od nadaljevanja gradnje prizidka v centru Domžal. Slednje ponovno izkazuje gospodarno ravnanje z javnimi sredstvi.

Glede na navedeno so se ustavili vsi postopki za gradnjo Zdravstvenega doma Domžale na novi lokaciji v Zaborštu, zato bo treba ponovno pogledati možne rešitve za vedno večjo prostorsko stisko zdravstvenega doma in zaposlenih. Pri tem mag. Renata Kosec tudi poudarja, da pri razvojnem projektu zdravstvenega doma ne gre za politični projekt, pač pa strateški projekt petih občin ustanoviteljic, ki bo omogočal primerno izvajanje programa javnega zdravstva za več kot 60.000 občanov in občank. Tudi v prihodnje bo Občina Domžale še naprej spoštovala in zaupala strokovnim javnostim ter sledila potrebam javnih zavodov, ki izvajajo javne storitve, obenem pa vse svoje aktivnosti še naprej opravljal transparentno.

OBČINA DOMŽALE
FOTO: ROK MAJHENIČ

Županjin sprejem najboljših učenk in učencev 2023

V sredo, 14. junija 2023, je v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale potekal županjin sprejem najboljših učencev in učenk devetih razredov osnovnih šol, dijakov Srednje šole Domžale in učencev Glasbene šole Domžale 2023.

Sprejema so se udeležili najboljši učenci in učenke, ravnatelj in ravnateljice ter ostali spremljevalci. Prireditve je vodil Uroš Kuzman, slovenski matematik, glasbenik in stand-up komik. Županji sta se na sprejemu najboljših učencev pridružila oba podžupana Občine Domžale, Matej Primožič in Borut Ernestl. V uvodu je učenke in učence nagovorila mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, z besedami: »Ponosna sem na vsakega izmed vas, saj je vsak posebej za dosego tega lepega cilja moral pokazati veliko mero vztrajnosti, predanosti in učenja. To so izjemno dragocene vrednote, za katere želim, da jih boste uspešno ohranjali tudi v prihodnje. Kot pravi znani pregovor »Kar je naučeno v mladosti, je vklesano v kamen«. Vaš učni uspeh je le eden od mnogih mejnikov, ki vas čakajo v življenju, prav znanje, s katerim ste dosegli tako lep uspeh, pa bo eden od pomembnih zakladov, ki vas bodo spremljali v vašem življenju.«

Sledila je podelitev nagrad najboljšim učenkam in učencem. Iz Osnovne šole Domžale so nagrado iz rok županje prejeli: Mila Glumac, Karlin Stanek, Petja Pavček, Jure Pe-



Najboljše učenke in učence dijake in dijakinje sprejema mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale



Prireditve je vodil Uroš Kuzman



Mladinski pihalni orkester Glasbene šole Domžale

tek, Anja Dermastja, Juna Hajdinjak, Val Majerle, Peter Kotnik, Lara Mauček, Tanaja Iori in Tara Šulin.

Iz Osnovne šole Dragomelj so nagrado prejeli: Anaja Grudnik, Ela Turk Kovačič, Adna Hajdarević in Jakob Zakrajšek.

Sledila je podelitev nagrade najboljšim učenkam in učencem Osnovne šole Preserje pri Radomljah. Nagrado so prejeli: Filip Čadež, Alenka Zrinski, Nace Mlakar, Vid Rakar, Klara Majdič, Julija Korosin, Lina Kurent, Maj Jurca, Rok Čarter in Nika Tomori.

Nagrajeni učenci in učenke Osnovne šole Rodica so: Sonja Einfalt, Anamarija Mušič, Nika Stanič, Jerca Capuder, Brina Eržen, Eva Vale, Neli Auda, Žiga Fidler, Brina Klander Kržišnik, Luka Osenk, Arian Pohlen in Urban Ocvirk.

Sebastjan Bedenk in Rok Jesenšek sta najboljša učenca Osnovne šole Roje.

Iz Osnovne šole Vencija Perka so nagrado prejeli: Mila Zenkovič, Jakob Šprajc, Anaja Avguštinčič, Matevž Habič, Lara Kobal, Adna Handanagić, Vid Čargo, Manca Škrlep, Anika Brajnik, Anže Dovč in Amadej Zrimšek.

Najboljši učenci in učenke Srednje šole Domžale so: Nik Jančič, Edin Avdić, Filip Andjelić, Klementina Kozin, Tilen Zupet, Tadej Gorta, Maša Iskra, Blažka Vavpetič, Taja Vidic in Jan Tim Lapanja.

Nagrajeni učenki Glasbene šole Domžale sta Elizabeta Košir in Ula Pečnik.

Iz Osnovne šole Dob so udeležbo na sprejemu opravičili in bodo nagrado prejeli naknadno. Nagrajeni učenci in učenke so: Tilen Drolka, Teja Leskovšek, Amadeja Pirnat, Lucija Jurcan, Elina Pavli, Ian Kvas, Brina Likar, Patrik Valentin Ivanuš in Teja Hrup Mavsar.

V programu so sodelovali mladi glasbeniki Mladinskega pihalnega orkestra Glasbene šole Domžale. Orkester neprekinjeno deluje že tri desetletja. Pod taktirko Damjana Tomažina učenci muzicirajo že sedmo šolsko leto. Člani so učenci oddelkov trobil, tolkal in pihal od 4. razreda dalje. Sodelujejo na koncertih šole pa tudi izven njenih okvirov.

OBČINA DOMŽALE

VELIKI INTERVJU

ŽELIM SI PREDVSEM STABILNEGA POSLOVANJA

ANŽE MIŠ, DIREKTOR ZALOŽBE MIŠ

Založba Miš ima svoj sedež na Gorjuši, letos pa praznuje 20. obletnico svojega nadvse uspešnega delovanja.

Cveta Zalokar
Foto: Luka Dakskobler

Leto 2003 sta jo ustanovila starša, ob vztrajnosti Anžetovega očca Janeza in prodornosti mame Irene, po obisku frankfurtskega knjižnega sejma. Z obilico entuziazma sta 'zagrizla' na zahtevno založniško pot. V tem obdobju je Založba Miš postala prepoznavna po svojem premišljenem programu, kvaliteti, ki se ji nikoli ni odpovedala, in številnih projektih, med katerimi je posebej treba omeniti Bralnice pod slamniki. Festival otroške in mladinske literature, ki je še kako naše, domžalsko obarvan. Na njem so sodelovali številni izjemni tuji in domači literarni ustvarjalci, namen – to je širjenje bralne kulture med mladimi – pa ponesli po vsej državi. Od leta 2017 založbo vodi mlada energija, ki jo posebej Anže s predano in čudovito ekipo 'mišje' družine.

Konec maja ste proslavili 20. obletnico založbe, ki jo zdaj vodite že sedmo leto. Lahko rečemo, da je to uspešna družinsko obarvana zgodba. Kaj ste si ob tem vi zaželeli glede njene prihodnosti?

Predvsem rasti kot vsak pravi podjetnik, kakopak! Malce bolj resno – ponosen sem na zgodbo, ki sta jo naredila moja starša in sem jima hvaležen za vso pomoč v zadnjih petih letih, odkar sem prevzel vodenje. Za prihodnost si v resnici želim seveda dobrega in predvsem stabilnega poslovanja, z organsko rastjo, ter tega, da mi uspe ohraniti družinsko zgodbo takšno, kot je – dobro in uspešno.

Letošnje Bralnice pod slamnikom so se prav tako končale v teh dneh. Kaj so prinesle v mozaik tega tradicionalnega vseslovenskega projekta?

Tako kot vsako leto Bralnice pod Slamnikom promovirajo veliko bralnega veselja in predvsem veliko bralcev! Več kot 6500 bralcev je tudi letos dosegel festival, vsebine pa je na dogodkih podajalo 29 avtorjev, od tega dve tuji. Tudi v Domžalah je bila na obisku danska pisateljica Mette Vedsø, iz Avstralije pa je v Mariboru, sicer prek spleta, gostovala Bren MacDibble. Napisala je zelo zanimiv in seveda hkrati tudi pretresljiv mladinski roman o življenju po izumrtju čebel.

Če se vrneva k vašemu delu direktorja Založbe Miš. V njej ste prehodili pot, ki vodi od dela v skladišču do trenutka, ko sta vam starša prepustila njeno vodenje. Kako ste sprejeli njuno odločitev in kaj sta vam položila ob tem na srce in dušo?

Hm, pot je bila dolga in pestra. Začel sem res že v dijaških letih



Knjiga ima hudo konkurencu v žepu slehernika, in najtežje ga je prepričati, da je knjiga vredna več njegove pozornosti kot kratki posnetek neumnosti na socialnem omrežju. Ljudje smo pač po čisto živalski plati podvrženi tako imenovanemu takojšnjemu zadovoljstvu. Novi elektronski mediji ga nudijo, knjiga pa v večini primerov ne. Seveda nas prebrana knjiga napolni tako in drugače, ura preždeti za zaslonom, gledajoč 'shorte', pa prej obratno. A na dolgoročni učinek pač pozabljamo.

v skladišču. Spomnim se, da sem iskal zaposlitev čez poletje, nakar mi oče reče nekaj v smislu 'zakaj bi delal drugje, če jaz rabim pomoč?'. In sem začel prva skladiščna dela. Kasneje sem v študentskih letih na pomoč priskočil pri naslovnih in prelomu knjig, s čimer se občasno tudi še zdaj 'pozabavam'. Nekaj let sem tudi prodajal na terenu, in kot se za mala

podjeteja spodobiti, počel vse sorte stvari. A v resnici sem si vedno želel na tuje, v kakšno večjo korporacijo, vendar me je usoda kar nekako postavljala nazaj v družinsko zgodbo. Do trenutka, ko sem se vendarle odločil, da je to to, in prevzamem. Sam prevzem je bil v resnici kar naporen. Rešiti je bilo treba nesoglasja glede vodenja podjetja, redefiniirati vloge mene in seveda mojih staršev. Veliko je namreč družinskih zgodb, kjer na papirju prevzamejo mlajši, de facto pa podjetje vodijo starejši. In v to past nikakor nisem želel stopiti. Seveda sem želel hkrati ceniti izkušnje in nasvete staršev. Vse skupaj je bil v resnici dolg proces, ampak upam reči, da uspešen.

Na kaj ste še posebej ponosni pri vašem doseganju vodenju založbe?

Na odličnost! Tako v profesionalnem smislu kot v poslovnem. Prejeli smo številne nagrade: več kot 186 zlatih hrušk, devet priznanj zlata

hruška, pet večernic, štiri desetnice, 12 münchenskih Belih vran, pet nagrad Kristine Brenkove. Ob tem dosegamo zlato odličnost po bonitetnih ocenah, kar ni prav pogosto v naši panogi.

Katero delo v obsegu nalog vodenja delate najrajši in katero vam je najbolj odveč?

Vedno mi je bilo všeč projektno vodenje. In pa kakrkoli kreativnega. Na primer oblikovanje ali pa tudi kreiranje kakšne nove zgodbe, nove knjige. Tu seveda ne mislim romana, nisem (še) nič napisal, nobenega teksta, ampak zelo sem na primer užival v urednikovanju oz. morda skoraj že soustvarjanju ilustrirane poučne knjige Osamosvojitve. Morda, ker sem takšne knjige rad bral kot otrok. Najbolj odveč pa mi je seveda vsa birokracija. Na nekem poslovnem kosilu mi je direktor večjega slovenskega podjetja dejal, da pomeni biti direktor včasih biti bolj plačan administrator. In na žalost je v Sloveniji administracije preveč.

Vaša založba je prvenstveno usmerjena v otroško in mladinsko literaturo. Kakšen bralec ste bili vi kot otrok in kako je z branjem v aktualnem trenutku?

Kot otrok sem bil predvsem zvedav bralec. In tak sem v resnici še zdaj. Če me je kot otroka v spanje pospremila Velika ilustrirana enciklopedija, me danes večinoma stvarna literatura. Enciklopediji se nisem odpovedal, le da je ta spletna, ko želim podrobneje raziskati kakšen pojem iz prebrane knjige.

Povejte nekaj najpomembnejših mejnikov v razvoju založbe in največjih uspehov vaše založbe?

Iz mojega vidika prav gotovo že prej naštetih nagrade. Vsaka prva, ki je pogovorno ne pozabiš nikoli. Potem seveda ustanovitev d. o. o. -ja ob prevzemu vodenja. To je bil zagotovo eden večjih mejnikov, saj smo se bili primorani obnašati nekoliko bolj profesionalno, korporativno, če želite. Večji je pregled nad finančnimi tokovi in posledično lažje alocirati sredstva za investicije ter planirati prihodnje poslovanje. Kot mejnike bi seveda lahko naštel še tudi kakšne tehnološke prenove oziroma korake k digitalizaciji poslovanja in podobno.

Kako je dandanes prodajati in ponuditi knjigo, kaj je najtežje pri tem?

Težko je reči, kaj je najtežje pri težkem opravilu. Šalo na stran. Knjiga ima hudo konkurencu v žepu slehernika, in najtežje ga je prepričati, da je knjiga vredna več njegove pozornosti kot kratki posnetek neumnosti na socialnem omrežju. Ljudje smo pač po čisto živalski plati podvrženi tako imenovanemu takojšnjemu zadovoljstvu. Novi elektronski mediji ga nudijo, knjiga pa v večini primerov ne. Seveda nas prebrana knjiga napolni tako in drugače, ura preždeti za zaslonom, gledajoč 'shorte', pa prej obratno. A na dolgoročni učinek pač pozabljamo.

Znani ste po korektnem delu z ustvarjalci knjig, z vami sodelujejo številni pomembni avtorji. Na katere ste najbolj ponosni?

Knjižnica Domžale in krajevne knjižnice						
POLETNI URNIK						
JULIJ 2023						
AVGUST						
	DOMŽALE T 01: 724 12 04	Mengeš T 01: 723 73 74	Moravče T 01: 723 13 59	Šentvid T 01: 729 63 20	Trzin T 01: 564 42 90	Ihan T 08: 205 01 73
ponedeljek	12.00 - 20.00	zaprto	zaprto	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00	zaprto
torek	7.00 - 15.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	zaprto	zaprto	14.00 - 19.00
sreda	12.00 - 20.00	zaprto	9.00 - 14.00	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00
četrtak	12.00 - 20.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	9.00 - 14.00	zaprto	zaprto
petek	7.00 - 15.00	8.00 - 14.00	zaprto	zaprto	9.00 - 13.00	7.00 - 12.00
sobota	7.00 - 12.00	zaprto	zaprto	zaprto	zaprto	zaprto

Bibliobus julija in avgusta ne vozi. Knjižnica Domžale bo v soboto, 29. julija 2023, zaprta zaradi nujnih vzdrževalnih del.



Širša ekipa Založbe Miš na praznovanju 20. obletnice delovanja

Ponosen sem na vse naše avtorje! Res pa je, sodelujemo z marsikaterimi znanimi imeni, kot so Saša Pavček, Peter Svetina, Vinko Möderndorfer, Feri Laienšček, Ivo Svetina in Miroslav Košuta. Velika čast pa nam je bilo sodelovati s Toneom Pavčkom! Bili smo njegov zadnji založnik.

Vaše knjige slovenskih ustvarjalcev so našle tudi pot na tuje, s katerimi avtorji ste dosegli najboljše uspehe in kje vse ste že prisotni?

Največji uspeh smo poželi z brezbesedno knjigo Kje si? Marte Bartolj. Brezbesedno knjigo o verigi dobrih dejanj smo namreč prodali velikemu in znanemu amerišskemu založniku Chronicle Books – tam je prevedena pod imenom Every Little Kindness. Knjiga je v Ameriki pobrala pomembno priznanje Ezra Jack Keats ter se uvrstila na Amazonovo listo Editors Pick. Marti smo tako odprli vrata v svet. Pravice za Kje si? smo do danes prodali na osem govornih področij. Poleg angleškega med drugimi tudi nemško in francosko. Zanimiva bolj eksotična prodaja pa sta Koreja in celo Tajska. Več uspehov smo dosegli tudi s Petrom Svetino, Sašo Pavček, Tino Arnuš Pupis in tudi našo občanko Nino Mav Hrovat.

Kako izbirate knjige, ki jih boste izdali v prihodnjih letih? Nam lahko namignete, kaj lahko pričakujemo?

Pravzaprav vse leto dobivamo tekste tako od naših avtorjev kot tudi tiste, ki so nam poslani na naš spletni naslov za nove avtorje. Založniki smo v bistvu v tej vlogi kuratorji vsebin za lastno blagovno znamko. Tekste preberemo in se odločimo, kateri sodijo v naš program. Tukaj gre seveda pač za politiko založbe, kateri teksti so primerni in kateri ne.

Glede pričakovanj: jeseni izide nadaljevanje uspešne kartonke Maše Ogrizek Kokomesto ter nadaljevanje uspešnice serije Igorja Karlovška Ognjeni Trije.

Za odrasle pa težko pričakujemo roman o novejši zgodovini z naslovom Gorica Mateje Gomboc. Zgodba o tem, kako 'nova' meja med Italijo in takratno Jugoslavijo zaseka ne samo po fizičnem prostoru, ampak tudi v usodo ljudi.

Zaupajte nam kakšno knjigo, ki jo je izdala vaša založba in bi jo posebej priporočili staršem, da jo prebirajo ali pa ponudijo v branje svojim otrokom.

Za najmlajše je zagotovo zanimiva Mašina Kokomesto, kartonka, ki malčkom nudi obilico raziskovanja ter svojevrstno zabavo tudi za odrasle. Za malo večje serija Luka iz bloka, ki je v resnici strip za prvo bralno obdobje. Za otroke okrog osmega leta pa zelo priporočam serijo Zgodbe iz konca kame-ne dobe Sebastijana Pregla. Pouč-

no in napeto. In pa serija Hišica na drevesu. Prva je 12-nadstropna, zadnja že 78-nadstropna! Neskončna zabava. Nikakor pa seveda ne smem mimo knjige Osamosvojitev, ki otrokom predstavi, da naša samostojnost ni tako samoumevna, kot se morda zdi.

Bliža se čas dopusta, pa bo koristen tudi nasvet za nas, zrele bralce.

Odlična knjiga, sveža iz tiska, je Odštevanje Vinka Möderndorferja. Malce neverjetna, a v dobršni meri resnična in precej osebna. In pa Še sem živa Igorja Karlovška, roman, v katerem se avtor spopade z vpašanjem vplivnih bančnih lobijev. Pa njegovo Sodišče, tudi odlično branje, ki je hkrati tudi angažirano ter odkriva nekatere tančice slovenske tranzicije in sodstva.

Katera knjiga vaše založbe pa je vaša najljubša?

To je nekako tako kot izbirati med svojimi otroki. Težko rečem, katera mi je najljubša. Sigurno zelo zanimiva mi je bila, zaradi svoje drugačnosti in poetičnosti knjiga Malabar Iva Svetine. Knjiga, ki morda terja pred branjem poslušanje pogovora o knjigi z avtorjem. Zelo mi je všeč tudi strip Živalska kmetija, priredba Orwelove Živalske farme. Pa kriminalka Domžalčanke Mete Osredkar Umor v Šmihelski vasi – zelo zabavna kriminalka. Pa tu sem omenjal samo bolj odraslo branje. V otroškega se niti ne želim spuščati. Jih bo preveč.

Kako boste prisotni na letošnjem frankfurtskem knjižnem sejmu, kjer bo Slovenija častna gostja?

Prisotni bomo s celo ekipo, okrepjene bomo imeli sestanke in ostale aktivnosti.

Bi lahko kdaj v prihodnosti v Domžalah vrata odprla vaša knjigarna?

Seveda. Pred časom smo že iskali primerne prostore. V enem primeru smo se potegovali za nakup, a je na zaprti dražbi nekdo ponudil več. Seveda pa primernih prostorov v Domžalah vendarle ni tako veliko, zato bomo verjetno primorani razširiti iskanje tudi v sosednje občine.

Kako povezuje poklicno in zasebno življenje?

Biti podjetnik, sam svoj šef, se morda marsikomu, ki tega še ni izkusil, zdi zelo pravljico. A je vse prej kot to. Poleg stalne skrbi za prilive in pravočasna izplačila tudi ni tistih pravih dopustov, kjer lahko človek pozabi na telefon in emaile. Tudi delovnik se ne konča ob treh ali štiri. Seveda pa nam mobilna telefonija omogoča, da se marsikatero stvar lahko zmenimo tudi iz vikenda, ali morda pohajkovanja po gorah. In tako si kdaj kakšno sončno dopoldne odtrgam tudi za kakšen pohod. In včasih, če čutim, da je bilo kakšno obdobje prenaporno, si vzamem kakšen dan premora. Telefona pa praviloma vseeno ne izklopim.

Vem, da radi potujete. Imate letos kakšne posebne načrte?

Razen poslovnih poti na sejme v Frankfurt in če bo časovno zneslo tudi v Združene Arabske Emirate in Mehiko, letos nimam načrtov glede potovanja. To leto je polno drugih novih izzivov, predvsem zasebnih, v domovini. □



MestniKino
Domžale

poletni
KINO
julij

LJUBITI ŽIVLJENJE

4. | 12. | 18. julij

drama / Love Life / režija: Koji Fukada / scenarij: Koji Fukada / igrajo: Fumino Kimura, Kento Nagayama, Atom Sunada, Hirona Yamazaki, Misuzu Kanno, Tomorowo Taguchi, Tetta Shimada / 2022, Japonska, Francija / distribucija: Demiurg / 123'

Taeko živi mirno življenje z možem Jirom in malim Keito, šestletnim sinom iz svojega prejšnjega zakona. Po tragični nesreči se v njeno življenje nepričakovano vrne dečkov biološki oče, o katerem že leta ni bilo glasu. Da bi se spoprjela z bolečino in občutkom krivde, se Taeko odloči pomagati temu gluhemu in brezdomnemu moškemu... Družinska zgodba, pripovedovana v režiserjevem značilnem grenko-sladkem tonu, raziskuje temi izgube in osamljenosti skozi portret ženske, ki išče nov smisel v svojem življenju.

NEMIR

12. | 19. | 27. julij

drama / Unruh / režija: Cyril Schäublin / scenarij: Cyril Schäublin / igrajo: Clara Gostynski, Alexei Evstratov, Valentin Merz, Monika Stalder, Li Tavor / 2022, Švica / distribucija: Cinemania / 93'

19. stoletje. Švicarsko mesto izdelovalcev ur se spreminja pod vplivom novih tehnologij. Mlada tovarniška delavka Josephine izdeluje "nemirke", kolesca, ki nihajo v srcu mehanških ur. Soočena z novim načinom organizacije denarja, časa in dela se vključi v lokalno gibanje anarhističnih urarjev, kjer spozna ruskega popotnika in kartografa Petra Kropotkina.

OPPENHEIMER

21. (Arboretum) | 23. | 26. | 30. julij

zgodovinska drama / Oppenheimer / režija: Christopher Nolan / scenarij: Christopher Nolan, Kai Bird, Martin Sherwin / igrajo: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh, Kenneth Branagh / 2023, Velika Britanija, ZDA / distribucija: Karantarija / 180'

"Ne bodo se je bali, dokler je ne bodo razumeli. In ne bodo je razumeli, dokler je ne bodo uporabili. Teorija nas bo pripeljala le tako daleč." J. Robert Oppenheimer

Zgodba novega filma Christopherja Nolana spremlja ameriškega znanstvenika J. Roberta Oppenheimerja in njegovo vlogo pri razvoju prve atomske bombe. Obenem pa raziskuje njegovo osebno razcepjenost, saj mora tvegati uničenje sveta, da bi ga rešil.

BARBIE

22. (Arboretum) | 23. | 26. | 28. | 30. julij

fantazijska komedija / Barbie / režiser: Greta Gerwig / scenarij: Greta Gerwig, Noah Baumbach / igrajo: Margot Robbie, Hari Nef, Ryan Gosling, Ariana Greenblatt, John Cena, Helen Mirren, Will Ferrell, Emma Mackey, Michael Cera, Kate McKinnon / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 114'

Če živiš v Barbie deželi, pomeni, da si popolno bitje na popolnem mestu. Razen če imaš totalno eksistencialno krizo. Ali pa si Ken... Zato se Barbie nekega dne odloči, da bi rada doživela še resnični svet in Ken se ji bo seveda pridružil.

MESTNI KINO DOMŽALE

Ljubljanska 61, 1230 Domžale
T 01 722 50 50
blagajna@kd-domzale.si
www.kd-domzale.si

spletni kino
online.kinodomzale.si



TEMA MESECA

V SREDIŠČU DOMŽAL BO ZAŽIVEL NOV SISTEM PARKIRANJA

Plačljivo parkiranje v centru Domžal je naslednji korak za dostopnejše in prijaznejše mestno središče občine, so prepričani na Občini Domžale.

Miha Ulčar
Foto: Niel/Pixabay

Če se po opravkih v središču Domžal odpravljate z avtomobilom, potem dobro veste, da je med delovnikom med tednom najti prosto parkirno mesto skorajda misija nemogoče. Zaradi tega je mnogokrat treba zaokrožiti po središču mesta, s čimer se na avtomobilu nabirajo dodatni kilometri, v glavi pa slaba volja. Dejstvo je, da se v središču Domžal utapljam v pločevini, trenutni parkirni sistem na javnih površinah pa ne sledi rasti motorizacije in naši izraziti uporabi avtomobila. Vizija Občine Domžale, ki jo vodi županja mag. Renata Kosce, je, da bi bilo središče mesta dostopnejše in prijaznejše za občanke in občane ter druge uporabnike. S tem namenom so pristopili k celoviti ureditvi mirujočega prometa. Prvi korak k temu pa je nov Odlok o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale, ki ga je Občinski svet Občine Domžale na seji sprejel junija letos.

Občina Domžale pristopa k celoviti ureditvi mirujočega prometa v središču Domžal

Občina Domžale se je leta 2019 z imenovanjem posebne komisije lotila z načrtovanjem aktivnosti celovite ureditve mirujočega prometa v centru Domžal. Pobuda je bila podana zaradi slabe dosegljivosti oziroma izmenljivosti parkirnih mest. V mestnem središču so ključne površine rezervirane za mirujoči promet z namenom, da omogočajo dostop do javnih služb oziroma storitev, npr. do zdravstvenega doma, upravne enote, občine in drugih institucij. Uporabniki omenjenih storitev, obiskovalci, pa danes težko najdejo prosta parkirna mesta.

V septembru 2021 je bila izdelana študija ureditve mirujočega prometa v centru Domžal, ki jo je izdelal izvajalec OMEGA consult, projektni management, d. o. o. Študija je vsebovala tudi nekaj predlogov, na podlagi katerih ter z upoštevanjem same specifikke Domžal se je občinska uprava lotila priprave Odloka o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale. Omenjen odlok je Občinski svet Občine Domžale potrdil letošnjega junija. Ureditev parkirnišča in sistema parkiranja pa je tudi eden izmed naslednjih korakov za vzpostavitev mestnega središča, s katerim se bomo lahko identificirali.

Sistem v občini Domžale je trenutno izrazito navezan na uporabo osebnega vozila

Na območju središča Domžal so že vrsto let problemi s parkiranjem



motornih vozil, kar je posledica vrste različnih dejavnikov. Kot prvo je treba izpostaviti rast motorizacije in hkraten upad javnega potniškega prometa, kar vodi v vse večjo uporabo osebnega vozila. Število opravljenih poti z osebnim avtomobilom se vse bolj povečuje in številne storitve, ki smo jih v preteklosti opravili nemotorizirano, jih danes opravimo z osebnimi vozili, obenem pa se lokaciji bivanja in dela v zadnjih desetletjih vse bolj oddaljujeta. Kot drugo je treba izpostaviti še podeželsko poselitev, ki ima zelo slabo ali pa sploh nima javne potniške povezave, bližino avtoceste in koncentracija javnih služb oziroma storitev v središču mesta. Kot tretje pa je treba izpostaviti, da iz samega središča mesta poteka dobra povezava javnega potniškega prometa z Ljubljano, ki jo uporabljajo tudi občani iz drugih predelov domžalske občine ter sosednjih občin. Posledica vsega naštetega je, da prihaja do vsakodnevnih zgostitev parkirnih avtomobilov v središču mesta. To se vidi v visoki zasedenosti parkirnišča v središču mesta, kar uporabniki občutijo kot nezmožnost najti prosto parkirno mesto ali dolgotrajno iskanje.

Pomemben dejavnik parkirne problematike so tudi parkirni normativi, ki v preteklosti niso upoštevali dejanske rasti motorizacije

Zaradi tega so težave s parkiranjem tudi na večstanovanjskih območjih, kjer je število parkirnih mest pogosto prenizko, prav tako pa tudi lastništvo pripadajočih zemljišč ni urejeno. V prostorskem načrtu občine Domžale je opredeljeno, da je treba parkiranje v ožjem mestnem središču omejiti in nameniti prostor javnim dejavnostim in nemotoriziranemu prometu, hkrati pa omogočiti parkiranje stanovalcem.

Parkiranje je privilegij in ne pravica

Če izznamemo garažno hišo na Masljevi ulici, ki je v uporabi od leta 2015, in parkirnišče ob Tuš centru, kjer je zasebni lastnik parkirni sistem uvedel letošnjega maja, je v središču mesta parkiranje brezplačno, saj se parkiranje ne zaračunava na javnih parkirnih mestih. V središču Domžal je mirujoč promet urejen z območji kratkotrajnega parkiranja (modre cone), s katerimi se omogoča dostop do javnih služb oziroma storitev ter s površinami brez časovne omejitve. Lahko bi rekli, da je parkiranje v občini Domžale privilegij, saj je vsepovsod zastoj. Ta privilegij nekateri uporabniki uveljavljajo kot svojo pravico, ki se odraža z dolgotrajnim oz. trajnim parkiranjem, pri tem pa se ne ozirajo na druge uporabnike, saj jim s tem onemogočajo dostop do parkirnih mest. Tipičen primer sta parkirnišči med tržnim prostorom in Tuš centrom ter za Zdravstvenim domom Domžale, kjer običajno uporabniki, med katerimi jih je veliko iz drugih občin, svoja vozila parkirajo za dlje časa. Nekateri med njimi so zaposleni v javnih ali zasebnih ustanovah oz. podjetjih v središču mesta, nekateri pa se nato z javnim prevozom na delo odpravijo v Ljubljano ali kakšen drug kraj. Veliko je bilo tudi že primerov, ko so na javnih površinah parkirna mesta zasedala neregistrirana vozila, vršile pa so se tudi prodaje rabljenih vozil ...

Upravnik in lastnik objekta Tuš centra v Domžalah na svojem parkirnišču že uvedel parkirni sistem

Korak k povečanju dostopnosti parkirnih mest je v maju letošnjega leta storilo podjetje Engrotuš, d. o. o., saj je na parkirnišču, ki se nahaja za Tuš centrom, namestilo parkirni sistem. Kdaj bodo na tem parkirnišču, ki je v

zasebni lasti, uvedli omejitev parkiranja, je bilo samo še vprašanja časa, korak k temu pa je logičen, saj so želeli v prvi vrsti svojim strankam in pa strankam najemnikov poslovnih prostorov v veleblagovnici zagotoviti možnost parkiranja, kar je bilo do zdaj bolj ali ne velik problem. Posledično se je to poznalo tudi na samem obisku centra. Po novem bo tam možno parkirati do 1,5 ure brezplačno, kar je več kot dovolj za nakup ali kakšen drug opravil. Vsaka nadaljnja ura pa je plačljiva v višini 2 evra. V zvezi z uvedbo parkirnega sistema na parkirniščih za veleblagovnico Tuš so nam v podjetju Engrotuš, d. o. o., povedali, da je upravnik in lastnik objekta na pobudo najemnikov zaradi težav z zagotavljanjem brezplačnega parkiranja za obiskovalce namestil parkirni sistem, ki prek prepoznavanja registrske tablice vozila obiskovalcem omogoča 1,5 ure brezplačne uporabe parkirnišča, da v tem času lahko brez skrbi obiščejo Center in opravijo nakupe.

Uvedba parkirnega sistema na tem parkirnišču je vznejevoljila marsikaterga stanovalca iz bližnjih večstanovanjskih objektov, saj je imel marsikdo za svojega jeklenega konjička tam 'zasebno' parkirnišče. Danes ima namreč skorajda vsako gospodinjstvo po dva ali več osebnih vozil, parkirnih prostorov okrog večstanovanjskih objektov pa ni dovolj, saj so bili ti objekti zgrajeni v časih, ko je bilo osebnih vozil v uporabi veliko manj kot danes. Je pa parkirni sistem pred veleblagovnico razveselil marsikaterga občana, saj lahko zdaj za svoje opravke v središču mesta brez težav tam najde prosto parkirno mesto.

Skozi leta z novimi lokacijami in modrimi conami zagotavljali potrebe po parkiranju

Na Občini Domžale so nam povedali, da so se aktivnosti na področju za-

gotavljanja zadostnega števila parkirnih mest začele že pred mnogimi leti, ko so od Slovenskih železnic za dobo 20 let vzeli v najem zemljišče med železniško postajo in stanovanjsko-poslovnim objektom SPB-1, kjer je parkiranje nekaj časa potekalo nemoteno. Skozi leta so na določenih mestih v središču mesta uredili modre cone, uredili pa so še nekatere lokacije, kjer je možno parkirati (za Zdravstvenim domom Domžale, Češminov park ...). Na ta način so skozi leta zagotavljali potrebe po parkiranju. Rast motorizacije, prenova dela Kolodvorske ulice pred leti, ki je uvedla mirujoči promet brez parkirnih mest, ter ukinitve dosedanjega parkirnišča med železniško postajo in objektom SPB-1 s strani Slovenskih železnic zaradi temeljite prenove železniške postaje in nove funkcije tega zemljišča, je pokazala, da bo treba na tem področju narediti korak naprej, tudi z uvedbo plačljivega parkiranja, kar poznajo že v večini slovenskih mest.

Na območju strogega centra Domžal se nahaja 6000 parkirnih mest

Študija ureditve mirujočega prometa v centru Domžal, ki je bila izdelana leta 2021, je pokazala, da je na relativno majhnem območju strogega centra Domžal 6000 parkirnih mest. Prost dostop je do 3600 parkirnih mest, omejen dostop pa je do 2300 parkirnih mest. Od tega je 5000 parkirnih mest brezplačnih. V to kvoto spadajo tudi modre cone, kjer je parkiranje brezplačno, a časovno omejeno. Sedaj je že plačljivih 643 parkirnih mest, z uveljavitvijo Odloka o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale, pa bo plačljivih še 142 parkirnih mest na javnih površinah.

Plačljivo parkiranje v centru Domžal je naslednji korak za dostopnejše in prijaznejše mestno središče občine

V juniju je Občinski svet Občine Domžale sprejel Odlok o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale v drugem branju, ki določa, da bo v središču občine Domžale vzpostavljenih 142 plačljivih parkirnih mest in osem uličnih parkomatov. Odlok deli mestno središče v dve coni, 'cona 1', ki obravnava parkirna mesta na Ljubljanski cesti, Kolodvorski ulici, Ulici Matije Tomca in Masljevi ulici, kjer se bo plačljivo parkiranje uvedlo v letu 2023, ter 'cono 2', ki jo predstavljajo vsa ostala območja v centru Domžal. V coni 2 se bo začelo z obračunavanjem parkirnine postopoma, oziroma če bi se ob spremljanju tokov mirujočega prometa v bodoče izkazalo, da so tudi ostale parkirne površine preobremenjene in ni zagotovljena zadostna izmenljivost parkirnih prostorov. »V coni 1, kjer je največja gostota motornega in mirujočega prometa, uvajamo dva parkirna režima, enega na parkirniščih ob omenjenih ulicah, kjer gre za t. i. odprti sistem, kjer bo ob vzpostavitvi prometne signalizacije in uličnih parkoma-

tov uvedeno plačevanje za vsako začeto uro parkiranja, ter drugega na velikem makadamskem parkirišču med Tuš centrom in tržnico, kjer bo vstop in izstop iz parkirišča mogoč le prek zapornice z blagajno. Odločili smo se tudi za izdajo dovolilnic za stanovalce,« je pojasnila mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale.

Študija ureditve mirujočega prometa v centru Domžal opredelila tri skupine uporabnikov, stanovalce, zaposlene in obiskovalce

Po imenovanju projektne skupine z nalogo ureditve mirujočega prometa v centru občine Domžal je bila septembra 2021 izdelana raziskava mirujočega prometa z naslovom Študija ureditve mirujočega prometa v centru Domžal. V študiji, ki jasno opredeljuje, da je parkiranje na javnih površinah privilegij in ne pravica, so bile kot ključni uporabniki parkirnih površin v centru občine Domžale opredeljene tri skupine: stanovalke in stanovalci, zaposleni na območju centra ter obiskovalke in obiskovalci.

Analiza podatkov o zasedenosti parkirnih mest je pokazala, da stanovalke in stanovalci koristijo parkirna mesta predvsem pozno popoldan in ponoči, zaposleni v centru uporabljajo parkirišča za daljše parkiranje čez dan, medtem ko obiskovalke in obiskovalci parkirišča v večji meri koristijo do dve uri oziroma največ do štiri ure.

V okviru študije je bilo oblikovanih več predlogov, ki ponujajo različne rešitve, vse pa so bile povezane z uvedbo plačljivega sistema parkiranja v občini Domžale. Županja mag. Renata Kosec je ob tem povedala, da so se odločili za rešitve, ki najmanj posegajo v naše obstoječe navade in za katere pričakujejo, da bodo povečale dostopnost parkirnih mest: »Tako uvajamo dva režima plačljivega parkiranja, na conah ob najbolj obremenjenih ulicah predvidoma za obiskovalke in obiskovalce ter na makadamskem parkirišču za stanovalke in stanovalce ter zaposlene.«

Predlog za uvedbo sistema plačljivega parkiranja potrdili tudi občanke in občani

Pri pregledu različnih rešitev za ureditev sistema plačljivega parkiranja v Občini Domžale je bil konec aprila oblikovan predlog, ki so ga v anketi, izvedeni takoj po prvomajskih praznikih, potrdili tudi občanke in občani Domžal ter v enaki meri tudi stanovalke in stanovalci centra Domžal. »Anketo smo organizirali tako, da smo lahko spremljali stališča vseh treh skupin, ki jih je opredelila študija. Prebivalke in prebivalce centra Domžal smo identificirali kot kranjane in krajane treh krajevnih skupnosti v centru Domžal, druge pa smo opredelili kot obiskovalke in obiskovalce, ki smo jih ločili na občanke in občane naše občine ter drugih občin,« je pojasnila županja mag. Renata Kosec. Izkazalo se je, da prebivalke in prebivalci drugih občin, ki so uporabniki makadamskega ali asfaltiranega parkirišča ob Tuš centru, plačljiv sistem parkiranja podpirajo v manjši meri kot prebivalke in prebivalci centra ter občanke in občani Domžal.

Anketa je bila izvedena na terenu, na omenjenih dveh parkiriščih, z dvostopenjsko izbiro vzorca prek telefona in dopolnjena s spletnim vzorcem, ki je zajel mlajše, po telefonu težje dosegljive socio-demografske skupine. Anketiranih je bilo 228 prebivalk in prebivalcev centra Domžal, 328 občank in občanov ostalih

krajevnih skupnosti (skupaj 556 občanov in občanov Domžal) ter 92 prebivalk in prebivalcev drugih občin.

Obrazložitev prvega predloga sistema plačljivega parkiranja na Občinskem svetu prinesla nov razmislek o dovolilnicah

Predlog sistema plačljivega parkiranja v centru Domžal je bil najprej predstavljen vodjem svetniških skupin Občinskega sveta Občine Domžale, nato pa so ga obravnavala še pristojna delovna telesa Občinskega sveta. Na 6. redni seji sveta, maja 2023, so svetnice in svetniki obravnavali in potrdili Odlok o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale v prvi obravnavi.

Pri obravnavi predloga se je postavilo vprašanje porasti motornih vozil na gospodinjstva oziroma ugotovitev, da ima več gospodinjstev dve motorni vozili, kar pomeni, da na zemljiščih ob večstanovanjskih stavbah, ki so bila načrtovana za eno motorno vozilo na stanovanje, ni dovolj prostora za parkiranje stanovalk in stanovalcev. »Naša želja je vzpostaviti sistem, ki bo odgovarjal na potrebe vseh treh skupin iz študije o mirujočem prometu, zato smo se odločili, da stanovalkam in stanovalcem v strogem centru omogočimo izdajo dovolilnic proti plačilu take,« je pojasnila županja mag. Renata Kosec.

Predlog Odloka o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale za drugo obravnavo predstavljen predsednikom krajevnih skupnosti centra Domžal ter članom Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu

Sistem plačljivega parkiranja je bil konec maja predstavljen predstavnicam in predstavnikom krajevnih skupnosti v centru Domžal, v juniju pa še članicam in članom Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu. Jure Kostanjšek, član Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, je opozoril, da bo uvedba sistema plačljivega parkiranja na ravni občine prinesla pomembno novost, ureditev mirujočega prometa v centru Domžal: »Stanovalci centra, ki nimajo zagotovljenih parkirišč in bodo po novem sistemu parkirali z dovolilnicami, pa bodo svoje vozilo parkirali malo dlje od doma, kot so bili vajeni do zdaj – pa še vedno znotraj sprejemljive peš razdalje, ki znaša med 300 in 500 m.«

Na obeh srečanjih je bilo postavljenih več vprašanj v zvezi z razlikovanjem dovoljenih ur za parkiranje oziroma zakaj dva parkirna režima in v zvezi z asfaltiranim plačljivim parkiriščem ob veleblagovnici Tuš. Po besedah županje mag. Renate Kosec je asfaltirano parkirišče ob Tuš centru v zasebni lasti in zato njihov režim parkiranja ni povezan z občinskimi in je drugačen. Ob tem je še pojasnila, da se z lastnikom pogovarjajo o možnostih prostega dostopa do športne dvorane Domžale.

Sistem plačljivega parkiranja v Občini Domžale

V Občini Domžale se uvaja sistem plačljivega parkiranja na Ljubljanski cesti, Kolodvorski ulici, Ulici Matije Tomca in Masljevi ulici. Parkiranje bo plačljivo vsak dan med 7. in 17. uro, razen ob sobotah, nedeljah in praznikih.

Na območju sistema plačljivega parkiranja se uvajata dva parkirna režima, prvi režim, ki je bila do zdaj t. i. modra cona ob omenjenih ulicah, kjer gre za t. i. odprt sistem,

kjer bo ob vzpostavitvi prometne signalizacije in uličnih parkomatov uvedeno plačevanje za vsako začeto uro parkiranja, in drugi režim na velikem makadamskem parkirišču med veleblagovnico Tuš in tržnico, kjer bo del parkirišča namenjen parkiranju stanovalk in stanovalcev z dovolilnicami, del parkirišča pa bo zaprt z zapornico in se bo obračunal po urah. Strošek parkiranja na Kolodvorski ulici, Ljubljanski cesti, Ulici Matije Tomca in Masljevi ulici bo 0,60 evra na uro. Parkiranje na makadamskem parkirišču bo prvo uro brezplačno, vsaka naslednja ura pa 0,50 evra.

S plačevanjem parkirnine se bo začelo, ko bo nameščena prometna signalizacija, postavljeni parkirni avtomati in vzpostavljena tehnična oprema za podporo, ki bo jasno sporočala vrsto in način parkiranja, dovoljeni čas parkiranja, obvezno plačilo parkirnine in njeno višino. Na Občini Domžale ocenjujejo, da bo sistem plačljivega parkiranja vzpostavljen jeseni 2023. Na območju plačljivega parkiranja bodo označena tudi posebna parkirna mesta za invalide, mlade družine in starejše.

Režim plačljivega parkiranja v centru Domžal

Parkirišča, ki so bila do zdaj označena z modro barvo in se nahajajo na Kolodvorski ulici, Ljubljanski cesti, Ulici Matije Tomca in Masljevi ulici so parkirišča, ki bodo označena z ustrezno prometno signalizacijo ter opremljena z ulični parkirni avtomati. Organizirane so oziroma bodo po celotnem območju centra Domžal, blizu javnih služb oziroma javnih storitev, npr. zdravstvenega doma, upravne enote in drugih institucij. Strošek parkiranja bo 0,60 evra na uro. Sistem plačljivega parkiranja ponuja rešitev za kratkotrajno parkiranje in se tako prilagaja potrebam obiskovalk in obiskovalcev, ki parkirišča v večji meri koristijo do dve uri oziroma največ do štiri ure. »Cilj uvedbe plačljivega parkiranja je po eni strani povečati obrat parkirnih mest, po drugi strani pa vzpostaviti red, da bodo motorna vozila parkirana le na označenih parkirnih mestih – ne pa tudi na pločnikih ali zelenicah,« je izpostavil Jure Kostanjšek, član Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu.

Režim plačljivega parkiranja na makadamskem parkirišču

Sistem plačljivega parkiranja na makadamskem parkirišču ponuja rešitev za dolgotrajno parkiranje in se tako prilagaja potrebam stanovalk in stanovalcev ter zaposlenim v centru Domžal. »Nova parkirna politika občine Domžale se z uvedbo plačljivega sistema parkiranja dotika tako pretočnosti prometa kot urejanju mirujočega prometa. Predlagan in potrjen sistem je treba zdaj uveljaviti v praksi,« je pojasnil Robert Piščanec, predsednik Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu. Opozoril je tudi, da se lahko, če obstoječi sistem ne bo prinesel želenih rezultatov, tudi spremenil oziroma dopolni z novimi rešitvami oziroma režimi.

Režim plačljivega parkiranja na makadamskem parkirišču z dovolilnicami

Za stanovalke in stanovalce mestnega središča, ki nimajo zagotovljenih parkirnih mest v okviru zemljišč ob večstanovanjskih stavbah, bo občina rezervirala del makadamskega parkirišča ob veleblagovnici Tuš, kjer bo dostop mogoč le z dovolilnicami.

Županja mag. Renata Kosec nam je ob tem povedala, da bodo dovo-

lilnice za parkiranje na makadamskem parkirišču ob Tuš centru izdane občankam in občanom, ki imajo stalno prebivališče na območju 'Cone 1'. Število izdanih dovolilnic bo omejeno, zato dovolilnice ne bodo omogočale rezervacije določenega parkirnega mesta, ampak bodo predstavljale možnost parkiranja na posebej rezerviranem območju makadamskega parkirišča brez dodatnega plačila parkirnine. Na občini pričakujejo, da bo izdanih približno 150 dovolilnic. Vsebinski obrazca za vloge, postopek izdaje dovolilnic, obrazec dovolilnice ter območje, kjer bo možno parkiranje z dovolilnico, bodo določeni do uvedbe sistema, predvidoma jeseni oziroma do konca leta 2023.

Režim plačljivega parkiranja na makadamskem parkirišču za zapornico (brez dovolilnic)

Parkiranje na makadamskem parkirišču bo mogoče na posebej urejenem in označenem prostoru za zapornico. Parkiranje bo prvo uro brezplačno, vsaka naslednja ura pa 0,50 evra. Parkiranje na makadamskem parkirišču za zapornico (brez dovolilnic) ponuja rešitev za vse, ki se bodo odločili za dolgotrajno parkiranje v centru Domžal.

»Ocenjujemo, da se bodo za dolgotrajno parkiranje v centru Domžal odločali predvsem zaposleni v centru Domžal. V prihodnosti si bomo prizadevali za boljšo dostopnost do centra Domžal, tako s postavitvijo Centra trajne mobilnosti, ki bo ponujal izposojlo koles na različnih lokacijah v mestu,« je pojasnila županja mag. Renata Kosec. Na občini ocenjujejo, da se bo z vzpostavitvijo Centra trajne mobilnosti, organizacij novih navad, vzporedno z zmanjševanjem motornega prometa v centru Domžal zmanjševala tudi potreba po dolgotrajnem parkiranju v centru ali v neposredni bližini centra Domžal.

Sistem plačljivega parkiranja je usmerjen v večjo dostopnost do parkirnih mest in ureditev mirujočega prometa v središču Domžal

Na Občini Domžale pa so že napovedali, da v primeru, da bodo ob spremljanju tokov mirujočega prometa zasledili, da so ostale parkirne površine in ni zagotovljena zadostna izmenljivost parkirnih prostorov, razmislili o plačljivem parkiranju tudi na drugih območjih oziroma organizirali dolgotrajno parkiranje na posebnih površinah izven mestnega središča oziroma centra Domžal.

Če želimo imeti v prihodnosti boljšo dostopnost do središča Domžal, potem je ta korak nujno potreben

Novost na področju urejanja mirujočega prometa v začetni fazi zagotovo ne bo razveselila vseh uporabnikov, saj ljudje neradi sprejemamo nova pravila, sploh če ta spreminjajo naše navade. Če se v prihodnosti ne želimo utapljati v pločevini in če želimo imeti boljšo dostopnost do središča Domžal, potem je ta korak nujno potreben. Pri tem imejmo v mislih tudi ostale uporabnike, saj nismo samo mi tisti, ki koristimo javne površine. Nenazadnje, če se odpravimo v druga mesta, se nikoli ne pritožujemo, da moramo plačati parkirno. V prvi vrsti smo veseli, da smo našli pravo parkirno mesto in da se lahko brez skrbi odpravimo po opravkih. Kako bo nov sistem parkiranja v središču Domžal zaživel v praksi, se bo pokazalo kmalu po uveljavitvi. Morda bodo potrebne še kakšne korekcije ali dopolnitve z novimi rešitvami oziroma režimi. Bo pa nov sistem parkiranja korak naprej za dostopnejše in prijaznejše mestno središče, so prepričani na Občini Domžale. □

DOMŽALE
mestna občina

OBČINA DOMŽALE
mestna občina

DOMŽALSKI BOLŠJAK

nedelja, 16. julij 2023 | od 9. do 13. ure
Češminov park

SEDMA REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE DOMŽALE

Domžalske občinske svetnice in svetniki so se v ponedeljek, 19. junija 2023, sestali na 7. redni seji Občinskega sveta Občine Domžale.

Miha Ulčar
Foto: Rok Majhenič



Po ugotovljeni začetni navzočnosti in sprejemu zapisnika 6. redne seje, ki je bila 18. maja 2023, so po dopolnitvi in spremembi dnevnega reda v obravnavo sprejeli sedem točk dnevnega reda. Sejo je vodila županja mag. Renata Koscec.

Predstavitve dokumenta identifikacije investicijskega projekta o izgradnji novega Zdravstvenega doma Domžale

Seja se je začela s predstavitvijo dokumenta identifikacije investicijskega projekta o izgradnji novega Zdravstvenega doma Domžale, situacijo pa sta predstavili mag. Renata Rajapakse, direktorica Zdravstvenega doma Domžale, in Anja Ocepek, pomočnica direktorice za poslovne zadeve.

V predstavitvi sta povedali, da so ob prepoznavi tveganj, ki so se izkazala pri načrtovanju gradnje prizidka zdravstvenega doma, skupaj z Občino Domžale začeli iskati novo

rešitev, ki teh tveganj ne bi imela in bi boljše naslovlila potrebe zdravstvenega doma za zagotavljanje zdravstvenega varstva občanov. Razmišljali so v smeri izgradnje nove stavbe na lokaciji in na način, ki bi omogočala združitev in delovanje vseh dejavnosti na eni lokaciji ter morebitne potrebne širitve v bodoče. Ta lokacija bi morala biti čim lažje dostopna vsem prebivalcem, ki jih Zdravstveni dom Domžale oskrbuje. Tej zahtevi je ustrezalo zemljišče na

lokaciji Zaboršta v bližini avtoceste. Zemljišče je bilo tudi na razpolago za prodajo, zato je Občina Domžale že pristopila k postopkom nakupa za gradnjo novega Zdravstvenega doma Domžale. Sanacija obstoječega objekta, kjer je bil prvi trakt zgrajen leta 1960, zadnji pa leta 1980, je ocenjena na približno 17,6 milijona evrov po stalnih cenah. Obnova starega objekta bi tako prvotno investicijo bistveno podražila na približno 41 milijonov evrov, medtem ko je iz-

gradnja novega ZD Domžale ocenjena na približno 36,5 milijona evrov po stalnih cenah. Razlika se kaže v več milijonih evrov, s tem da bi na novi lokaciji pridobili objekt z vsemi zdravstvenimi dejavnostmi.

Po predstavitvi točke dnevnega reda je mag. Tomaž Deželak, predsednik Odbora za finance in gospodarstvo, povedal, da so bili vsi odbori na skupni seji, kjer so obravnavali to točko dnevnega reda jasni, in sicer, da gradivo ni primerno za nadaljnjo obravnavo. Povedal je še, da za to odločitvijo še vedno stojijo. Da gradivo ni primerno za nadaljnjo obravnavo, je dejal tudi Gregor Horvatič, predsednik Odbora za komunalno dejavnost, saj se je v razpravi na odborih odprlo veliko polemik glede predstavljenega projekta. Proceduralno je predlagal, da se ta točka dnevnega reda prekine.

Sledilo je glasovanje o predlogu Gregorja Horvatiča, da se ta točka dnevnega reda prekine. Svetnice in svetnice so s 16 glasovi za in 14 glasovi proti izglasovali prekinitve 1. točke dnevnega reda – Predstavitve dokumenta identifikacije investicijskega projekta o izgradnji novega Zdravstvenega doma Domžale. S tem dokument identifikacije investicijskega projekta o izgradnji novega Zdravstvenega doma Domžale ni bil sprejet. Posledično so z dnevnega reda umaknili tudi točke dnevnega reda, ki se navezujejo na omenjeno tematiko.

Odlok o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale – druga obravnava

Svetnice in svetniki so nadaljevali s peto točko dnevnega reda, na kateri so razpravljali o sprejemu Odloka o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale. Andrej Bokan, vodja Oddelka za komunalne zadeve, je v predstavitvi gradiva povedal, da se je z načrtovanjem aktivnosti celovite ureditve mirujočega prometa v centru Domžal začel

lo že leta 2019, ko je bila imenovana posebna komisija. V septembru 2021 je bila izdelana Študija ureditve mirujočega prometa v centru Domžal, ki jo je izdelal izvajalec OMEGA consult, projektni management, d. o. o., in je bila na seji tudi predstavljena. Bokan je povedal, da so s študijo pripravili tudi nekaj predlogov, ki so jih v občinski upravi preučili in deloma upoštevali, saj so se pri pravi odloka hoteli dotakniti specifične Domžal.

Z odlokom so javne površine razdeljene na 'cono 1' in 'cono 2'. S prometom in parkiranjem so najbolj obremenjene Ljubljanska cesta, Kolodvorska ulica, Ulica Matije Tomca in Masljeva ulica, ki so v odloku določene kot 'cona 1'. Vsa ostala območja občine so določena kot 'cona 2'. Višina parkirnine v 'coni 1' znaša 0,60 evra ter v 'coni 2' 0,50 evra za vsako začeto uro parkiranja. Parkiranje bo plačljivo od ponedeljka do petka od 7. do 17. ure. Ob sobotah, nedeljah in praznikih parkiranje ostaja brezplačno. Z letošnjim letom načrtujejo uvedbo parkirnin v coni 1, torej na Ljubljanski cesti, Kolodvorski ulici, Ulici Matije Tomca in Masljevi ulici. Z obračunavanjem parkirnin se bo začelo, ko bo vzpostavljena ustrezna prometna signalizacija in nameščeni parkirni avtomati ter vzpostavljen informacijski sistem za obračunavanje. V coni 2 se bo obračunavanje uporabnih izvajalo postopoma, če bi se v bodoče ob spremljanju tokov mirujočega prometa izkazalo, da so tudi ostale parkirne površine preobremenjene in ni zagotovljena zadostna izmenljivost parkirnih prostorov. Predvidena je izdaja dovolilnic upravičenim osebam, ki imajo stalno prebivališče na območju cone 1. Več o tem si lahko preberete v tokratni Temi meseca.

V razpravo se je najprej vključil Matej Oražem (LMM), ki je dejal, da je pričakoval, da se bo seje udeležil tudi kdo iz podjetja OMEGA consult, projektni management, d. o. o., ki je pripravilo študijo ureditve mirujočega prometa v centru Domžal, da bi pojasnili na kakšne njihove pomisleke v zvezi s študijo, med drugim jih ima tudi sam. V nadaljevanju je Oražem povedal, da ima pomisleke tudi v zvezi s projektno skupino in pa samimi predlogi v odloku. Po njegovem mnenju so predlogi takšni, da se bo promet izrinil iz mesta, kar pomeni tudi, da se bo iz njega izrinilo življenje. Ob koncu je še povedal, da so se reševanja problema mirujočega prometa lotili na napačni strani. Mag. Tomaž Deželak (SDS) je v razpravi povedal, da je malo razočaran nad pripravljenim gradivom, ga pa veseli, da so pripravljavci upoštevali predlog s prejšnje seje, da se upošteva tudi izdaja dovolilnic za stanovalce. Ni pa zadovoljen, ker niso upoštevali njihovega predloga, da bi bila prva ura parkiranja brezplačna. Odlok po njegovem mnenju ni ustrezen, saj bi morala biti cona 2 v njem že zdaj opredeljena, s točno navedbo cest oz. ulic. Na koncu razprave je še po-



LJUBITELJI NARAVE, KULTURE IN NOVIH DOŽIVETIJ VABLJENI NA OBISK!

Raziščite zgodbo Ljubljanskega barja, ki se začne na razstavi v Hiši Morostig in nadaljuje po kratkočasni tematski poti ter vas pripelje do kolišča v naravni velikosti, kjer boste doživeli čas koliščarjev.

Ogledi za skupine

Obisk za skupine je na voljo po predhodni rezervaciji od torka do nedelje. Voden ogled traja okvirno 3 ure.

Individualni obisk

Hiša na Igu je v času poletja odprta od četrta do nedelje, med 8.30 -13.00 in 15.30-19.00.

Kolišče na Ljubljanskem barju si lahko obiskovalec ogleda samo z vodnikom. Vodeni ogledi so ob: 9.00, 10.00, 11.00, 16.00, 17.00 in 18.00. Zbor vedno pred koliščem.



MOROSTIG

HIŠA
NARAVE
IN KOLIŠČ
HOUSE
OF NATURE
AND FILES

Morostig, Govekarjeva cesta 5, 1292 Ig
01/280 23 05

@ info@morostig.si

www.morostig.si

f Morostig – hiša narave in kolišč

morostig

Morostig: kjer je znanje enako izkušnji. Vabljeni na ogled!

vedal, da bodo z odlokom ljudem ponudili parkirišča po visoki ceni, sploh za tiste, ki parkirajo, nato pa se odpravijo na javni prevoz.

Da je gradivo primerno za obravnavo in da bo njihova svetniška skupina podprla odlok, je v razpravi povedal Gregor Horvatič (Gibanje Svoboda). Po besedah Fani Rožič Novak (NSi) je odlok kratak in jedrnat, pogrša pa v njem evropske smernice. Izpostavila je tudi evropsko karto za invalide, da bi lahko invalidi parkirali brezplačno, kar pa ni opredeljeno v odloku. Podala je predlog, da se v odlok vnese določilo, da bi lahko invalidi brezplačno parkirali na urejenih parkirnih mestih. Odgovoril ji je Andrej Bokan, vodja Oddelka za komunalne zadeve, in povedal, da dovolilnico za invalide opredeljuje Zakon o cestnem prometu, izdaja pa jih upravna enota. Je pa po njegovih besedah v občini Domžale na voljo 80 parkirnih mest za invalide.

V razpravo se je ponovno vključil mag. Tomaž Deželak (SDS) in predlagal, da se v cono 1 vključijo tudi parkirišča na Ljubljanski cesti 69 (parkirišče ob občinski stav-

bi, za kar je podal tudi amandma. Robert Hrovat (SDS) je povedal, da tako ta kot prejšnja točka dnevnega reda (zdravstveni dom) nakazujejo neko novo smer, da je Občina Domžale začela prelagati izvedbo na druge. Izpostavil je, da so bili na prvi obravnavi tega odloka večkrat podani predlogi, da bi bila prva ura parkiranja brezplačna. Po njegovem mnenju bi moralo parkiranje v Domžalah ostati nadstandard, vsi občani pa bi morali imeti možnost parkiranja brezplačno. S tem, ko se bodo uvedle parkirnine, bodo najbolj udarjeni po žepu občani iz obrobja občine. Ti se morajo po njegovih besedah pripeljati v Domžale, nagajani bodo pa s tem, da bodo plačali parkirnine. Na koncu je še povedal, da bi morali namesto uvajanja parkirnin začeti zagotavljati zadostno število parkirnih mest.

Ana Cajhen (LTD) je povedala, da v odloku pogrša, da ni posebej opredeljeno za invalide in da so jo slednji na to tudi opozorili. Zanimalo jo je, kako bo s prekoračitvijo časa, kakšna bo kazen, saj je v odloku samo navedeno, da so predvidene sankcije. Judita Rigler (LRK) je v

razpravi povedala, da jo preseneča nasprotovanje nekaterih svetnikov glede tega odloka, saj z njim rešujejo problematiko parkiranja v središču Domžal, kjer je težko dobiti prosto parkirno mesto. Dodala je še, da če bi nadaljevali z zgodbo o gradnji novega zdravstvenega doma, bi se lahko pogovarjali tudi o 500 novih parkirnih mestih. Adis Škrijelj (SD) je izpostavil težavo s parkiranjem v večstanovanjskih stavbah, Gregor Horvatič (Gibanje Svoboda) pa je povedal, da obstaja možnost, da se bo z uvedbo novosti lažje parkiralo v središču Domžal, zato podpira ta odlok. Dodal je še, da se je o uvedbi parkirnin pogovarjal z veliko občani, ki ne vidijo težav v tem, da se uvede plačljivo parkiranje. Po besedah Mateja Primožiča (LRK) z odlokom ne bodo zapirali Domžal, temveč jih bodo urejali in odpirali.

Pred glasovanjem o osnovnem sklepu je dala županja na glasovanje predlog o prekinitvi te točke dnevnega reda ter še dva amandmaja, ki so jih podali svetniki. Predlogi o prekinitvi te točke in amandmaja na glasovanju niso bili potrjeni. Sledilo je še glasovanje o sklepu, s ka-

terim je Občinski svet Občine Domžale (17 za in 13 proti) sprejel Odlok o določitvi parkirnin na javnih površinah v občini Domžale.

V nadaljevanju so občinske svetnice in svetniki sprejeli Program dela Občinskega sveta Občine Domžale za drugo polletje 2023. Pod zadnjo točko dnevnega reda pa so občinske svetnice in svetniki občinski upravi zastavili vprašanja, pobude in predloge.

Obstrukcija izredne seje Občinskega sveta Občine Domžale

Županja mag. Renata Koscec je za četrtek, 22. junija 2023, sklicala izredno sejo Občinskega sveta Občine Domžale, na kateri naj bi obravnavali prekinjeno točko dnevnega reda s 7. redne seje, ter točke, ki se navezujejo na tematiko izgradnje novega Zdravstvenega doma Domžale. Ker se je izredne seje udeležilo premalo svetnic in svetnikov (14), ni bila zagotovljena sklepčnost, zato ni bilo pogojev za izvedbo seje in točki niso mogli obravnavati. S tem pa se je tudi ustavil postopek za gradnjo novega Zdravstvenega doma Dom-

žale v Zaborštu. Seje so se udeležili svetniki Liste Renate Koscec (LRK) in NSi, medtem ko so svetniki Gibanja Svobode, SDS, Liste Tonija Dragarja (LTD), Liste Mateja Oražma (LMO), SD in samostojna svetnica Tadeja Savnik sejo obstruirali.

Županja je v uvodnem delu seje sicer še enkrat predstavila projekt gradnje novega Zdravstvenega doma Domžale v Zaborštu ter se zahvalila prisotnim svetnicam in svetnikom za podporo. Povedala je, da bodo na Občini Domžale še naprej spoštovali in zaupali strokovnim javnim zavodom, ki za naše občanke in občane izvajajo javne storitve. V zvezi z nakupom zemljišča pa je povedala, da se zavedajo odgovornosti, ki jo prinaša nakup zemljišča, in verjamejo, da so na vse pomisleke svetnic in svetnikov večkrat odgovorili, tako na sejah delovnih teles kot tudi na obeh rednih sejah Občinskega sveta Občine Domžale. Na koncu je še dodala, da so funkcionarji dolžni opravljati funkcijo v javnem interesu, ki je na tem mestu jasno izražen – tako strokovno kot finančno. □

Vprašanja, pobude in predlogi občinskih svetnic in svetnikov

ZAPOREDNA ŠTEVILKA: 47

VRSTA: Pobuda

VSEBINA: Vezano na vprašanja občanov in KS Vencija Perka da jem pobudo, da se revidira prometna ureditev na celotni trasi nove kolesarske steze ob regionalni cesti Ljubljana–Maribor. Trenutna ureditev je najmanj neustrezna – če že ne nevarna in ogroža varnost ter življenja v cestnem prometu. Pričakuje se, da se nadgrajeno prometno ureditev zagotovi že do začetka glavne kolesarske sezone. **VPRASHANJE POSREDOVAL:** Simon Škrlep (Irk-Lista Renate Koscec-Lista povezovanja in sodelovanja) **POSREDOVANO NA:** 3. seji 16. 2. 2023

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja **VSEBINA ODGOVORA:** Projekt ureditve regionalne kolesarske povezave v občini Domžale je bil že recenziran s strani podjetja BPI, d. o. o., v fazi pridobivanja mnenj. Nadalje je projekt je z dnem 15. 1. 2021 pridobil potrdilo št. 41399 o opravljeni recenziji projektne dokumentacije s strani Direkcije RS za infrastrukturo.

ZAPOREDNA ŠTEVILKA: 48

VRSTA: Pobuda

VSEBINA: Krajani in krajanke s Krtine, posebno otroci, ki to pot vsakodnevno uporabljajo za šolsko pot, uporabljamo podhod ob Radomlji za peš hojo proti šoli in vrtcu. Kot skrbna občina bi morala poskrbeti za varno šolsko pot, ki pa v tem primeru ni.

Občino Domžale, ki je za namen boljše varnosti krajanov in krajanek podhod tudi financirala, prosimo, da nemudoma pristopi k realizaciji in ureditvi podhoda tako, da se postavi ograjo in uredi varen podhod, da ne pride do nesreče. Krajani zahtevajo rokovnik izvedbe postavitve ograje in ureditve varnosti, saj prihaja obdobje, ko je deževje še temeljitejše in s tem povezana večja tveganost hoje čez podhod.

Prilagam fotografijo podhoda na Krtini in fotografijo primera dobre prakse izvedbe zaščitne

ograje v Avstriji, dvakrat video posnetek in poziv krajanov Krtine.

Krajani hkrati obveščajo Občino Domžale, da je rešitev predstavljene problematike nujna in resna, zato vam lahko dostavimo podpise krajanov in po potrebi tudi obvestimo medije.

Poziv krajanov Krtine:

»Krajani Krtine smo zelo zadovoljni, da so se našla sredstva za novi podhod pod prometno cesto Krtina–Moravče, ki deli vas na dva dela. Podhod pod prometno cesto je šolska pot iz Osnovne šole Dob, podružnična šola Krtina in vrtca Urša, enota Mavrica. Podhod je speljan ob potoku Radomlja, ki je ob višjem vodostaju in večjem deževju zelo deroč. Ob poti stoji znak, naj se pot ne uporablja ob višji vodi. Ta znak samo opozarja in zadošča predpisom, ne preprečuje pa nesreče. Pot je speljana tako nizko, da se z roko lahko dotakneš vode. To je mamljivo za otroke, ki hodijo po tej poti. Voda je deroča in kaj hitro se lahko zgodi, da kdo koga porine v vodo ali da sam pade vanjo. Ob nespretnem kolesarjenju se lahko direktno zapelje v deročo vodo. Tam ni možnosti izhoda iz vode. Za otroka brez spremstva staršev je to smrtno nevarna pot.

Kaj se mora zgoditi, da je lahko hujše od smrti otroka?

Krajani Krtine ugotavljamo, da je nujno treba zaščititi otroke z oviro, da do vode ne morejo in da do nesreče ne pride. Predlagamo železno ograjo (slika in video primera iz Avstrije) ali betonsko ograjo, ki ločuje pot od vode, da otrok ne more v tem predelu pasti v vodo.«



VPRASHANJE POSREDOVAL: Peregrin Stegnar (NSi)

POSREDOVANO NA: e-pošto 28.

2. 2023

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: Strinjamo se z vašim predlogom. Opravili bomo ogled in pridobili predračun za dodatno namestitve ograje. Prek rednega vzdrževanja bomo zagotovili sredstva za postavitev ograje. Če bo znesek po predračunu presegel obseg rednega vzdrževanja, bo treba v proračunu zagotoviti dodatna sredstva.

ZAPOREDNA ŠTEVILKA: 90

VRSTA: Vprašanje

VSEBINA: Prosim za dopolnitev odgovora na svetniško vprašanje zap. št. 48, kdaj se bo namestila ograja v podhodu pri Radomlji na Krtini, ker je zaveza nujna, saj je zelo nevarna pot.

VPRASHANJE POSREDOVALA: Franciška Rožič Novak (NSi)

POSREDOVANO NA: 4. seji 16. 3. 2023

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: Ponovno smo preverili projektno dokumentacijo, ki je bila izdelana pri gradnji podhoda pod državno cesto na Krtini.

Direkcija RS za vode je za ureditev podhoda pod mostom na Regionalni cesti Krtina–Studenc izdala projektne pogoje št. 35506-314/2019 za pridobitev gradbenega dovoljenja, v katerih je bilo določeno, da je gradnja ograje v varnostnem pasu 5 metrov od vodnega zemljišča prepovedana.

Na podlagi izdanih projektnih pogojev je bila izdelana projektna dokumentacija, v kateri so bili upoštevani vsi pogoji, ki jih je izdala Direkcija RS za vode in na podlagi katere je bilo izdano vodno soglasje za gradnjo podhoda. Ograje v priobalnem pasu ni možno namestiti.

Istočasno vas seznanjamo, da so zemljišča, po katerih poteka podhod, v lasti in upravljanju Direkcije RS za vode.

ZAPOREDNA ŠTEVILKA: 128

VRSTA: Pobuda

VSEBINA: Dopolnilo k vprašanju št. 90, 5. redna seja OS Domžale 20. 4. 2023

Dajem pobudo k ponovni preučitvi reševanja problematike podhoda na Krtini. Po informacijah pristojnih organov je možna rešitev s proučitvijo pravnih podlag in uskladitvi mnenj različnih nacionalnih in lokalnih organov ter tako ureditev podhoda v varno pot do šole in nazaj.

VPRASHANJE POSREDOVALA: Franciška Rožič Novak (NSi)

POSREDOVANO NA: 5. seji 20. 4. 2023

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: Občina Domžale je pred gradnjo v postopku zaprosila za projektne pogoje. Na podlagi zahtevne upravljalca za vode je dokumentacija dopolnila s izdelano hidrološko-hidravlično študijo, izdelovalec EKOLOGIKA, d. o. o., št. PRO H 19021, datum oktober 2019. Na podlagi tega je Direkcija RS za vode izdala projektne pogoje št. 35506-314/2019, v katerih je bilo izrecno določeno, da gradnja ograje v priobalnem zemljišču ni dovoljena, ker lahko vpliva na poplavno ogroženost območja Krtine.

Ne glede na zgoraj navedeno bomo dodatno naročili izdelavo Idejne zasnove za postavitev varovalne ograje ob vodotoku ter ponovno poskušali pridobiti mnenje oz. soglasje Direkcije RS za vode. Če bomo pridobili pozitivno mnenje upravljalca za vode, bomo začeli s postopki za namestitve ograje.

ZAPOREDNA ŠTEVILKA: 45

VRSTA: Vprašanje

VSEBINA: Moje vprašanje se nanaša na situacijo in opozorila družin, ki živijo na Trzinski ulici v Domžalah, saj že dolga leta opozarjajo na nevarne razmere, v katerih živijo. Na Trzinski ulici (nasproti malega Petrola) nimajo nikjer zagotovljenega pre-

hoda čez regionalno cesto, nimajo niti urejenega pločnika ali širše bankine, da bi lahko šli na prvi označen prehod za pešce. Tu živijo družine z majhnimi otroki in starostniki, ki vsakodnevno peš prečkajo zelo nevarno regionalno cesto, promet pa je vsako leto večji.

Menim, da morajo biti otroci in nasploh varnost v prometu prioriteta našega kraja in da se moramo nemudoma lotiti te zadeve. Kdaj lahko stanovalci pričakujejo rešitev te prometne agonije in kakšna rešitev je v planu?

VPRASHANJE POSREDOVALA: Ana Cajhen (LTD-Toni Dragar-Lista za vse generacije)

POSREDOVANO NA: 3. seji 16. 2. 2023

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: V rebalansu proračuna so zagotovljena sredstva za pridobivanje projektne dokumentacije in gradnjo križišč. Načrtuje se nova prometna ureditev križišča Ljubljanske ceste, Trzinske ceste in regionalne ceste Trzin–Domžale–Želodnik, v okviru katere se bo uredil tudi promet pešcev in prehod pešcev prek glavne prometne smeri, ki poteka po državni cesti. Občina Domžale kot pogoj za začetek izgrajevanja območja Mačkovcev zagovarja stališče, da je treba najprej zagotoviti ustrezno prometno infrastrukturo (z napajanjem z več strani) ter pripadajočo komunalno infrastrukturo. Poleg tega je nujno zagotoviti dodatne kapacitete osnovne šole in vrtca. Območje spada v šolski okoliš Osnovne šole Vencija Perka. Dodatnih kapacitet v okviru osnovne šole na sedanjih lokaciji ni možno zagotavljati. Pred izgradnjo območja Mačkovcev bi bilo zato treba preoblikovati šolske okoliš, kar pa bo možno šele po izgradnji nove osnovne šole na Viru. V primeru izgradnje območja je treba zagotavljati tudi dodatne kapacitete zdravstvene oskrbe, domov za starejše in podobno.

NOVICE

Slikanica Plečnikov sprehod po Ljubljani

Ob 150-letnici rojstva arhitekta Jožeta Plečnika je Vlada Republike Slovenije razglasila leto 2022 za Plečnikovo leto. Ker so z njim kar precej tesno povezane tudi Domžale, ni nenavadno, da se tega znamenitega arhitekta spominjamo tudi v naši občini. Njemu so čast in ustvarjalnost namenili tudi v Osnovni šoli Dragomelj in v predgovor čudovite slikanice z naslovom Plečnikov sprehod po Ljubljani zapisali: »Slikanica je rezultat skupnega dela ljudi različnih interesov, ki so s sodelovanjem in domišljijo ustvarili nekaj zelo posebnega.«

In prav imajo. V ustvarjanju slikanice – v njej boste našli številne likovne tehnike, je sodelovalo okoli 60 učencev od prvega do devetega razreda in njihovih mentorjev v okviru festivala ustvarjalnosti Zlata paleta. V projektu vsa šola ustvarja na določeno temo, nato pa pripravijo veliko pregledno razstavo in podelijo nagrade za ustvarjalnost. V letu 2022 so se po pogovoru odločili za temo o arhitektu Jožetu Plečniku. Tako je njegov sprehod s psičkom Sivkom po Ljubljani s poudarkom predstavitve njegovih del, skupinski srčni projekt celotne šole, ki ga je zasnovala likovna pedagoginja Saša Žust v sodelovanju z učiteljico razrednega pouka Nano Radmelič, zgodbo sta iz prispevkov kot celoto uredili Livija Horvat in Metka Šum, za angleški prevod slikanice pa sta poskrbeli Nataša Podgoršek in Ma-



teja Bohte. Slikanico je izdala Založba Orbis.

Posebej čudovit projekt je bila predstavitve slikanice v Slamnikarskem parku v Domžalah, saj smo tam lahko srečali arhitekta Jožeta Plečnika (Domen Grčar) s psičkom, prislunili pogovoru z ustvarjalci, se čudili otroški domišljiji ob predstavitvi zgodbe iz slikanice in ogledu filma o projektu, prislunili pevskemu zboru in posameznim pevcem, ki so nas popeljali Čez Šušarski most na Malo teraso, navdušili so nas glasbeniki in sploh je bilo četrtkovo popoldne prijetno in je pokazalo ustvarjalnost naših osnovnošolcev in njihovih mentorjev, ki bi ga bil še sam arhitekt Jože Plečnik vesel.

VERA VOJSKA

Z oskrbovanci Doma upokojencev Domžale na Brezje

Romanje k Mariji Pomagaj na Brezje je vedno polno zadovoljnih trenutkov, ki nas napolnijo z nebeško srečo in upanjem.

V torek, 30. maja 2023, smo se v krasnem sončnem vremenu in pod okriljem Župnijske Karitas Domžale odpravili z dvema kombijema varovancev Doma upokojencev Domžale k Mariji pomagaj na Brezje, spremljevalno osebje pa še s tremi avtomobili. Duhovno vodenje je prevzel duhovnik Gregor Luštrek.

Z začetkom svete maše ob desetih smo se pridružili romarjem iz Nemčije, ki so se na Brezjah ustavili na svoji romarski poti v Medžugorje.

Spremljal jih je škof, romarji pa so prišli iz Augsburga, zato smo si sveto mašo delili v dveh jezikih, prelepe Marijine pesmi pa smo prepevali v slovenščini.

Na Brezjah je mnogo priložnosti tudi za spoved, ki so jo izkoristili tudi udeleženci iz naše skupine.

Vsi smo se kar nekaj časa ustavili pred Marijinim oltarjem, se zahvaljevali in na oltar položili tudi svoje prošnje, preden smo se odpravili na ogled Muzeja jaslic, ki je edinstvena slovenska zbirka in vsebuje več kot 450 različnih eksponatov – jaslic z vseh koncev sveta.

NATAŠA ŠEGULA

Dvajseti slovenski dan vrtnic

Dvajseti slovenski dan vrtnic v Arboretumu Volčji Potok, ki ga tradicionalno pripravljajo skupaj z Društvom ljubiteljev vrtnic Slovenije, ni prinesel le jubilejne prireditve, temveč je pomenil tudi postavev obeležja za priznanje za vrtno odličnost, ki ga je arboretumu podelila Svetovna zveza vrtničarskih društev. Priznanje za vrtno odličnost je zunanja potrditev, da je to, kar so z vrtnicami ustvarili v Arboretumu Volčji Potok, kako jih predstavljajo in vzdržujejo, bilo deležno pozornosti in priznanja na svetovnem nivoju.

Svetovna zveza vrtničarskih društev združuje za vrtnice zainteresirano javnost iz 39 držav z vseh koncev sveta. V društvih so zbrani ljubitelji in tisti, ki se poklicno ukvarjajo z vrtnicami, bodisi kot žlahtnitelji, torej ustvarjalci novih vrtnic, kot načrtovalci, ki z vrtnicami opremljajo javne in zasebne površine, kot strokovnjaki, ki vrtnice ocenjujejo itn. Svetovna zveza podeljuje Priznanja za vrtno odličnost vsaka tri leta in to omejeno število. Procedura za kandidaturu določa, da jo mora sprožiti društvo iz druge države. Arboretum Volčji Potok je prišel v igro na pobudo nekdanje predsednice Svetovne zveze Helge Brichet, ki deluje v Italiji, in podpredsednice Mireille Steil iz Luksemburga.

Po ogledu vseh štirih vrtov z vrtnicami so ljubitelji vrtnic v Zgornjem rozariju na slovesnosti najprej prislunili Špeli Spanžel, generalni direktorici Direktorata za kulturno dediščino na Ministrstvu za kulturo, dr. Valentini Schmitzer, izredni profesorici z Oddelka za krajinsko arhitekturo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani, Angeli Bokor, podpredsednici Svetovne zveze za srednjeevropsko regijo, Bredi Čopi, predsednici Društva ljubiteljev vrtnic Slovenije, Aleš Ocepek, direktor Arboretuma Volčji Potok, pa je vsem izrekel dobrodošlico in zaželel prijetno preživeti slovenski dan vrtnic.

Ob zaključku so odkrili obeležje za prejeto Priznanje za vrtno odličnost, ki ga boste našli na vhodnem portalu v Zgornji rozarij. Za glasbeni del slovesnosti je poskrbel Komorni orkester Simfoničnega orkestra Domžale - Kamnik, za prijetno vzdušje pa ljubitelji vrtnic.

VERA VOJSKA

Tudi v letošnjem letu smo skupaj z Grinijem obiskali več kot 800 otrok



Otroci se razveselijo obiska ekip, ki skrbijo za redno odvoz odpadkov in čistejši svet.

Okoljska vzgoja otrok je ključnega pomena za njihovo prihodnost, zato v Javnem komunalnem podjetju Prodnik z veseljem sodelujemo z vrtci in šolami na območju občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče in jim predstavimo, kako poteka zbiranje odpadkov, kako pravilno ločevati odpadke in zmanjšati njihovo količino, pa tudi kako in zakaj je treba varčevati s pitno vodo in varovati vodne vire. Pomembno pa je tudi, da otroci spoznajo poklice in ljudi, ki opravljajo tako pomembna dela. Najmlajši otroci se tako vedno zelo razveselijo obiska ekip, ki odvažajo odpadke.

Otroci se razveselijo obiska ekip, ki skrbijo za redno odvoz odpadkov in čistejši svet.

Grinijeva misija ob Svetovnem dnevu Zemlje: Ob Svetovnem dnevu Zemlje, ki ga obeležujemo 22. aprila, je Grini letos pripravil nagradni natečaj za otroke do vključno 4. razreda osnovnih šol. Otroci so skupaj s starši in vzgojitelji za natečaj izdelovali čudovite igrače in druge uporabne izdelke iz odpadnega materiala. Nagradenci in njihovi čudoviti izdelki so objavljeni na spletni strani www.grini.si.

Prenovljeno spletno mesto grini.si z risanko o ločevanju odpadkov: Na spletnem mestu www.grini.si si si otroci lahko ogledajo tudi kratko risanko o ločevanju odpadkov, se preizkusijo v ločevanju odpadkov

(Igralnica) in pobrskaajo po Grinipeđiji o najpomembnejših informacijah o ravnanju z odpadki ter pitni in odpadni vodi.

Otroci so odlični ambasadorji varovanja okolja – pomagajmo jim ohraniti naš planet: Skozi izvedbo različnih ozaveščevalnih akcij z velikim veseljem in zadovoljstvom opažamo, da našim najmlajšim pa tudi malo starejšim ni vseeno za naše čudovito okolje in da skupaj lahko poskrbimo, da bodo v takšnem okolju živele tudi prihodnje generacije. Predvsem nas veseli, da učitelji in vzgojitelji okoljski problematiki posvečajo ogromno pozornosti in motivirajo otroke k skrbi za okolje. Otroci svoje znanje radi delijo s starši, starimi starši pa tudi sovrstniki, zato smo prepričani, da so odlični ambasadorji varovanja okolja. Prislunimo jim – nenazadnje gre za njihovo prihodnost.

JAVNO KOMUNALNO PODJETJE
PRODNIK



Vabimo vas na obisk prenovljene spletne strani grini.si

SOBOTA
1. julij 2023
od 10. ure dalje
Tržni prostor
Domžale

**KUHA
ZA VAS!**

**KUHNA
NA PLAC**

OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi



Na delavnih vrtcih in šolah otroci spoznavajo Grinijeve zapovedi o varovanju okolja.

Brojanova bolnišnična uspešnica

»To je pripoved o poti, ki sem jo tresoč, ranljiv in od boleznih oslabele prehodil v devetih mesecih zdravljenja covid-19.« je zapisal častni občan, ljubitelj vsega lepega, strokovnjak za slamnikarstvo, zbiralec kulturne dediščine, pisatelj, sodelavec, novinar, predvsem pa moj prijatelj Matjaž Brojan o svoji hudi življenjski preizkušnji, o kateri pa tudi pravi: »Vrnil sem se, – in se odločil – kakor lahko preberete na naslovnici. V takem se je rodil naslov Pobeg iz cipresine sence. Prinaša vse, vse bistveno, kar se mi je zgodilo. To je ta moja boleča pot.«

Ko boste in če boste v roke vzeli to knjigo, boste stran za stranjo spoznavali, kako je naš Matjaž Brojan doživel in preživel vse izkušnje, ki mu jih je bolezen nastavila na pot. Ko sem obrnila zadnji list knjige Pobeg iz cipresine sence, sem bila pretresena nad kalvarijo, ki jo je prestal, in hkrati vesela, da je z vero, upanjem in ljubeznijo uspešno, le redki to zmorejo, prehodil trnovo pot in svoje življenje po prebolevanju boleznih nadaljuje, kot sam pravi, nesrečno, z luknjico pod brado ter 'tisto žensko', vmontirano v napravo, ki jo nosi in ji je ime kanila. Čeprav je jezen, ker jo mora nositi skozi življenje, mu v ušesih odzvanja besede ljubljene sina Matica: »Kaj se boš jezil nanjo. Hvaležen ji bodi. Prav tej luknjici in kanili v njej se imaš zahvaliti, da si sploh še živ! Vse življenje, ki je še pred teboj, bodi hvaležen.« In po premisleku Matjaž pravi: Kako prav ima!

Prav odličnemu spomini se ima junak zgodbe te knjige zahvaliti, da nam na nekaj straneh opiše svoje izkušnje z boleznimi, ki jih v življenju ni bilo prav veliko. Mimogrede, zelo na hitro nas seznanja s svojo de-

lovno potjo in nam, v teh besedah kar čutimo njegovo veliko bolečino, predvsem pa ljubezen do Matica, ob hudi bolezni, ki pa se je srečno končala. Pred začetkom podrobne- ga opisa svo-



je bolezenske poti nas preseneti še s kakšno imenitno mislijo, potem pa smo skupaj z njim in ženo Zdenko, ki mu je prav vse dni stala ob strani, v prazničnih dneh konca leta 2021, ko se je že napovedovala bolezen – kljub obiskovanju zdravnika in cepljenju proti covidu-19. Zares pa se kalvarija, kot jo imenuje avtor, začne konec februarja 2022, ko je bil z rešilnim avtom odpeljan v UKC. Kar pet bolnišnic bo v naslednjih mesecih njegov drugi dom, v katerih je bil vsaj štirikrat ali petkrat na pragu večnosti. Njegove misli nas spremljajo dan za dnem, nam dajo misliti, kaj mu pomenijo vera, upanje in ljubezen, najpomembnejše v življe-

nju. Posebej se spominja časa, ko se je prebudil iz kome, stisk, povezanih s hrano, hojo, bolečimi izkušnjami, povezanimi s človekovimi vsakodnevnimi skrbmi, pa tudi veselji ob posameznih uspehih. Piše o vsakodnevnih težavah, povezanih s številnimi telefonskimi klici, ki jih je bil vesel, a ne vedno – zato misel: Kdor je razumel prav, kdor pa ni, pa tudi prav. Poseben delček je namenil svojemu bivanju v bolnišnici na Golniku, posebno zahvalo pa zavzetim fizioterapevtom, ki so mu omogočili, da je spet hodil. V spominih je velikokrat ljubezen do vnučke Ane, ki ji je na predlog dobrega prijatelja Igorja Ribiča izdal knjigo, posebej zanjo napisanih pesmic. Še več dobrih besed pa namenja ženi Zdenki, s katero življenjsko pot delita 54 let. Poseben delček knjige je Matjaž namenil tudi patronažni sestri Mariji, ki jo imenuje kar žarek v obdobju okrevanja, v knjigi pa boste ob koncu našli tudi veliko njegovih razmišljanj o milosti, ki mu je bila dana, saj mu veliko pove eno od mnenj zdravnikov. Od stotih tako zelo bolnih ljudi, kot ste bili vi, gospod Brojan, sta preživela samo dva. Eden od teh dveh ste vi.

Za konec pa še Matjaževo sporočilo bralcem, ki ste se pretolkli skozi neprijazno gradivo o moji bolezni: »Želim si, česar mi pravzaprav edino še primanjkuje. Zdravja, samo zdravja in edino zdravja vam želim. In tega seveda tudi, da bi se izognili usodi, kakršna je doletela mene.« Čestitke za imenitno knjigo, ki je lahko tudi vaša, če pokličete 041 367 494, in iskrena želja, da se ti tvoja želja uresniči, dragi Matjaž!

VERA VOJSKA

Prvo sveto obhajilo v Domžalah

V soboto, 20. maja, je bil za 28 otrok naše župnije zlati dan, saj so prvič prejeli Jezusa v svoje srce. Na slovesnost sta prisotne in mimoidoče opozarjala mlaja, ki so ju večer prej postavili očetje prvoobhajancev.

Slovesnost se je začela ob 10. uri. Prvoobhajanci so, oblečeni v enotna bela oblačila, v spremstvu staršev v sprevedu odšli v cerkev, iz katere je že odmevala pesem Vstani in steci k Jezusu, ki čaka te. Cerkev je bila odeta v bele orhideje, pred oltarjem pa je bila velika bela hostija z zlatimi črkami IHS.

Župnik Klemen je med pridigo otroke nagovoril z zgodbo o Kruhu sreče, starši so pripravili uvode, prvoobhajanci pa so ves čas prepevali skupaj z Veselimi kristjani in tako dvigovali duha h Gospodu.

Solista Zanja in Izak sta z otroško, iskreno zapetim psalmom 51 (»O, Bog, čisto srce ustvari mi«) ganila navzoče. Preden so otroci prvič prejeli sveto hostijo, so zapeli še Tom-

čevo pesem Bodi pozdravljen, zlati moj dan.

Nato je sledil sveti trenutek, med katerim jih je vsa cerkev podprla z molitvijo in pesmijo. Vsi jim želimo, da se njihovo na novo sklenjeno prijateljstvo z Jezusom nikoli ne konča. Starši smo otrokom pripravili manjše presenečenje v obliki petega blagoslova (»Prvoobhajancu«).

Na koncu slovesnosti je sledila zahvala vsem katehetom, ki so več mesecev pripravljali otroke na ta dan, prvo sveto spoved in petje: g. župniku, Nataliji in Jani Podjavoršek.

Po končani sveti maši smo se z veseljem zadržali na klepetu pred cerkvijo, kjer nas je čakala pogostitev. Zahvala za to gre vsem staršem in starim staršem prvoobhajancev, ki so napekli sladke dobrote.

Vsem prisotnim bo veselje in slavljenje tega dne zagotovo še dolgo ostalo v spominu.

ANA HOČEVAR

Pod plaščem sv. Jožefa

Možje že stoletja častijo sv. Jožefa delavca, zavetnika vseh ustvarjalcev, mož, ki skrbijo za dom, družino, župnijo, domovino, za vrednote, vredne človeka. Dandanes sodobni človek uničuje prav vse, kar je možem sveto, zato še kako potrebujemo njegovo pomoč. Moč pa je v skupnosti, zato smo se možje (bilo nas je 15) prvič zbrali skupaj, ker čutimo odgovornost in dolžnost dati svoj odgovor na izzive današnje družbe, uporabiti svoje talente za bližnjega.

Pred dvema letoma je bila v postnem času v skupini osmih možakarjev dana pobuda, da bi se srečevali še naprej. Moški gre takoj v akcijo in tudi mi smo šli. Pa brez uspeha. Spoznali smo, da z našimi močmi ne bo šlo, ni bilo blagoslova. Mnogo prošelj, molitev je bilo izrečenih in blagoslov je prišel v letošnjem postnem času. Vrhunec je bil na romanju v Izraelu, od koder smo prinesli ročno izdelan kip sv. Jožefa iz delavnice v Betlehemu, kjer je živel sv. Jožef. V Jeruzalemu ga je g. župnik blagoslovil, mi pa smo ga varno prinesli domov.

Prvo srečanje je bilo sproščeno, polno moškega modrovanja. Spraševali smo se, kaj moškega v tem času in prostoru vznemirja, kaj pogreša, kje se čuti nagovorjen in po-

treben. Mnogo različnih tem je bilo izpostavljenih; pridobivanje znanja v veri kot tudi svetnih spretnosti (delavnice), rekreacije, izleti, romanja, dobrotelnost v župniji, molitev, domovinska vprašanja ... Mnogo pa je še ostalo neizrečenega.

Dobivamo se vsako sredo ob 20. uri. Dogovorili smo se, da točno začnemo in točno ob 21. uri zaključimo. Osvetlili bomo našega patrona sv. Jožefa, kaj je na njem tako privlačno in možato. Potem pa dorečemo naprej, naslednje srečanje in temo.

Dragi bralec, pridi, pridruži se tudi ti, brez obvez in pričakovanj – moški te pričakujemo v naši sredi! Misliš, da to ni zate? Pomisli; če se briješ, ustrezaš vsem kriterijem!

Drage bralke, prosim spodbudite in opomnite svoje može, naj se nam pridružijo. Hvala!

SAŠO KOVAČIČ IVANJKO



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Sladkorna bolezen, zdravila in potovanja

Sladkorna bolezen je bolezen s povišano vrednostjo glukoze v serumu. Pomembno je, da se držimo nefarmakoloških ukrepov: skrb za ustrezno zdravo prehrano in gibanje. Zdravnik nam predpiše zdravila za zdravljenje sladkorne bolezni, ki so v obliki tablet, nosnega pršila in v obliki injekcij za dajanje v podkožje. Ko dobimo zdravila v lekarni, je pomembno, da natančno preberemo in upoštevamo navodila za uporabo in pogoje shranjevanja.

Večino zdravil shranjujemo na sobni temperaturi, razen če v navodilih za uporabo ni navedeno drugače. Določena zdravila moramo po navodilih proizvajalcev hraniti v hladilniku, in sicer ves čas, tudi med transportom od lekarne do doma. Na pogoje shranjevanja moramo pomisliti tudi takrat, ko pridemo po zdravila v lekarno. Če pustimo avto na soncu, lahko temperatura hitro naraste nad 30 °C. Na to moramo biti pozorni zlasti poleti ter na potovanjih.

Pomembno je, da jih shranjujemo nedosegljivo otrokom in da niso izpostavljena neposrednim virom toplote. Doma moramo biti posebej pozorni pri zdravilih, ki jih moramo shranjevati v hladilniku. Ko pride po zdravila v lekarno, je priporočljivo, da imamo s seboj hladilno torbo. Insulin in analoge GLP-1 v lekarni hranijo v hladilniku. Nekatera zdravila so lahko po izdaji uporabna pri sobni temperaturi še en mesec, druga pa le 14 dni. Povprašajte farmacevta o pravilnem shranjevanju

zdravil. Priporočljivo je, da zdravil v hladilniku ne hranimo v vratih hladilnika, kjer so največje temperaturne spremembe. Prav tako naj se ne dotikajo zadnje stene in naj ne bodo shranjena v bližini zamrzovalnika, ker ne smejo zmrzniti. Hranimo jih v originalni embalaži. Ločimo jih od živih, na primer v plastični posodi.

Na temperaturne spremembe so občutljive tudi baterije, ki jih imamo v merilcih sladkorja in insulinskih črpalkah. Tudi diagnostični listki za merjenje sladkorja imajo navedeno temperaturno območje, pri katerih jih moramo shranjevati. Običajno je to od 5 do 25 °C, sicer rezultati ne bodo realni.

Na kaj moramo biti pozorni na potovanju? Če potujemo izven meja Slovenije, je priporočljivo, da imamo zdravniško potrdilo s seznamom zdravil, ki jih uporabljamo. Ko potujemo z letalom, lahko prosimo za ročni pregled, če imamo insulinsko črpalko ali senzor za neprekinjeno merjenje glukoze, saj se pri pregledu z rentgenom lahko poškodujeta. Na letalu imamo zdravila v ročni prtljagi! Za zdravila, ki jih moramo imeti v hladilniku, je treba priskrbeti ustrezno hladilno torbo in se pred nakupom pozanimati, koliko časa zadrži ustrezno temperaturo. Pri daljših potovanjih je priporočljivo, da vzamemo s seboj večjo količino zdravil in pripomočkov.

Glukoza mora biti na potovanjih urejena tako dobro kot doma. Na potovanju je pomembno, da načrtuje-

mo obroke. Priporočljivo je, da imamo s seboj dodaten obrok hrane, ker se lahko vrednost glukoze zniža. Pozorni bodimo pri daljši vožnji, da se ne pojavi hipoglikemija, zlasti če ste voznik. Načrtujmo postanke za obroke in merjenje koncentracije sladkorja. Če je potovanje daljše, bodimo pozorni, saj bi lahko potrebovali dodaten odmerek insulina.

ASTRID STRGARŠEK MAG.FARM., SPEC
LEKARNA NOVA LITIJA



LEKARNA DOMŽALE
LJUBLJANSKA 72, 1230 DOMŽALE
WWW.MESTNELEKARNE.SI

DELOVNI ČAS
OD PONEDELJKA DO PETKA 7.30-19.30
SOBOTA 7.30-13.00
SOBOTA, NEDELJA IN PRAZNIKI 9.00-12.00
(01) 777 02 50
LEKARNA.DOMZALE@MESTNELEKARNE.SI

NOVICE

Izguba sluha – nevidna invalidnost

Izguba sluha oziroma naglušnost je nevidna invalidnost, ki lahko doleti slehernega med nami, razlogi so lahko precej raznoliki in posledica različnih dejavnikov. Najpogostejši razlog je starostna izguba, ki se običajno začne že po 40. letu, ko se začnejo pojavljati že prvi simptomi, ko slabše slišimo TV, radio, telefon ali ne razumemo pravilno, kaj nam govorijo, še posebej v družbi, ko govori več oseb naenkrat. Med zelo pogostimi razlogi je izguba sluha posledica dela v hrupnem okolju, ker je premalo pozornosti namenjeno preventivi in zaščiti sluha, posledice se neizogibno pokažejo tudi tekom staranja. Pogost razlog je pa tudi dnevna preobčutljivost na zvok, kar pomeni, da se pri nekaterih zelo kmalu poznajo prvi simptomi in ovire pri komunikaciji s sorodniki, prijatelji, znanci ali pa sodelavci.

Uradna statistika potrjuje, da ima pri starejših nad 65 let že vsaka druga oseba resne težave v komunikaciji zaradi izgube sluha.

Zdravstvena stroka naglušnost klasificira po stopnjah, od lažje do težje naglušnosti na podlagi meritev pri specialistih ORL in temu primerno je treba tudi pravilno nastavitvi slušni aparat.

Ker izguba sluha pomeni tudi resno oviro pri komunikaciji, je to lahko tudi eden glavnih razlogov samizolacije, kar pri posamezniku še bolj poudari občutek osamljenosti in vse to so tudi ključni razlogi, da je naglušnost med glavnimi povzročitelji demence, depresije in ostalih psihosocialnih obolenj.

Vse to so razlogi, da je pri vsaki izgubi sluha najpomembnejši korak pravočasno ukrepanje in ustrezno in-formiranje. Iskanje rešitev na spletu je izguba časa in denarja, ker čudežne rešitve in bližnjice ne obstajajo, nobena naglušnost ni ozdravljiva, je pa zagotovo vsaka naglušnost tehnično rešljiva, zato je zelo pomembno, da se pravočasno poiščejo prave in točne informacije o kvalitetnih slušnih aparatih, ki jih subvencionira ZZZS, in ostalih medicinskih tehničnih pripomočkov kakor tudi o vseh pripadajočih pravicah, ki so zapisane v veljavni zakonodaji, kar je tudi osnovno poslanstvo Medobčinskega društva gluhih in naglušnih za Gorenjsko Auris Kranj, kjer smo vedno na voljo za vsa vprašanja in dileme ob izgubi sluha na telefonski številki 041 908 550 ali pa po e-pošti auris.kranj@gmail.com.

BORIS HORVAT TIHI
PRESEDNIK AURIS KRANJ

Na Festivalu podjetništva za 3. življenjsko obdobje vsako leto več upokoјencev

S strokovno ekskurzijo se je zaključil že 5. domžalski Festival podjetništva za tretje življenjsko obdobje, ki je edinstven v slovenskem prostoru. Kot pove že ime, je namenjen opol-

svetovalo in odgovarjalo na vprašanja po sistemu 'ena na ena', vsako uro pa se je tudi odvijal program na drugačno tematiko; podjetniška bralna značka v 3. življenjskem ob-

nih tipov osebnosti, šolskega kurikula ...

Sledil je obisk Ljudske univerze Velenje s podrobno predstavitvijo programov in dejavnosti za 3. ži-



Ponedeljkove tematske delavnice so privabile tudi udeležence iz drugih občin.

nomočenju upokoјencev na področju podjetništva in njihove delovne reaktivacije. Organizatorji Festivala, Obrtna zbornica Domžale ob gmotni podpori Občine Domžale, beleži vse večje zanimanje, poleg tega pa se ga udeležujejo tudi upokoјenci iz drugih občin.

Letos je potekal 12. in 13. junija; prvi dan v prostorih Obrtne zbornice Domžale na Viru, kjer je več usposobljenih svetovalk od 9. do 20. ure

dobju, kako iz hobija ustvariti posel, osebno dopolnilno delo, reaktivacija upokoјencev, vaše podjetniške zgodbe ...

Skoraj petdeset upokoјencev pa se je udeležilo tudi celodnevne strokovne ekskurzije v Velenje, ki je bila za udeležence povsem brezplačna: Obiskali so Vzorčno mesto in se seznanili s tehnikami medgeneracijskega sodelovanja na področju poznavanja podjetništva, različ-

vljenjsko obdobje. Poseben poudarek je bil na projektu Mobilni heroji in dogovoru, da bodo že jeseni prišli tudi v Domžale, kjer si želimo projekt nadgraditi s podjetniškimi vsebinami.

Po brezplačnem kosilu so udeleženci obiskali še Velenjsko jezero, kjer so imeli voden ogled.

Dodatne informacije:
Karolina Kalan, 040 459 845

OBRTNA ZBORNICA DOMŽALE

70 let plemenitih dejanj

Rdeči križ Slovenije ter z njim vsi mi, predvsem pa krvodajalci, letos obeležujemo 70 let prostovoljnega in organiziranega krvodajalstva. Temu plemenitemu poslanstvu smo posebno pozornost namenili 4. junija, ko praznujemo dan slovenskega krvodajalstva.

Tradicija darovanja krvi pri nas je dolga, saj so 4. junija 1945, torej pred 78 leti, odvzeli in shranili prve steklenice krvi, 9. marca 1953 pa je v Zagorju potekala prva organizirana terenska krvodajalska akcija. Rdeči križ Slovenije v sodelovanju s transfuzijsko službo od takrat brez premora organizira krvodajalske akcije, ki se jih je doslej udeležilo več kot šest milijonov krvodajalcev. Rdeči križ Slovenije skupaj s transfuzijsko službo vsako leto organizira več kot 1180 krvodajalskih akcij. Na terenskih krvodajalskih akcijah, tudi na našem območju jih organiziramo, zberejo skoraj polovico potrebne krvi.

Krvodajalstvo predstavlja nepogrešljiv del zdravstvenega sistema. V Sloveniji vsakih pet minut nekdo potrebuje kri. Za nemoteno delovanje zdravstva vsak dan potrebujemo vsaj 350, vsak mesec pa 8000 krvodajalcev. Na leto to pomeni vsaj 95.000 krvodajalcev oziroma izrazevo v litrih, vsaj 40.000 litrov krvi.

Zato iskrena hvala vsem, ki darujete kri, in tako pomagate vzdrževati zadostne zaloge varne krvi vseh krvnih skupin. Ne pozabite na darovanje krvi tudi v času poletnih počitnic.

Pri tem bi radi opozorili tudi na družbeno odgovorno krvodajalsko iniciativo Daruj energijo za življenje, v kateri že 13. leto združujejo energijo Zavod RS za transfuzijsko medicino, Rdeči križ Slovenije in Petrol. Z različnimi komunikacijskimi aktivnostmi opozarjajo na pomen krvodajalstva in krvodajalcev ter spodbujajo k rednemu darovanju krvi. Povečujejo tudi zavedanje o temeljnih človeških vrednotah, predvsem solidarnosti in strpnosti med ljudmi, pripravljeno pomagati. Vsako leto posebno pozornost namenjajo komuniciranju z mladimi, bodočimi krvodajalci, in jih vabijo, da postanejo del velike družine srčnih ljudi. Komuniciranje poteka tudi prek družbenih omrežij Facebook, Instagram in TikTok.

Vsako leto se družini srčnih ljudi pridruži veliko število novih krvodajalcev. Pri tem Rdeči križ vabi, da se nadaljuje in prenaša plemenita dejanja še naprej iz roda v rod. Pridružite se družini srčnih ljudi tudi vi!

VERA VOJSKA

Čestitke ekipi prve pomoči

Vrhnika je bila v soboto, 20. maja 2023, gostitelj 26. regijskega preverjanja in usposabljanja ekip prve pomoči Civilne zaščite in Rdečega križa. Organizatorji prijetnega in zelo strokovnega tekmovalnega srečanja so bili Uprava RS za zaščito in reševanje, Rdeči križ Slovenije in Občina Vrhnika. Kot navadno je bila izbrana naravna nesreča s številnimi poškodovanci, ki so jim sodelujoče ekipe prve pomoči nudile oskrbo in pomoč ter jim strokovno pomagale. S požrtvovalnim delom so pri tem pokazale tako svoje strokovno znanje kot human odnos do ponesrečenih.

Med sodelujočimi ekipami prve pomoči iz združenj Rdečega križa je bila tudi ekipa prve pomoči iz Občine Domžale v sestavi: Lidija Blažej, Jasmin Veladžič, Jure Dežman, Rada Adler, Peter Nemeč in Matej Gabrovec. Člani in članice so pri svojem delu pokazali veliko strokovne-



ga znanja in spretnosti ter humanosti ter dobre usposobljenosti za nudenje prve pomoči, za kar zaslužijo vse čestitke. Tudi v prihodnje jim

želimo, da s svojo pomočjo in srčnostjo pomagajo vsem, potrebnim prve pomoči.

VERA VOJSKA



KULTURNO DRUŠTVO JOŽE GOSTIČ HOMEČ

ob 30-letnici delovanja
vabi na odprtje razstave

POD HOMŠKIM HRIBOM

Knjižnica Domžale,
sreda, 5. julij 2023, ob 20. uri

Razstava bo na ogled do 31. julija 2023.

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slammika izide v četrtek, **27. julija 2023.**

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **13. julija 2023, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu:
urednistvo.slammik@kd-domzale.si

Petdeset let delovanja Združenja multiple skleroze Slovenije

V soboto, 27. maja 2023, je v Golovcu v Celju potekala slavnostna akademija ob 50. obletnici delovanja Združenja multiple skleroze Slovenije in Svetovnega dneva multiple skleroze.



Predsednik Združenja multiple skleroze Slovenije Pavel Kranjc

Slavnostnega dogodka, ki je potekal pod častnim pokroviteljstvom dr. Nataše Pirc Musar, predsednice Republike Slovenije, se je udeležilo več kot 540 članov združenja, tudi oboleli z multiplo sklerozo iz občine Domžale so bili prisotni. Namen praznovanja je bil zlasti pregled opravljenega dela od prvih začetkov do danes. Podrobnosti o tem je podal predsednik Združenja multiple skleroze Pavel Kranjc. Predstavljen pa je bil tudi kratek video film o prvih začetkih tako v organizacijskem smislu, to je zlasti združevanje obolelih za skupen nastop do različnih institucij za uveljavitev določenih pravic za kvalitetnejše življenje obolelih, kakor tudi v smislu učinkovitega izvajanja teh pravic v življenju obolelih skozi programe, ki jih izvaja združenje. V nadaljevanju je dr. Alenka Horvat Ledinek, predsednica strokovno posvetovalnega odbora pri združenju, opisala medicinsko pot zaznavanja bolezni multiple skleroze ter vse, kar je

bilo narejenega do zdaj za lažje obvladovanje te bolezni, za katero se še ne ve vzrok nastanka, prav tako pa tudi še ni zdravila za to bolezen. Kljub dosežkom pa so v združenju



Predsednica strokovno posvetovalnega organa pri ZMSS: dr. Alenka Horvat Ledinek

opozorili, da številnim bolnikom s to boleznijo ni omogočena sodobna obravnava, ki bi jim omogočala kakovostno življenje.

Predstavljene so bile tudi zgodbe obolelih, kako se spopadajo z boleznijo, kje so največje ovire v življenju. Skupno vsem pa je bilo, da se da živeti tudi takšno življenje, če takšnega sprejmeš in se z njim spriznaš, od družbe pa pričakuješ, da bo naredila vse za kvalitetnejše življenje in enakovreden odnos, kot ga ima družba do zdravih državljanov.

Na akademiji so tudi podelili pohvale, priznanja in diplome tistim, ki so v zadnjih letih s svojim prostovoljnim delom, nesebičnostjo in požrtvovalnostjo znatno pripomogli k delovanju celotne organizacije ali posameznih dogodkov v korist obolelih za multiplo sklerozo.

Člani smo ponosni na opravljeno delo.

ANTONIJA ZUPANČIČ, PREDSEDNICA
KAMNIŠKO-ZASAVSKE PODRUŽNICE

Thlagong – Učno središče za biotsko raznovrstnost

Smo skupina študentov in mentorjev Fakultete za arhitekturo Univerze v Ljubljani, nekateri tudi iz Domžal in okoliških občin. V letih 2023–24 bomo izvedli nov projekt mednarodnega razvojnega sodelovanja v Južnoafriški republiki. V vasi Rantlakane regije Waterberg bomo zasnovo in zgradili učno središče, ki bo osredotočeno na podajanje znanja o biotski raznovrstnosti.

Waterberg leži na severozahodu Južnoafriške republike in je del Unescovih svetovnih varovanih biodiverzitetnih območij. Kljub izjemnim naravnim danostim večina prebivalstva živi v revščini, otroci pa imajo omejen dostop do dobre splošne in ekološke izobrazbe. Zato je naš cilj, da v vasi Rantlakane zgradimo novo učno središče, ki bo namenjeno izobraževanju otrok in širše lokalne skupnosti o biotski raznovrstnosti pokrajine, pomenu njenega varovanja in ohranjanja ter razvoju okoljsko odgovornih gospodarskih dejavnosti. Spodbuditi želimo razvoj znanj, ki bodo povezala ljudi, floro in favno.

V prvi fazi projekta, ki se bo odvila avgusta 2023, bomo v sodelovanju z lokalnimi prebivalci zgradili nadstrebno za srečanja in izobraževanje lokalne skupnosti. Projekt bomo nadaljevali januarja 2024, ko bomo zgradili še del s predavalnicami, upravo in delavnicami. Dopolnil jih bo bogato urejen učni biotski park. V projektu sodelujemo z južnoafriškimi ne-



vladnimi organizacijami ter študenti University of Pretoria, Department of Architecture. Cilj projekta je, da s skupnim znanjem in močmi izboljšamo pogoje za izobrazbo otrok in hkrati pripomoremo k ohranjanju biotske raznovrstnosti. Oba cilja sta tudi pomembna cilja sedemnajstih Razvojnih ciljev OZN (2015).

Za doseg našega cilja potrebujemo poleg znanja in dobre volje tudi finančna sredstva, ki jih moramo zbrati do odhoda v JAR. Pri tem nam lahko z donacijo ali sponzorskimi sredstvi pomagate tudi vi. Za vsako donacijo se vam že vnaprej zahvalujemo.

Več o preteklih projektih: [https://www.fa.uni-lj.si/delo/razvojno-sodelovanje-in-humanitarna-](https://www.fa.uni-lj.si/delo/razvojno-sodelovanje-in-humanitarna-pomoc-projekti-v-afriki/)

pomoc-projekti-v-afriki/
Zbiranje sredstev:
Trajekt – Zavod za prostorsko kulturo Ljubljana
V Murglah 133, 1000 Ljubljana
TRR: SI56 0201 0025 3191 888
namen: donacija Thlagong
V IMENU UNIVERZE V LJUBLJANI,
FAKULTETE ZA ARHITEKTURO / EKIPE
STREHA ZA VSE



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Dan za mlade



Razigrani Polkaholiki so popestrili večer.

V Parku Martina Krpana v Domžalah se je 26. maja odvijal Dan za mlade, kulturno-športno obarvan dogodek, namenjen mladim.

Mladi so lahko izbirali med številnimi športnimi, kulturnimi in ustvarjalnimi aktivnostmi ter preživeli prijetno petkovo popoldne.

Odpri smo ga z zaključnim dogodkom letošnjih Bralnic pod slamnikom, ki ga je pripravila Založba Miš. Sledila so tekmovanja v različnih športno zabavnih poligonih, paintball areni, maxi pikadu in maxi nogometu, disc golfu ter ilustratorskih delavnicah z Ivanom Mitrevskim in Miho Hancičem. Prav tako so bile na voljo druge zabavne pustolovščine. Najboljši tekmovalci so prejeli nagrade s strani Občine Domžale. V programu je sodelovalo lokalno podjetje Tosama, d. o. o., ki je ob 100. obletnici obstoja darovalo 100 nagrad za obiskovalce in udeležence poligonov.

Na dogodku je mlade nagovorila mag. Renata Kosce, županja Občine Domžale, ki je z veseljem poklepeta-

la z mladimi. Na odru je nato izdala skrivnost in razkrila, da je bila izbrana tudi druga predstavnica mladih, mlada županja Klara Jeretina, študentka 2. letnika dodiplomskega študija politologije, smer javna politika in uprava na Fakulteti za družbene vede. Pridružil se jima je mladi župan Aljaž Praznik, ki je bil na voljo mladim za vprašanja, ideje in pobude, ki jih mladi z mladimi lahko bolj sproščeno delijo.

Dogodka sta se udeležila tudi podžupana Borut Ernestl in Matej Primožič. Za prijetno glasbo so poskrbeli člani mlade glasbene zasedbe AR'n'BI v poznih popoldanskih urah, sledil je Nipke z odličnim glasbenim nastopom, nato pa so razigrani Polkaholiki popestrili večer. Pri organizaciji dogodka so poleg Občine Domžale in Službe za turizem sodelovali tudi Center za mlade Domžale, Zavod za šport in rekreacijo Domžale, Športna zveza Domžale ter Založba Miš.

OBČINA DOMŽALE
FOTO: ROK MAJHENIČ

Slovenska proizvodnja kakovostnih vzmetnic in ležišč od leta 2001.

VSE ZA ZDRAVO SPANJE NA ENEM MESTU.

VZMETNICE · LATEX LEŽIŠČA

LETVENE PODLOGE · POSTELJE · VZGLAVNIKI

- 100% naravni lateks
- Pralna prevleka
- Piramidna ležalna površina

25% POPUST
NA VZMETNICE
IN LEŽIŠČA

Marko Peterka s.p.,
prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje
Salon: Ihan, Breznikova 78, 1230 Domžale (poleg Gasilskega doma)
T: 01 721 12 18, G: 041 925 625, E: info@marsen.si

www.marsen.si

GOSPODARSTVO

100-LETNICA DOMŽALSKE TOSAME ZAZNAMOVANA Z DOBRODELNOSTJO

Domžalsko podjetje Tosama je letos obeležilo 100 let delovanja.

Mateja A. Kegel
Foto: Iztok Dimic

Sto let inovativnosti, prisotnosti v lokalnem okolju in precej projektov dobrodelnosti je za njimi. Predvsem pa veliko družin, ki so tako ali drugače povezane s podjetjem, ki svoje odtise pušča širom po svetu, praktično na vseh kontinentih. Ob visokem jubileju smo se pogovarjali z Mašo Lukan, vodjo lastnih blagovnih znamk, Primožem Urbančičem, področnim vodjo prodaje, in Jasmino Anžlovar, vodjo prodaje.

Kot pravijo, med ključne mejnike zgodovine Tosame zagotovo spadajo sedemdeseta leta, ko so največ investirali v strojno oziroma programsko tehnologijo. Pa razpad skupne države. »Takrat je Tosama praktično čez noč ostala brez glavnine svojih trgov in to je pomenilo usmeritev v proizvodnjo higienskih tamponov. Nekaj prej smo sicer že kupili prve nove stroje, a takrat smo se prvič začeli resno spogledovati s tujino. In to je dejansko tudi začetek našega 'private label' programa – proizvodnje izdelkov za tuje, torej kupčeve blagovne znamke,« pravi Maša Lukan. Higienski tamponi so danes glavni izvozni izdelki Tosame, s katerim so prisotni na vseh kontinentih. V več kot 40 držav jih izvažajo. »Pomembni mejniki so tudi naši mednarodno priznani certifikati, ki smo jih začeli pridobivati tako za higienske izdelke kot tudi za medicinske pripomočke – tri četrtine naših izdelkov namreč spada prav v to kategorijo. V Ameriki tudi higienski tamponi spadajo med medicinske pripomočke, zato mora biti proizvodnja skladna z FDA zahtevami; za prodajo v Evropi pa z medicinsko direktivo.«

Naslednji mejnik za Tosamo je bilo pridobivanje patentov. »Imamo devet lastnih patentov, od tega osem na področju intimne higiene in enega na področju oskrbe rane. Prav vstop na področje sodobne oskrbe rane je bil za naše podjetje velika prelomnica. V razvoju prve slovenske sodobne obloge za rane Vivamel, katere osnova je medicinski kosanjev med, vidimo velik potencial na razvitem evropskem trgu, v nekaterih državah, denimo v Avstriji, Belgiji, Nemčiji, na Češkem in Slovaškem, pa smo že prisotni. Se pa v zadnjem obdobju lahko pohvalimo tudi z lastno strojogradnjo, saj vsi ti patenti od nas zahtevajo, da smo tudi na področju tehnologije zelo inovativni. Da lahko ustvarjamo specifične izdelke, smo do zdaj uspeli zgraditi kar pet lastnih strojev, sami delamo tudi rezervne dele,« o inovativnosti domžalskega podjetja povedo naši sogovorniki.

Tudi v sodelovanju z drugimi inštitucijami

Razvoj gre zagotovo hitreje naprej, če si pri tem pomagamo s partnerji, morda tudi z evropskimi sredstvi. Tega se zavedajo tudi v Tosami, zato so se v zadnji dekadi vključili v nekaj projektov, kjer sodelujejo z različnimi inštitucijami, kot sta Institut Jožef Stefan in Univerza v Ljubljani. »Eden zadnjih takih projektov je bil



Od leve: Maša Lukan, Primož Urbančič, Jasmina Anžlovar

medicinski projekt s področja oskrbe rane, kjer smo se zelo poglobljeno ukvarjali z različnimi vrstami medu, fokus je bil na kosanjevem medu. Narava namreč poskrbi za to, da imamo na voljo vse, kar potrebujemo, in prav kosanjev med je v našem prostoru tisto najboljšo.« Tudi za razvoj sodobnih oblog za rane Vivamel so zaslužni zaposleni. Nastajati je začel pred dobrimi desetimi leti v glavah dveh sodelavcev, Jasne in Stane, ki je čebelar, danes že upokojen. Sicer pa so v podjetju najbolj ponosni na izdelke za žensko intimno nego. »Že pred več kot 50 leti smo se zavezali naravnim izdelkom in na tem področju ustvarjamo trende ne samo doma, ampak tudi v tujini. Že zdavnaj smo opustili proizvodnjo tamponov in vložkov iz sintetičnih materialov,« pravijo v Tosami.

Že pred 50 leti izbrali naravne materiale ...

Čeprav so naravni materialni danes ena bolj zaželenih dobrin, včasih trend ni bil takšen. A v Tosami so že pred desetletji sprejeli odločitev za naravno. Tu, kot pravijo, gre po eni strani za vizionarstvo, po drugi pa so imeli tudi veliko sreče z dostopnostjo do naravnih virov. »Že od samega začetka so naravni materiali naša ključna surovina, čeprav so bili sintetični materiali v preteklosti dostopnejši in tudi cenejši. Ob tem, ko se zavedamo, da je naravno še kako pomembno za zdravje naših uporabnikov, pa sledimo tudi želji, da bi bili drugačni. Tosama se namreč ne more primerjati z mednarodnimi korporacijami, pri katerih je ključna cena. Izstopamo lahko samo z inovativnostjo in vizionarstvom. Odločitev za naravno nego je to vsekar bila,« pove Maša Lukan. Ob tem dodaja, da v podjetju veliko pozornosti namenjajo podpori prodaje v obliki izobraževanja. Želijo, da njihovi uporabniki vedo, kaj je dobro zanje in njihovo zdravje, zato je ozaščanje kupcev del njihove marketinške strategije, pravzaprav del njihovega poslanstva.

Kadri ostajajo tudi po 40 in več let

V današnjih časih so kadri eden najbolj iskanih resursov podjetja. V Tosami sicer zaposleni ostajajo v povprečju kar 25 let. Sodelavec z najdaljšim delovnim stažem je v Tosami že 45 let, kar 12 zaposlenih ima ta hip že več kot 40 let delovne dobe v podjetju. »Povprečna starost v podjetju je sicer 46 let. Da mnogi tako dolgo ostajajo z nami, so zaslužni relativno dobro urejeni delovni pogoji, organizirano imamo službo varstva pri delu, redna izobraževanja, na voljo imamo tudi nekaj počitniških kapacitet. Plače v Tosami niso nikdar zamujale, imamo reden regres, izvajamo tudi izobraževanja za starejše zaposlene. Pri nas so zaposlene po tri generacije iz iste družine! Zelo dobro se razumemo, ustvarjena je dobra delovna klima. Stremimo tudi k temu, da ves čas razvijamo lastne kadre. Znana je zgodba sodelavke, ki se je v Tosami zaposlila kot čistilka, danes pa – seveda se je ob delu izobraževala – dela kot izvozna referentka. Možnosti napredovanja so v podjetju torej odprte,« pravijo sodelavci v Tosami. Ob tem pa dodajajo, da prednost pri zaposlovanju na določenem delovnem mestu oz. novi poziciji vedno najprej dobijo zaposleni, šele nato se ozrejo po trgu. Prav tako v podjetju na delovno prakso in počitniško delo redno prihajajo predvsem otroci zaposlenih. Se pa tudi v Tosami ta trenutek soočajo s pomanjkanjem specifičnih kadrov, od tistih za delo v proizvodnji in strojnikov do medicinskih sester oziroma farmacevtov, ki jih potrebujejo v njihovih specializiranih trgovinah.

Pred 16 leti so ustanovili tudi invalidsko podjetje Intos, v katerem so zaposleni, ki potrebujejo prilagojene delovne pogoje. »Od 106 zaposlenih jih je skoraj 60 odstotkov invalidov, pretežno pa se ukvarjajo s pakiranjem naših tamponov. Proizvajamo namreč kar 72 vrst tamponov, pretežno za blagovne znamke drugih kupcev, to pa pomeni veliko število različnih pakiranj.«

100 ton plastike letno manj!

Tosama je prisotna, kot smo že omenili, na praktično vseh kontinentih. Na nova tržišča prodirajo tudi s pomočjo predstavitev na sejmih privatnih blagovnih znamk po svetu. Pri tem so jim v veliko pomoč prav inovacije in certifikati, ki jih imajo. »Naš glavni in največji izvozni trg je Nemčija, takoj zatem Amerika, za oba trga pa so mednarodno priznani certifikati ena glavnih vstopnic.«

Prav na področju proizvodnje za tuje blagovne znamke je Tosama drugi največji proizvajalec tamponov v Evropi. Kot pravijo, je tisti, ki je na prvem mestu, še enkrat večji. »Sicer pa smo v našem prostoru, v t. i. Adriatic regiji oziroma na Mediteranu, edini proizvajalec, ki združuje intimno nego in medicinske pripomočke. Pri tem pa je tudi naša majhnost (v primerjavi s svetovno konkurenco) naša odlika: na ta način lahko ohranjamo dobršno mero fleksibilnosti,« o prednostih spregovori Lukanova.

Pri svojem delu so v ospredje postavili trajnostni razvoj, prednost dajejo trem zavezam. »Najprej smo se zavezali odgovornosti do zaposlenih in družbenega okolja, nato poslovni odličnosti, saj imamo skrbno voden sistem kakovosti. Potem pa tudi tistemu, o čemer se največ govori: varstvu okolja. Predvsem na tem področju lahko pokažemo že nekaj zelo konkretnih rezultatov. V zadnjem desetletju smo namreč opustili kar nekaj proizvodnih linij, ki so v okolje prispevale preveč emisij. Pred dvema letoma pa smo se lotili zelo smelega projekta, s katerim želimo bistveno zmanjšati porabo plastike v podjetju. Do danes smo že zabeležili zelo dober rezultat: porabimo namreč kar 100 ton plastike na leto manj, kot smo jo v preteklosti. Letos bi znala biti ta številka še višja. Zamenjali smo namreč embalaže, kjer plastika ni potrebna, in opustili proizvodnjo, ki je k temu prispevala,« predstavijo tudi zelo konkretne rezultate na področju okoljske ozaveščenosti.

Seveda pa vse to zahteva tudi določene investicije, saj je, kot pravijo, plastična embalaža najcenejša. Tudi

opustitev določene proizvodnje zahteva nova vlaganja oziroma raziskave na drugih področjih. »Če nekaj opustiš, moraš to nadomestiti,« pravijo. Veliko si obetajo od novosti, ki jo pripravljajo za letošnje leto: na trg aplikatorskih higienskih tamponov namreč prihajajo s pravo inovacijo. »V dobršem delu Evrope in v Ameriki večinoma uporabljajo ženske higienske tampone z aplikatorji. In doslej so imele na voljo predvsem plastične aplikatorje, saj biorazgradljivih ni še nihče uspel razviti. Prva opazna poteza v zvezi z zmanjševanjem uporabe plastike pri aplikatorjih nam je uspela lani, ko smo razvili in lansirali aplikator za večkratno uporabo. Z njim vsaka ženska, ki ga uporablja, 'pridelala' kar en kilogram odpadne plastike manj, tak aplikator pa ima življenjsko dobo dve leti. Letos maja, prav na naš 100. rojstni dan, pa smo skupaj s podjetjem iz Italije dokončali projekt razvoja biorazgradljivega aplikatorja, ki bo na trg prišel proti koncu letošnjega leta. Zahteval je kar 10 let raziskovanj in testiranj, ampak nam je uspelo. Računamo, da bomo potem zelo hitro plastične aplikatorje v proizvodnji nadomestili z biorazgradljivimi.«

Ob omembi razvojnega partnerja iz Italije je vsekakor na mestu vprašanje, kako v Tosami izbirajo ustrezne partnerje. Odgovarjajo, da v prvi vrsti iščejo takšne, ki prisegajo na podobne vrednote, kot jih zagovarja Tosama. Kot pravijo, je ena ključnih zahtev, da tudi oni v svojo strategijo vključujejo trajnost. Zelo radi pa najprej poiščejo domače dobavitelje, saj podpirajo slovensko.

Dobrodelnost del njihovega poslanstva in strategije

»Že 10 let smo podpornik projekta Miss Slovenije, ki že zdavnaj ni več samo lepотно tekmovanje, ampak temelji na sloganu Podpiramo slovensko. Tosama tradicionalno donira material v primeru naravnih nesreč tako doma kot v tujini. Letos pa smo se ob 100-letnici odločili, da bomo zagnali zelo velik dobrodelno-izobraževalni projekt na področju intimne nege. Pozvali smo vse osnovne šole, da se prijavijo k projektu Za zdravje žensk, s katerim želimo podpreti družbeno pobudo, ki se zavzema za brezplačne higienske izdelke v javnih ustanovah. Med 100 osnovnih šol bomo tako v tem in naslednjem šolskem letu razdelili 600.000 vložkov in tamponov, obenem pa izvedli več kot 200 učnih delavnic na temo intimne nege,« pravijo o konkretnem projektu. Veseli jih, da so se vse domžalske šole vključile v projekt.

»V izobraževanje vključujemo tako deklice kot fante, učimo jih, kako se vložki in tamponi uporabljajo, pogovarjamo se o težavah od pubertete dalje, v 8. in 9. razredu tudi o spolnosti. Tako učenci kot tudi učitelji v šolah, ki smo jih doslej obiskali, so navdušeni, saj vsi skupaj ugotavljamo, da se o teh vsebinah premalo pogovarjamo.« So pa, zanimivo, skozi delavnice ugotovili, da so učenci šestih razredov najprimernejši za začetek tovrstnih pogovorov.

Na praktičnih delavnicah, ki jih izvedejo po strokovnih predavanjih, učence naučijo, iz kakšnih materia-

lov morajo biti izdelki, ki se dotikajo kože in intimnih predelov. Fantje in dekleta s poskusi tudi sami preverijo, kako na kožo vplivajo naravni in kako sintetični materiali ter kakšen je njihov vpliv na naše počutje.

»Za nas je pomembno, da otroke naučimo, da ni vseeno, kakšni so menstrualni pripomočki. Učimo jih, da pripomočki iz sintetičnih materialov lahko povzročijo zares veliko težav. Spodbudno je tudi, da so k našemu projektu, ki je bil namenjen osnovnim šolam, že pristopile tudi študentska in dijaška organizacija, tudi nekatere fakultete so že pri nas kupile pripomočke iz naravnih materialov.« Ena od fakultet, kjer že imajo brezplačnim higienskim pripomočkom namenjen prostor, je recimo Fakulteta za upravo.

Aktivno vključeni v lokalno okolje

Tudi sicer v Tosami redno sodelujejo z lokalno skupnostjo. »V letošnjem letu bomo še posebej obeležili našo 100-letnico. Med drugim smo vsem otrokom, ki so se rodili natančno na naš rojstni dan, 12. maja, podarili za 100 dni izdelkov za nego. Prav tako bomo 100 družinam, ki so se prijavile v naši trgovini, podarili dnev-



no družinsko vstopnico za Kopaljšče Domžale. Sodelujemo tudi na dogodkih, ki jih organizira Občina Domžale, prisotni smo bili na prazniku občine Domžale Spoznajmo se, praznujmo skupaj, pa na Dnevu za mlade, podpiramo gasilska in ostala društva. Dogovorili smo se tudi, da v radiju 35 km – kar zajema praktično vsa naselja v občini Domžale – za vse, ki ne morejo sami priti v našo trgovino, medicinske pripomočke, ki jih na naročilnico predpiše zdravnik, dostavljamo na dom,« dodajajo. Ob tem pa ne poza-

bijo povedati, da je kar 35 odstotkov zaposlenih v Tosami prav Domžalčanov. Tudi veliko dobaviteljev prihaja iz naše občine: kar 84 mikro in malih podjetij iz Domžal sodeluje z njimi, pri čemer gre tako za dobavitelje osnovnih surovin kot tudi za dobavitelje pisarniškega in ostalega materiala ter dobavitelje izdelkov, ki jih do kupujejo za Tosamino maloprodajo.

Podjetje pa v Sloveniji ni poznano samo s svojim imenom in znamko Tosama, marsikje je bolj prepoznavno po svojih blagovnih znam-

kah. Vprašanje, zakaj so se odločili za to, je vsekakor na mestu. »V prvi vrsti zato, ker imamo res veliko izdelkov. Blagovna znamka Tosama pokriva predvsem glavno tradicionalnih medicinskih pripomočkov. S tako široko blagovno znamko izven zdravstvenega segmenta nismo bili prepoznavni in nismo mogli prodreti v kanal široke potrošnje. Da smo si izborili mesto med izdelki za vsakdanjo rabo, smo razvili nekaj širokopotrošnih blagovnih znamk. Na področju nege otroka izstopa znamka **to.to**, ki je naša najmočnejša blagovna znamka, namenjena predvsem mladim družinam. V intimni negi znamko **Jasmin** namenjamo mlajšim generacijam, **Natura Femina** pa je blagovna znamka za zrele ženske, ki že točno vedo, kaj želijo. In na koncu naj omenimo še **Vivo**, blagovno znamko, ki združuje modernejše medicinske pripomočke.«

Nagrajena inovativnost

V podjetju Tosama se že skoraj 10 let redno prijavljajo v projekt Izbran produkt leta. To je mednarodno priznana, neodvisno preverjanje inovativnosti in kakovosti novih izdelkov pri kupcih. »Gre za dvosmerno komunikacijo – eno je anketiranje kupcev, drugo pa je dejansko testi-

ranje, ki ga opravijo kupci. Na natečaj redno prijavljamo izdelke iz vseh štirih blagovnih znamk in doslej smo osvojili 12 izbranih produktov leta, trikrat celo dva zmagovalca,« dodajajo v Tosami. Ponosni so na naziv Izbran produkt leta za prav vse nagrajene izdelke, saj jim tudi ta pomaga pri uspehu na trgu.

Naj omenimo še posebnost Tosame: vodita jo dva direktorja. To danes ni pogosta ali običajna praksa, a zaposleni to občutijo kot zelo pozitivno. »Dejansko oba direktorja izkazuje našo ključno vrednoto in to je poštenje. Oba enakovredno zastopata podjetje, pri čemer Mojca Šimnic Šolinc vodi trženje, Tomaž Brdnik pa je odgovoren za proizvodni del, regulativno in kadre. Pogosto rečemo, da sta kot jin in jang, izvrstno sodelujeta, vsak na svojem področju sta dobra in skupaj odlično vodita podjetje,« dodaja Primož Urbančič.

Za konec smo spregovorili tudi o načrtih za prihodnost. Naši sogovorniki so si bili enotni: »Še 100 let!« Ob tem pa so dodali, da si za letos predvsem želijo doseči in preseči prodajni plan, naprej razvijati in krepiti lastne blagovne znamke ter ostati prepoznaven proizvajalec na področju izdelkov za tuje blagovne znamke. □

Z ničelno toleranco do korupcije gradimo povezano in sodelujočo skupnost

V četrtek, 1. junija 2023, je Občina Domžale v sodelovanju s Komisijo za preprečevanje korupcije (KPK) v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale organizirala brezplačno izobraževalno srečanje Občina Domžale z ničelno toleranco do korupcije.

Tina Drolc

Srečanja se je udeležilo več kot 70 svetnic in svetnikov Občinskega sveta Občine, članic in članov Nazornega odbora Občine, zaposlenih na Občini, odgovornih oseb v javnih zavodih in podjetjih ter njihovi nadzorniki. Županja Občine mag. Renata Kossec je ob tem napovedala, da bo Občina pristopila tudi k izobraževanju najmlajših prek posebnih programov v šolah ter k izobraževanju občank in občanov prek posebnih izobraževalnih vsebin, objavljenih na spletni strani Občine.

Za zmanjševanje tveganj za korupcijo je pomemben institut nasprotja interesov

Institut nasprotja interesov je na srečanju predstavila Katja Mihelič Sušnik, vodja Službe za nadzor na KPK, ki je naprej predstavila zakonsko osnovo instituta, sam institut, nato pa še nekaj najbolj pogostih primerov, pri katerih prihaja do nasprotja interesov.

Določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (ZIntPK) veljajo za javni sektor, če drug zakon vprašanj, ki jih ZIntPK ureja, ne ureja drugače. Določbe poglavja o nasprotju interesov (37. – 39. člen ZIntPK) se ne uporabljajo v primerih, ko je izločitev osebe urejena z drugim zakonom (npr. Zakonom o športu, Zakonom o gospodarskih družbah, Zakonom o Slovenskem državnem holdingu, Zakonom o splošnem upravnem postopku, Zakonom o javnem naročanju, Zakonom o pravnem postopku, Zakonom o kazenskem postopku).



Katja Mihelič Sušnik

Uradna oseba javnega sektorja v času službe zastopa javne interese, ne zasebnih

Po ZIntPK so uradne osebe funkcionarji, uradniki na položaju in drugi javni uslužbenci, uslužbenci zaposleni v Banki Slovenije, poslovalne osebe in člani organov upravljanja, vodenja in nadzora v subjektih javnega sektorja.

Uradna oseba mora delo opravljati objektivno in nepristransko

Nasprotje interesov so okoliščine, v katerih zasebni interes uradne osebe ali osebe, ki jo subjekt javnega sektorja imenuje kot zunanjega člana komisije, sveta, delovnih skupin ali drugega primerljivega telesa, vpliva ali ustvarja videz, da vpliva na nepristransko in objektivno opravljanje njenih javnih nalog. Zasebni interes pomeni premoženjsko ali nepremoženjsko korist za uradno osebo, njene družinske člane in za druge fizične ali pravne osebe, s katerimi ima ali je imela ta oseba ali njen družinski član osebne, poslovne ali politične stike. Vsak posameznik, ki torej zazna okoliščino, zaradi katere bi se v konkretnem primeru znašel v nasprotju interesov, se mora takoj pisno izločiti iz obravnave in/ali odločanja v konkretni zadevi.

Kdo so družinski člani uradne osebe in kaj so intenzivni stiki?

Družinski člani so zakonec, otroci, posvojenci, starši, posvojitelji, bratje, sestre in osebe, ki s posameznikom živijo v skupnem gospodinjstvu ali v zunajzakonski skupnosti. Uradna oseba se mora izločiti tudi, če se odloča o osebi, s katero sicer ni v družinskem razmerju, a z osebo ima ali je imela intenzivne stike.

O intenziteti stikov, osebnih, poslovnih in političnih, odloča nadrejena oseba oziroma predstojnik, v primeru kolektivnega organa pa predsednik kolektivnega organa. Katja Mihelič Sušnik je pri tem opozorila: »Če pri uradni osebi prihaja do nasprotja interesov, ker je v proces vključen družinski član ali oseba, s katero ima uradna oseba intenziven stik, se mora uradna oseba izključiti iz celotnega procesa. Če povzamem, to ne pomeni, da se uradna oseba ne more prijaviti na delovno mesto, ampak je treba postopek izbire organizirati tako, da se sledi javnemu interesu oziroma da oseba ne vpliva na postopek izbire. V primeru glasovanja, pri katerem bi lahko prišlo ali prihaja do nasprotja interesa, pa to pomeni, da se mora oseba izključiti iz celotnega procesa odločanja/postopka izbire, ne samo iz procesa glasovanja.«

Kaj naredi uradna oseba, ko se zave, da je prišlo do nasprotja interesov?

Uradna oseba mora v primeru, ko zazna okoliščino, zaradi katere bi se lahko znašla v nasprotju interesov, prenehati z delom v zadevi, in o tem pisano obvestiti nadrejenega oziroma predstojnika.

Katja Mihelič Sušnik pojasnjuje: »Pisna oblika je pomembna, saj mora biti celotna zadeva dokumentirana,

sledljiva in transparentna. Najpogostejša področja nastanka nasprotja interesov iz prakse so postopki kadrovanj, zaposlovanj, dodeljevanje sredstev ter pri najemanju zunanjih izvajalcev in svetovalcev.« Če se uradna oseba ne izloči iz postopka obravnave in odločanja v zadevi in pisno ne obvesti nadrejenega oziroma predstojnika oziroma v nasprotju z določbo petega odstavka 38. člena ZIntPK o tem ne obvesti Komisije, se lahko uvede prekrškovni postopek.

Primeri kršitev:

- Občinski svetnik se kot kandidat prijavi za službo v svetu javnega zavoda. Njegovo kandidaturo obravnava komisija za volitve in

imenovanja, ki pripravi predlog za glasovanje na občinskem svetu. Občinski svetnik je, ko glasuje o predlogu, v nasprotju interesov, če glasuje o svojem predlogu. • Člani nadzornega odbora glasujejo o obravnavi konkretne zadeve (npr. o kulturnem centru). Če je med člani odbora hišnik oziroma skrbnik kulturnega centra ali ima najemno pogodbo z občino, se mora v konkretnem revizijskem primeru izločiti.

- Občinski svetnik glasuje o proračunski postavki, ki se nanaša na subjekt, v katerem je ta občinski svetnik predsednik društva ali pa član društva, ki je prejemnik sredstev iz proračuna. □

POPRAVEK

V prejšnji številki Slamnika je v rubriki Tema meseca pri prispevku Občina Domžale z ničelno toleranco do korupcije prišlo do nenamerne napake, saj je bila namesto avtorizirane verzije prispevka objavljena neavtorizirana verzija, zaradi česar se Komisiji za preprečevanje korupcije (KPK) opravičujemo. V nadaljevanju podajamo nekaj vsebinskih popravkov.

- V odstavku z naslovom Če je uspelo Estoniji, zakaj ne bi tudi nam, kjer omenjamo Resolucijo o preprečevanju korupcije v Republiki Sloveniji, smo zapisali, da je v pripravi nova resolucija, pravilno pa se glasi, da je v pripravi prenova Resolucije.
- V odstavku z naslovom Trendi na področju Evropske unije so takšni, da se krepki dobro – ozaveščanje in spodbujanje integritete smo pisali, da naša institucija ni tako učinkovita kot npr. v Franciji, in sicer zaradi tega, ker ni upoštevana. Izpadel je dodatek, da bi ustrezne spremembe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije prispevale k večjemu upoštevanju, prav tako tudi medsebojno sodelovanje vseh pristojnih institucij na področju preprečevanja korupcije.
- Prav tako smo v tem odstavku zapisali, da so v Sloveniji že gostili sestanek Evropske mreže za etiko javnega sektorja, na katerem je bil poudarek na integriteti in nezakonitih vplivih. Pravilno je, da bodo v Sloveniji ta sestanek gostili oktobra letos.
- V odstavku z naslovom Ozaveščanje in krepitev dobrega se mora začeti že pri otrocih smo napačno naslovili ime projekta in kdo izvaja projekt. Projekt se pravilno imenuje Integriteta: skupni cilj generacij, ki ga v skupnem sodelovanju izvajata KPK in Zavod RS za šolstvo.

Kronika domžalskih poklicnih gasilcev

Med 18. 5. in 22. 6. 2023

V petih tednih pred uradnim začetkom poletja smo opravili 34 intervencij. Z intervencijami najbolj obremenjena dneva pa sta bila kar prva poletna dva s skupaj sedmimi. Garaže smo najpogosteje, osemkrat, zapuščali med šesto in osmo uro zjutraj.

Zaradi požarov so nas aktivirali osemkrat. Pogasili smo zabojnike na ekoloških otokih v Domžalah in na Krtini ter odpadno seno v Stobu. Zaradi pregretih zavor se je močno pokažilo iz podvozja tovornega vozila na AC. Posredovanje voznika, ki je zavore hladil celo s sadnim sokom ter seveda tudi naše, je preprečilo požar.

Zagorelo je v skladišču motornega olja avtoservisa v Jaršah, v proizvodnem obratu podjetja Termit v Drtiji pri Moravčah ter v letni kuhinji na Pregljevi ulici v Spodnjih Jaršah. V vseh treh požarih se je pokazalo, kako lahko hitro, prisebeno in z znanjem podkovano posredovanje prisotnih lahko pomaga pri preprečitvi potencialno velike škode. V obeh podjetjih so z gašenjem takoj pričeli zaposleni, ki so v prostem času tudi prostovoljni gasilci. Ogenj v letni kuhinji pa so omejili domači. Vse požare smo dokončno pogasili mi v sodelovanju z gasilci prostovoljnih gasilskih društev.

Posredovali smo pri petnajstih prometnih nesrečah, med njimi pri šestih na avtocesti. V treh so bili udeleženi motoristi na skuterjih oz. mopedih. Pri bencinskem servisu v Domžalah je motorist zaradi nepravilnega prehitavanja trčil v vozilo, ki je zavijalo desno. V nočnem času se je na cesti med Želodnikom in Krtino pred motoristom pojavila srna, trk je bil neizogiben. V Radomljah pa je voznik osebnega vozila v križišču pri zavijanju levo odvezel prednost vozniku skuterja, ki je pripeljal nasproti. Vanj je nato trčila še voznica, ki je pripeljala za voznikom osebnega vozila. Vsi trije motoristi so utrpeli hude telesne poškodbe.

V preostalih dvanajstih prometnih nesrečah, zgolj osebnih ali tovornih vozil, je osem oseb potrebovalo medicinsko oskrbo.

Neurja so prizanesla naši občini, le 7. junija smo morali počrpati meteorno vodo iz kleti v Radomljah. Omogočili smo vstop v dve stanovanji in eno osebno vozilo. V OŠ Ihan so nekega večera zaznali vonj po plinu. Zaprli smo ventil, dodobra prezračili objekt ter se z meritvami plinov prepričali, da ni nevarnosti. Na Usnjarski ulici, ob Mlinščici, se je sredi povsem mirnega večera podrlo večje drevo, pri tem pa poškodovalo bližnjo hišo. Na pomoč smo priskočili skupaj z gasilci PGD Domžale - mesto. Reševalcem NMP smo dvakrat pomagali pri prenosu obolelih oseb, enkrat tudi z avtolestvijo. V Trzinu smo odstranili sršenje gnezdo.



Potovanje do Beograda in Novega Sada

Ena od zelo dobro obiskanih oblik dela Univerze za tretje življenjsko obdobje – Lipa Domžale so enodnevni in večdnevni izleti po domovini in tujini, s katerimi navadno tudi zaključijo ali pa začnejo posamezno šolsko leto. Letošnje uspešno šolsko leto so tako zaključili z obiskom Beograda in Novega Sada konec maja oz. v začetku junija 2023. Podrobno o prijetnem potovanju lahko preberete na njihovi internetni strani, napisala je Majda Šraj, sama pa sem le povzela najzanimivejše trenutke, ki jih na tridnevnem popotovanju ni manjkalo.



UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – LIPA DOMŽALE Potovanje do Beograda je udeležencem po pozdravu Marjana Ravnikarja, predsednika Društva Lipa, popestril vodič Andrej s sprehodom po zgodovini Srbije, še bolj natančen pa je bil lokalni vodič Zoran. Po panoramski vožnji po Beogradu je bila prva postaja Kalemegdan z zanimivo zgodovino, potem pa mestno središče, kjer so si ogledali Trg republike s parlamentom, mestno hišo, Terazije, Študentski trg, Varoš kapijo, Narodno gledališče ter dvor kneginje Ljubice, pozneje sta jih čakala še pravoslavna cerkev sv. Save, ki se uvršča med največje pravoslavne cerkve na svetu, in hiša cvetja na Dedinjah, Titov grob,

imenujejo ga tudi mavzolej nekdanjega predsednika Socialistične federativne republike Jugoslavije z imenom Josip Broz 7. 5. 1892–4. 5. 1980.

Drugi dan potovanja se je začel v Novem Sadu, nekaj pomembnem trgovskem regijskem stičišču in središču srbske kulture, nekateri ga imajo za srbske Atene. Z ogledi so začeli na Trgu svobode s prečudovito katoliško cerkvijo sv. Marije, Mestno hišo, srbsko ortodoksko cerkvijo in novosadsko sinagogo ter še marsičem. Po ogledu zgodovinskega mestnega jedra je bil še čas za čudovito rečno plažo Štrand in Petrovaradinsko trdnjavo iz leta 1780 z urnim stolpom.

Večerja je bila nekaj posebnega, saj je ena od potnic praznova-

la rojstni dan. Ni manjkalo torte, ne 'sviračev', ki so peli in igrali starogradske pesmi, tudi plesa ne.

Naslednja postaja so bili Sremski Karlovci s kulturno-zgodovinskim središčem in najstarejšo gimnazijo v Srbiji. Ob čudoviti pokrajini smo obiskali najstarejšo vinsko klet v Vojvodini Vinarija Dulka, ustavili pa smo se tudi v znamenitem 'etno selu Maradić'. Postreženi smo bili z njihovimi specialitetami in domačim vinom, ogledali pa smo si tudi 150 let staro lepo urejeno domačijo. Zadnji postanek je bila Fruška gora v regiji Srem v Vojvodini, kjer smo si med 16 srbskimi pravoslavni samostani največjega v Krušedolu tudi ogledali.

Za konec pa še nekaj misli Majde Šraj: »Zaključili smo potovanje po čudovitem delu Srbije, malo utrujeni, a še vedno pod vtisom prekrasnih doživetij, ki smo jih nabrali v tem delu Srbije. Naša dobra volja se je nadaljevala v avtobusu. Bili smo prijetna družba. Zahvala gre našemu šoferju Janezu, ki nas je varno vozil po nekaterih zastrašujoče ozkih cestah. Dobro organizirano kratko potovanje. Končano je naše šolsko leto, za nekaj časa se bomo razšli, kratke počitnice, a kmalu bo jesen in spet novo šolsko leto. Naj bo prijetno vsem na počitnicah.«

VERA VOJSKA

FOTO: UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – LIPA DOMŽALE

Občni zbor Policijskega veteranskega društva Sever Domžale

Hvala, Maksimiljan, naj bo uspešno, Ivo!

PVD SEVER DOMŽALE Sredi meseca aprila smo se člani domžalskega odbora Policijskega veteranskega društva Sever zbrali na občnem zboru. Zaradi zdravstvenih težav predsednika odbora Maksimiljana Karbe je občni zbor vodil Janez Rom. Pozdravil je vse prisotne, med katerimi so bili tudi gostje, med njimi podpredsednik ljubljanskega odbora PVD Sever Emerik Peterka in tajnik Gojo Kern.

Po sprejemu dnevnega reda občnega zbora je sledilo poročilo o delu v lanskem letu. Poudarjeno je bilo, da so bila opravljena skoraj vsa načrtovana dela, udeležili smo se planiranih prireditev ter dogodkov v preteklem letu. Prisotni so bili povabljeni k še večji udeležbi na prihodnjih dogodkih, ki so del programa za letošnje leto, ki smo ga sprejeli. V nadaljevanju je podpredsednik ljubljanskega odbora Sever Emerik Peterka povedal, da društvo šteje več kot tisoč članov, ki so bili prisotni na številnih prireditvah, tako kulturnih, športnih in družabnih. Izpostavil je, da so bila za opravljeno uspešno delo podelje-



na številna priznanja in medalje, za kar je čestital dobitnikom.

Na občnem zboru smo se z minuto molka spomnili umrlih članov v preteklem letu, občni zbor pa smo nadaljevali s predstavitvijo zanimive knjige člana društva Sever Branka Celarja z naslovom Slovenija in njene meje, kar nekaj časa pa je bilo namenjenega tudi Maksimiljanu Karbi, ki je več kot tri desetletja zelo dobro in uspešno opravljal funkcijo predsednika domžalskega odbora Sever. Za opravljeno delo smo se mu zahvalili vsi prisotni ter mu namenili glasen aplavz, za novega predsednika pa je bil soglasno izvoljen Ivo Jereb, ki mu ob čestitkah želimo uspešno delo.

Ob zaključku občnega zbora, kjer so prisotni soglasno sprejeli vsa poročila, so prisluhnili čustvenemu nagovoru dosedanjega predsednika Maksimiljana Karba, ki se je vsem zahvalil za dolgoletno uspešno sodelovanje ter svoj nagovor zaključil z besedami: »Želim vam uspešno delo tudi v prihodnje.«

TONE HABJANIČ

FOTO: VINKO BIZJAK

Brezplačna vadba Qigong Modrosti v parku Martina Krpana

Mogoče ste v zadnjih treh letih v parku Martina Krpana opazili skupino ljudi, ki v poletnih mesecih telovadi z zelenimi žogami?

DRUŠTVO ZA KAKOVOST ŽIVLJENJA LETEČA ŽELVA Društvo Leteča želva že od leta 2018 vsako poletje vabi na brezplačno vadbo Qigong Modrosti. Začeli smo v Češminovem parku, kjer smo se z bambusovimi palicami učili daljše forme. Z odprtjem geomantskega parka Martina Krpana pa smo našo poletno, brezplačno dejavnost preselili v park, ki podpira energijski pretok človeka in prostora. Tudi le-

tos se nam lahko pridružite v mesecu juliju in avgustu 2023, vsako sredo ob 19.00.

Namen brezplačne vadbe je spoznavanje starodavne veščine umiranja uma in krepitev telesa. S pomočjo lahkih žog svoje telo razgibamo, omogočimo energijsko prečnost in povečamo gibljivost sklepov od zapestja do gležnjev.

Na vadbi boste spoznali nekaj os-

novnih naravnih zakonov in principov, ki omogočajo celostno sprostitve. Za vse, ki vas bo zanimalo več in imate željo dvigniti nivo zdravja, pa vas s septembrom vabimo, da se nam pridružite na redni vadbi v OŠ Domžale.

Dobrodošli, da se nam pridružite in spoznate skrivnosti Qigonga, ki lahko nadgradijo kakovost življenja.

ANDRAŽ PURGER

FOTO: DRUŠTVO LETEČA ŽELVA



Prve brezplačne vadbe leta 2018

Pozitivni stres, ki nas opolnomoči

Ste že kdaj čutili samozavest pred dogodkom, ki ste ga organizirali od začetka do konca?

KULTURNO UMETNIŠKO DRUŠTVO TARAB Ko je napačil dan D, ste se postavili pred ogledalo in si rekli: »Imam to. Danes bo vse popolno.« Potem ste se odpravili v nov dan in s tem dali priložnost življenju, da spet dokaže, da si lahko zastavimo le cilj, poti pa ne moremo izbrati ...

Tudi plesalke Kulturno umetniškega društva Tarab s trenerko Manco Pavli na čelu smo v soboto, 10. junija 2023, imele prav tak dan. Tedni priprav, treningov, joka, tehničnih zapletov, neusklajenih urnikov, zagovarjanja primernosti scenarija za širšo publiko so dajali velike obljube, da bo v soboto še kako vse prav. Predstava Mati Gaia (potekala je v KUD Mengeš) se je izvedla prvič letos, zato bi bilo pošteno, da poteka gladko. A pozabile smo na vse porodne muke, ki so nas pričakale na generalki in na predstavi sami.

Začelo se je že pri scenariju. Prviloma na dan predstave, ko je zaradi zadnjih popravkov treba ponovno natisniti izvod scenarija, navodila in seznam, nikomur ne dela tiskalnik, tiskalnice pa so seveda zaprte. Treba je bilo uporabiti druga sredstva.

Sledile so postavitve na odru in osveljava. Odgovorni za luči si je vestno shranjeval vse nastavitve med točkami. Vendar, zakaj bi ostale shranjene, če se lahko vse shranjene nastavitve resetirajo? Par ur pred predstavo je bilo treba postaviti vse od začetka. Malo po spominu, malo po občutku.

Predstava se je začela z uprizoritvijo velikega poka, ki je bil ponzorjen z električnimi svečkami. Vse bi bilo lepo in prav, če bi svečke svetile. Med prižiganjem se jih polovica niti ni prižgala. Tudi sagi z osvetlitvijo še kar ni bilo konca. Plesalke so med svojo točko ne namenoma izklo-

pile enega izmed reflektorjev. Na srečo je hitro priteknel odgovorni 'lučkar' in popravil nastalo situacijo.

Kljub vsemu pa je bila plesna predstava prava uspešnica. Plesalke so držale skupaj od prvega giba do zadnjega takta. Med njimi je bila čudovita kemija, ki so jo podelile tudi med publiko. Aplavz med točkami in na koncu je povedal vse. Od navdušenja se je nekaterim naježila koža, niso pa bili redki niti tisti, ki so od ganjenosti potočili solzo ali dve.

Predstava je bila posvečena naši materi Zemlji, ki jo je upodobila Ljuba Jenče, ohranjevalka ljudskega spomina, in ženski energiji, ki je za uravnoveženost naše družbe esencialnega pomena. Plesalke smo uprizarjale življenje in ves dan smo bile deležne opomina, da ni vse črno belo in da je linearnost s pozitivnim naklonom bolj izjema kot pravilo.

NINA STRAH, ČLANICA KUD TARAB



Prve brezplačne vadbe leta 2018

Pregled pomembnih knjig in brošur

Pred kratkim je v okviru Društva izgnancev Slovenije 1941–1945 prof. Ivica Žnidaršič, predsednica, izdala knjižico z naslovom: Prve strani knjig in brošur, pomembnih za slovenske izgnance, begunce in njihove svojce 1941–1945.

DRUŠTVO IZGNANCEV SLOVENIJE V uvodu je napisala, da so bili po letu 1993 vloženi ogromni naporji za nastajanje publikacij, v katerih so objavljeni številni podatki, na osnovi katerih je društvo doseglo osebne odškodnine in so bili na tej osnovi sprejeti zakoni o teh pravicah.

Društvo izgnancev Domžale je svojim članom ob izidu posameznih publikacij le-te razdeljevalo in jih vselej seznanjalo, kdo jim je izbral pravice in kdo skrbi za ohranjanje težko doseženih pravic slovenskim izgancem in beguncem. Tako vsi vedo, da je na tem področju vsa leta največ naredila predsednica Društva izgnancev Slovenije 1941–1945 prof. Ivica Žnidaršič s svojimi sodelavci. Predsednica je naše zbere članov večkrat tudi obiskala in nas seznanila s prizadevnim delom društva, ki se je odločilo, da ponovno opravi pregled članstva, zato v teh dneh in tudi v prihodnje prosimo naše člane in članice, da v sodelovanju z nami izpolnijo obrazce o izgnanstvu in begunstvu, ki jim jih pošiljamo. V primeru, da je izganec oz. begunec s statusom umrl, žal nam še vedno ne sporočajo imen



Ena od naslovnih izdanih publikacij

in priimkov umrlih, obrazec izpolnijo sorodniki. Prosimo za sodelovanje. Vse informacije dobite na telefonski številki 041 634 505. Prijetno poletje.

VERA VOJSKA
FOTO: DIS



Ljubljanska 87, Domžale,
T: 01 721 40 06

Delovni čas:
pon. – pet.: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 15⁰⁰ – 18⁰⁰
sobota: 9⁰⁰ – 12⁰⁰

Spomladanski izlet v Slovenske gorice

Za letošnji spomladanski izlet Društva upokojencev Naš dom Dob smo izbrali za nas manj znano območje v Sloveniji, to so Slovenske gorice.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV NAŠ DOM Odpeljali smo se z enim avtobusom po štajerski avtocesti in po dveh urah vožnje prispeli do izletniške kmetije Šenveter na Dražen Vrhu. Tu nas je pričakala lastnica kmetije, ki je bila v nadaljevanju tudi naša vodička. Postregli so nas z odličnim zajtrkom: zaseko in doma pečenim kruhom.

Po izdatnem zajtrku smo pot nadaljevali do gradu Cmurek – Muzeja norosti, ki je bil naš glavni cilj izleta. Kustosinja muzeja nas je popeljala po gradu, kjer je bil od leta 1956 do 2004 Zavod za duševno in živčno bolne. Grad stoji ob reki Muri, ki je naravna meja med Slovenijo in Avstrijo. Zaprt je bil skoraj deset let, zdaj pa si Slovenci in Avstrijci prizadevajo za obuditev in ohranjanje naravne in kulturne dediščine gradu. Po ogledu je sledila degustacija in pokušina vin Vinogradništva Šenveter.

Nadalje nas je pot vodila na ogled broda na reki Muri, ki bi nas moral popeljati na avstrijsko stran, vendar je zadnje neurje poškodovalo veslo, tako da prevoz ni bil mogoč.

V Zgornji Velki smo si ogledali cerkev Marije Snežne. Leta 1689 so puščavniki – eremiti zgradili majhno cerkvico, ki so jo morali leta 1788 zaradi jožefinskih reform podreti. V

letih 1789–1791 so iz materiala podre cerkvice zgradili novo prelepo baročno cerkev, ki je bila leta 2009 razglašena za romarsko pot.

Naš izlet smo ponovno zaključili na kmetiji Šenveter, kjer so nas postregli z obilnim in dobrim kosilom. Domov smo se vračali polni lepih vtisov z zares prijetnega in dobro organiziranega izleta.



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

MEDICINSKA PEDIKURA
Pančur d.o.o.

031/353 347

možnost DARILNIH BONOV

skrbimo za zdravje vaših stopal

NOVA LOKACIJA
Slamnikarska 3B, Domžale
nasproti Sanolaborja

DOGAJA SE ...

KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/ JULIJ



Razstava: Pod Homškim hribom
Knjižnica Domžale, 5. julija



Film: Tihó dekle
Mestni kino Domžale, 6. julija



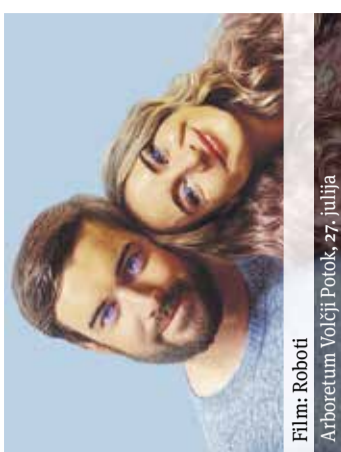
Film: Mislija: nemogoče – maščevanje, 1. del
Mestni kino Domžale, 16. julija



Film: Vesna
Arboretum Volčji Potok, 20. julija



Predstava: Kadar se ženski jezik ne suče
Poletno gledališče Studenec, 22. julija



Film: Roboti
Arboretum Volčji Potok, 27. julija

1. julij, sobota

Tržni prostor Domžale

Od 10.00 dalje | KUHNA NA PLAC

Dogodek v stilu ulične kuhinje / obiskovalci lahko na stojnicah najdejo lokalne kulinarčne specialitete po dostopnih cenah.

Mestni kino Domžale

18.30 | INDIANA JONES IN ARTEFAKT

USODE
Pustolovski film / Indiana Jones and the Dial of Destiny / režija: James Mangold / scenarij: Jez Butterworth, John-Henry Butterworth, David Koepp / igrajo: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, Boyd Holbrook / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 142' / Harrison Ford se vrača kot legendarni arheolog Indiana Jones, ki tekmuje s časom, da bi pridobil legendarni artefakt, ki lahko spremeni tok zgodovine.

Češminov park

21.30 | IZGUBLJENI KRALJ

Komična drama / The Lost King / režija: Stephen Frears / scenarij: Stephen Frears, Jeff Pope / igrajo: Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd, James Fleet, Phoebe Pryce, Lee Ingleby, Jessica Hurd, Robert Jack, John-Paul Hurlley / 2022, Velika Britanija / distribucija: Fivia / 108' / film, posnet po resnični zgodbi amaterske zgodovinarke, ki pomaga najti več kot petsto let izgubljene posmrtno ostanke enega najbolj kontroverznih angleških kraljev Riharda III.

2. julij, nedelja

Mestni kino Domžale

18.00 | MALA MORSKA DEKLICA

Družinski muzikal / The Little Mermaid / režija: Rob Marshall / scenarij: David Magee, David Magee, Rob Marshall, John DeLuca, po zgodbi Hansa Christiana Andersena / igrajo: Halle Bailey, Jonah Hauer-King, Melissa McCarthy, Javier Bardem, Noma Dumezweni / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 135' / podnapsi, 7+ / igrana različica Disneyjeve glasbene klasike o morski dekllici, ki si želi izkusiti življenje na kopnem in zaradi ljubezni zapusti svoj praviljni podvodni svet.

20.30 | INDIANA JONES IN ARTEFAKT

6. julij, četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | RUBY, NAJSTNIŠKI KRAKEN

Animirani pustolovski film / Ruby Gillman, Teenage Kraken / režija: Kirk DeMico, Faryn Pearl / scenarij: Pam Brady, Kirk DeMico / 2023, ZDA / distribucija: Karantanija / 90' / sinhronizirano, 6+ / zgodba spremlja sramežljivo najstnico, ki odkrije, da je del kraljevske dinastije mitoloških krakovov ter da je njena usoda v globinah oceanov večja, kot je kadarkoli sanjala.

19.30 | TIHO DEKLE

Drama / An Caifin Giúin / režija: Colm Bairéad / scenarij: Colm Bairéad po zgodbi Foster Claire Keegan / igrajo: Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh / 2022, Irska / distribucija: Karantanija / 95' / tihó presunljiva, rahločutna pripoved o odrasčanju, ki skozi oči mlade protagoniste raziskuje vprašanja družine, osamljenosti in žalovanja / film, posnet v redko slisanem irskem jeziku, je navdušil tako gledalce kot kritike ter prejel številna priznanja.

Češminov park

21.30 | TRIKOTNIK ŽALOSTI

Drama / Triangle of Sadness / režija: Ruben Östlund / scenarij: Ruben Östlund / igrajo: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson, Vicki Berlin, Henrik Dorsin, Zlatko Burić, Jean-Christophe Folly, Iris Berben, Dolly De Leon, Sunny Melles, Amanda Walker, Oliver Ford Davies, Arvin Kanaanian, Carolina Gynning, Ralph Schicha / 2022, Švedska, Nemčija, Francija, Danska / distribucija: Demiuerg / 147' / Manekenski par Carl in Yaya je povabljen na luksuzno križarjenje ... a pripravlja se nevihta in med slavnostno večerjo s sedmimi hodi se potnikov loti huda morska bolezen ...

7. julij, petek

Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | ODKLOPI SE!

Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale

19.30 | TOTALNO ODŠTEKAN IZLET

(Nesramna) komedija / Joy Ride / režija: Adele Lim / scenarij: Cherry Chepravatdumrong, Teresa

11. julij, torek

Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | ODKLOPI SE!

Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale

10.00 | BRATA SUPER MARIO

Animirani pustolovski film / režiser: Aaron Horvath, Michael Jelenic / scenarij: Matthew Fogge / 92' / sinhronizirano, 6+ / super brata Mario in Luigi se znajde v čarobnem kraljestvu, kjer se morata s pomočjo princeske v zapletenem labirintu spopasti z močnim Bowserjem in ustaviti njegove načrte za svetovno nadvlado.

20.30 | SVETI PAJEK

Kriminalna drama / Holy Spider / režija: Ali Abbasi / scenarij: Ali Abbasi, Afshin Kamran Bahrami / igrajo: Zar Amir Ebrahimi, Mehdi Bajestani, Arash Ashtiani, Forouzan Jamshidnejad, Alice Rahimi, Sara Fazilat, Sina Parvaneh, Sara Fazilat, Nima Akbarpour, Mesbah Taleb / 2022, Danska, Švedska, Nemčija, Francija / distribucija: Fivia / 118' / film, navdihnjen z resnično zgodbo o zloglasnem iranskem serijskem morilcu, ki je v imenu vere ubil šestnajst prostitutk, je dirzna obsodba globoko zakoreninjene kulture mizoginije / 'Perzijski noir' iransko-švedskega režiserja Alija Abbasia (Meja) je glavni igralci prinesel nagrado za najboljšo žensko vlogo na festivalu v Cannesu.

12. julij, sredo

Mestni kino Domžale

18.00 | LJUBITI ŽVLJENJE

Drama / Love Life / režija: Koji Fukada / scenarij: Koji Fukada / igrajo: Fumino Kimura, Kento Nagayama, Atom Sumada, Hirona Yamazaki, Misuzu Kanno, Tomorowo Taguchi, Teita Shimada / 2022, Japonska, Francija / distribucija: Demiuerg / 123' / družinska zgodba, pripovedovana v režiserjevem značilnem grenko-sladkem tonu, raziskuje temi izgube in osamljenosti skozi portret ženske, ki išče nov smisel v svojem življenju.

20.30 | NEMIR

Drama / Unruhe / režija: Cyril Schaublin / scenarij: Cyril Schaublin / igrajo: Clara Gostynski, Alexei Evstratov, Valentin Merz, Monika Stalder, Li Tavor / 2022, Švica / distribucija: Cinemaria / 93' / 19. stoletje – švicarsko mesto izdelovalcev ur se spre-

15. julij, sobota

Mestni kino Domžale

19.30 | TOTALNO ODŠTEKAN IZLET

(Nesramna) komedija / Joy Ride / režija: Adele Lim / scenarij: Cherry Chepravatdumrong, Teresa Hsiao, Adele Lim / igrajo: Stephanie Hsu, Ashley Park, David Denman, Sherry Cola, Desmond Chiam, Annie Mumolo, Chris Pang, Alexander Hodges / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 95' / smešna in nesramno odkrita zgodba o odkrivanju lastne identitete sledi štirim prijateljicam, ki se podajo na enkratno pustolovščino po Aziji.

Češminov park

19.30 | USTVARJALNA DELAVNICA

Do pričetka večerne projekcije vabljeno na ustvarjalno delavnico / izdelovali bomo lovilce sanj!

21.30 | GAJIN SVET 2

Mladinska komedija / režija: Peter Bratuša / scenarij: Peter Bratuša, Špela Levičnik Oblak / igrajo: Uma Stader, Sebastian Cavazza, Enej Černe Berčič, Neža Smolinsky, Jurij Zrnc, Katarina Čas, Ajda Smrekar, Lotos Vincenc Šparovec, Bojan Emeršič, Primož Prnat, Jana Zupančič, Matej Zemljčič, Gregor Čušin / 2022, Slovenija / distribucija: Cinemaria / 97' / slovensčina, 10+ / Gaja je še vedno pamezna, radovedna in neopredna – ima najboljšega prijatelja, ki je računalniški genij, sitno in razvlečeno sestro Teo ter družino, ki se je sestavila na novo, a še vedno drži skupaj ... čaka pa jo nov zaplet.

16. julij, nedelja

Mestni kino Domžale

18.00 | MODRI KAFITAN

Drama / Le bleu du caftan / režija: Maryam Touzani / scenarij: Maryam Touzani, Nabil Ayouch / 2022, Francija, Danska, Belgija, Maroko / distribucija: Fivia / 124' / režiserka z veliko natančnostjo, potrpežljivostjo in pozornostjo do detajlov sešije zgodbo o neobičajnem ljubezenskem trikotniku med tradicionalnim maroškim krojačem, njegovo ljubečo ženo ter čednim mladem vajencem.

20.30 | MISIJA: NEMOGOČE – MAŠČEVANJE, 1. del

Akcijski film / Mission: Impossible – Dead Reckoning Part One / režija: Christopher McQuarrie / scenarij: Bruce Geller, Erik Jendresen, Christopher McQuarrie / igrajo: Tom Cruise, Simon Pegg, Ving Rhames, Rebecca Ferguson, Vanessa Kirby, Ving

21. julij, petek

Mestni kino Domžale

21.30 | JAZ IN MOJ MUC RU

Mladinski film / Ru Mon chat et moi - La grande aventure de Rou / režija: Guillaume Maidatchevsky / scenarij: Guillaume Maidatchevsky, Michalé Souhaité, knjižna predloga Maurice Genevoix / igrajo: Capucine Sainson-Fabresse, Corinne Masiero, Lucie Laurent, Nicolas Umbdenstock, Juliette Gillis / 2023, Francija / distribucija: Fivia / 83' / podnapsi, 7+ / velika mačja dogodivščina desetletne Clémence in mačka Ruja, ko se iz Pariza odprta na podeželje, v kočvo v ostrju gora.

22. julij, sobota

Mestni kino Domžale

19.00 | JAZ IN MOJ MUC RU

Mladinski film / Ru Mon chat et moi - La grande aventure de Rou / režija: Guillaume Maidatchevsky / scenarij: Guillaume Maidatchevsky, Michalé Souhaité, knjižna predloga Maurice Genevoix / igrajo: Capucine Sainson-Fabresse, Corinne Masiero, Lucie Laurent, Nicolas Umbdenstock, Juliette Gillis / 2023, Francija / distribucija: Fivia / 83' / podnapsi, 7+ / velika mačja dogodivščina desetletne Clémence in mačka Ruja, ko se iz Pariza odprta na podeželje, v kočvo v ostrju gora.

Arboretum Volčji Potok

21.30 | OPPENHEIMER

Zgodovinska drama / Oppenheimer / režija: Christopher Nolan / scenarij: Christopher Nolan, Kai Bird, Martin Sherwin / igrajo: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh, Kenneth Branagh / 2023, Velika Britanija, ZDA / distribucija: Karantanija / 180' / zgodba spremlja ameriškega znanstvenika J. Roberta Oppenheimerja, očeta atomske bombe in človeka s paradoksom, saj mora tvegati uničenje sveta, da bi ga rešil.

22. julij, sobota

Mestni kino Domžale

18.30 | MISIJA: NEMOGOČE – MAŠČEVANJE, 1. del

Glej opis pod 16. julij.

Poletno gledališče Studenec | Kulturno

društvo Miran Jarc Škocijan

27. julij, četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | SPIDER-MAN: POTOVANJE SKOZI SPIDER-SVET

Animirani akcijski film / Spider-Man: Across the Spider-Verse / režija: Joaquim Dos Santos, Kemp Powers, Justin K. Thompson / scenarij: Phil Lord, Christopher Miller, Dave Callaham / glasovi: Shamelk Moore, Hailee Steinfeld, Oscar Isaac, Jake Johnson, Issa Rae, Brian Tyree Henry, Luna Lauren Velez, Rachel Dratch / 2023, ZDA / distribucija: Con film / 140' / podnapsi, sinhronizirano, 7+ / Spider-man se katalpultira v multivesolje, kjer naleti na ekipo sorodnih pajčjih ljudi, zadolženih za zaščito njegovega obstoja.

19.30 | NEMIR

Glej opis pod 12. julij.

Arboretum Volčji Potok

21.30 | ROBOTI

Romantična komedija / Robots / režija: Casper Christensen, Anthony Hines / igrajo: Shailene Woodley, Jack Whitehall, Paul Rust, Nicholas Rutherford, Paul Jurewicz, David Grant Wright / 2023, ZDA / distribucija: Karantanija / 93' / Charles je ženskar, ki na skrivaj uporablja natančno repliko robota, da zapeljuje ženske, medtem ko on igra videoigre in žanje uspehe ... pri tem pa ne ve, da ima tudi Elaine lastno repliko robota E2, ki ga uporablja za osvajanje bogatih moških.

28. julij, petek

Mestni kino Domžale

19.00 | BARBIE

Glej opis pod 22. julij.

Poletno gledališče Studenec | Kulturno

društvo Miran Jarc Škocijan

21.00 | KADAR SE ŽENSKI JEZIK NE SUČE

Glej opis pod 22. julij.

Arboretum Volčji Potok

21.30 | MISIJA: NEMOGOČE – MAŠČEVANJE, 1. del

Glej opis pod 16. julij.

29. julij, sobota

Mestni kino Domžale

USODE Pustolovski film / Indiana Jones and the Dial of Destiny / režija: James Mangold / scenarij: Jez Butterworth, John-Henry Butterworth, David Koepp / igrajo: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, Boyd Holbrook / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 142' / Harrison Ford se vrača kot legendarni arheolog Indiana Jones, ki tekmuje s časom, da bi pridobil legendarni artefakt, ki lahko spremeni tok zgodovine.

4. julij, torek

Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | ODKLOPI SEI

Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale
10.00 | ELEMENTI Animirana pustolovska komedija / Elemental / režija: Peter Sohn / scenarij: John Hoberg, Kat Likkel, Brenda Hsueh / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 93' / sinhronizirano, 7+ / nasprotja se pričvlačijo – v filmu sledimo žarni in Valu, ki živita v posebnem mestu, kjer skupaj sobivajo različni elementi: ogenj, voda, zemlja in zrak.

20.30 | LJUBITI ŽIVLJENJE
Drama / Love Life / režija: Koji Fukada / scenarij: Koji Fukada / igrajo: Fumino Kimura, Kento Nagayama, Atom Sunada, Hirona Yamazaki, Misuzu Kanno, Tomorowo Taguchi, Tetta Shimada / 2022, Japonska, Francija / distribucija: Demturg / 123' / družinska zgodba, pripovedovana v režiserjevem značilnem grenko-sladkem tonu, raziskuje temi izgube in osamljenosti skozi portret ženske, ki išče nov smisel v svojem življenju.

5. julij, sreda

Mestni kino Domžale

18.00 | SVETI PAJEK
Kriminalna drama / Holy Spider / režija: Ali Abbasi / scenarij: Ali Abbasi, Afshin Kamran Bahrami / igrajo: Zar Amir Ebrahimi, Mehdi Bajestani, Arash Ashtiani, Forouzan Jamshidnejad, Sara Fazilat, Sina Parvaneh, Mesbah Taleb / 2022, Danska, Švedska, Nemčija, Francija / distribucija: Fivia / 118' / film, navdihnjen z resnično zgodbo o zloglasnem iranskem serijskem morilcu, ki je v imenu vere ubil šestnajst prostitutk, je drzna obsodba globoko zakoreninjene kulture mizoginije / 'Perzijski noir' iransko-švedskega režiserja Alija Abbasija (Meja) je glavni igral-ki prinesel nagrado za najboljšo žensko vlogo na festivalu v Cannesu.

20.30 | INDIANA JONES IN ARTEFAKT
USODE Pustolovski film / Indiana Jones and the Dial of Destiny / režija: James Mangold / scenarij: Jez Butterworth, John-Henry Butterworth, David Koepp / igrajo: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, Boyd Holbrook / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 142' / Harrison Ford se vrača kot legendarni arheolog Indiana Jones, ki tekmuje s časom, da bi pridobil legendarni artefakt, ki lahko spremeni tok zgodovine.

Knjižnica Domžale

20.00 | POD HOMŠKIM HRIBOM

Odprije razstave / 30 let Kulturnega društva Jože Gostič Homec / vstop prost / org.: Kulturno društvo Jože Gostič Homec, Knjižnica Domžale.

Hsiao, Adele Lim / igrajo: Stephanie Hsu, Ashley Park, Annie Mumolo, Sherry Cola, Desmond Child, Annie Mumolo, Chris Pang, Alexander Hodse / 2023, ZDA / disribucija: Blitz / 95' / smešna in nesramno odkrita zgodba o odkrivanju lastne identitete sledi štirim prijateljicam, ki se podajo na enkratno pustolovščino po Aziji.

Češminov park

19.30 | SEJEM PLAKATOV

Do začetka večerne projekcije / razstavljeni bodo plakati filmov, predvajanih v zadnjem letu / lahko si jih boste ogledovali ter jih varno zvite odnesli domov / brezplačno.

21.30 | DUNGEONS & DRAGONS: ČAST MED TATOV
Pustolovski akcijski film / režiser: Jonathan Goldstein & John Francis Daley / scenarij: Jonathan Goldstein, John Francis Daley, Michael Gillo / igrajo: Chris Pine, Michelle Rodriguez, Regé-Jean Page, Justice Smith, Sophia Lillis, Chloë Coleman, Daisy Head, Hugh Grant / 134' / očarljiv tat in skupina neobičajnih pustolovcev se lotijo epskega ropa, da bi dobili nazaj izgubljeni predmet, vendar gredo stvari nevarno narobe, ko naletijo na napačne ljudi.

8. julij, sobota

Mestni kino Domžale

18.30 | INDIANA JONES IN ARTEFAKT
USODE Pustolovski film / Indiana Jones and the Dial of Destiny / režija: James Mangold / scenarij: Jez Butterworth, John-Henry Butterworth, David Koepp / igrajo: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, Boyd Holbrook / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 142' / Harrison Ford se vrača kot legendarni arheolog Indiana Jones, ki tekmuje s časom, da bi pridobil legendarni artefakt, ki lahko spremeni tok zgodovine.

Češminov park

21.30 | MILOSTI POLNI

Mladinski film / Llenos de gracia / režija: Roberto Bueso / scenarij: Roberto Bueso, Óscar Díaz Cruz / igrajo: Carmen Machi, Dairon Tallon, Adrián López, Pau Márquez, Adrián Marín, Paula Usero, Anís Doroftei, Pablo Chiappella, Manolo Solo, Nuria González / 2022, Španija / distribucija: Demturg / 109' / podnapiši, 9+ / navdihujoč družinski film o nogometu, nunah in predrzno navihani enajsterici, poln humorja, topline in srčne predanosti.

9. julij, nedelja

Mestni kino Domžale

18.30 | ROŽNATA LUNA

Drama / režiser: Floor van der Meulen / scenarij: Bastiaan Kroeger / igrajo: Julia Akkermans, Johan Leysen, Eelco Smits, Anniek Pheifer, Sinem Kavus / Med družinsko večerjo Jan svojima odraslima otrokoma oznani, da ima dovolj življenja in se čez nekaj mesecev – okoli svojega 75. rojstnega dne – namerava posloviti.

20.30 | TOTALNO ODŠTEKAN IZLET
(Nesramna) komedija / Joy Ride / režija: Adele Lim / scenarij: Cherry Chevaprapatdumrong, Teresa Hsiao, Adele Lim / igrajo: Stephanie Hsu, Ashley Park, David Denman, Sherry Cola, Desmond Child, Annie Mumolo, Chris Pang, Alexander Hodse / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 95' / smešna in nesramno odkrita zgodba o odkrivanju lastne identitete sledi štirim prijateljicam, ki se podajo na enkratno pustolovščino po Aziji.

minja pod vplivom novih tehnologij, z njim pa tovarniška delavka Josephine, ki se vključu v lokalno gibanje anarhističnih urarjev.

13. julij, četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | JAZ IN MOJ MUC RU
Mladinski film / Ru Mon chat et moi - La grande aventure de Rroù / režija: Guillaume Maidatchevsky / scenarij: Guillaume Maidatchevsky, Michaël Souhailé, knjižna predloga Maurice Genevoix / igrajo: Capucine Sainson-Fabresse, Corinne Masiéro, Lucie Laurent, Nicolas Umbdenstock, Juliette Gillis / 2023, Francija / distribucija: Fivia / 83' / podnapiši, 7+ / velika mačja dogodivščina desetletvita na podeželje, v kočo v ostrju gora.

18.30 | INDIANA JONES IN ARTEFAKT
USODE Pustolovski film / Indiana Jones and the Dial of Destiny / režija: James Mangold / scenarij: Jez Butterworth, John-Henry Butterworth, David Koepp / igrajo: Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Antonio Banderas, Boyd Holbrook / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 142' / Harrison Ford se vrača kot legendarni arheolog Indiana Jones, ki tekmuje s časom, da bi pridobil legendarni artefakt, ki lahko spremeni tok zgodovine.

Češminov park

21.30 | DUŠE OTOKA

Komična drama / The Banishes of Imisherin / režija: Martin McDonagh / scenarij: Martin McDonagh / igrajo: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon, Barry Keoghan, Pat Shortt, Gary Lydon, David Pearse, Sheila Flitton, Jon Kenny, Bríd Ní Neachtain / 2022, Irska, Velika Britanija, ZDA / distribucija: Blitz / 109' / Colin Farrell in Brendan Gleeson po več kot desetletju znova združena na velikem platnu v še enem triumfu irskega režiserja Martina McDonagha.

14. julij, petek

Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | ODKLOPI SEI
Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

Tržni prostor Domžale
Od 17.00 dalje | VEČERNA KUHNA NA PLAC
Dogodek v stilu ulične kuhinje / obiskovalci lahko na stojnicah najdejo lokalne kulinarčne specialitete po dostopnih cenah.

Mestni kino Domžale
19.00 | ELEMENTI Animirana pustolovska komedija / Elemental / režija: Peter Sohn / scenarij: John Hoberg, Kat Likkel, Brenda Hsueh / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 93' / sinhronizirano, 7+ / nasprotja se pričvlačijo – v filmu sledimo žarni in Valu, ki živita v posebnem mestu, kjer skupaj sobivajo različni elementi: ogenj, voda, zemlja in zrak.

Češminov park

21.30 | PR HOSTAR 2%+ POGOVOR Z USTVARJALCI
Komedija / režija: Luka Marčetič / scenarij: Dejan Krupič, Goran Hrvačanin / igrajo: Dejan Krupič, Goran Hrvačanin, Marjo Čulibrk, Niko Zagode, Aljoša Armuš, Haris Rokovič, Mateja Terseglav, Miha Brajnik / 2022, Slovenija / distribucija: Pro plus / 90' / z dvema promiloma podkrepjeni se vračajo gorenjski gaunarnji z avtohtono izkušnjo med samooklicanimi neotesanimi domorodci.

Rhames / 2023, ZDA / distribucija: Karantanija / 156' / v novem delu misije se Ethan Hunt in njegovi zapleten iz preprostih motivov, tako pa gledalcu ponuja sprostitvev in užitek / v predstavi nastopijo številna bistvena nasprotja – pamet zoper nespart, pretkanost zoper iskrenost in poštenost.

18. julij, torek

Mestni kino Domžale

10.00 | MALA MORSKA DEKLICA
Družinski muzikal / The Little Mermaid / režija: Rob Marshall / scenarij: David Magee, David Magee, Rob Marshall, John DeLuca, po zgodbi Hansa Christiana Andersena / igrajo: Halle Bailey, Jonah Hauer-King, Melissa McCarthy, Javier Bardem, Noma Dumezweni / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 135' / podnapiši, 7+ / igraana različica Disneyjeve glasbene klasike o morskii deklici, ki si želi izkusiti življenje na kopnem in zaradi ljubezni zapusti svoj pravični podvodni svet.

20.30 | LJUBITI ŽIVLJENJE
Glej opis pod 4. julij.

19. julij, sreda

Mestni kino Domžale

18.30 | NEMIR

Drama / Unruhe / režija: Cyril Schäublin / scenarij: Cyril Schäublin / igrajo: Clara Gostynski, Alexei Evstratov, Valentin Merz, Monika Stalder, Li Tavor / 2022, Švica / distribucija: Cinemania / 93' / 19. stoletje – švicarsko mesto izdelovalcev ur se spreminja pod vplivom novih tehnologij, z njim pa tovarniška delavka Josephine, ki se vključu v lokalno gibanje anarhističnih urarjev.

20.30 | MISIJA: NEMOGOČE – MAŠČEVANJE, 1. del

oming Part One / režija: Christopher McQuarrie / akcijski film / Mission: Impossible - Dead Reckoning Part One / scenarij: Bruce Geller, Erik Jendresen, Christopher McQuarrie / igrajo: Tom Cruise, Simon Pegg, Ving Rhames, Rebecca Ferguson, Vanessa Kirby, Ving Rhames / 2023, ZDA / distribucija: Karantanija / 156' / v novem delu misije se Ethan Hunt in njegovi ekipa podajo na najnevarnejšo misijo doslej: izslediti grozljivo novo orožje, ki ogroža vse človeštvo, preden pade v napačne roke.

20. julij, četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | RUBY. NAJSTIŠKI KRAKEN
Animirani pustolovski film / Ruby Gillman, Teenage Kraken / režija: Kirk DeMico, Fanny Peart / scenarij: Karantanija / 90' / sinhronizirano, 6+ / stribucija: Karantanija / 90' / sinhronizirano, 6+ / zgodba spremlja sramežljivo najstnico, ki odkrije, ter da je njena usoda v globinah oceanov večja, kot je kadarkoli sanjala.

19.00 | SVETI PAJEK
Kriminalna drama / Holy Spider / režija: Ali Abbasi / scenarij: Ali Abbasi, Afshin Kamran Bahrami / igrajo: Zar Amir Ebrahimi, Mehdi Bajestani, Arash Ashtiani, Forouzan Jamshidnejad, Alice Rahimi, Sara Fazilat, Sina Parvaneh, Sara Fazilat, Nima Akbarpour, Mesbah Taleb / 2022, Danska, Švedska, Nemčija, Francija / distribucija: Fivia / 118' / film, navdihnjen z resnično zgodbo o zloglasnem iranskem serijskem morilcu, ki je v imenu vere ubil šestnajst prostitutk, je drzna obsodba globoko zakoreninjene kulture mizoginije / 'Perzijski noir' iransko-švedskega režiserja Alija Abbasija (Meja) je glavni igralki prinesel nagrado za najboljšo žensko vlogo na festivalu v Cannesu.

21.00 | KADAR SE ŽENSKI JEZIK NE SUČE
Premiera domače gledališče predstave / Dr. Vojmil Rabatov je izjemno mojster duhovitih in komičnih zapletov iz preprostih motivov, tako pa gledalcu ponuja sprostitvev in užitek / v predstavi nastopijo številna bistvena nasprotja – pamet zoper nespart, pretkanost zoper iskrenost in poštenost.

Arboretum Volčji Potok
21.30 | BARBIE
Fantazijska komedija / Barbie / režiser: Greta Gerwig / scenarij: Greta Gerwig, Noah Baumbach / igrajo: Margot Robbie, Hari Nef, Ryan Gosling, Ariana Greenblatt, John Cena, Helen Mirren, Will Ferrell, Emma Mackey, Michael Cera, Kate McKinnon / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 114' / če živíš v Barbie deželi, pomeni, da si popolno bitje na polnem mestu ... razen če imaš totalno eksistencialno krizo ... ali pa si Ken ...

23. julij, nedelja

Mestni kino Domžale

18.00 | BARBIE

Fantazijska komedija / Barbie / režiser: Greta Gerwig / scenarij: Greta Gerwig, Noah Baumbach / igrajo: Margot Robbie, Hari Nef, Ryan Gosling, Ariana Greenblatt, John Cena, Helen Mirren, Will Ferrell, Emma Mackey, Michael Cera, Kate McKinnon / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 114' / če živíš v Barbie deželi, pomeni, da si popolno bitje na polnem mestu ... razen če imaš totalno eksistencialno krizo ... ali pa si Ken ...

20.30 | OPPENHEIMER
Zgodovinska drama / Oppenheimer / režija: Christopher Nolan / scenarij: Christopher Nolan, Kai Bird, Martin Sherwin / igrajo: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh, Kenneth Branagh / 2023, Velika Britanija, ZDA / distribucija: Karantanija / 180' / zgodba spremlja ameriškega znanstvenika J. Roberta Oppenheimerja, očeta atomske bombe in človeka s paradoksom, saj mora tvegati uničenje sveta, da bi ga rešil.

25. julij, torek

Mestni kino Domžale

10.00 | ELEMENTI
Animirana pustolovska komedija / Elemental / režija: Peter Sohn / scenarij: John Hoberg, Kat Likkel, Brenda Hsueh / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 93' / sinhronizirano, 7+ / nasprotja se pričvlačijo – v filmu sledimo žarni in Valu, ki živita v posebnem mestu, kjer skupaj sobivajo različni elementi: ogenj, voda, zemlja in zrak.

20.30 | MODRI KAFTRAN
Glej opis pod 16. julij.

26. julij, sreda

Mestni kino Domžale

18.00 | BARBIE
Fantazijska komedija / Barbie / režiser: Greta Gerwig / scenarij: Greta Gerwig, Noah Baumbach / igrajo: Margot Robbie, Hari Nef, Ryan Gosling, Ariana Greenblatt, John Cena, Helen Mirren, Will Ferrell, Emma Mackey, Michael Cera, Kate McKinnon / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 114' / če živíš v Barbie deželi, pomeni, da si popolno bitje na polnem mestu ... razen če imaš totalno eksistencialno krizo ... ali pa si Ken ...

20.30 | OPPENHEIMER
Glej opis pod 21. julij.

19.30 | ROBOTI

Glej opis pod 27. julij.

Poletno gledališče Studenec | Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan
21.00 | KADAR SE ŽENSKI JEZIK NE SUČE
Glej opis pod 22. julij.

Arboretum Volčji Potok
21.30 | GRAD STRAHOV
Družinska fantazijska komedija / Haunted Mansion / režija: Justin Simien / scenarij: Katie Dippold / igrajo: Jamie Lee Curtis, Rosario Dawson, Winona Ryder, Jared Leto, Dan Levy, Owen Wilson, Danny DeVito / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / to polejte vas Disney vabi domov, kajti dom je tam, kjer straši.

30. julij, nedelja

Mestni kino Domžale

17.00 | OPPENHEIMER

Glej opis pod 21. julij.

20.30 | BARBIE
Glej opis pod 22. julij.

Poletno gledališče Studenec | Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan
21.00 | KADAR SE ŽENSKI JEZIK NE SUČE
Glej opis pod 22. julij.

Info

INFORMACIJE & VSTOPNICE ZA FILMSKE VEČERE V ARBORETUMU

PRODAJA VSTOPNIC

Vstopnice so na voljo pri blagajni Arboretuma Volčji Potok, pri blagajni Mestnega kina Domžale in na vstopnice-arboretum.si, www.kd-domzale.si ter kd-domzale.mojekarte.si. Cena vstopnice je 6 evrov, projekcija slovenske klasike Ne čakaj na maj pa je brezplačna. Na voljo je tudi paket petih vstopnic za 24 evrov (5 za 4).

KJE SO PROJEKCIJE IN KDAJ BO PARK ZVEČER ODPRT?

Filmski večeri v Arboretumu se odvijajo na travniku ob vhodu v park. Projekcije se začnejo ob 21.00, od 18. avgusta pa ob 20.30. Vstop v park s filmsko vstopnico je mogoč eno uro pred projekcijo.

ČE BO NAPOVEDANO SLABO VREME?

Ob slabem vremenu se projekcija ob isti uri izvede v dvorani Mestnega kina Domžale (Ljubljanska 61, Domžale), o čemer bo objavljeno obvestilo po 18. uri na spletni strani Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, na FB in Instagramu.

TRAVNIK JE NAŠ AVDITORIJ

Projekcije se odvijajo na prostранem travniku, kjer bodo na voljo stoli, razporejeni v primeri varnostni razdalji. Na projekcijo lahko prinesete tudi svoje sedalo ali ležalnik. Če si boste zaželeli posebne filmske izkušnje, bo nekaj mest namenjeno tudi piknik odejajam, ki pa jih morate prineseti s seboj. Poletni večeri so lahko hladni, zato pripravčamo, da s seboj prinesete še kakšno toplo jopico, ki vas bo grela do konca filma.

Koledar dogodkov

Zbral in uredil: **Matija Kralj**
Fotografije: **promocijsko gradivo**
Koledar kulturnih prireditvev izhaja v glasilu Slamnik. Za točnost informacij odgovarja prijavitelj dogodka. Uredništvo ne odgovarja za spremembe programov in si pridržuje pravico do krajšanja prireditelj. Informacije o dogodkih v **avgustu 2023** pošljite do **17. julija** na naslov: **koledar@kd-domzale.si**.

DRUŠTVA

Slovesno ob svetovnem delu čebel

Organizacija združenih narodov je 20. maj, pobudo so dali slovenski čebelarji, razglasila za svetovni dan čebel.

ČEBELARSKO DRUŠTVO KRTINA, DOB Organizacija združenih narodov je 20. maj, pobudo so dali slovenski čebelarji, razglasila za svetovni dan čebel. Na ta dan se je leta 1734 rodil pionir sodobnega čebelarstva Anton Janša. Svetovni dan je

ga čebelnjaka in ob njem učilnice na prostem ter lepo urejene okolice, ki je postala tudi del Domžalske čebelarke poti, v Dobu pa urejenega čebelarkega centra, ki so ga čebelarji letos obogatili še z lesorezom svojega zavetnika sv. Ambroža.

stavljal pomen sobivanja čebelarjev z naravo, pomen njihovih zgledov in prenašanje skrbi za čebele z zgledom na mlade, spoštovanje in odgovornost do narave in čebel ter druge številne vrednote, pa tudi dobre odnose med ljudmi, ki moramo ži-



Ob letošnjem svetovnem dnevu čebel so čebelarji skupaj z dobskim župnikom Juretom Ferležem, ki je tudi član društva, pripravili težko pričakovani dan, namenjen blagoslovu objektov.

namenjen čebelam in drugim opravevalcem, ki igrajo pomembno vlogo pri varnosti s prehransko preskobo, njihova prisotnost pa je tudi pokazatelj stanja lokalnega okolja.

Pobudo je pred leti podprlo tudi Čebelarstvo društvo Krtina, Dob, ki se ponaša z več kot stoletno tradicijo, saj je čebelarstvo na tem območju znano že iz leta 1919, leto 2012 pa pomeni le nadaljevanje čebelarke tradicije. V društvu je glavna skrb namenjena delu s čebelami, vsestransko skrb pa namenjajo zlasti mladim čebelarjem, saj v sodelovanju z Osnovno šolo Dob že od leta 2008 odlično dela Čebelarški krožek, ki ga vodi Marjan Koderman, tudi predsednik društva. Za njimi je že vrsta odličnih uvrstitev, tudi zlatih medalj, pa tudi odlična organizacija državnega tekmovanja mladih čebelarjev v letu 2013, ko so dobili tudi svoj prapor. Prav mladi čebelarji pa so bili tudi vzrok za postavitev učne-

Ob letošnjem svetovnem dnevu čebel so čebelarji skupaj z dobskim župnikom Juretom Ferležem, ki je tudi član društva, pripravili težko pričakovani dan, namenjen blagoslovu objektov, v katere so vložili veliko prostovoljnega dela ter ljubezni do čebel in narave.

Prijetno srečanje, kjer so lahko pozdravili predstavnike sosednjih čebelarških društev in številne goste, se je po čebelarški himni nadaljevalo s slovesnim nagovorom Marjana Kodermana, predsednika, ki je obudil spomine na začetek, zgodovino in sedanost uspešnega dela čebelarjev. Izpostavil je nekatere uspešne aktivnosti in povabil vse člane društva, da tudi v prihodnje skrbijo za svoje prijateljice in naravo. Prisotni so nato prisluhnili zgodovinarju Blažu Otrinu, ki se je sprehodil po življenjski poti zavetnika čebelarjev sv. Ambroža. V nagovoru je dobski župnik Jure Ferlež izpo-

veti drug za drugega, gojiti med seboj razumevanje, dobroto, spoštljivost, pa tudi veselje do dela in uspeha pri njem. Blagoslovil je učni čebeljak z lesorezom sv. Ambroža ter učilnico na prostem ter zaželel uspešno delo čebelarjev z vsemi opravevalci, posebno pa s čebelami. Prijetno druženje so čebelarji izkoristili za pogovor o letošnji letini in najnovejših opravilih, povezanih s čebelarjenjem. Naj med!

VERA VOJSKA

FOTO: ČD KRTINA, DOB



POIŠČITE NAS TUDI NA FACEBOOKU

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

ODPIRA
LONEC ZA VAS!

Večerna
Petek
14. julij 2023
od 17. ure dalje

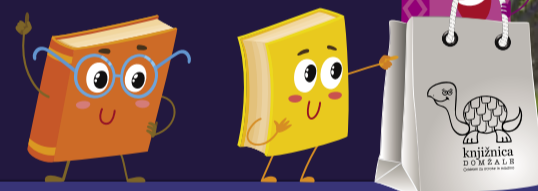
Tržni prostor
Domžale

OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

POLETJE

v Knjižnici Domžale

- ☀️ **Želvino poletno bralno popotovanje** otroci: 3-10 let
Beri, izpolni zgibanko in osvoji nagrado!
- ☀️ **Poletje s knjigo** otroci, mladostniki: 10-15 let
Beri, izpolni zgibanko in osvoji nagrado!
- ☀️ **1, 2, 3 znam!** otroci, mladostniki: 10-15 let
Beri, rešuj izzive in osvoji nagrado!
- ☀️ **Bralno-spodbujevalni projekti** otroci: 3-10 let
☀️ Poletni križ-kraž ☀️ Premetanka ☀️ Namigi za branje
- ☀️ **Zaklad se skriva v knjigah** otroci, mladostniki: 3-15 let
V knjigah poiščite „zaklad“ in osvojite nagrado!
- ☀️ **Lov na besede** odrasli
V knjigah poiščite razglednico in osvojite nagrado!
- ☀️ **Knjižničarji priporočamo** odrasli
Kakovostna literatura po izboru knjižničarjev.
- ☀️ **Odklopi se! / Igrarije** otroci, mladostniki
Druženje ob družabnih igrah.
- ☀️ **Potovanje vode** otroci, odrasli
Sodelujte v fotografskem natečaju!
- ☀️ **Bralne poslastice** otroci, odrasli
Izposodite si vrečko presenečenja!
- ☀️ **Podjetniška bralna značka** odrasli
Pridružite se bralni znački!
- ☀️ **„Kul“ kultura** otroci, odrasli
Beri, odpravi se na potep in osvoji nagrado!



www.knjiznica-domzale.si

Razstave v Knjižnici Domžale

Pod Homškim hribom

30 let KD Jože Gostič Homec



pregledna razstava
4. 7. do 31. 7. 2023
avtor: *KD Jože Gostič*

Skrivno življenje knjig



fotografska razstava
26. 6. do 31. 7. 2023
avtorica: *Kristina Galun*

www.knjiznica-domzale.si



Vabljeni!

Vseslovensko srečanje rejniških družin v Domžalah

V senci Slamnikarskega sejma in drugih dogodkov se je v soboto, 3. junija 2023, na večnamenski ploščadi v Športnem parku v Domžalah (na drsališču) odvijalo srečanje rejniških družin iz celotne Slovenije, ki ga je organiziralo Rejniško društvo Slovenije.

REJNIŠKO DRUŠTVO SLOVENIJE

Člani rejniških družin so v dopoldanskem času obiskali Arboretum, v popoldanskem času pa so se družili v Domžalah. Zbralo se jih je okrog 260 in kar mrgolelo je otrok.

Rejništvo je v Domžalah in okolici poznano, saj domžalski okoliš velja za zibelko rejništva, kjer se je ta oblika pomoči otrokom ugneznila in prehajala iz roda v rod. Rejniške družine skrbijo za otroke, ki iz različnih razlogov začasno ne morejo živeti s svojimi biološkimi starši. Rejniške družine so tiste, ki so pripravljene sprejeti otroka, ki prihaja iz svoje lastne nefunkcionalne družine navadno s težkim nahrbtnikom stisk in težav, mu nuditi pomoč, ljubezen in sprejetost. Otroci v rejniških družinah dobijo novi dom, vendar imajo še stik s svojimi biološkimi starši, in če le-ti zberejo moč in uredijo svoje razmere ter okrepijo svoje starševske sposobnosti, se lahko tudi vrnejo spet v svoj matični dom. Toda to je žal manjkraj, kot bi si želeli za te otroke.



Rejniške družine imajo zahtevno nalogo skrbeti za otroke, razumeti njihove potrebe, jih podpirati in ljubiti ter jim nuditi vse tisto, kar potrebuje vsak otrok. Ob skrbi za otroka morajo rejniki sodelovati s strokovnimi institucijami, zlasti s Centri za socialno delo in sodišči ter razumeti položaj otrokovih bioloških staršev ter podpirati stike otroka z njegovimi matičnimi starši. Naloge rejnikov so zahtevne in naporene, njihovo delo traja 24 ur dnevno, obe-

nem pa prinašajo neprecenljivo nagrado – napredek, ljubezen in zadovoljstvo otrok. Starši vemo, da je naša največja sreča srečen in zadovoljen otrok.

Danes je v Sloveniji 561 rejniških družin, od tega je 193 družin, ki izvajajo rejniško dejavnost kot sorodniki. V teh rejniških družinah je v maju 2023 živelo 770 otrok, od katerih je bilo 614 starih do 18 let, 156 pa nad 18 let. Rejništvo namreč lahko traja do 26. leta, če se otroci oziroma dijaki in študentje redno šolajo. V domžalskem okolišju, to je v domžalski in lukoviški občini ter v Moravčah in drugih okoliških občinah, jih deluje okrog 70.

Število rejniških družin v zadnjih letih strmo pada. Ljudje se tež-

je odločajo za sprejem novega družinskega člana medse, sploh, če ta potrebuje veliko skrbi in pozornosti ter podpore. Novih rejniških družin nimamo dovolj. Vedno se namreč išče družino otroku in ne družini otroka. Ljudje se ne odločajo za to poslanstvo, ker rejništvo v družbi še vedno nima ustreznega priznanja in statusa ter je velikokrat prezrto.

Rejništvo je danes zahtevno delo, ki zahteva veliko srce, veliko znanja, stalnega prilagajanja in potrpljenja. Rejniki opravljajo neprecenljivo, humano in srčno delo, ko skrbijo za otroke, ki ne morejo živeti s svojimi starši. V Sloveniji je že dolgo sprejeto enotno strokovno izhodišče, da je za te otroke najboljša oblika skrbi namestitev v rejniško družino. Le-ta

pa mora imeti kar najboljše pogoje za delo in pomoč stroke.

Rejniško društvo Slovenije, ki je organiziralo že 17. vseslovensko srečanje rejniških družin in prvič v Domžalah, skrbi za podporo rejniški dejavnosti, otrokom v rejništvu in rejniškim družinam z različnimi projekti. S svojim delovanjem skuša dopolnjevati uradno stroko. Poleg srečanj, kjer si otroci in starši izmenjujejo izkušnje in predvsem spoznavajo, da niso sami, društvo organizira še strokovne tabore za otroke, organizira okrogle mize, izobraževanja, izdaja glasilo Rejniški glasnik in skrbi za pozitivno promocijo dejavnosti rejništva.

Veseli smo, da so se našega srečanja udeležili tudi visoki gostje iz občine Domžale z županjo Renato Kosec na čelu, in hvaležni smo, da nam je svoj čas namenila tudi predsednica države dr. Nataša Pirc Musar, ki se je posvetila prav vsakemu otroku, se z njo fotografirala, poklepeta in se zanimala za rejniško dejavnost.

Morda bo naše srečanje pripomoglo, da se bo še nekaj ljudi seznanilo s humanim poslanstvom rejništva, morda se bo celo kdo odločil, da sprejme in pomaga enemu izmed otrok, ki družino potrebujejo.

MAKSIMILJANA MALI,
REJNIŠKO DRUŠTVO SLOVENIJE

Tematski sprehod po močvirju

V okviru Tedna vseživljenjskega učenja smo se odpravili na posebno doživetje – tematski sprehod po čarobnem močvirju, ki nas je popeljal na poučno pot Blata Mlake, ki je del novo nastalega Krajinskega parka Češeniške in Prevojske gmajne.

DRUŠTVO KREATIVNI NOMADI Ob vsakem koraku smo začutili svežino in vonj po mokrih rastlinah, kar nas je navdalo z navdušenjem in radovednostjo. Naša pustolovščina je

osvežila z vsakim dihom. Zaznavali smo svež zrak, poslušali šumenje vetra in vode ter vonjali mokro zemljo, kar nas je umirilo in še bolj poglobilo našo povezanost z naravo.



bila polna senzoričnih doživetij, saj smo z vsemi čutili zaznavali naravo. Ptice so nas pozdravile s svojim petjem, ki se je prepletalo z bujnim rastjem in ustvarjalo čarobno vzdušje. Med raziskovanjem smo odkrivali skrivnostne prebivalce močvirja, igrive male žabice, ki so se spretno skrivale pred nami, saj so se njihove barve popolnoma zlile z okolico.

Sprehod po močvirju nam je omogočil, da smo se povezali z naravo. Občudovali smo popoldanske vzorce svetlobe, ki so se prelivali skozi liste dreves, in občutili svežino ter vlago na naših kožah. Vsak korak je bil poln občutka povezanosti z zemljo, kot da bi se naša stopala združila s tlemi.

Na posebnem mestu smo se usedli in se posvetili meditaciji, ki je prebudila naše telo, ga očistila ter

Naš sprehod po močvirju nas je opomnil na pomembnost ohranjanja narave. Spoznali smo njeno moč, lepoto ter bogastvo, kar nas je navdihnilo k spoštovanju in skrbi za naravno ravnovesje. Polni hvaležnosti smo se vrnili nazaj, bogatejši za čudovito izkušnjo, ki nas je v celoti povezala z življenjsko močjo narave.

Izvedena delavnica je del aktivnosti Tednov vseživljenjskega učenja 2023, ki jih koordinira Andragoški center Slovenije. Izvedbo delavnice omogoča projekt Trajnostno. Lokalno. Globalno. II, ki ga izvaja SLOGA, platforma nevladnih organizacij za razvoj, globalno učenje in humanitarne pomoči. Sofinancira ga Ministrstvo za zunanje in evropske zadeve. Vsebinsko ne predstavlja stališč Vlade Republike Slovenije. **BESEDILO IN FOTO: DRUŠTVO KREATIVNI NOMADI**

Veterani radi in uspešno balinajo

Pred Balinarskim športnim klubom Budničar Količevo je jubilejno leto, saj bodo leta 2024 praznovali pet desetletij uspešnega dela, v katerem ni manjkalo niti tekmovalnih niti organizacijskih uspehov, najbolj pa so ponosni na pokrito balinišče, ki je postalo skoraj njihov drugi dom, za treninge in tekmovalništvo pa ga koristijo tudi drugi balinarski klubi.

BALINARSKI ŠPORTNI KLUB BUDNIČAR KOLIČEVO

Posebej so ponosni na organizacijske uspehe, saj vsako leto organizirajo in izvedejo različna tekmovalništva, dobro pa tekmujejo tudi v državni in veteranski balinarski ligi. Posebej dobrodošli so pri njih balinarji veterani, ki so se pred kratkim zbrali na tradicionalnem turnirju veteranov in veterank. Kar 15 ekip se je zbralo, med njimi skoraj vse sosednje občine, prišli so iz Ihana in Kamnika, pa iz Mežice, Topolšice, Sv. Ane, Radovljice, vsi dobro pripravljeni, da se preizkusijo v natančnem balinanju. Turnir, glavni sodnik je bil Stane Žavbi, ml., je trajal ves dan, domačini so se z gostoljubnostjo spet izkazali, saj so poskrbeli, da balinarji in balinarke niso bili lačni niti žejni, svojo srečo so lahko preizkusili tudi v srečelovu, najboljši pa so se razveselili priznanj in pokalov. Med njimi je ves dan trajalo prijazno vzdušje, med nasprotniki pa ni manjkalo tudi prijateljstva. Tokratni zmagovalci so prišli s Prevoj, najboljši so namreč bili balinarji ekipe



Zmagovalci z glavnim sodnikom Stanetom Žavbijem (pevi od leve)

Gostilne Gašper, ki so jo sestavljali: Božo Kveder, Bogdan Barle in Sašo Galič, 2. mesto je osvojila ekipa Balinarskega kluba Klobuk iz Grobelnega, tretja je bila ekipa Medobčinskega društva invalidov Domžale.

Vsem iskrene čestitke, gostoljubnemu Športnemu balinarskemu klubu Budničar Količevo pa čestit-

ke za dobro organiziran turnir. V letošnjem letu je pred njimi še kar nekaj dela. Že 5. avgusta 2023 je namreč na vrsti eden izmed večjih turnirjev, ki bo tudi mednarodni, saj se turnirja za Pokal Občine Domžale navadno udeležijo tudi balinarji iz tujine.

VERA VOJSKA
FOTO: BŠK BUDNIČAR

TENTOURS
Ljubljanska 85,
DOMŽALE
www.tentours.si
tel: 01 7240 220

počitnice, kratki oddihi, potovanja, izleti, letalske vozovnice

DRUŠTVA

Aktivnosti Medobčinskega društva Sožitje

V zadnjem mesecu se je v našem društvu res veliko dogajalo.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO SOŽITJE Na oblačno sobotno jutro 13. maja 2023 smo se odpravili na izlet, ki smo ga komaj čakali. Zbralo se nas je 59 in smo avtobus napolnili do zadnjega kotička. Pot nas je vodila proti Rogaški Slatini. Med vožnjo se je celo pokazalo sonce, čeprav so

šim sosedom, v hrvaško Zagorje, kjer smo si ogledali znameniti dvorec Trakoščan. Zadnja lastnica dvorca je bila rodbina Draškovičev, ki so tu bivali od konca 16. stoletja do konca druge svetovne vojne, skoraj 400 let. Takrat je bil dvorec nacionaliziran, pozneje pa spremenjen v muzej. Dvo-

brna medalja), tek na 100 m – starejša dekleta (3. skupina): Magda Jeras – 3. mesto (bronasta medalja), tek 100 m – starejša dekleta (4. skupina): Beti Urbanija – 3. mesto (bronasta medalja), tek 100 m – starejša dekleta (4. skupina): Cirila Ravnikar – 2. mesto (srebrna medalja), tek na 50 m – fantje: Am-



bili vremenski obeti slabi. Tako smo bili jutranjega sonca veseli, pozneje pa nas tudi dež ni spravil v slabo voljo. Naš prvi postanek je bil v gostišču Krpan v Šmarjah pri Jelšah, kjer so na pričakali s toplim zajtrkom. Bilo je okusno, s polnimi železnicami smo se odpravili proti našemu naslednjemu cilju, Rogaški Slatini. Ogledali smo si podjetje Afrodita, sprejela nas je prijazna gospodična, ki nam je namenila nekaj besed o zgodovini podjetja, o njegovem razvoju in izdelkih.

Danica Zorin Mijošek je leta 1970 odprla svoj prvi kozmetični salon, ki se je pozneje razvil v izdelavo prvega kozmetičnega izdelka – kamilične kreme, danes pa je to vodilno slovensko kozmetično podjetje s sedežem v Rogaški Slatini. Že 50 let navdušujejo kupce doma in drugod po svetu s svojimi številnimi izdelki. Ustavili smo se tudi v njihovi trgovini in nakupili nekaj stvari: kreme, šampone in mila. V centru kraja smo si privoščili še kavo, potem pa nas je pot vodila k na-

rec je lepo urejen, sprehajali smo se po ohranjenih sobanah in si ogledali bogato muzejsko zbirko. Lepa je tudi okolica gradu, s parkom, gozdom in jezerom. Po ogledu smo se odpravili nazaj v Slovenijo in se v ustavili v Majšperku, kjer so nam v gostišču Dolinca pripravili dobro kosilo. Malo smo še posedeli, poklepetali in se nato počasi vračali proti domu. Hvala organizatorjem izleta, predvsem Fani, Tatjani in Bredi, ker ste nam kot vedno pripravili lep konec tedna.

Teden dni pozneje, 20. maja 2023, so na Jesenicah potekale 28. letne igre specialne olimpijade. Iz Medobčinskega društva Sožitje se je letnih iger udeležilo 10 navdušenih športnikov, ki so tekmovali v atletskih disciplinah, in štirje spremljevalci. Športniki so dosegli zavirljive rezultate: tek na 200 m – fantje (3. skupina): Gregor Novak – 1. mesto (zlata medalja), tek na 100 m – starejši fantje (6. skupina): Franci Orehek – 1. mesto (zlata medalja), tek na 100 m – starejši fantje (8. skupina): Omar Kheir – 2. mesto (sre-

brna medalja), met žogice – fantje (3. skupina): Aleksandar Spasić – 1. mesto (zlata medalja), met žogice – fantje (4. skupina): Gregor Hernčič – 1. mesto (zlata medalja), met žogice – dekleta (4. skupina): Malči Prelec – 2. mesto (srebrna medalja).

Na četrtek, 1. junija 2023, se je Plesna skupina Face udeležila Mednarodnega festivala Igraj se z mano, ki je potekal v Ljubljani na Kongresnem trgu. Organizatorji so pripravili različne delavnice, ki so se jih udeležili tudi člani skupine Face. Na glavnem odru pod mentorstvom plesnega učitelja Boštjana Malalana iz Plesne šole Miki so za nastop zaplesali na Čarovniško pesem čarovnika Grege in Planico Ansambla bratov Avsenik. Za nastop so poželi velik aplavz. In da so bili železni polni, so za nagrado šli na čokoladne palačinke.

MARJANA PLAZNIK, DR. TATJANA NOVAK IN GREGOR NOVAK
FOTO: ARHIV MEDOBČINSKEGA DRUŠTVA SOŽITJE

Slovenija v čipki – Klekljarska skupina Slamice

Ustvarjalne delavnice so v okviru Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale že vrsto let posebej zaželen oblika ukvarjanja z ročnimi deli, med drugim dekleta posebej rade klekljajo.

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE Čudovite razstave klekljaric, le spomnite se čipk z različnimi naravnimi materiali, pa Mati in otrok, pa Čipke plešejo, so ob koncu posameznega šolskega leta, včasih pa tudi med njim, posebno dobro obiskana priložnost, saj prinašajo čudovite mojstrovine, ki so vedno zelo občudovane in dobro obiskane. To njihovo ustvarjanje ki že desetletja poteka pod mentorstvom Marije Rupret, je prineslo tudi poseben uspeh, saj je Ministrstvo za kulturo skupini podelilo listino o vpisu za nosilce enot Klekljanje čipk v Sloveniji ter tako na Unescov reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine vpisalo tudi klekljarsko sekcijo Društva Lipa Univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale.

Letos se je Klekljarska skupina Slamice pod mentorstvom Mari-

je Rupret, ki je za svoje ustvarjalno delo že prejela tudi Nagrado Občine Domžale, lotila izdelkov v okviru projekta Slovenija v čipki. V Knjižnici Domžale je tako sredi maja do začetka junija 2023 Klekljarska skupina Slamice Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa, tudi letos ob zaključku šolskega leta z razstavo, tokrat pod naslovom Slovenija v čipki, razveselila ljubitelje ročnih del posebej klekljanja. Klekljarice Karla Doležal, Jerica Frangež, Jelka Her-



man, Joži Kern, Boža Kobal, Mira Kožar, Majda Merela, Jelka Otrin, Metka Paternoster, Marina Pirnat, Magda Stražar, Johi Tavčar in mentorica Marija Rupret so ustvarile imenitne čipkarske mojstrovine, kjer smo lahko občudovali različne zanimivosti in znamenitosti, ki krasijo našo Slovenijo. Tako je pred nami zrasel naš Aljažev stolp na Triglavu, kapelice, različni kozolci in druge gradbene zanimivosti, poskočni konjički, jezera ali samo čudoviti pogledi na planine in jezera. Ob pogledu na ustvarjalnost spretnih prstov, vztrajnosti in velike ljubezni do ročnih del udeleženk ustvarjalnih delavnic je človek resnično lahko navdušen in očaran nad razstavljenimi deli in vsem klekljaricam lahko samo čestita in želi, da bi tudi v prihodnje ustvarjale tako lepe izdelke.

VERA VOJSKA
FOTO: MIRJANA KAVČIČ

25. jubilejna pevska revija ZDIS v Murški Soboti

Medobčinsko društvo invalidov Domžale je v soboto, 13. maja, že šestič sodelovalo na pevski reviji, ki jo vsakoletno organizira Zveza delovnih invalidov Slovenije v skladu s Pravilnikom za izvajanje posebnega socialnega programa Skrb za integracijo invalidov v kulturno življenje, ki ga izvaja tudi naše društvo.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE Letošnje srečanje je soorganiziralo Medobčinsko društvo invalidov Murska Sobota, ki letos praznuje 50. obletnico, bilo pa je še prav posebej slovesno, saj pevska revija ZDIS obeležuje 25. jubilej. Na reviji je sodelovalo 20 zborov, med njimi tudi naše društvo, ki je nastopalo z 11 članicami pod vodstvom zborovodkinje Erike Rode, ki že od ustanovitve vodi ženski pevski zbor.

Ob udeležbi na tej prireditvi smo izkoristili priložnost za ogled kulturnih znamenitosti v okolici Murske Sobotice. Ogledu se je pridružilo še 40 drugih članov invalidov. Prvi postanek nas je popeljal v Veliko Polano, kjer smo si ogledali domačijo Miška Kranjca in park Dežela štorcelj. Pred domačijo Miška Kranjca nas je sprejela voditeljica, ki nam je predstavila življenje priznanega pisatelja, ki je največ pisal o prekmurskem človeku. Miško Kranjec je napisal več kot 50 romanov, črtic in novel ter je znan vsem Slovincem. Domačija je zasnovana kot kombinacija spominske sobe, pisateljeve delovne sobe s knjižnico ter galerije s pisateljevimi različnimi oljnimi platni in fotografijami. V neposredni bližini se nahaja park Dežela štorcelj, ki je bil leta 1999 proglašen za Evropsko vas štorcelj. V parku smo izvedeli veliko o štorcljah ter si ogledali naravno dediščino z zasajenimi avtohtonimi rastlinskimi vrstami. Prav tako smo si ogledali nagrade in priznanja, ki jih je kraj prejel, ter izvedeli, da je Velika Polana zabeležena v Guinnessovi knjigi rekordov, saj je bilo tu skuhana največja in najtežja bujta repa na svetu.

Po prijetnih vtisih in zanimivih informacijah smo se odpravili v center Murske Sobotice, kjer smo obiskali evangeličansko cerkev. Temeljni kamen zanjo so položili leta 1909, zgrajena pa je iz opeke s tremi pročelnimi stolpi, pri čemer je osrednji stolp visok zvonik. Okenska rozeta nad glavnim vhodom se ponovi v oltarnem delu s podobo Martina Lutra. Pred in za cerkvijo se razprostira park, kjer smo si lahko vzeli čas za počitek.



Polni novih znanj in vtisov smo se vrnili na prizorišče revije pevskih zborov, kjer so že čakale naše pevke, pripravljene za nastop. Naše pevke se redno udeležujejo tedenskih vaj, a še posebej pa so se pripravile za nastop na reviji. Na vrsti so bile sedme in takrat smo jih podprli ter na koncu nagradili z bučnim aplavzom. Predstavile so se z dvema pesmima, in sicer ljudsko pesmijo Pa se sliš' ter afriško duhovno pesmijo Siyahamba ekukhanyeni kwenkos. Na koncu so vsi zbori zapeli še dve skupni pesmi: Pozdrav invalidom Antona Petka ter V Radence pot me pelje Alfija Nipiča ter Slavka in Vilka Avsenika.

Po končani reviji so člani društva polni veselja in zadovoljstva zaključili svoj izlet. Vrnitev domov je bila polna hvaležnosti za izkušnje, ki so jih delili skupaj, ter za priložnost, da so pevke s svojim nastopom obogatile revijo. Občutek skupnosti, glasbe in kulturne dediščine je še dodatno okrepil vezi med člani društva, ki so se med potjo domov veselo pogovarjali in se spominjali preživetih trenutkov. Vsi skupaj so dokaz, da je glasba univerzalni jezik, ki premosti ovire in združuje srca. Veseli smo, da nam Zveza delovnih invalidov Slovenije vedno znova omogoča nove priložnosti za sodelovanje in širjenje svojega vpliva na skupnost ter za ustvarjanje bolj vključujočega sveta, kjer je prostor za vsakega posameznika.

VIDA PERNE

Zahvala za pomoč pri izvedbi dogodka Cvetlice za lepše Domžale

V soboto, 13. maja 2023, je v Domžalah potekal zares lep in za našo lepšo okolico zelo pomemben dogodek.

KS SLAVKA ŠLANDRA V okviru projekta Cvetlice za lepše Domžale smo vsem krajanom Krajevne skupnosti Slavka Šlandra podarili medovite rastline in s tem polepšali našo okolico. Da pa je vse skupaj lepo potekalo, se je pomembno zahvaliti vsem krajanom, ki so se dogodka udeležili, prevzeli rastline in tako omogočili, da skupaj gradimo še lepše Domžale. Velika zahvala gre tudi vrtnarstvu Tratnik, ki je poskrbelo za čudovite rože in za to, da so bile te na mestu, kjer so jih krajan lahko prevzeli; gasilcem Domžale-mesto, ki so posodili mize in pomagali pri izvedbi; mlademu župa-

nu Aljažu Prazniku, ki je priskočil na pomoč pri razdeljevanju rastlin; domžalskim čebelarjem, ki so vsem razložili, kako pomembne so medovite rastline in zakaj se moramo za njihov obstoj v še kako potruditi; vsem občanom, ki so prinesli tudi svoje sadike za izmenjavo, ter na koncu še tajnici ter vsem svetnikom Krajevne skupnosti Slavka Šlandra, ki so poskrbeli, da je dogodek lepo potekal, da so vsi krajan dobili svoje rože in da so dogodek popestrili s svojo dobro voljo. Naj vse razdeljene medovite rastline dobro uspevajo, veselimo pa se že novitve dogodka v naslednjem letu.

DOB, RADI TE IMAMO

800 let od prve pisne omembe našega kraja

Vera Vojska
Foto: Studio Majhenič

Istrski mejni grof Henrik II. je 25. januarja 1223 na gradu Blagovna izstavil in s pečatom potrdil pergamentno listino, v kateri je dohodke šestih kmetij iz Slapa pri Vipavi daroval samostanu Di-eßen na Bavarskem. In v tej listini se prvič v zgodovini, v sicer nemški obliki Eicho, pojavi ime kraja Dob. In človek se upravičeno vpraša, kaj imajo Blagovna, Slap pri Vipavi, Di-eßen na Bavarskem ter istrski mejni grof Henrik II. skupnega z Dobom.

Na prvi pogled ne prav dosti, a ob poznavanju zgodovine se pokaže, da je skupna točka rodbina grofov Andeških. Ta je bila v 12. in prvi polovici 13. stoletja ena najuglednejših bavarskih plemiških rodbin, ki je imela svoje posesti na Bavarskem, Tirolskem in tudi na Slovenskem ..., je del besedila zgodovinarja Blaža Otrina, ki smo ga v dnehu od 1. do 4. junija 2023 slišali na slovesnostih ob 800-letnici prve pisne omembe našega Doba. Ta je svoj visoki jubilej dočkal slovesno okrašen z zastavami in mlaji, za darilo pa je poleg številnih prireditev, na katerih smo se v glavnem domači nastopajoči sprehajali po njegovi zgodovini in sedanosti, razmišljali pa že tudi o prihodnosti, dobil ličen bilten s pozdravi, čestitkami in pregledom dela številnih organizacij in društev. V uredniškem odboru omenjenega biltena so sodelovali: Jure Ferlež, Katja Nakrst, Blaž Otrin in Marijan Smolnikar. Bilten je prejelo vsako gospodinjstvo v KS Dob, posamezne izvedbe pa tudi vse sodelujoče organizacije in društva ter gostje na posamezni prireditvi.

Ob tem je treba zapisati, da je o praznovanju 800. rojstnega dne našega kraja razmišljal že prejšnji Svet KS Dob, ki ga je vodila predsednica Marija Ravnar, in pripravil osnutek praznovanja, ki ga je sedanji Organizacijski odbor pod vodstvom predsednika Sveta KS Dob Marijana Smolnikarja le nadgradil in z veliko pridnega dela in sodelovanja vseh tudi izvedel.

Slavnostna akademija

Slovesnosti v lepo okrašenem Dobu so se začele 1. junija 2023 s slavnostno akademijo v veliki dvorani Gasilskega doma Dob ter slovensko himno v izvedbi Pevskega zbora Osnovne šole Dob. »Prijetno je deliti praznično veselje z vami vsemi, s tistimi, ki dandanes skrbite za razvoj, urejenost ter aktivno življenje Dobljanov, in prav tako z vsemi, ki ste skozi skorajda petdesetletno zgodovino, vse od nastanka KS Dob, soustvarjali utrip ter podoba naših lepih krajev. Skratka, če ste danes z nami, smo vas prepoznali za enega od zaslužnih krajanov z vidnim prispevkom k razvoju naših krajev. S tem povabilom se vam želimo simbolično zahvaliti za ves trud, ki ste ga, tako društva kot posamezniki, vložili v dobrobit naše skupnosti,« je med drugim na akademiji dejal predsednik Sveta KS Dob Marijan Smolnikar, ko je pozdravil nekdanje in sedanje krajanke in krajanke, ki so kot člani svetov KS, nekdanji delegati, sedanji svetniki, funkcionarji v društvih in organizacijah ter vse druge, ki se jim je KS želela simbolično oddolžiti za vse, kar so kadarkoli prispeva-



li k razvoju našega Doba in Krajevne skupnosti Dob. Praznovanje je bilo namreč namenjeno prav vsem krajanom v KS Dob, ki jim je predsednik ob koncu čestital in zaželel srečno in uspešno pot. Posebej je pozdravil goste: mag. Renato Kosec, županjo, ter oba podžupana Občine Domžale Mateja Primožiča in Boruta Ernestla. Županja mag. Renata Kosec je v slovesnem govoru poudarila pomen domačnosti, ki se kaže ob ljubezni do domačega kraja in delovanju ter sodelovanju posameznikov, društev in organizacij v njegovem razvoju in prijetnem ter pestrem življenju ter prostovoljnemu delu, ki je za Dob še kako značilno. Ob koncu je izkazala hvaležnost za dobro preteklo sodelovanje Občine Domžale z dobsko krajevno skupnostjo in izrazila pričanje, da bomo enako odlično sodelovali tudi v prihodnje. Čestitala je ob jubileju in zaželela še naprej prijetno življenje v KS Dob. O prvi omembi Doba je govoril zgodovinar Blaž Otrin, v kulturnem programu pa so nastopili Otroški pevski zbor Osnovne šole Dob, ki spada med najboljše v državi, otroci Vrta Urša, enote Pikapolonica iz Doba ter Banda citrarska in tenorist Klemen Torkar. Prireditve sta vodila Karmen Cotman in Žiga Kosmatin.

Sledilo je prijetno druženje, ob katerem so si številni prisotni lahko ogledali razstave, postavljene prav ob jubileju: razstavo starih predmetov, rokodelskih spretnosti naših prednikov, postavili so jo člani in članice Župnijske Karitas Dob; razstavo ročnih del, posebej čudovitih izdelkov klekljaric iz Društva upokojenecv Naš dom Dob, zanimiva pa je bila tudi razstava nagrajenih likovnih del otrok širom Slovenije in tujine z naslovom Podoba Doba danes, ki so nastala v maju na 27. mednarodni likovni delavnici Ex tempore, ki ga vsa leta vodi naša sokrajanka, profesorica likovne umetnosti Inge Ivartnik.



Nov hrast nas bo spominjal na visoki jubilej

Na 800. rojstni dan našega Doba nas bo spominjal tudi nov hrast – dob, po katerem ima naš kraj namreč ime. V središču Doba sta ga v družbi krajanov posadila mag. Renata Kosec, županja, in Marijan Smolnikar, predsednik Sveta KS Dob, in mu zaželela veliko srečnih let.

Organizacije in društva se predstavijo

Najbolj obiskan je bil petkov spred pred predstavilo organizacij in društev, ki delujejo na območju Krajevne skupnosti Dob. Po pozdravih županje, predsednika in župnika je množica obiskovalcev najprej zaploskala konjeniku Aleksandru Močniku iz Kresnic z ranča Pr' Osolet, ki so mu sledile številne narodne noše Društva narodnih noš Domžale, med njimi tudi iz Doba, spretno se bile mažoretke iz Doba in s Krtine, najbolj opazna pa Godba Domžale, ena najboljših v Sloveniji. Njej sta sledili skupini OŠ Dob in Vrta Pikapolonica, nato pa Župnija Dob, gasilci PGD Dob ter PGD Žeje-Sveta Trojica. Zaploskali smo Kulturnemu društvu Jožef Virk Dob ter kar trem uspešnim turistično rekreativnim društvom: Turistično rekreativno društvo Turnše Češenik, Športno rekreativno društvo Konfin Sveta Trojica, Športno rekreativno društvo Žejan, nato so se predstavili športniki iz Športnega društva Dob, manjkali nista niti obe humanitarni organizaciji: Krajevna organizacija Rdečega križa Dob, Župnijska Karitas Dob, ki so jim sledili: Društvo upokojenecv Naš dom Dob, Krajevna organizacija za vrednote NOB Dob, Krtina, Čebelarstvo Dob, Društvo mladih Dob, Društvo za raziskovanje jam Simon Robič in Klub borilnih veščin Domžale. Prav vsi so bili deležni glasnega aplavza in pohvalnih pogledov obiskovalcev, ki so se še enkrat več pre-



pričali, kako pridni so Dobljani v organizacijah in društvih.

Sledila je prijetna slovesnost v šotoru, vodila sta jo Žiga Kosmatin in Karmen Cotman, kjer se je zbralo, nekateri so prepričani, da skoraj 1000 ljudi, ki so najprej prisluhnili pozdravnima nagovoroma, pohvalam za opravljeno delo in čestitkam ob jubileju, mag. Renate Kosec, županje, in Marijana Smolnikarja, predsednika Sveta KS Dob, Blaž Otrin jih je spomnil na zgodovino Doba, nato pa so v kulturnem programu nastopili: Pevski zbor Turistično rekreativnega društva Turnše Češenik, Pevski zbor Medgeneracijske skupine Rožmarin, s pesmi in recitacijami so se predstavili učenci Osnovne šole Dob, za prijetno druženje pa sta poskrbela Tjaša in Uroš, s katerima so nekateri tudi zapeli. Tako smo slišali tudi pesem Dan ljubezni, ki je pravzaprav simbolizirala prijetno druženje.

Gasilsko tekmovanje in veselica

Lahko bi zapisala, da so v soboto na sceno stopili člani in članice Prosto-voljnega gasilskega društva Dob, ki jih vodi predsednik Robert Hrovat, ki so tudi sicer veliko prispevali k praznovanju. Organizirali in izvedli so 43. tradicionalno gasilsko tekmovanje za članice in člane pod pokroviteljstvom KS Dob in GZ Domžale na nogometnem igrišču v Športnem parku Dob, sobotni večer pa je bil namenjen dobro obiskani veselici, kjer so prav za vse poskrbeli dobski gasilci in tako zagotovili veliko veselja, prijetnih trenutkov in druženja.

Slovesna maša

Zadnji dan praznovanja, na praznik Svete Trojice, je bil namenjen slovesni sveti maši, ki jo je daroval dobski župnik Jure Ferlež, skupaj z upokojenim župnikom Johnom Whoolyjem. Ploščad pred dobsko cerkvi-

je sv. Martina je bila skoraj premahna za številne krajanke in krajanke, med njimi tudi narodne noše. Predsednik Sveta KS Dob Marijan Smolnikar se je zahvalil vsem, ki so sodelovali pri praznovanju rojstnega dne Doba, predvsem župniku Juretu Ferležu, gasilcem PGD Dob ter vsem sodelavcem, ki so kakorkoli pomagali, župnik Jure Ferlež pa je s številnimi besedami pohvalil vse, ki so sodelovali pri organizaciji in izvedbi praznovanja 800-letnice prve omembe Doba, izrazil svoj ponos nad delom in življenjem na tem območju in vsem zaželel, da bi ohranili živost in vero ter ju prenesli naprej. Zaželel je vsem veliko dobre volje, ljubezni in dela v dobrobit našemu kraju.

Pri maši je sodeloval cerkveni mešani pevski zbor župnije Dob z zborovodjo Markom Starbkom in organistko Jano Starbek, učenci 7. in 8. razreda OŠ Dob pa so nabirali zemljo, ki med drugim predstavlja njihove talente, voljo in želje po prijetnem življenju v Dobu, in jo potrosili okoli mogočnega hrasta, pod katerimi bomo lahko delali dobre stvari.

Tudi tokratno srečanje se je končalo s prijetnim druženjem ob dobrotah dobskih gospodinj, vse prisotne pri maši pa bo, poleg številnih prijaznih besed, še dolgo spominjal obeseh za ključce.

Prijetne slovesnosti ob 800-letnici prve omembe Doba so za nami. Iskrena hvala in pohvala gre prav vsem, ki so pri njih sodelovali in teh ni bilo malo, tako med organizatorji kot vsemi, ki so katero od slovesnosti obiskali. S tem so dokazali, da imajo Dob radi in da so zanj in njegove prebivalce kakor tudi prebivalce celotne Krajevne skupnosti pripravljeni narediti marsikaj. Naj tako ostane tudi za prihodnost, o kateri je dobski župnik Jure Ferlež dejal: Bog živi ljudi, ki se zbiramo ob so-točju Radomlje, Rače in Rovšce vsaj še naslednjih 800 let. □

STAREJŠI

Veseli petki v Društvu upokojencev Domžale

Od marca 2023 se iz prostorov društva vsak petek ob 17.00 sliši petje – gre za zbor deset do petnajst žensk v starosti od 67 do 91 let.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE Že nekaj časa v prostorih društva potekajo delavnice in izobraževanja na temo demence, ki pesti vedno večji in vedno mlajši del slovenske (in svetovne) populacije. Hiter tempo življenja, preveč skrbi in stresa ter premalo druženja in prijateljevanja so gotovo dejavniki, ki k temu prispevajo. Zato so petki namenjeni spoznavanju pomena demence, njenega prepoznavanja in vsega, kar je s tem v zvezi in na kar že ves čas opozarja društvo Spominčica. Članice se zberejo, se pogovarjajo, pregledujejo novejša informacije in gradiva na to temo, na koncu pa rešujejo teste, ki pomagajo, da bi se spomin 'premigal' – naj poleg telesa migajo še možgani! Potem se družine prelevi v pevske vaje – prav lepo je slišati stare viže, ki jih imajo ljudje še v spominu in glasu.

Članice in člani društva organizirajo srečanja starejših v sklopu dejavnosti ZDUS Starejši za starejše in



ugotavljajo, da starejši potrebujejo srečanja, pogovore, petje, izobraževanje in prijazne besede. Zato vsako srečanje udeleženkam prinaša polno dobre volje in želje po ponovnem snidenju. Se ve, da so prijazno vabljeni tudi moški glasovi, da bi bilo petje še bolj ubrano.

Organizatorke srečanj se lepo zahvaljujejo DU Domžale za prostor, ki

jim ga dajo v uporabo, zahvala gre tudi udeleženkam srečanj in pevkam. Dobijo se vsak petek točno ob petih popoldan. Kje je društvo doma? Na Ulici Simona Jenka 11, 1230 Domžale, pokličete jih lahko na telefonsko številko: 01 724 19 04. Lepo vabljeni, da se jim pridružite tudi vi.

MIMI ŠEGINA

Starejši smo skupaj močnejši

Srečanje upokojencev v Domžalah in upokojencev PZDU Ljubljana z okolico

Na drsališču v Športnem parku Domžale je bilo v četrtek, 6. junija 2023, živahno, pestro in srčno kot že dolgo ne. Bil je dan, namenjen starejšim iz društev upokojencev naše občine ter starejšim iz Pokrajinskega združenja društev upokojencev Ljubljana, za vse pa je pod pokroviteljstvom Občine Domžale in ob pomoči donatorjev poskrbelo Društvo upokojencev Domžale. Človek skoraj verjeti ni mogel, da je bilo drsališče skoraj premajhno za vse, ki so se želeli družiti, spoznavati, izmenjati izkušnje, na kratko – se imeti lepo.

Priložnosti za tovrstno druženje je bilo veliko. K temu so prispevale stojnice z vrsto publikacij na temo skrbi in pomoči starejšim, na njih je bilo veliko ročnodelskih in drugih izdelkov pridnih rok starejših, pa tudi publikacij o Občini Domžale, predvsem pa so bili pridni prostovoljci in prostovoljke, ki so radi odgovarjali na vprašanja. Rdeča nit 3. srečanja je bil Ansambel Žibert s pestrim programom, kjer ni manjkalo znanih narodno-zabavnih melodij, med njihovim igranjem pa smo lahko prisluhnili povezovalki, tudi recitatorji Mariji Radkovič, ki je program popoldneva spletna prijazen šopek, katerega cvet je za-

nesljivo vsak od udeležencev odnesel kot prijeten spomin. Seveda ni manjkalo govornikov, ki so ob pozdravih in željah, da bi prav vsem bilo na 3. srečanju prijetno, govorili tudi o pridnih društvih, prizadevnih prostovoljcih, pa tudi težavah, ki dandanes tarejo starejše ljudi. Tako so številni starejši lahko prisluhnili Toniju Prusu, predsedniku DU Domžale, Borutu Ernestlu, podžupanu Občine Domžale, Janezu Sušniku, predsedniku ZDUS, in Janezu Čepeljaku, predsedniku PZDU Ljubljana z okolico.

Številne aplavze in pohvalne besede so bile namenjene vsem sodelujočim v kulturnem programu, saj vsi pripadajo starejši generaciji, pojejo ali plešejo pa zato, ker imajo slovensko pesem in folkloro radi in so v jeseni življenja našli ter uresničili želje, za katere morda v mladosti ni bilo časa. Tako so zapele članice Ženskega pevskega zbora Stane Habe Domžale, zapela in zaigrala je Citrarska skupina Notice, dva plesa pa je zaplesalo Folklorno društvo Groblje, Domžale. Lepo je bilo slišati ljudskega godca s pevko iz Šentjakoba-Podgorice, pevke Šole zdravja Domžale pa so dokazale, da ob telovadbi še lepo pojejo, enako kot po ljud-

sko zapojejo fantje iz Moškega pevskega zbora upokojencev Janez Cerar, z aplavzom pa je bila nagrajena tudi Marica Androjna, ki je prebrala odlomek iz svoje knjige Pesmi srca.

Organizacijski odbor Društva upokojencev Domžale je resnično poskrbel za vse, ki so preživeli lepo četrtkovno popoldne ter dokazali, da so radi skupaj, da se radi družijo in da si podobnih srečanj, kjer se pogovarjajo, izmenjujejo izkušnje ali se le družijo, še želijo. Zato se ureničuje pred tremi leti izražena želja, da projekt Starejši smo skupaj močnejši v Domžalah postane tradicionalna oblika druženja starejših, ki jo bodo vedno radi obiskali.

Društvo upokojencev Domžale se iskreno zahvaljuje vsem donatorjem, ki so srečanje omogočili: Občina Domžale, Zavarovalnica Triglav, Javno podjetje Centralna čistilna naprava Domžale - Kamnik, N - Invest, ABC Dent, DMC Praprotnik, Trgovina SAM, KS Simona Jenka, KS Slavka Šlandra, JKP Prodnik, Delavska hranilnica, Odvetniška pisarna Andrej Doles, SIMAX, Vistra, Impuls, PZDU Ljubljana z okolico in TIC Domžale.

VERA VOJSKA

FOTO: DU DOMŽALE



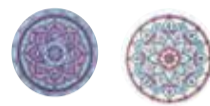
Organizatorji 3. srečanja Starejši smo skupaj močnejši: prostovoljci in prostovoljke Društva upokojencev Domžale

V CENTRU ZA MLADE
JULIJA DOGAJA

POLETNE AKTIVNOSTI ZA MLADE
15-30 LET

DELAVNICA LIČENJA - POLETNI MAKE UP
ČETRTEK, 6. 7. 2023, OB 18. URI

Tina Korošec, pro make up artistka, vam bo zaupala skrivnosti kako do dobrega make upa. Zasij v poletni noči s profesionalnim make upom! Delavnica je brezplačna.

DELAVNICA RISANJA MANDAL
TOREK, 4. 7. 2023, 17:00-20:00

Če rad_a rišeš in ustvarjaš, je delavnica risanja mandal prava zate! Na delavnici vam bo Urška Grošelj, akademska restavratorka, predstavila mandale, izbrali boste motiv za prostoročno, geometrično risanje ali prerisovanje in ustvarili mandale z akrilnimi barvami. Delavnica je brezplačna.



POLETNA ŠOLA ŠPANSČINE

Poletna šola španščine je namenjena vsem, ki že znate ali bi radi spoznali španski jezik. Poduarek bo na besedišču, srečanja pa bodo vključevala igro, pogovore, uprizarjanje dialoga in ne nazadje špansko kulinariko in pripravo tapasov.



2. termin
24.7.-28.7.
* pon-pet *
17:30-19:45

Poletna šola bo potekala v dveh terminih, od ponedeljka do petka, 17:30-19:45. Prvi termin bo potekal v tednu od 17. do 21. 7. 2023, drugi pa v tednu od 24. do 28. 7. 2023. Tečaj se bo izvedel ob minimalno 5 udeležencih.

Cena: 1 teden /20 €; 2 tedna /40 €

Poletna šola je namenjena mladim 15-30 let.

Vodi: Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. andragogike in pedagogike



1. termin
17.7.-21.7.
* pon-pet *
17:30-19:45

IŠČEMO NOVE PROSTOVOLJCE

Šolsko leto se zaključuje, mi pa se že pripravljamo na organizacijo učne pomoči v prihodnjem letu. Če te veseli nudenje učne pomoči in bi lahko uro na teden posvetil_a temu, nas kontaktiraj. Zelo bomo veseli vsakega prostovoljca_ke, da lahko čimveč mladim zagotovimo pomoč pri delu v šoli. Pomoč nudimo osnovnošolcem in srednješolcem.

VESELE POLETNE POČITNICE TUDI AVGUSTA!

ZAČETEK ZBIRANJA PRIJAV BO V PONEDELJEK,
3. 7. 2023, OD 8. URE DALJE NA
040 255 568 ALI 01 722 66 00

Počitniški program bo potekal med 21. in 31. 8. 2023.

Podrobnejše informacije najdete na naši spletni strani Centra za mlade Domžale.

MEDNARODNE PRILOŽNOSTI ZA MLADE

Ali veš? Center za mlade Domžale je akreditirana organizacija programa Erasmus+ in Evropska solidarnostna enota ter regionalni partner Eurodeska. Mlade redno obveščamo o različnih priložnostih, ki jih ponuja Evropska unija in jim pomagamo pri iskanju pravih priložnosti zanje. Redno gostimo mednarodne projekte v Domžalah ter mlade pošiljamo na različne priložnosti v tujino – mladinske izmenjave, usposabljanja, kratko- in dolgoročno prostovoljstvo.

Imaš idejo za temo mladinske izmenjave? Se želiš preizkusiti v organizaciji mednarodnega projekta za mlade? Javi se nam!

SVETOVALNICA

Se zaradi trenutne situacije počutiš nelagodno? Bi se rad/a pogovorila? V CZM ti je na voljo BREZPLAČNA svetovalnica. Svetovalnico vodi diplomirana psihologinja in je namenjena mladim do 30. leta. Rezervacija termina je obvezna.

DOMŽALE ZA MLADE - MLADINSKI INFORMATOR

Se ti zdi, da v Domžalah nič ne dogaja? Si prepričan_a? Premisli še enkrat! Mogoče pa je razlog, da samo nisi na tekočem z dogajanjem. Vse informacije za mlade iz Domžal in širše najdeš na portalu Domžale za mlade.

domzalezamlade.si

CZM STROKOVNA KNJIŽNICA

CZM nudi možnost izposoje strokovne literature. Izbira knjig je raznolika in obsega različna področja – starševstvo, vzgoja, izobraževanje, preventiva, mladinsko delo... Seznan literature in pogoje izposoje si lahko preberete na CZM spletni strani.

NA VSE AKTIVNOSTI OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE
NA INFO@CZM-DOMZALE.SI ALI 040 255 568.

Center za mlade Domžale, Ljubljanska cesta 58, Domžale
040/255-568, 01/722-66-00; info@czm-domzale.si;
www.czm-domzale.si FB: czm.domzale IG: czm_domzale

ČE JE LJUDEM VSEENO, BO TUDI POLITIKOM

KLARA JERETINA, MLADA ŽUPANJA

Klara Jeretina je 22-letna študentka drugega letnika politologije na Fakulteti za družbene vede, smer javne politike in uprava. In zdaj tudi mlada županja Občine Domžale.

Mateja A. Kegel
Foto: Iztok Dimic

Je aktivna na lokalnem področju, v Kulturnem domu Radomlje smo jo v preteklosti lahko videli nastopati v otroških predstavah, aktivna je bila tudi v PGD Radomlje. Danes je podpredsednica študentskega sveta Fakultete za družbene vede, članica upravnega odbora Študentskega politološkega društva POLITUSS, kjer pravi, da pomaga ustvarjati boljše prihodnost za študente. Zelo rada hodi v hribe, svoj mir najde na Veliki planini, rada teče, igra odbojko, se družiti s prijatelji, si pogleda kak film ... je tipično mlado domžalsko dekle. Ampak Klara ni samo to, je tudi prva mlada županja Občine Domžale, zato smo jo povabili k pogovoru, da nam predstavi svojo vizijo mladih v naši občini.

Zakaj si se odločila, da se poteguješ za funkcijo mlade županje?

Že od samega otroštva imam res močan občutek pripadnosti, v osnovni šoli sem čutila, da ji pripadam, enako v kulturnem društvu in PGD-ju. To se ni spremenilo niti z vstopom na FDV, zato sem se odločila, da se bom aktivno vključevala tudi v študentskem organiziranju. Ko sem videla razpis za mlado županjo, se mi je zdelo, da mi je pisan na kožo, saj sem praktično vse življenje Domžalčanka. Tudi samo občudniško udejstvovanje mi je pokazalo, da se da marsikaj spremeniti in to me je motiviralo, da tudi širše poskusim pomagati izboljšati življenje drugim, narediti spremembe v lokalnem okolju. Zdi se mi, da se na lokalni ravni izredno lažje dosežejo spremembe kot pa na državni ravni.

Kakšne pričakuješ, da bodo v tej vlogi tvoje zadolžitve, katere naloge si že prevzela?

Za zdaj še nisem prevzela nobene vloge, sem pa razmišljala o potencialnih dogodkih, ki bi jih želela videti v Domžalah. Z Aljažem (Praznikom, mladim županom op. a.) sva prejela tudi prvo pobudo občanke, predvsem pa vidim moje zadolžitve v predstavljanju interesa mladih. V prvi vrsti si želim izvedeti, kaj si želijo mladi v Domžalah in se za to tudi zavzemati. Med projekti, ki jih imamo v mislih, je recimo ustanovitev študentskega kluba, rada bi organizirala koncerte, česar od epidemije dalje v Domžalah primanjkuje. Rada bi tudi sodelovala z mladinskimi organizacijami v Domžalah in mladimi na splošno.

Kaj najbolj pogrešaš v Domžalah?

Najbolj pogrešam prostor za druženje in razvoj mladih talentov. Mladi bi potrebovali skupen prostor za druženje, saj greš danes lahko v Domžalah samo v lokal ali



Politika je del vsakdana in je pomembna za naša življenja in bi si želela, da bi ljudje prepoznali pomembnost, da bi se informirali o tem, koga in zakaj volijo. To je državljanska dolžnost, da se pozanimaš in ne da voliš nekoga, ker ti je samo všeč. Želim si, da bi se ljudje bolj zanimali za politiko.

na sprehod, če se želiš družiti. Ni pa možnosti, da bi se kje druge spoznavali. Na koncertih še vseeno spoznaš veliko ljudi. Potrebovali bi avtonomen prostor. Mogoče bi želela tudi bolj spromovirati družbena omrežja Občine Domžale, saj se mi zdi, da mladi tudi ne poznamo svojih možnosti, niti ne vemo, da obstaja Instagram in Facebook profil Občine Domžale. Če ne iščeš Občine Domžale, tega preprosto ne najdeš.

Kako pa ocenjuješ položaj mladih v Domžalah danes?

Zdi se mi, da je z vlogo mlade županje in mladega župana priložnosti za izboljšave veliko. Ne bi rekla, da je danes položaj mladih slab, ne bi pa rekla, da imamo mladi najboljši položaj. Zdi se mi, da so se v preteklosti v Občini Domžale fokusirali predvsem na otroke, imamo recimo Center za mlade, ki izvaja veliko dogodkov za otroke do 14 let. Mlade družine in študente pa se je nekoliko pozabilo in morda bi se res usmerili v to ciljno publiko, mlade od 16 let naprej, da se za njih organizirajo dogodki, programi. Bi si želela tudi pogostejše avtobusne linije, sploh zvečer za v Ljubljano in iz Ljubljane.

Kaj bi izpostavila kot dobre točke naše občine za mlade?

Če izhajam iz sebe, bi zagotovo rekla, da mi je zelo všeč, ker imamo

veliko narave, parkov, urejene poti ob Kamniški Bistrici. Ker sem rada v naravi, mi to veliko pomeni. Imamo tudi mestni kino, kar pomeni, da si greš v Domžalah lahko tudi pogledat kakšen film.

Ne moreva mimo strategije za mlade v Domžalah. Koliko jo poznaš?

Prebrala sem staro strategijo in poznam njene okvire, v katere se bo šlo, nisem pa še videla rezultatov ankete, saj se odgovori še zbirajo. Na tem mestu bi rada povabila vse mlade v občini Domžale, da rešijo anketo in tako naredijo prvi korak k spremembam.

Kar se tiče stare strategije, tista zagotovo potrebuje nadgradnjo – zastavljena je bila zelo v zraku, dopuščala je veliko prostora odločevalcem, da četudi ne izpeljejo zastavljenih nalog, še vedno lahko rečejo, da so nekaj naredili, saj je bila zelo nekonkretna. Morala bi biti bolj konkretna. Naslednja strategija pa mora vsebovati jasno določeno opredelitev, kaj je cilj in imeti akcijski načrt, kako se ga bo dosegalo. Anketa sama je zastavljena pametno, saj pokriva 10 pomembnih tematik, med drugim tudi področje stanovanjske politike, saj je stanovanjska problematika danes večja, kot je bila pred sedmimi ali osmimi leti. Konkretno tukaj se mi zdijo dobra rešitev študentski domovi. Seveda je potreben na začetku velik finančni vložek, a menim, da se investicija skozi čas povrne, saj študentje še vedno plačujejo nekaj najemnine, ki se steka nazaj v proračun.

Kaj pa, ko bi študentje, dijaki končali s študijem, šolanjem?

Sodelujem tudi s FDV na področju študentskega dela, kjer imamo tematiko socialnih podjetij, ki se ukvarjajo s tem področjem, in ena od rešitev so neke vrste skupni domovi za mlade družine, po vzoru študentskega doma, z možnostjo podaljšane najema za določeno obdobje. To bi znala biti ena od rešitev, seveda pa se zavzemam za odprti dialog in vsaka pobuda ali predlog je dobrodošla.

Kako ocenjuješ delovanje in sodelovanje mladinskih organizacij, posameznih društev, skupin?

Pred kratkim smo se srečali s predstavniki mladinskih organizacij v okviru piknika Mladinskega sveta Domžale in nekoliko že spregovorili o tem, vsekakor bi si želela tesnejšega sodelovanja z njimi. Vidim zelo velik potencial v našem sodelovanju, da podajajo pobude, da skupaj naredimo premike, saj z Aljažem sama težko kaj spremeniva. Če se aktiviramo in povežemo, je čisto drugače. Želiva si srečanja z vsako organizacijo posebej in seveda tudi skupno z Mladinskim svetom Domžale, da povedo svoje želje in predloge, saj je veliko lažje delovati, če imaš podporo mladinskih organizacij in tudi doseg do mladih je v tem primeru bistveno večji.

Kakšni so tvoji karierni cilji v prihodnje?

Tukaj se še malce lovim, iščem svojo pot. Najprej nisem bila čisto pričrana, v katero smer bom šla s študijem, prvo leto sem bila na Fakulteti za matematiko in fiziko, a sem ugotovila, da to zame ni bila prava smer. Danes, ko sem na študiju politologije, pa je moj prvi cilj diplomirati, nato pa bi želela opravljati pripravništvo na Evropski komisiji, saj me po eni strani zanima mednarodna politika, po drugi strani pa mi je zanimiva tudi lokalna politika. Razpeta sem med dve področji in bom videla skozi čas, kam me bo življenje odpeljalo.

Kje vidiš priložnosti za izboljšanje življenja vseh generacij, tako v Domžalah kot tudi nasploh v Sloveniji?

Manjša inflacija (smeh). Ne bi rekla, da v Sloveniji slabo živimo, imamo pa zagotovo prostor za izboljšave. Ena od stvari, ki bi jo lahko izboljšali, je polarizacija ter očitni boj med levimi in desnimi v politiki, kjer ostalo ne obstaja. Se mi zdi, da na ta račun ljudje trpijo. To bi lahko spremenili z boljšo politično kulturo, z odprtim dialogom z vsemi strankami. Predvsem bi želela, da predstavniki, ki se jih izvolijo, zastopajo interese ljudstva in ne, ko zasedejo zelene položaje, začnejo zastopati svoje lastne interese in se ne držijo obljub, ki so jih dali.

Dejansko se mi tudi zdi, da se celotna Slovenija sooča s stanovanjsko stisko, kjer praktično najemodajci izbirajo, koga bodo dali v najem in ne obratno, saj se je Slovenija odpovedala stanovanjski politiki že pred leti. Bi si pa želela tudi, da bi v praksi bili bolj pravna država, kar se pogosto izkaže, da ni tako, in tukaj je nujno potrebno izboljšanje.

Vsekakor pa bi si želela tudi bolj čisto politiko, saj je s čisto politiko vse drugače. Politika je del vsakdana in je pomembna za naša življenja in bi si želela, da bi ljudje prepoznali pomembnost, da bi se informirali o tem, koga in zakaj volijo. To je dr-

žavljska dolžnost, da se pozanimaš in ne da voliš nekoga, ker ti je samo všeč. Želim si, da bi se ljudje bolj zanimali za politiko.

Zakaj meniš, da ljudje vstopajo v politiko?

Na nivoju države že nekaj časa opazamo, da se sicer obrazi menjavajo, politika pa ostaja ista. To pomeni, da ne glede na to, s kakšnimi interesi prihajaš notri, boš še vedno zastopal interese stare politike. Kdor se ne vda stari politiki, pa mora odstopiti.

Kaj je bil tvoj razlog, da si aktivno vstopila v politiko?

Moj razlog je, da sem utopist in optimist ter imam utopično predstavo, da lahko nekaj spremenim predvsem na lokalnem nivoju. Občina je manjša, ljudje se med seboj poznajo, več je možnosti za transparentnost, manj je politične polarizacije, predvsem z neodvisnimi listami, in zdi se mi, da se da spremeniti marsikaj. Občine so narejene z razlogom, da lažje nadzoruješ razvoj in delaš spremembe. Politika ti da moč, da spreneš stvari. Sama kot mlada županja nimam moči, da bi obvladovala občane in občanke, se mi pa zdi, da je veliko potenciala za spremembe, ki jih skupaj lahko dosežemo.

Medgeneracijsko sodelovanje – tega marsikdo vidi na svoj način, a kot mlad človek z vizijo imaš najbrž predstavo, kako naj bi izgledalo?

Bistvo je, da si med seboj pomagamo. Mladi bi lahko starejše učili novih tehnologij, računalniške pismenosti, starejši bi nas učili praktičnosti, recimo kako kmetovati, kako živeti. Z leti pridejo modrost in izkušnje, in mislim, da je medgeneracijsko sodelovanje zelo pomembno. Govora je o vključevanju mladih, mogoče se sliši, kot da se govori, da izključimo starejše, a mislim, da mora biti ravno nasprotno, sodelovati moramo, vse skupine morajo biti vključene, saj so vse skupine pomembne za razvoj in napredek družbe, namreč v sodelovanju je moč in potencial. Drug od drugega se lahko ogromno naučimo. Recimo zelo dobra ideja se mi zdi medgeneracijski center, kjer bomo mladi in starejši dobili svoj prostor.

Tvoje sporočilo mladim in Domžalčanom na sploh?

Zanimajte se za politiko, ker politika odločilno vpliva na nas na eni strani, ampak tudi mi odločilno vplivamo na politiko. Če je ljudem vseeno, bo tudi politikom vseeno. Če je družba ogledalo politiki, se tudi politiki začnejo zavedati, kaj morajo in česa ne smejo delati. Zdi se mi, da nam manjka kritičnosti do oblasti, da dejansko rečemo, zdaj je pa dovolj. Res bi si želela, da bi se ljudje bolj zanimali za politiko, saj samo s tem politika lahko dejansko doseže svojo moč. □

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Različnost je zakon! v Vrtcu Dominik Savio

V juniju smo se v našem vrtcu pogovarjali o prevoznih sredstvih in prometu.

VRTEC DOMINIK SAVIO Otroci so spoznavali vozila in se preizkušali v vožnji s poganjalčki, skiroji in kolesi. Ob tem so se seznanili s prometnimi pravili in varnostjo v prometu.

Ker so pred vrati poletne počitnice, čas, ko otroci brezskrbno uživajo in vse prevečkrat pozabijo na opozorila in omejitve, smo na obisk povabili Roka Bratovža iz Društva paraplégikov ljubljanske pokrajine. Društvo si v okviru projekta Različnost je zakon! prizadeva, da bi se mladi bolje zavedali nevarnosti, ki preživijo nanje v vsakdanjem življenju, predvsem v prometu. Prek svoje življenjske zgodbe nam je gospod Rok pri-

bližal posledice prometne nesreče in življenje s poškodbo hrbtenjače.

Začetna zadržanost se je hitro razblinila in otroci so brez zadržkov vprašali vse, kar jih je zanimalo. Z radovednostjo so preizkusili, kako se upravlja invalidski voziček. Hitro so ugotovili, da čeprav se zdi sprva čisto lahko, sčasoma postane vožnja z vozičkom naporna ter vse prej kot enostavna, ko naletiš na kakšno oviro.

Hvala Roku Bratovžu za njegov čas in prizadevanja, da bi otroci razvili zavedanje o pomenu prometne varnosti. Vsem želimo dolge, brezskrbne in seveda varne počitnice!



Zaključna delavnica projekta Učenje za življenje - Gremo v kino

Za zaključek šolskega leta smo na Centru za socialno delo Osrednja Slovenija – vzhod, enoti Domžale v sodelovanju s Kulturnim domom Franca Bernika Domžale organizirali ogled animirane pustolovščine z naslovom Elementi.



CSD OSV V mestu, kjer živijo elementi ognja, vode, zemlje in zraka, sta ognjevito mlado dekle Žarna in pogumni vodni fant Val odkrila nekaj elementarnega: koliko imata pravzaprav skupnega, ne glede na to, da sta ogenj in voda.

Risanka nam je dala lepo sporočilo za življenje: ne glede na to, da smo si med seboj tako različni, vedno lahko najdemo nekaj skupnega, kar nas povezuje in bogati. Zagoto-

vo so med nami prijateljske vezi, ki jih uspešno tkemo tekom našega sodelovanja z otroki in prostovoljci v okviru našega projekta.

Iskreno se zahvaljujemo Kulturnemu domu Franca Bernika Domžale za ogled risanege filma in Lučki Berlot za poučen pogovor o ogledani risanki.

TJAŠA VEHOVEC IN KATJA OREHEK, CSD OSV

Mednarodni slikarski Ex tempore 2023 v Dobu

V petek, 5. maja 2023, je bilo organizirano likovno tekmovanje Ex Tempore že 27. leto zapored.

Tema tekmovanja je bila Moj kraj praznuje, saj Dob letos praznuje 800 let. Zbralo se je okoli 90 likovno nadarjenih učencev in 30 mentorjev iz 27 šol iz vse Slovenije. Likovna dela pa so prišla tudi iz Latvije, Poljske, Severne Makedonije, Črne gore, Srbije in Avstrije.

Organizatorica dogodka je bila Inge Ivartnik, ki poučuje likovno umetnost na Osnovni šoli Dob in Osnovni šoli Jurija Vege Moravče. Pravi, da pri organizaciji dogodka zelo uživa, saj rada spodbuja mlajše k izražanju skozi umetnost, da pa jo vsako leto najbolj skrbi vreme, ker nanj ne more vplivati. Ponosna je, da so tudi med epidemijo dogodek organizirali na daljavo.

Večina udeležencev je menila, da sta bila tako izziv kot organizacija tekmovanja zanimiva in zabavna. Navdušujoča okolica Doba je navdihnila veliko tekmovalcev, posebno so v izzivu uživali udeleženci, ki so se tekmovanja udeležili že v prejšnjih letih, saj sta jih pokrajina in tema izziva navdušili. Mentor-

ji so pohvalili organizacijo tekmovanja. Izziv se jim je zdel zahteven, kljub temu pa so tekmovalci svoje delo opravili suvereno.

Po koncu bo vsa likovna dela ocenila komisija. Najboljši tekmovalci bodo prejeli zlata, srebrna in bronasta priznanja. Rezultati bodo objavljeni na spletni strani OŠ Jurija Vege Moravče. Razstava s podelitvijo nagrad bo na gradu Tuštanj na dan koncertov zborov OŠ Jurija Vege Moravče, nato pa se je razstava pre-

selila še na slavnostno akademijo, ki je bila v četrtek, 1. junija 2023, v gasilskem domu v Dobu. Končno pa bodo nekatera likovna dela razstavljena v notranjih prostorih Osnovne šole Dob za spomin na dogodek in obletnico kraja.

Dogodek so sponzorirali Krajevna skupnost Dob, Drogerija DM, Art Ljubljana in Prodnik Domžale, za kar se jim iskreno zahvaljujemo.

GAJA ZAJEC, NINA ČEŠEK IN PIA ILIJA



OBČINA **DOMŽALE**
prostor zadovoljnih ljudi

Sooblikuj strategijo za mlade v občini Domžale!

Že veš, da se v Domžalah pripravlja nova strategija za mlade? Sodeluj v anketi in sooblikuj občino Domžale!

Komisija za mladinska vprašanja vabi mlade med 15. in 29. letom, da izpolnete anketo in s tem pomagate pri oblikovanju nove strategije za mlade.

V Domžalah se oblikuje nova strategija za mlade za obdobje 2024–2029, ki jo pripravlja komisija za mladinska vprašanja. V ta namen so pripravili anketo, saj želijo s strani mladih dobiti predstavo o življe-

nju mladih v občini Domžale. Zanimajo jih različna področja povezo- vanja in delovanja mladih v občini Domžale – od preživljanja prostega časa do nastanitve in izobraževalnih procesov ter vključevanja mladih v lokalne odločevalske procese.

Z anketnim vprašalnikom želijo izvedeti, kako mladi ocenjujete obstoječe ukrepe v okviru mladinske

politike v občini Domžale ter kakšne so vaše potrebe oziroma želje v bodoče.

Povezavo do ankete najdete na portalu Domžale za mlade.

Za več informacij lahko pišeš komisiji za mladinska vprašanja na komisija@domzalezamlade.si.

VIR: KOMISIJA ZA MLADINSKA VPRAŠANJA

SOOBLIKUJ STRATEGIJO ZA MLADE V OBČINI DOMŽALE!

REŠI ANKETO

IN S POMOČJO TVOJIH ODGOVOROV BO KOMISIJA ZA MLADINSKA VPRAŠANJA OBLIKOVALA NOVO STRATEGIJO ZA MLADE V OBČINI DOMŽALE ZA OBDOBJE 2024-2029





ANKETA

4M Group d.o.o., Medvedova ulica 11a, 1241 Kamnik

PELETI SMREKA A1 RADIAL GOLD PREMIUM

WWW.CENTER-BIOMASE.NET

040 123 711

ZE OD 390 €/TONA

+ DARILO KATALIZATOR za naročilo min. 3 palet

skladišče: Kamnik in Vič

NOVA KOLESARSKA POT OB MAGISTRALKI

Prometne pasti, zagate in nevarnosti

Cveta Zalokar
Foto: Cveta Zalokar

S pomladi se na ceste poleg sicer gostega avtomobilskega prometa vračajo tudi motoristi, kolesarji, skiroji in pešci. Vsi si želimo čim manjšega števila nesreč in varnosti, ki jo mora zagotavljati tako primerna infrastruktura kot tudi mi sami, s svojo previdnostjo, strpnostjo in upoštevanjem prometnih pravil. Kolesarska infrastruktura se je v zadnjih letih v občini izboljšala, dobili smo nekaj novih kolesarskih stez in povezav, še posebej izstopa nova kolesarska pot ob magistralki. Prinesla je veliko dobrega, a obenem so prisotne tudi številne pasti in nevarnosti. Na nekatere bi želeli še posebej opozoriti vse udeležence v prometu.

Kolesarska pot ob magistralki je dobrodošla novost in je močno olajšala povezavo med posameznimi deli našega mesta. Zato je in bo kolesarski promet po njej gost. Zavedati pa se je treba, da poteka in preči številne ceste, na katerih prav tako poteka živahen avtomobilski promet. Opaziti je tudi, da jo pogosto uporabljajo tudi pešci, čeprav na pretežnem delu (razen pri centru Breza in do avtobusnih postajališč na Prešernovi) zanje ni zgrajenega pločnika, prav tako je na njej opaziti vse več popularnih, a izjemno hitrih skirojev. Seveda bo le z dobro voljo in strpnostjo promet mogoč in varen za vse, čeprav kot kolesarka opažam, da se pešci velikokrat ne umikajo prav z veseljem in pravočasno, tako da niso dovolj pozorni na kolesarje, ki jim je pot v resnici namenjena. Neki pešec je tako celo zabrusil, da je zgrajena tudi iz njegovega davkoplačevalskega denarja ... Po nekaj mesečnem odvijanju prometa po novi kolesarski poti tudi širša javnost zaznava nevarnosti, ki preživijo na kolesarje in voznike (pa tudi voznike skirojev) na tej kolesarski poti.



Pogled voznika ob vključevanju na magistralko s Prešernove ceste



Nepregledno križišče ob vključevanju s Taborske ceste



Tudi križišče s Stobovsko cesto je nepregledno.

In nanje je treba opozoriti tako kolesarje kot voznike. Namreč: kolesarska pot je zasnovana tako, da imajo prednost na celotni trasi pri vožnji kolesarji, njihova hitrost je lahko zelo visoka in se približa tudi 30 in več km/h. Pri tem pa kolesarji na celotni trasi vozijo in prečkajo kar se-

dem križišč, na katerih se v promet na magistralko ali prek nje vključujejo vozniki, ki se žal pri tem soočajo z izjemno slabo preglednostjo – na nekaterih križiščih je ta le nekaj metrov, kar dokazujejo tudi fotografije. Nelagodje občutijo še posebej vozniki, ki pripeljejo na magistralko

ko in do kolesarske poti iz stranskih ulic: Prešernove, Taborske in Stobovske ceste. Previdnost pri vožnji je prav tako nujna na križišču pri vstopu v Domžale v bližini Petrolove črpalke, saj je tam promet zelo gost. Vsekakor je smiselno, da so pri vožnji previdni tudi kolesarji, ki imajo sicer prednost, a jim pot lahko zaprejo vozniki, ki kaj hitro spregledajo in ne morejo dovolj zgodaj opaziti prihajajočega kolesarja.

Poseben podvig pa je vključevanje ali prečkanje magistralko zdaj postal za voznike motornih vozil, saj morajo najprej paziti na kolesarje z leve in desne, potem pa še iskati možnost prehoda, kar je zaradi gostega prometa na magistralki včasih resnično zapleteno, posebej ob jutranjih in opoldanskih konicah. Na tem odseku se je na presenečenje mnogih povečala tudi dovoljena hitrost, ki je po novem 60 km/h. Odprto pa ostaja tudi vprašanje, kako naj reagira voznik v primeru, ko je sicer kolesarska pot prosta, zato zapelje do cestišča magistralne ceste in čaka na prost prehod ... vmes za se približa kolesar. Ali se mora v tem primeru umakniti nazaj, da bo omogočil prehod kolesarju? Kaj naj naredi, če je za njim že drugo vozilo? Skratka, zadreg je in bo veliko, zato velja: previdnost in strpnost sta nujni, tako na strani kolesarjev kot voznikov.

Pozabljeni občani Trzinske ulice ostali brez prehoda prek magistralko

V sklopu izgradnje nove kolesarske poti ob magistralki so bili zgrajeni tudi nekateri novi odseki pločnikov, na primer nasproti Petrolovega servisa pri McDonald'su, pa tudi pločniki do avtobusnih postajališč med Vodovodno in Prešernovo cesto. Žal pa je ostal neurejen in nerešen problem prečkanja magistralko za občane Trzinske ulice v Stobu (objekti nasproti Petrolovega servisa na Mengeškem polju), ki se še zaostri ob izgradnji kolesarske poti. Na to se nanašajo tudi opozorila družin, ki živijo na omenjeni ulici, ki že vrsto let opozarjajo na nevarne razmere. Na Trzinski ulici namreč nimajo nikjer zagotovljenega prehoda čez magistralko, tudi ob izgradnji nove kolesarske poti pa se je nanje v celoti pozabilo in se za njihove potrebe ni izgradilo urejenega pločnika niti širše bankine, da bi lahko prišli do prvega najbližjega označenega prehoda za pešce. Krajanje so zaskrbljeni in razočarani, saj so bili ob sicer obsežni in zahtevni izgradnji nove kolesarske poti ponovno pozabljeni in spregledani, čeprav tu živijo družine z majhnimi otroki in starostniki, ki vsakodnevno prečkajo zelo nevarno in prometno magistralko, promet pa je vsako leto večji. □

SLAMICA!!!

Fotografija s kritičnim pridihom



» Naravno« varovanje naše arhitekturne kulturne dediščine

Voden ogled z interpretativnimi vodniki

Vilinski Homec

Vodeni ogledi se vrnejo po počitnicah.

Vilinski Homec visit domzale

sobota, 16. september, ob 10. uri
Zbirno mesto: Gostilna Repanšek Homec, Radomlje

AKTUALNO

Deveti Slamnikarski sejem

V soboto, 3. junija, se je Slamnikarski park ovil v imenu primerno preobleko in gostil že 9. Slamnikarski sejem v organizaciji Slamnikarskega muzeja, ki deluje pri Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, ter Občine Domžale.

Blaž Cotman

Foto: Rok Majhenič in Petra Tičar

Četudi smo do zadnjega trepetali zaradi spremenljivih vremenskih razmer, je bila sreča navsezadnje na naši strani; deževje je ponehalo še ravno pravi čas in omogočena nam je bila občasno celo s soncem obsijana izvedba živopisnega programa.

Sejem smo ponovno popestrili z razgibanim spremljevalnim programom. Med 10. in 17. uro so se zvrstili glasbeni, pevski in plesni nastopi različnih lokalnih skupin: nastopili so Domžalske mažoretke in twilerice, Moški pevski zbor upokojenecv Janez Cerar Domžale, otroška folklorna skupina OŠ Mengeš, Domžalski rogisti, Folklorno društvo Groblje, 2. mladinski pihalni orkester Glasbene šole Domžale, Godba Domžale, citrarji in kitaristi Društva Lipa Domžale, Ženska klapa Kamelije in Citrarska skupina Dominae z gosti, Ženski



Brez slame, slamnikov in otrok ni Slamnikarskega sejma.

pevski zbor Stane Habe, Mešani pevski zbor Drouz Radomlje, Domžalski komorni zbor, Moški pevski zbor Radomlje, Duo S. P. ter ljudske pevke Šole zdravja Domžale.

Vlogo povezovalke je tudi letos prevzela Špela Šebenik, novinarka 1. programa Radia Slovenija, ki je poleg spretnega povezovanja raznolikoga dogajanja osvetlila še nekaj bolj skritih kotičkov sejma.

Častna gostja letošnjega sejma je bila predsednica Republike Slovenije



Priznana manekenka Prisha Justinek Alfrev z veličastnim slamnikom Ane Cajhen in v elegantni obleki, ki jo je oblikovala študentka FD Gaja Zdravec.

je in občanka Domžal dr. Nataša Pirc Musar, ki je skupaj z županjo Občine Domžale mag. Renato Kosec, direktorjem Kulturnega doma Franca Bernika Domžale Juretom Matičičem in v spremstvu otrok iz Vrta Urša slavnostno odprla sezono nošenja slamnikov.

Čedalje bolj priljubljena in množično obiskana posebnost domžalskega sejma je modna revija, ki jo je organizirala Ana Cajhen, priznana slamnikarica in strokovna sodelavka Slamnikarskega muzeja. Na reviji smo se lahko seznanili z različnimi modernimi smernicami nošnje slamnikov, oblačil in torb(ic). Znova smo bili opomnjeni, da slamniki ne nudijo zgolj dragocene zaščite pred soncem, temveč lahko služijo tudi kot prelesten modni dodatek. Novost letošnje revije je bila predstavitev dela trajnostnih lokalnih modnih oblikovalcev Lup.jeans in Odbite Babite. Nadalje so se s svojimi edinstvenimi kreacijami predstavile še študentke ljubljanske Fakultete za dizajn in uveljavljeni slovenski oblikovalci, kot so David Bacali, Julia Kaja Hrovat (JKH Identity) in Barbara Izda (Bubalina Design Studio). Vse slamnike za revijo je sešila Ana Cajhen.

Sejma kot običajno ne bi bilo niti brez nešteti razstavljalcev (z nami jih je bilo tokrat več kot trideset), ki so pomembno obogatili prireditve in še dodatno poudarili njeno naravno-materialno tematsko naravnost.

Pridati velja, da je sejem otrokom prijazen prireditve. Najmlajši obiskovalci so lahko ustvarjali v otroškem kotičku, kjer so potekale različne tematske delavnice, ki so jih pripravili KDFBD, OŠ Rodica in Turistični podmladek OŠ Venclja Perka Domžale. Teater Cizamo je poskrbel za zabavo v obliki milnih mehurčkov, JKP Prodnik pa je s pomočjo maskote Grini izvedel misijo varovanja okolja. V bližini je potekala tudi nagradna družabna igra Štrbunk, pri kateri so se obiskovalci lahko preizkusili v metanju vrečk, napoljenih s koruznimi zrnji.

Skratka, bilo je nadvse pestro in prijetno. Hvala vsem sodelujočim in obiskovalcem za obisk sejma ter za neprecenljivo oživiljanje lokalne kulturno-slamnikarske tradicije. Se vnovič vidimo prvo soboto v juniju, 1. 6. 2024! ☐



Slavnostno odprtje sejma z direktorjem KDFBD Juretom Matičičem, častno gostjo predsednico RS dr. Natašo Pirc Musar in županjo Občine Domžale mag. Renato Kosec



Predsednica RS si je med drugim ogledala razstavo v Slamnikarskem muzeju; vodil jo je Roman Kos, stalni strokovni sodelavec muzeja.



Slamnikarica in organizatorica modne revije Ana Cajhen z modnimi oblikovalci Davidom Bacalijem, Barbaro Izdo in Julio Kajo Hrovat

četrški,
petki
in sobote
od 20. julija do
25. avgusta

Filmski večeri V ARBORETUMU

> **četrtek, 20. julij** | 21.30
VESNA brezplačna projekcija
 komedija / režiser: František Čap / igrajo: Metka Gabrijelečič, Franek Trefalt, Jure Furlan, Janez Čuk, Stane Sever, Elvira Kralj, Frane Milčinski / 1953, Slovenija, Jugoslavija / 91' / Prva prava slovenska komedija o treh prijateljih, ki se skupajo preko hčerke profesorja matematike dokopati do maturitetnih nalog.

> **petek, 21. julij** | 21.30
OPPENHEIMER
 zgodovinska drama / Oppenheimer / režija: Christopher Nolan / igrajo: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh, Kenneth Branagh / 2023, Velika Britanija, ZDA / 180' / Zgodba spremlja ameriškega znanstvenika J. Roberta Oppenheimerja, očeta atomske bombe in človeka s paradoksom, saj mora tvegati uničenje sveta, da bi ga rešil.

> **sobota, 22. julij** | 21.30
BARBIE
 fantastična komedija / Barbie / režija: Greta Gerwig / igrajo: Margot Robbie, Hari Nef, Ryan Gosling, Ariana Greenblatt, John Cena, Helen Mirren, Will Ferrell, Emma Mackey, Michael Cera, Kate McKinnon / 2023, ZDA / distribucija: Blitz / 114' / Če živiš v Barbie deželi, pomeni, da si popolno bitje na popolnem mestu. Razen če imaš totalno eksistencialno krizo. Ali pa si Ken ...

> **četrtek, 27. julij** | 21.30
ROBOTI
 romantična komedija / Robots / režija: Casper Christensen, Anthony Hines / igrajo: Shailene Woodley, Jack Whitehall, Paul Rust, Nicholas Ruth-erford, Paul Jurewicz, David Grant Wright / 2023, ZDA / 93' / Nekateri ljudje med sabo preprosto kliknejo.

> **petek, 28. julij** | 21.30
MISIJA: NEMOGOČE - MAŠČEVANJE, 1. del
 akcijski film / Mission: Impossible - Dead Reckoning Part One / režija: Christopher McQuarrie / igrajo: Tom Cruise, Simon Pegg, Ving Rhames, Rebecca Ferguson, Vanessa Kirby, Ving Rhames / 2023, ZDA / 156' / V novem delu misije se Ethan Hunt in njegova ekipa podajo na najnevarnejšo misijo doslej: izslediti grozljivo novo orožje, ki ogroža vse človeštvo, preden pade v napačne roke.

> **sobota, 29. julij** | 21.30
GRAD STRAHOV
 družinska fantastična komedija / Haunted Mansion / režija: Justin Simien / igrajo: Jamie Lee Curtis, Rosario Dawson, Winona Ryder, Jared Leto, Dan Levy, Owen Wilson, Danny DeVito / 2023, ZDA / To poletje vas Disney vabi domov, kajti dom je tam, kjer straši.

INFO & VSTOPNICE

- > Arboretum Volčji Potok vstopnice.arboretum.si
- > Mestni kino Domžale kd-domzale.si

MestniKino
Domžale

Arboretum
VOLČJI POTOK

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

Agata Tomažič

Čmrljev žleb

GOGA, 2022

Dogajanje romana je postavljeno v idilično vasico Strmčnik, mondeno smučarsko letovišče za petične goste. Prav tam proti koncu zime v zasneženem avtomobilu na strmem smučišču, po katerem je roman dobil naslov, najdejo truplo. Truplo domačina, zeta mogočne Vere Flajs, ki v Strmčniku vleče vse niti. Vera Flajs je močna, vitalna devetdesetletnica, ki je po denacionalizaciji postala lastnica hotela Flajs in ga spremenila v naj-mogočnejšega v Strmčniku. Poleg tega je tudi lastnica večine smučarskih naprav in nasploh odločna ženska, ki si sama kroji usodo. Nepojasnjena smrt v vas prinese detektiva Roberta Obrha, ki ga bolj kot reševanje primera zanima brezplačno parkirišče in nekajurna smuka pa tudi davno izginotje Verinega moža, ki je odšel neznan kam. Čeprav smrt Vlastinega moža Romana v očeh vaščanov in detektiva velja za samomor, se pred bralcem razgrinjajo mnogi motivi za njegov umor, storilec bi bil lahko kdorkoli. Vse poti se stekajo k Veri Flajs, a konec ostaja odprt. Slogovno in vsebinsko dodelan roman, zastavljen kot kriminalni, a zaradi vpletanja zgodovinskih okoliščin in pretanjenega opisa značajev protagonistov, ki med branjem oživijo pred bralcem, mnogo več kot le to.



Faith Hogan

Damski polnočni plavalni klub

AKTIVNI MEDIJI, 2022

Sodobna irska pisateljica, avtorica vzpodbudnega romana o družini in družbi, se loti mnogih vprašanj, ki zadevajo slehernika. S človeško toplino, ki premore neomejeno empatijo, nam naslika portrete glavnih protagonistk iz majhne irske vasi ob obalah Atlantika. Uspe se jim povezati v odlično skupnost, kjer najdejo moč za tolažbo in medsebojno podporo. Prebrodijo tudi najzahtevnejše izzive usodnih zapletov, saj se ne predajo. Zgodba je slavonspev ženskemu prijateljstvu in pomenu povezanosti v skupnost. Kot preizpraševanje o resnih etičnih vprašanjih je roman kljub vsemu napisan z nežnostjo in pridihom komičnosti.



Richard H. Thaler,
Cass R. Sunstein

Dreglaj: izboljšanje odločitev o zdravju, blaginji in sreči

UMCo, 2022

Življenje lahko vidimo kot proces neprestanega odločanja, ko malim banalnim izbiram, v pogosto nepredvidljivih intervalih, sekajo pot daljnosežnejše življenjske odločitve. Ker ljudje nikakor nismo tako racionalni, kot si domišljamo, nam zaradi raznorodnih pristranskosti in neizogibne emocionalne komponente pogosto ne uspeva najbolje. K obvladovanju osebnih in družbenih tveganj, ki pri tem nastanejo, so se prigrasili ekonomisti in formirali posebno ekonomsko disciplino, vedenjsko ekonomijo, ki se ukvarja s skrivnostnimi potmi našega odločanja in tem, kako okrepiti ravnanja, ki bodo prid tako posamezniku kot sistemu, skupnosti. Soavtor te knjige je pred leti dobil celo Nobelovo nagrado za prispevke s tega področja. Zanimivo branje o tem, kako posamezniku sugerirati kvalitetno odločitev, ne da bi mu odtegnili pravico do svobodne odločitve.



Steve Haines

Tesnoba je res čudna reč

MLADINSKA KNJIGA, 2023

Vsaj tretjina ljudi se v življenju sooči z eno od oblik tesnobe oziroma anksiozne motnje. Najsi bo to z generalizirano anksiozno



motnjo, obsesivno-kompulzivno motnjo, panično motnjo, različnimi fobijami ali pa posttravmatsko stresno motnjo. Tesnoba je moč razumeti kot zaščitni mehanizem, ki se sproži zaradi občutka ogroženosti, ki mu lahko botrujejo različni dogodki v telesu, umu ali okolici. Bistveno pri tem pa je, da do motnje pride, ko se ta mehanizem proži tudi takrat, ko ogroženosti v resnici ni ali pa je ta majhna. Avtorju uspe skozi rabo stripovskega medija odlično približati kompleksnost teh stisk širokemu bralstvu in predvsem pokazati na načine, kako se z njimi spopasti.

knjige za otroke in mladino

Tanja Badalič Volk

Sledi mesečine

FRAN, 2022

Poetična in meditativna slikanica, ki bralcu 'riše' zasneženo zimsko pokrajino. Knjiga je posvetilo naravi. Vsebina na bralca deluje pomirjujoče in ga navda z občutkom spokojnosti, medsebojne povezanosti živih bitij, občutkom brezmejnosti in brezčasja. Ilustracije vsebini dodajo pridih magičnosti. Na vsaki strani se nahaja ilustracija lune in zvezdnatega neba (podobe lune in nočnega neba se tekom branja spreminjajo na vsaki strani knjige), različnih gozdnih živali ter spreminjajoča se, v sneg odeta pokrajina. Avtorica z besedilom in ilustracijami za bralca stke in mu pričara občutek povezanosti z naravo in njeno brezčasno veličino.



Peter Carnavas

Slon

SKRIVNOST, 2022

Olivija je deklica, ki živi z očetom in dedkom. Mamo je izgubila, ko je bila še čisto majhna in svojo prosti čas preživlja z dedkom, ki ji pokaže mnogo čudovitih stvari. Skupaj spuščata papirnata letala, si pojeta najljubšo pesem in hodita na izlete. Olivijin oče je ves čas žalosten, zato deklica ob njem vidi velikega sivega slona, ki kot senca bdi nad njim. Težak in okoren se vleče za očetom ter ga bremeni vsak trenutek – ko pride iz službe, ko zvečer leže spat in tudi, kadar bi Olivija želela govoriti in preživljati čas z njim. Ko nekega dne pade z drevesa, dedka močno zaskrbi zaradi Olivije in zdaj tudi njega začne spremljati ogromna želva, ki ga upočasnjuje in mu krade nasmeh z obraza. Tedaj se Olivija odloči, da bo s pomočjo svojega najboljšega prijatelja Arturja odgnala želvo. Ko ji to uspe, je čas, da se loti še slona. S svojo vztrajnostjo in potrpežljivostjo vnese v družinski vsakdan svetlobo, nasmeha in izkoplje ljubezen, za katero je mislila, da je ni več. Čas je tudi, da se poslovijo od svojega sivega psička Fredija ...

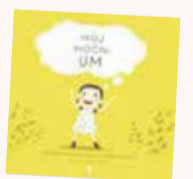


Niels van Hove

Moj močni um: zgodba o razvijanju notranje moči

PRIMUS, 2020

Kaja je vesela deklica, ki ima rada šport, v šoli je uspešna in se rada druži s svojimi prijatelji. Ob pojavu problemov in izzivov v šoli in doma, jih s pozitivnim odnosom in močnim umom uspešno rešuje. Knjiga bralce spozna s konceptom močnega uma in odkrivanja pozitivnega pogovora o težavah. Mladim bralcem (predvsem v starosti od 5 do 9 let), bo knjiga v pomoč pri tem, kako naj sami prenesejo v knjigi predstavljene tehnike v prakso. Avtor knjige je akreditirani inštruktor mentalne trdnosti, osebnostne lastnosti, ki se jo lahko razvija in izboljša. Tehnike se uporabljajo predvsem pri pripravi vrhunskih športnikov za doseganje boljših uspehov, vsekakor pa so uporabne tudi v vsakdanjem življenju. Že z majhnimi ukrepi lahko dosežemo boljše rezultate. V dodatku za starše na koncu knjige je na kratko predstavljen pojem mentalne trdnosti, ki je v vsebini knjige predstavljen na otrokom razumljiv način in s konkretnimi primeri. Kot je zapisano v tej prikupni knjigici: »Svoj um lahko naučiš, da na vsak izziv gleda pozitivno.«



KINO & parku

Poletje se začne s Kinom v parku. Od **29. junija do 15. julija** v Češminovem parku v Domžalah vrtimo poletne filme in še veliko več!

četrtek, 29. junij
21.00

PANTALOONS

koncert / Luka Belič (saksofon), Aljaž Markežič (suzafon), David Nik Lipovac (bobni)

četrtek, 29. junij
DEDEK GRE NA JUG

TRIJE MUŠKETIRJI: D'ARTAGNAN

& od 19.30 Delavnica izdelovanja mečev

sobota, 1. julij
IZGUBLJENI KRALJ

četrtek, 6. julij
TRIKOTNIK ŽALOSTI

petek, 7. julij
DUNGEONS & DRAGONS: ČAST MED TATOV

& od 19.30 Sejem plakatov

sobota, 8. julij
MILOSTI POLNI

četrtek, 13. julij
DUŠE OTOKA

petek, 14. julij
PR'HOSTAR 2%

sobota, 15. julij
GAJIN SVET 2
& od 19.30 Delavnica izdelave lovilcev sanj

Vstop je prost! Filmi se pričnejo ob 21.30 uri, pričetki spremljevalnih programov pa ob urah, ki so navedene ob filmih. V primeru dežja se projekcija prestavi v Mestni kino Domžale (Ljubljanska 61). V parku je na voljo 250 stolov, dobrodošli pa so tudi vaši ležalniki, stoli in dekce. Naš avditorij je park, zato s seboj prinesite topla oblačila. Se vidimo v Češminu!!!!

www.kd-domzale.si

Mestni Kino
Domžale

KULTURA

Mette Vedsø v Domžalah

Miš založba v okviru festivala Bralnice pod slamnikom gostila dansko pisateljico

Miš založba je v Slovenijo spet pripeljala odlično tujo pisateljico, tokrat Danko Mette Vedsø, ki je od leta 2011 naprej izdala že več kot 50 knjig. Pred tem je kot direktorica oddelka delala v znanem farmacevtskem podjetju, saj je diplomantka kemije in biotehnologije. V slovenščini je pri Miš založbi v letu 2022 izšel njen mladinski roman 130 utripov na minuto v prevodu Darka Čudna, ki govori o tesnobi v času najstništva. Pisateljica je bila prvič v Sloveniji, v okviru mladinskega literarnega festivala Bralnice pod slamnikom pa je gostovala po slovenskih šolah, na ljubljanski Vodnikovi domačiji in v domžalski knjižnici, kjer se je srečala z učenci in učenkami domžalskih osnovnih šol in z njimi govorila o pomembni ter izjemno aktualni temi, ki jo tematizira roman – tesnobi med mladimi.

Mette je po odločitvi, da postane pisateljica, pri štiridesetih letih začela s študijem literature na šoli, ki je specializirana prav za otroško literaturo: »Na tej šoli niso samo mladi, tako da je bilo lažje. Predvsem pa se mi je zdelo odlično, ker sem bila že toliko stara, da sem se dobro poznala. Veliko olajšanje je bilo tudi, ker sem bila prepričana, kaj bi rada pisala in vedela sem, da želim pisati za otroke ter mlade. Ko pišeš kot mlajši pisatelj, morda še ne veš vsega tega. Jaz pa sem že imela izkušnje, življenje za seboj, navsezadnje tudi že tri

svoje otroke. Imela sem torej veliko gradiva za pisanje.«

130 utripov na minuto je presunljiv mladinski roman o tesnobi, pa tudi o ganljivi moči povezane skupnosti, ki se razvije na Pijinem domačem stopenišču. Mlada Pi namreč sredi an-

činov – lahko bi govorila v imenu prijateljice, ki vidi dogajanje, ali pa staršev, drugih sorodnikov ...« Pisateljica pove, da se je v knjigi osredotočila na to, da te najtežje življenjske izkušnje tudi veliko naučijo. Bralec se sprašuje, kaj se bo s Pi zgodilo v prihodnosti



Mette Vedsø na obisku v domžalski knjižnici

gleščine omedli in nato ostane doma. Kako se vrniti nazaj v šolo? Mette v svoji knjigi opiše to izkušnjo, ki jo doživlja mlada oseba: »Pri mladih je morda najtežje prav to, da ne znajo opisati, ker je to za njih prva izkušnja. Odrasli bi morda bolje zaznali, kaj se jim dogaja in zakaj. O prvih izkušnjah v tej knjigi tudi veliko pišem – na primer tudi prva ljubezen. Bi pa lahko to isto zgodbo opisala na tisoč drugih na-

– si lahko enak po takšni izkušnji in kako nadaljevati v prihodnost? In kot pove Mette: »Pomembno se je naučiti premagovati izzive. Se soočiti s težkimi trenutki in nadaljevati.«

S pisateljico sem v okviru njene obiska v Sloveniji opravila tudi intervju, ki si ga lahko v celoti preberete na spletni strani Miš založbe.

AJDA VODLAN
FOTO: ŠPELA HABULIN

Folklor je naše veselje

Če se Folklorno društvo Groblje ozre po svojem zelo bogatem letošnjem programu nastopov, so plesalci in plesalke pa tudi vodstvo društva lahko zelo zadovoljni, saj so uresničili že več kot pol načrtovanega programa.

FOLKLORNO DRUŠTVO GROBLJE Folklorne plesne, ki jih pridno vadijo dvakrat na teden, so jih tudi v maju in juniju odpeljali v različne konce naše domovine, manjkalo pa ni niti nastopov doma. Večkrat sem že zapisala, kako se folkloristi trudijo, da bi najmlajše in mlade spoznavali in jih navduševali za folklor. Temu je bil namenjen tudi njihov nastop 20. maja v Osnovni šoli Dragomelj, ko je bila v okviru dneva odprtih vrat Mladostni utrinki prikaza-

renjskih plesov Nevenke Unk Hribovšek, z dolenjskimi plesi pa razveselili zbrane starejše na prireditvi Starejši smo skupaj močnejši v Športnem parku Domžale v organizaciji Društva upokoencev Domžale.

Posebno doživetje je bil nastop v Bistrici ob Dravi, kjer je bilo 10. junija 22. srečanje veteranskih in upokojenskih skupin Slovenije. V avtobusu so se jim pridružili plesalci Folklorne skupine Društva upokoencev Moravče, predsednik društva dr. Franci Hribovšek pa mi je o srečanju povedal: »Na tem srečanju, ki ni tekmovalno niti ocenjevalno – prirejeno je za 'starce' – smo se oboji zelo dobro izkazali. Dobro organiziran dogodek, lepo vreme, ljubeznivost organizatorja, vse to je prispevalo k prijetnemu vzdušju. FD Groblje se je že prijavilo na 23. srečanje v letu 2024. Ob srečanju v Bistrici smo prejeli vabilo Veteranske folklorne skupine Bela krizantema iz Maribora na proslavo njihove dvajsete obletnice, ki bo prihodnje leto. To vabilo je za nas velika čast, kajti gre za dogodek na višjem nivoju.«

Veliko nastopov v letošnjem letu je torej že za folkloriste, ki se pripravljajo na nastop na občinski proslavi ob dnevu državnosti v Dobu, tretci bo v soboto, 9. septembra, v Športni dvorani Domžale. Dobrodošli!

Pa še povabilo Folklornega društva Groblje: Naši člani so zelo angažirani, radi delajo in se odzivajo,

vedar bi zaradi raznih opravičenih odsotnosti (služba, bolezen) radi sprejeli kakšen odrasel plesni par. Pridite, ne bo vam dolgčas.

VERA VOJSKA
FOTO: VILJEM KAKER

17. druženje pod lipami

Kulturno društvo Groblje spet oživel lipov drevored

KULTURNO DRUŠTVO GROBLJE Številne organizacije in društva v naši občini imajo v svojih programih oživljanje in krepitev dejavnosti, povezanih z zgodovinsko, kulturno in naravno dediščino ter tako ohranjajo preteklost za sedanost in prihodnost. Z veliko tovrstne dejavnosti smo se v maju srečali na 17. druženju pod lipami v organizaciji Kulturnega društva Groblje, ki v celodnevno prireditev poveže številne stojnice, pevski in glasbeni program, predvsem pa veliko prijetejnega druženja, ki ljudem veliko pomeni. Obiskovalci so z zanimanjem ob prijetejnem voditelju Žigi Buniču obiskovali stojnice, kjer so, kot vsako leto, prevladovali ustvarjalni rezbarji, med njimi tudi znani domžalski rezbar Marijan Vodnik, manjkalo pa ni niti različnih kombinacij lesa, tudi s kamnom. Manjkalo ni izdelovalk slamnikov in cekarjev, iz leske, hrasta pa tudi cipres so izdelovali koše, košare in košarice, občudovali smo mini narodne noše, izdelke iz gline, različna rokodelska dela, tudi pletenje in klekljanje in še in še. Mnogi so se ustavili ob umetnikih – ustvarjalcih, ki so vsi,

Koncertne razglednice iz rozarija 2023 v Arboretumu Volčji Potok

Glasbena pravljica s Prokofjevimi Petrom in volkom

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE Peter in volk, op. 67 je 'simfonična pravljica za otroke'. Skladba ruskega modernističnega skladatelja Sergeja Sergejeviča Prokofjeva (1891–

Peter tutti (=vsi) oz. tudi godala; odvisno pač od verzije. Vse to so znali še kako podčrtati, včasih celo aktualizirati in posodobiti. Podajanje naratorja, pripovedovalca Tilna Artača je bilo



1953) je iz leta 1936. Pripovedovalec pripoveduje otroško zgodbo, orkester pa jo ilustrira z uporabo različnih instrumentov za igranje 'teme'. Ta predstavlja vsakega od likov v zgodbi. Izvirno je delo napisano za pripovedovalca in orkester, poznamo pa še verzije s spremljavo klavirja, pihal-trobil in kontrabasa, pihalnega kvinteta ... Prav slednje verzije smo letos slišali v okviru Koncertnih razglednic iz rozarija v nedeljo, 11. jun. 2023 ob 10. uri. Nastopili so narator, pripovedovalec Tilen Artač in pihalni kvintet v zasedbi: Meta Pirc/flavta, Pietro Savonitto/oboa, Aljaž Beguš/klarinet, Jože Rošar/rog in Miha Mitev/fagot; vsi razen flavtistke, redni člani-solisti osrednjega državnega simfoničnega orkestra Slovenske filharmonije.

Glede na dolžino in kratkost partiture so umetniki dodali še neke vrste neformalni predtakt, priredbo Čmrljevega leta še enega Rusa, N. Rimskega Korsakova (iz opere Pravljica o carju Saltanu, 1900). Skladbo Peter in volk je Prokofjev napisal po vrnitvi v rodno Rusijo. Sam je napisal tudi zgodbo, pravljico, ki jo kar med igranjem pripoveduje recitator. Kasneje je iz tega nastal risani film Walta Disneyja, glasba pa je bila uporabljena še v drugih kulturnih medijih. V zgodbi nastopajo liki, ki jih uprizarjajo različni (glasbeni) instrumenti: ptička je flavta, račka je oboa, mačka je klarinet, dedek je fagot, volk je rog(-ovi). Lovci so pihala, streli lovcev rog (timpani) in

naravnost elokventno, t. j. zgovorno, govorniško spretno in z vsem (prepotrebno) govornim darom. Mladostno občinstvo, prvenstveno od 6. leta starosti dalje, je znal frenetično navdušiti. Po že omenjeni instrumentalni uverturi je sledil še tovrstni interludij z recitatorjevo napovedjo. Potem se je zvrstilo vseh 15 delov, stavkov-slik pravljice. Instrumentalisti so več kot adekvatno podčrtali svojo vlogo, s tem pa opozorili na vse hkratne muzikalne vrednote skladateljevih del. Njegov modernizem je bil večkrat soočeno z anarhizmom in ekstremnim novatorstvom. Dandanes je vse to že prava 'klasika'. Njegov neoklasicizem je pravo blaglasje današnje kakovosti (v glasbi). Naši umetniki so s svojimi odlikami vnesli pravi glasbeni in barvni kolorit v to partituro. Njihove vsakovrstne kombinacije in bravure so več kot opravičile tako njihove posamične dosežke kot skupno vlogo. Za najmlajše je že tako, da je komaj odlično dovolj dobro. In prav v tem so izvrstni instrumentalisti ravno prav ocenili in predstavili svoje vloge v tem delu. Naš Arboretum pa je bil odlična zavesa in kulisa temu dogodku.

Če prireditelji niso imeli sreče z vremenom pri prvem napovedanem koncertu, in odpovedali nastop Nine Strnad & Tria s Predpoletnim časom/Presummer (4. jun. 2023), je bilo v tem nedeljskem dopoldnevu ali kar glasbeni matineji vse odlično!

DR. FRANC KRIŽNAR



na zelo doživeta delavnica. Ob godcih so se v kolo vključevali učenci in učitelji šole ter se po napotkih mentorice Nevenke, pomešani s plesalci, poizkusili v ljudskem plesu. Že dan kasneje je tretci FD Groblje gostoval v vili Bianca v Velenju, 3. junija pa Folklorno društvo Groblje ni manjkalo na Slamnikarskem sejmu, kjer so se predstavili s spletoma go-



skupaj z obiskovalci, bili prepričani, da je tovrstne dejavnosti treba negovati, da ne bodo šle v pozabo, pač pa se bodo ohranile za prihodnost. Ob pohvalnih besedah smo velikokrat slišali reklo: Vsak je za nekaj rojen.

Po prav uradnem začetku s himno in pozdravu voditelja smo najprej prisluhnili Rožančevim fantijcem, zapela je Šola zdravja Domžale in tudi telovadila, navdušila sta Hervin Jakončič in orgličar Marjan Urbanija, pa pevska skupina Skrinjica in ljudski pevci iz Tuhijske doline. Toliko lepih ljudskih že dolgo nismo slišali.

Velikokrat smo slišali, da smo lahko srečni in zadovoljni, da so še ljudje, ki tovrstne prireditve in druženja

organizirajo. Pohvala gre Kulturnemu društvu Groblje, ki letos praznuje 30. rojstni dan, in Tonetu Košenini, njegovemu predsedniku, ki je pravzaprav že leta duša in srce društvenega življenja te krajevne skupnosti.

17. druženje pod lipami v lipovem drevoredu v Grobljah je lepo uspelo in prineslo veliko lepih trenutkov vsem, ki so soboto preživeli v Grobljah. Tako številne stojnice z rezbarji in drugimi rokodelci kot pevski in glasbene skupine z ljudskimi skladbami so še ena potrditev, da dediščino cenimo in smo jo pripravljene negovati in ohranjati za bodoče rodove.

VERA VOJSKA
FOTO: MIRO PIVAR

Praznik slovenske pesmi

Koncert MePZ Klas Groblje

MEPZ KLAS GROBLJE Malokdaj na koncertu slišimo toliko slovenskih pesmi kot smo jih 2. junija v Kulturnem domu Groblje, na jubilejnim koncertu Me PZ Klas ob 30-letnici delovanja. Že polna dvorana, za katero predano skrbi Kulturno dru-

štvo Groblje, še vedno pod skrbnim in neumornim Tonetom Košenino, je zagotavljala prištet ambient za vzdušje ob takem dogodku. Koncert so pevci pričeli s primorsko ljudsko v priredbi Mihaela Rožanca Dober večer. Da je bil to večer poln spominov in topline sta poskrbeli povezovalki koncerta Barbara Šestak in Martina Pogačar. V programu sta med skladbami predstavili bogato zgodovino zborov, ki je bil ustanovljen leta 1993 v okviru Kulturnega društva Groblje. Zbor je v okolju pri lipovem drevoredu veliko prispeval k bogatemu in živahnemu utripu kulturnega življenja krajanov. V povezovanju sta povedali vtise dirigentov, ki so se zvrstili pred pevci, o njihovem vodenju in pomembnem udeleževanju v rasti zborov. Zanimivo je bilo tudi to, da so se vabilu zborov na ta dogodek odzvali tudi vsi nekdanji dirigenti, od Tomaža Pirnata, ki je z zborom prehodil svoje prve ustvarjalne dosežke, pa Janje Dragan – Gombač, Petra Pogačarja, Matevža Kinka, Ane Bizjan do sedanjega dirigenta Roka Rakarja. Dirigent Rok Rakar je baritonist, član in včasih solist Zbora Slovenske filharmonije, je v izboru pesmi posegel po ljudskem izročilu v priredbah pomembnih slovenskih skladateljev preteklih časov. V odmoru smo bili poslušalci deležni vizualne kronike, predstavljene s slikami iz različnih koncertov, do gostovanj v tujini, uspešnih tekmovanj doma in v tujini do prizorov iz družabnega življenja pevske družine. Drugi del koncerta so pevci nadaljevali z velikanom slovenske glasbe, renesančnim skladateljem Jakobom Gallusom – Petelinom. To delo iz obdobja njegovega delovanja v Pragi, kaže njegovo pripadnost humanističnemu krogu in moralnim vrednotam. To potrjuje tudi naslov skladbe, sicer latinski Libertas animi cibus, v prevodu pa: Svoboda je hrana duha. Skladba se je med njegovimi posvetnimi zbori zelo priljubila. Harmonije v prepletanju glasov so bile izčiščene, fraze izdelane. Vedno lepa, skoraj zborovski hit je Mirkova priredba koroške So še rožice v harteljnu žalovale s solistoma Petro in Andrejem Konjar. Malo nervozna prva kritika se je v drugi prevesila v ubranosti zvoka obeh solistov in zboru. Sledila je Kernjakova O ti preburna ženska stvar. Tudi tej pesmi sta zvočnost oplemenitila solista Tone Rakar in Jasna Kovačič – Limoni. Z Riharjevo pesmijo v pre-



dzelavi Matije Tomca, so izvajalci s solistom Francem Prelovškom pričeli pevsko občinstvo ki je vsako skladbo nagradilo z dolgotrajnim ploskanjem. Ljudsko iz Tolmina, Magdalena, v priredbi Alda Kumarja, so pevke in pevci zapeli pre-

pričljivo in doživeto. Sledili sta dve pesmi, namensko napisani za MePZ Klas in dirigentu Roku Rakarju. Prvo izvedbo je uspešno doživela šaljivka, na besedilo koroške ljudske Pohorski kmet Tomaža Habeta. Pevci so jo izvedli prepričljivo in natančno, kar so nagradili z aplavzom tudi poslušalci. Slovenska skladateljica Katarina Pustinek – Rakar je zboru posvetila skladbo Pomladni angel, kjer nas pesnik Tone Pavček z zvočenjem zvončkov in trobljenjem trobentic vabi k rajanju v zelenju. Ko se utrudimo podamo soncu roko in utrgamo cvet zanj, ki radi ga imamo. Skladateljica je doživeto, z lepim melodičnim lokom dosegla vrh v rajanju, ki mu je sledil mirni del, v počasnejšem tempu in ponovitvi-jo začetnega dela. Ustvarjalca, ki je s svojim sopranom obogatila zvok najvišjih glasov dobro pozna zmogljivosti zborov, zato je glasbeno podobo prepričljivo približala dirigentu in pevcem. Preda zadnjo pesmijo Vinka Vodopivca, so se zvrstile zahvale in priznanja zboru ter pevcem s podelitvijo Gallusovih značk. Zahvale so bili deležni tudi najbolj aktivni člani zborov, katerih starostni razpon je od 72 do 17 let. Za delovanje zborov je pomembno tudi družabno življenje in povezovanje pevcev, za gre še posebna zahvala, že od ustanovitve zborov, predsednica Tatjana Horjak. Ker aplavzu kar ni bilo konca, so pevci dodali še šaljivo Kernjakovo, Pa moja tastara. Solistični del je odpel kar sam dirigent Rok Rakar, ki z izborom programa navdušil slovanski glasbi predane poslušalce. Ti so člani zborov in z nekdanjimi dirigenti po zaključku koncerta v klepetu, o spominih in koncertu družili ob postrežbi pred Kulturnim domom, ob močnih kapljah dežja pa so se skupno preselili v dvorano Društva.

Za Zaključek! Tudi brez tuje glasbe, zabavne in popularne je bil ta koncert pravi balzam za srce in dušo iskrenih poslušalcev. Zato vsem nastopajočim iskrena hvala za lep in doživet pevski večer. In seveda iskrene čestitke pevcom in dirigentu ob 30-letnici Mešanega pevskega zborov Groblje.

TOMAŽ HABE



Simfonično v poletje

Simfonični orkester Domžale - Kamnik je v soboto, 17. junija 2023, v Češminovem parku izvedel koncert lahkotnejše in žanrsko raznovrstne simfonične glasbe.

SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE - KAMNIK Leta 2016 je Simfonični orkester Domžale - Kamnik prvič priredil koncert v idiličnem, deloma naravnem, deloma urbanem okolju Češminovega parka, tedaj s celovečernim sporedom filmskih uspešnic in pod vodstvom nekdanjega dirigenta Slavena Kulenovića. Po dolgih sedmih letih se je orkester junija letos iz koncertnih dvoran ponovno podal na prizorišče ob Kavarni Češmin in tokrat na jugozahodnem robu parka pod umetniškim vodstvom aktualnega šefa dirigenta Zorana Bičanina izvedel lahkotno poletno glasbeno uro, imenovano Simfonično v poletje.

Gre za svež in nekoliko drugačen pristop, koncept, s katerim je orkester želel približati takšno ali drugačno klasično glasbo kar najširšemu krogu poslušalstva in naključnim mimoidočim, ki so lahko – tudi ob kozarcu osvežilne pijače ali leže na travniku v parku – poslušali preplet lahkotnejše, lahko rečemo tudi salonske glasbe dveh slovenskih avtorjev in nekaj znanih, kratkih tujih uspešnic. Prvi del glasbenega večera je bil v znamenju treh odlomkov iz Možička, prvega slovenskega baleta oziroma pantomime v enem dejanju, ki jo je Josip Ipavec zložil v Gradcu na prelomu 19. in 20. stoletja, ter sedmih izbranih stavkov Urbana Kodra, povezanih v Suito 1821, ki so prvotno nastali kot scenska

glasba za gledališke igre, vsebinsko navezane na znameniti Ljubljanski kongres.

Drugi del koncerta je bil namenjen zimzelenim melodijam (El-

prelil Gioacchino Rossini.

Koncert je v Češminov park privabil številčno poslušalstvo, ki je nastopajoče nagradilo s toplimi aplavzi, in če se po jutru dan pozna, bo



garjev Pozdrav ljubezni, Kreislerjeva Ljubezenska bolečina, Zadnja vrtnica poletja Friedricha von Flotowa v simfonični preobleki Johna Gleneska Mortimerja) in poskočnejšim ritmom, ki so se iskri v tangu Por una cabeza Carlosa Gardela, Ljubosumnem tangu Jacoba Gadeja, slovitem Čardašu Vittoria Montija, v katerem je kot virtuozni solist na violini navdušil Armando Nuñez, ter v taranteli, slovitem južnoitalijanskem plesu, ki ga je v simfonično partituro, naslovljeno La Danza,

orkester prihodnje leto pripravil še nekoliko poskočnejše nadaljevanje koncertnega projekta Simfonično v poletje. Ta je bil sicer dan prej izveden tudi na Glavnem trgu v Kamniku, oba koncerta pa sta bila vključena tudi v ponudbo iz leta v leto vse bolj priljubljenega in razširjenega vseslovenskega projekta Tedni ljubiteljske kulture pod okriljem Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti.

MIHAEL KOZJEK
FOTO: JANEZ ŠTRUKELJ

V Radomljah bo zazvenela Mala nočna glasba

Kulturno društvo Mlin Radomlje, ki ga že zelo dobro poznamo, ponovno pripravlja kulturni bonbon.

KULTURNO DRUŠTVO MLIN RADOMLJE V petek, 22. septembra, ob 19.30 imate priložnost, da si v Kulturnem domu Radomlje ogledate duhovit in romantičen muzikal Mala nočna glasba. Na istem odru, kjer ste do zdaj lahko videli uspešnice, kot so Moje pesmi, moje sanje, Annie, Pepelka in Družčina, se bomo tokrat za konec tedna okoli leta 1900 podali na deželo, kjer spremljamo mrežo odnosov, ki se plete okrog igralke Desirée Armfeldt.

Ko potujoča igralka nastopi v kraju svoje nekdanje ljubezni, odvetnika Fredrika Egermana, se strast med odtujenima zaljubljenecema znova razplamti. To sproži naval ljubosumnja pri vseh vpletenih: Desirée, Fredriku, njegovi mladi ženi Anne, Desiréejinem trenutnem ljubimcu, grofu Carlu-Magnusu, in njegovi ženi Charlotte. Oba moška – kot tudi njuni vznemirjeni ženi – privolitita, da se bosta za konec tedna pridružila Desirée in njeni družini na podeželskem posestvu njene premožne matere, madame Armfeldt. Ko so vsi na enem mestu, se pojavi neskončno možnosti za presenetljive nove romane in nepričakovane preobrate.

Muzikal, ki letos praznuje 50. obletnico, bo v koprodukciji Kulturnega društva Mlin Radomlje, Slovenskega komornega glasbenega gledališča in Cankarjevega doma slovensko praznovanje doživel v četrtek, 14. septembra, v Linhartovi dvorani, že teden zatem pa pride tudi v Radomlje. Je eno izmed pogostejše izvajanih del Stephena Sondheima, očeta moderne glas-

benega gledališča, in po njem posegajo številne operne hiše. Partituro, polno presunljive glasbe in kompleksnih besedil, odlično dopolnjuje scenarij Hughja Wheelerja, ki stilsko spominja na Čehove drame. Sondheim in Wheeler zelo premišljeno uokvirita zgodbo s temi in variacijami števila tri: treh nasmevov poletne noči, treh generacij žensk in zapletenih ljubzenskih trikotnikov. Tako kot zgodba tudi briljantna Sondheimova partitura temelji na številu tri. Vse glasbene točke so zapisane v tridobnem taktovskem načinu – valčku, ki spominja na stil dunajske operete na pre-

ji veličini, bo poskrbela neverjetno nadarjena skupina umetnikov, ki so usposobljeni in disciplinarni za izvedbo te zahtevne glasbe, hkrati pa so večji komedije – kar ni lahek podvig. V vlogah bodo med drugimi nastopili Polona Vetric, Damjana Golavšek, Marjan Bunič, Gregor Ravnik, Sara Lešnik, Željka Predojevič Korošec, Lucas Somoza Osterc, Gaja Sorč, Eva Černe Avbelj, Irena Yebuah Tiran, Katja Konvalinka, Klemen Torkar in Marko Erzar. Za vizualno zaokroženost bo poskrbela scenografija Urške Gregorič, kostumografija Andreje Stržinar ter maska in frizura Mateje Gradišek.



lomu 20. stoletja. Prav tako skladatelj spretno vplete plesne oblike 18. in 19. stoletja, kot so mazurka, sara-banda, poloneza in druge. Ko združimo besedilo, glasbo in dramaturgijo, odkrijemo mojstrovino.

Delo bo izvedeno v prevodu in režiji Nejca Lisjaka, pod glasbenim vodstvom in taktirko Simona Dvoršaka ter s koreografijami Maše Vajda Andrejka. Da bo zasijalo v vsej svo-

Vabljeni, da si v drugi polovici septembra ogledate, kako se noč lahko nasmehne trikrat. Prvič se bo nasmehnila mladim, ki ne vedo ničesar. Drugič nespametnim, ki vedo premalo. In tretjič starim, ki vedo preveč.

Vstopnice za predstavo so že v prodaji na www.mojekarte.si, informacije za skupine pa lahko dobite preko e-naslova muzikal.malanoc-naglasba@gmail.com.

KULTURA

Predtakt letošnjega 23. kulturnega poletnega festivala KUD Mirana Jarca na Studencu

Na večeru ljudske pesmi sta nastopila pevec, frontman Prifarskih muzikantov Mitja Ferenc in kitarist Primož Grašič

Na večeru (slovenke) ljudske pesmi sta v predtaktu letošnjega (2023) 23. Kulturnega poletnega festivala na Studencu nastopila na binkoštno nedeljo, 28. maja, pevski solist, frontman znamenitih Prifarskih muzikantov, pevec in kitarist Mitja Ferenc in še drugi znamenitejši, kitarist Primož Grašič. V večeru nabora ljudskih pesmi, naših zvestih spremljevalk ... od zibel do groba, dediščine rodov, velikega števila ljudskih (po)ustvarjalcev – pevk in pevcev, – od pozabljenih do uveljavljenih, popularnih, domače pesmi kot največjega narodovega zaklada, ki je še ostal, smo v prostorih KD Miran Jarc slišali nabor fantovskih, deklinskih, ljubezenskih in vojaških pesmi pa vse do zbadljivk in pivskih pesmi ter zdravic, v izvedbi izredno popularnega in subtilnega dueta (moškega pevskega) glaslu in kitare. Umetnika sta nastopila v okviru serije kakih deset koncertov po Sloveniji in za te nastope izbrala bolj intimna tovrstna prizorišča: grajska dvorišča, pristave, samostanske atrije, ... Na Studencu pa je za tole na videz miniaturno, malo predstavo vokalno instrumentalnih miniaturo ravno prav prišel neke vrste društveni klubski prostor. Še vedno ravno pravšnja mini scena za velik praznik slovenske ljudske pesmi.

Med njimi smo slišali naslove, kot so: Goreči ogenj brez plamena,



Ti si urce zamudila, Jaz bi rad rdečih rož, Dekle in roža, Dečva pa v harteljcu, Moj očka so mi djali, Zelenica, Zmeraj mislil sem, da bom ..., Moje ženke glas, Zagorska, Veseli pastir/Zakrivljena palica, Škrjanček, Lastovici v slovo, Polka je ukaz, En starček je živel, Trpljenje v peklju, idr. Za bis pa še troje del, kar pomeni, da sta oba bolj ali ne intimna umetnika razvnela komorno ubrano poslušalstvo. Njune več kot prepričljive interpretacije tega dela bisera slovenskih ljudskih in ponarodelih pesmi so bile plod priredb P. Grašiča. Nema lokrat pa sta se oba predstavila v kar dvojni ali še večjih vlogah: saj sta pela in igrala s spremljavo kitare ali kar dveh, nenehno

animirala poslušalstvo (tudi k skupnemu petju) in kar vse je omenjeni bolj intimni kot ne večer še poglobilo. Lep baritonski Ferenčev glas, poglobljene interpretacije ter izvrstne umetnikove dikcije so večer zaokrožile v pravi ljudski ambient. Izvrstna Grašičeva spremljava pa je tu pa tam (v: preludijih, interludijih in postludijih) prešla v umetnikovo soliranje, ki pa je bilo v ves čas odličnem sorazmerju do pevskega solista. Bera t. i. narodove kulturne dediščine je bila več kot polna, slovenska ljudska in ponarodela pesem pa je na tem večeru ... izzvenela v vsej polnosti. Saj sta se umetnika tudi repertoarno sprehodila po našem celotnem geografskem prostoru in tudi tako obeležila svoje več kot zgolj pevsko-kitarsko poslanstvo. Redkokdaj slišimo podoben spored v taki obliki in zasedbi in konec koncev tudi kvaliteti. To je bilo vseskozi na meji med izvorno ljudsko in že skoraj umetno slovensko glasbo tedanjega časa in prostora.

Ne le poslanstvo dueta Ferenc & Grašič, tudi poslanstvo KD M. Jarc je s tole dodatno in navidezno obrobno potezo pridobilo na svoji razsežnosti: vse od njihovega in praviloma velikega (poletnega) odra pa vse do tele in take intimne, do cerkvene prostora v bližnji Krtini in še kje.

DR. FRANC KRIZNAR

23. kulturni poletni festival Studenec 2023

Bogato, pestro, zanimivo, očarljivo, veselo, nepozabno ...

KULTURNO DRUŠTVO MIRAN JARC ŠKOCJAN Pa najbrž bi našla še kakšno lepo besedo, če bi hotela na hitro povedati vse, kar nas letos čaka na Studencu, v poletnem gledališču, ki je že odprto, saj je njegov oder že v juniju gostil nekatere prireditve. Še več pa jih bo seveda v poletnih mesecih, ko se večji del naše kulture preseli na Studenec. Tam nas z izbranim programom 23. kulturnega poletnega festivala že pričakuje Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan, ki stopa proti svoji častitljivi obletnici – 75-letnici uspešnega dela.

Že tradicionalno je, da se pred začetkom festivala zberemo na novinarski konferenci, vodila jo je Tadeja Capuder Flegar, kjer smo lahko spoznali kar nekaj junakov letošnjega festivala, o katerem je na kratko povedal tudi predsednik društva, Lojze Stražar. In potem smo že pri najbolj težko pričakovanem dogod-

ku festivala, domači gledališki predstavi, za katero je režiser Lojze Stražar, ki je komedijo tudi priredil, izbral delo dr. Vojmila Rabadana Kadar se ženski jezik ne suče. Komedijska ima lepo zgodovino, saj je bila v Kulturnem društvu Miran Jarc uprizorjena leta 1966 v OŠ Krtina. Režiral jo je Lojze Stražar, ki je odigral tudi eno od vlog, ob njem pa so še igrali: Ida Peterka, Ivanka Osolin, Stane Maselj in Lojze Presekar. Sedanja postavitve bo bistveno bogatejša, pa ne le po glasbeni plati, glasbo je prispeval Slavko Avsenik, ml., besedila pesmi pa Bernard Miklavc, temveč tudi po številu sodelujočih igralcev in bogatejši sceni. Kar 40 igralcev bo, pri postavitvi pa jih sodeluje še 30. Med nosilci glavnih vlog naj omenim Štefco Grasselli, Marjana Buniča, Pio Brodnik, Špelo Prenar, Gregorja Ravnika, Jureta Seška, Rajka Majdiča, Jožeta Vunška, seve-

da pa tudi vsi ostali pridajo svoj kamenček k mozaiku uprizoritve komedije. Sodeluje orkester pa pevci z zborovodjem Karlom Leskovicem in mnogi drugi, ki jih boste spoznali, če si boste ogledali premiero 22. julija 2023, ki ji bo sledilo še 10 ponovitev. Dobrodošli! Uživate ob veliko smeha in dobre volje, čudovite glasbe in očarljivem Parizu!

V avgustu ste povabljeni na koncert Bernarde Fink in Marcusa Finka ter Marka Hatlaka z zasedbo FUNtango, ko boste s svetovno priznanim glasbenikom ter harmonikarskim mojstrom odšli na čustveno potovanje prefinjenega muziciranja in argentinskega temperamenta (26. avgust), sledi koncert Prifarskih muzikantov, ki bodo skupaj z vami in Nuško Drašček na Studencu praznovali 35. rojstni dan (1. september), zanesljivo boste uživali na dobrodelnem koncertu Radia Ognjišče z Martinom Krpanom in policijskim orkestrom, ki bo namenjen otrokom ob začetku šolskega leta (2. september), od poletnega gledališča pa se bomo 9. septembra 2023 poslovili z opernimi arijami in baletom SNG Opere in baleta Ljubljana. Letošnji festival pa bo svoja vrata zaprl 15. septembra s koncertom 40-članskega zbora Slovenske filharmonije v cerkvi sv. Lenarta na Krtini.

Ste že izbrali svoj termin za obisk najmanj enega od dogodkov na Studencu? Če še ne, pohitite in tudi letošnje poletje uživajte ob dogodkih, ki vam bodo zanesljivo pomagali lepše preživeti poletje, spomini pa jesen in zimo.

VERA VOJSKA

FOTO: KD MIRAN JARC ŠKOCJAN

S citrami po Domžalah 2023

Že od leta 2017 v Domžalah pripravljamo pravi slovenski citrarski praznik pod naslovom S citrami po Domžalah, ki ga vsako leto obogatimo in popestrimo – s številom udeležencev in lokacijami, kjer citrarske skupine igrajo in pojejo, z obogatitvijo programa.

Letos je prireditev dosegla nov vrhunec, saj je postala mednarodna, ob tem pa smo citre namesto le en dan občudovali kar ves vikend, in verjamem, da prav nikomur, ki se je udeležil vsaj enega dogodka, ni bilo žal. Kot ni bilo žal nikomur od organizatorjev: Občina Domžale, Javni sklad za kulturne dejavnosti, območna enota Domžale, Zveza kulturnih društev Domžale, Kulturno društvo Domžale, Univerza za tretje življenjsko obdobje, Društvo Lipa in Citrarsko društvo Slovenije, kjer naj ome-

veseljevala številne obiskovalce, vesenje pa prinašala tudi vsem nastopajočim, saj so bili deležni številnih pohvalnih besed in aplavzov, včasih pa so jim navdušeni poslušalci tudi pritegnili s pesmimi. Tako je bilo sobotno dopoldne res čudovito glasbeno potovanje ob zvokih citre. Več kot 100 citrarjev v več kot 20 skupinah iz številnih koncev Slovenije ter tujine je igralo vse dopoldne. Prav je, da naštejemo vsaj nekaj nastopajočih: KD Domžale, Notice, Citrarska komorna skupina Glasbene



nimo Petra Napreta, Neli Kos, Damjano Praprotnik in Jasmino Levičar.

Pozdravljeni, citarji: Tako bi na kratko lahko poimenovali sveto mašo v grobeljski cerkvi – zgodovinskemu biserčku v naši občini, kjer se je v petek, 19. maja 2023, zvečer začel citrarski domžalski vikend. Maša sta darovala dr. Andrej Marko Ponič in Jan Mach, vodja citrarske skupine iz Češke, pri maši pa sta sodelovala Banda citrarska in Klemen Torkar. Prisotne obiskovalce in nastopajoče je pozdravil Marjan Ravnika, predsednik Univerze za tretje življenjsko obdobje Društva Lipa, ene od začetnic citranja v naši občini, kamor štejemo tudi Kulturno društvo Domžale, Kulturno društvo lhan, pa tudi Glasbeno šolo Domžale. Poudaril je, da so tako naše Domžale postajale center slovenske citrarske glasbe in pomemben del bogate, pevske in glasbene dejavnosti, ki ima med Slovenci iz leta v leto več ljubiteljev. Govornik je posebej pozdravil goste iz Češke pod imenom Svetluský iz župnišča v vasi Lukov pri Zlinu, ki jih vodi župnik Jan Mach ter enega zelo znanih priznanih citrarjev iz Avstrije Michala Müllerja ter vsem zaželel prijeten kulturni vikend v naši občini. Michal Müller je skupaj z glasbeniki iz Češke, Društva Lipa, Citrarsko skupino Notice in Bando citrarsko s Klemenom Torkarjem pripravil prijeten citrarski večer, ki so ga glasbeniki zaključili z najbolj znano slovensko citrarsko glasbo: Cvetje v jeseni.

S citrami po Domžalah: Sobota, 20. maja 2023, je bila v znamenju citre v vseh kotičkih našega mesta in številni ljubitelji tega instrumenta so res lahko uživali. Največ se jih je zbralo na osrednji ploščadi sredi mesta, kjer so ob glasbi Bando citrarske s Klemenom Torkarjem, nastopili gostje iz tujine, deležni pa so bili tudi pozdravov mag. Renate Kosec, županje Občine Domžale, ter profesorja Petra Napreta, enega najbolj znanih citrarjev. Glasba je raz-

šole Domžale, Karmen in Neli Zidar Kos, Tomaž Plahutnik, Dejan Praprotnik, Janja Brlec z učenci, Peter Napret z učenci, citrarke in kitaristi Društva Lipa, citrarji U3ŽO Ribnica, citrarska skupina Dominae, učenci Damjane Praprotnik, Anite Veršec in mnogi drugi.

Vsi nastopajoči, ki so polepšali sobotno dopoldne mnogim ljubiteljem tovrstne glasbe, so se ob zaključku citrarskega dopoldneva zbrali na osrednjem prizorišču. Skupaj, so glasbeniki, več kot sto jih je bilo, pod vodstvom prof. Petra Napreta in petju tenorista Klemena Torkarja pa tudi številnih obiskovalcev z glasbo in petjem zaključili imeniten koncert, ob spominu na katerega bomo vsi še bolj nestrpnost čakali šesti S citrami po Domžalah.

Virtuozno, Michal Müller: Glasbeni vikend se je zaključil z nedeljskim koncertom Michala Müllerja, citrarskega virtuozu iz Češke v Slammikarskem muzeju v Domžalah. Glasbenik, učitelj, skladatelj aranžer in producent je sam povedal nekaj besed o sebi in svojem najljubšem instrumentu. Za svoj izviren slog igranja je prejel več mednarodnih priznanj, posnel pa že tudi več zgoščenek. Sodeluje z mnogimi znanimi glasbeniki v različnih glasbenih projektih na Češkem in po vsej Evropi. In tako kot pri naših citrarjih slišimo veliko ljudske glasbe, smo tudi v njegovem igranju našli veliko spoštovanja do zgodovine in tradicije. Zelo pogosto tudi poje.

Virtuoz na citrah Michal Müller iz Češke je navdušenim poslušalcem v knjigi igranja na citre odprl nove strani, ob katerih so se vsi skupaj lahko prepričali, da so citre, če je na njih virtuoz, res nekaj izjemnega in posebnega.

Kot je bil nekaj izjemnega in posebnega letošnji S citrami po Domžalah.

VERA VOJSKA

FOTO: MIRO PIVAR



V dežju zablestele barve Arboretuma

Ob odprtju razstave Barve Arboretuma v ponedeljek, 5. junija 2023, v KD Radomlje v Galeriji Dom je navzoče pozdravila vodja foto sekcije Mavrice Binca Lomšek, ki je prireditev povezovala.

Še posebej je omenila predstavnico Arboretuma Volčji Potok Matejo Račevski in zvesta obiskovalca delavnic Mavrice v Arboretumu Zdenko Čebašek Travnika in Ludvika Travnika, vse, ki so kljub dežju prišli pogledat fotografije naših članov.

»Naj takoj na začetku povem, da pravzaprav ta razstava ni bila planirana, a je naključje hotelo, da zapolnimo prazne stene v Galeriji Dom. Glede na veliko število odličnih fotografij, posnetih v Arboretumu, smo se odločili izbrati 24 fotografij za današnjo razstavo. V Arboretumu Volčji Potok bo v juniju odprta razstava 52 fotografij – to bo foto promenade ob upravni zgradbi, kjer bodo predstavljene izbrane fotografije naših članov na velikih panojih skozi vse poletje.

Naj si dovolim izraziti pohvale in čestitke ob prejemu visokega priznanja Svetovne zveze vrtničarskih društev za vrtno odličnost, ki ga je Arboretum Volčji Potok prejel ob 20. slovenskem dnevu vrtnic in je bilo slavnostno odkrito ob vhodu v zgornji rozarij v petek, 2. junija 2023.



Z Arboretumom smo sosedje in že dolgo sodelujemo, lahko rečem, da iz leta v leto bolj in bogatejše, poglobljeno. Predvsem nas vedno razveselijo delavnice Petra Rojca, ki so privlačne tudi za mlade, saj je organizator, animator, mentor in idejni vodja delavnic prav izkušen vrtnar, pa tudi odlični fotograf. Vsako leto pripravimo skupaj z Arboretumom plan delavnic, katerih podarek naj bo na redkih, izginjajočih spretnostih, poklicih in zna-

njih. Letos smo na prvi delavnici prikazali košnjo po starem s koso in s tem povezanimi aktivnostmi. Ob Dnevh evropske kulturne dediščine (DEKD), ki bodo konec septembra, ima Arboretum namen povezati se s Celjsko vrtnarsko šolo, morda tudi z Biotehnično šolo Naklo ter zadnjimi razredi osnovnih šol, da bi popularizirali vrtnarski poklic. Tudi na tem področju imamo še nekaj nedogovorjenega. Morda bi posneli fotografije vrtnarjev pri delu, obrezovanju, sajenju ...

Poleg teh delavnic Mavrca organizira tudi žiriranje fotografij, ki prispejo na tematske natečaje Arboretuma. Kronice in Tulipani so že mimo, zdaj imamo 3. natečaj – Maj v Arboretumu – zaključen, delo čaka žirijo.

O razstavi je nekaj besed šaljivo povedal Peter Rojc, ki je najgloblje vpet v to razstavo in v sodelovanje z Arboretumom.

Razstava bo na ogled do 10. septembra 2023 po predhodnem dogovoru po elektronski pošti fkvkmavrca@siol.net.

BINCA LOMŠEK
FOTO: PETER ROJC

Štej le svetle, sončne dni

Drugo mesto za ŽPZ Stane Habe

ŽENSKI PEVSKI ZBOR STANE HABE Ženski pevski zbor Stane Habe z zborovodkinjo Andrejo Polanec je ponovno ubrano zvenel in odlično zastopal svojo regijo. Prvi dogodek, revija pevskega zborov PZDU Gorenjske 2023 Gorenjski upokojenci pojejo, je bil 13. maja 2023 v Radovljici.

V akustični baročni dvorani radovljiške graščine se je zbor predstavil z dvema skladbama, z ljudsko Zabavljkovo v priredbi Emila Adamiča ter Sončno uro Urbana Kodra v priredbi Tomaža Pirnata in na besedilo Frana Milčinskega Ježka. Obe sta bili podprti z odlično spremljavo kitare – Her-

redbi Črta Sojarja Voglarja ob posneti klavirski spremljavi Teje Komar) pospremil podelitev nagrade DU Domžale za najaktivnejše društvo Pokrajinske zveze Ljubljana okolica. Nagrado je sprejel predsednik društva Anton Prus, ki mu je podeljevalec Janez Sušnik, predsednik ZDUS, izrekel še pohvalo: »Imaš pa odlične pevke!«

Bo držalo! Pevke smo v zrelih letih, doma iz Domžal, Mengša in Radomelj. Po 43 letih delovanja zbora se ne damo in še vedno imamo sanje, želje in potrebe! Prioriteta je enotna obleka, intenzivne priprave, pridobitev primernih priredb za tak



vin Jakončič, in orglic – Marjan Urbanija. Zbor si je po oceni selektorice Eve Jelenc Drogz v konkurenci 12 sestavov prislužil odlično drugo mesto. Pod njenim vodstvom smo združeni zbori zapeli še Oj, lepo je res na deželi.

V četrtek, 25. maja 2023, je v okviru Dnevh medgeneracijskega sožitja (dan Zveze društev upokojencev Slovenije) v Marmorni dvorani na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani potekalo 45. državno srečanje (izbranih) pevskega zborov DU Slovenije 2023. ŽPZ Stane Habe je z živahno in doživeto zapetima skladbama (Sončno uro ob spremljavi Hervina Jakončiča – kitara in Marjana Urbanija – orglice ter ljudsko San se šetao v pri-

sestav (veliko jih je napisal skladatelj Tomaž Habe brezplačno!), a jih je treba notografirati. Za vse to in še več pa bi potrebovale denarna sredstva. Zato se priporočamo za vaš prispevek, ki ga lahko nakažete na TR S156 0230 0025 3161 382.

Hvala vsem, ki nas podpirate in nas še boste podprli!

Me štejemo le svetle, sončne dni! In vabimo v svoje vrste nove pevke – vaje imamo ob četrtkih ob 9.00 v Glasbeni šoli Domžale. Lepo vam bo v dobri družbi ob lepih pesmi in odlični zborovodkinji Andreji Polanec!

ŽPZ STANE HABE
FOTO: JOŽICA DORNIŽ

Recenzija filma: Tiho dekle (The Quiet Girl)

Že zelo dolgo nismo imeli možnost spremljati filma, ki bi bil na neki način vsebinsko tako preprost, po drugi strani pa doživljajsko do te mere intenziven, da ob koncu po kinodvorani lahko slišimo celo hlipanje nekaterih gledalcev. Skrivnost njegovega uspeha tako ni v tistem, kar je izrečeno, pač pa je ključno predvsem tisto, kar ni in kar doživi emotivno erupcijo v zadnjih nekaj minutah.

Spretno niansiranje doživljajskega dogajanja je bržkone moč pripisati budnemu očesu in jasni viziji irskega režiserja s posluhom za igralca, Colma Bairéada. Zadržana in tiha, 10-letna deklica Cáit, ki jo neverjetno prepričljivo upodobi Catherine Clinch, na pobudo svojih revnih in problematičnih staršev, poletne počitnice preživlja pri maminih sorodnikih, starejšem zakonskem paru brez otrok, kjer se preporodi. Deležna je namreč družinske pozornosti, ki je od svojega matičnega doma niti najmanj vajena. Njen nedolžen in mil obraz od samega začetka filma pleni pozornost gledalca, ki se ves čas sprašuje, kaj vse se v njej dogaja. Poleg Clincheve, o kateri bomo nedvomno še slišali, pa je izjemno prepričljiv praktično ves igralski ansambel, saj nas spretno skrojeno liki čisto nevsiljivo posrkajo v zgodbo brez odvečnega moraliziranja, polno drobnih gest, ki same po sebi ženejo doga-



janje naprej. V novi 'priložnostni družini' Cáit prvič v življenju dobi priložnost za zdravo odraščanje, saj je njena prava narava sprejeta in upoštevana, rejnika pa spotoma ugotovita tudi, da je silno učljiva. V novonastali situaciji si protagonisti sproti povedo vse, med njimi naj ne bi bilo nobenih skrivnosti, vendar Cáit popolnoma nehote kljub vsemu eno odkrije, kar vse vpletene postavi na življenjsko preizkušnjo. Ves čas med njimi kali seme ljubezni, ki sicer ni čisto uzrto (ali pač ne želi biti), saj se rejnika zavedata, da se bo morala Cáit ob začetku jeseni vrniti pod okrilje svoje primarne družine. Na površini se medtem ne dogaja prav veliko, dejansko pa se zgodi vse, kar deluje kot dobrohotno opozorilo, kaj sleherni otrok organsko potrebuje za normalno odraščanje. V dramaturškem smislu gre sicer že za tisočkrat videno in povedano zgodbo, ki pa pod taktirko tankočutnega Bairéada dobi abso-

lutno svež pridih. Glede na počasen tempo razvoja dogodkov ima režiser dovolj časa, da razvije specifičen čut za detajle, ki nas nikakor ne morejo pustiti ravnodušne. Z vsako pretečeno minuto tako dobivamo čedalje bolj jasen občutek, da mora vse skupaj na neki točki nekako kulminirati, v nasprotnem primeru nas lahko kar raznese. Dejansko ne pomnim, če bi sploh kdaj videl film, kjer bi bilo toliko odvisno od dogajanja v praktično zadnji minuti filma, ko prav vse dobi svoj smisel. Sam konec je do te mere čustveno nabit, da si nekateri zaželi-jo celo vedeti, kaj sledi, ali pa – kot v mojem primeru – dobijo impulz celoten film nemudoma pogledati vnovič, tokrat nemara še bolj čustveno.

Tiho dekle je dejansko tih in nežen film, romantično šepetajoč že pravadno zgodbo o tem, kaj pomeni biti družina, kar je še toliko bolj pomenljivo, ker gre za vrednoto, ki ji sodoben čas grozi, da jo bo vsak hip odplaknil po toaletni školjki. Seveda smo ljudje (na srečo) tudi bitja DNK zapisa, ki nam tega dejstva nikakor ne dovoli čisto pozabiti, zato bomo slej ko prej lahko (pre)živeli le, če (in vse dokler) se nam bo zdelo vredno (po)iskati lastne korenine, s pomočjo katerih bomo lahko šele zacveteli v polnosti.

Film se (je) predvaja(l) tudi v Meštem kinu Domžale.

ŽIGA ČAMERNIK

Kulturno društvo
Miran Jarc
Škocjan pri Domžalah

23. Kulturni poletni festival Studenec

Program 2023

Poletno gledališče Studenec pri Domžalah



Domača gledališka predstava

Komedija s petjem

Kadar se ženski jezik ne suče

Premiera: **sobota, 22. julij 2023, ob 21. uri**

Predstave: **28., 29., 30. julij, 3., 4., 5., 11., 12., 13., 14. avgust, vse ob 21. uri**

Rezervacija vstopnic:

Tel: **051 61 61 51** (Marijana)
kdmj.skocjan@gmail.com (informacije)

Tel: **051 61 41 41** (Urša)
vstopnice@studenec.net

Poletno gledališče Studenec www.studenec.net poletno.gledalisce.studenec

ŠPORT

Osem novincev v domžalskih vrstah

Domžalski nogometaši so 12. junija začeli priprave na novo tekmovalno sezono, ki bo znova tudi evropsko obarvana.

NK DOMŽALE Preden se začne zares, četo Simona Rožmana, v kateri je kar nekaj novih obrazov, čakajo štirje dnevni priprav in pet prijateljskih tekem. Te bodo minile brez Marka Strajnarja, ki si je kljub le 19 letom v končani

sezoni utrl pot v začetno enajsterico Domžal. Mladi branilec se po devetih letih v rumenem dresu seli v Maribor, v nasprotni smeri pa prihaja napadalec Danijel Šturm. Napad sta okrepila tudi Mario Krstovski in 17-letni Vid

Štefanec. V obrambni vrsti bodo po novem ob že znanih igralcih še 21-letni nekdanji branilec Mure Jan Đapo, nekdanji nogometaš Maribora Belmin Bobarič in 18-letni nekdanji igralec Celja in Aluminija Lukas Hempt. Vezno vrsto je okrepil Edin Julardžija.

Konkretna sprememba prihaja tudi iz vrst vratarjev, saj Ajdin Mulačić zapuša Domžale ter tako 'številko ena' predaja Gašperju Tratniku. Ob njem se bo v vrata postavil sin nekdanjega reprezentančnega napadaleca Senada Tiganja, Denny.

Trenerski štab tako čaka kar nekaj dela, da bo ekipa do 13. julija, ko jih doma čaka prva evropska tekma s starim znancom, malteškim predstavnikom Balzanom FC, uigrana in pripravljena na izzive. Uvodni evropski srečanja, povratno srečanje bo na sporedu pet dni kasneje, bosta dali že prvi obris mlade ekipe, ki bo 22. julija krenila po novo zbiranje prvenstvenih točk v sezoni 2023/24.

DOMEN JARC
FOTO: NK DOMŽALE



Gašper Tratnik, ki je podaljšal pogodbo z Domžalami do leta 2025, Benjamin Matičič ter novinec Denny Tigan bodo skušali zakleniti domžalska vrata.

Mlinarji v pripravah na tretjo prvoligaško sezono

Nogometaši Radomelj, ki so bili hit spomladanskega dela sezone in takrat iz boja za obstanek skočili na 7. mesto, se brez velikega pompa pripravljajo na novo sezono, ki se za slovenske prvoligaše začne 22. julija.

NK RADOMLJE Radomljane sta sicer pred začetkom poletnih priprav zapustila pomočnika trenerja Oliverja Bogatinova Amir Botonjič in Rok Hanžič, a so v klubu zamenjavo hitro našli v še enem nekdanjem nogometašu, tudi slovenskemu reprezentantu, ki je pred tem deloval pri NK Brinje Grosuplje, Luki Žinku.

Težje bo seveda nadomestiti odhod prvega strelca mlinarjev v lanskem sezoni Esterja Soklerja. Za rekordno vsoto devetih zadetkov v spomladanskem delu preteklega sezone se seli v škotski Aberdeen, ta odhod 24-letnega napadaleca pa je bil pričakovan. Mlinarji se bodo morali znajti tudi brez izkušenega Gabra Dobrovoljca, ki bo kariero nadaljeval pri Muri. Vrste Radomelj je okrepil 22-letni napadalec Nino Kukovec, ki je lani igral za drugoligaša Bistrice.

Pogodbi sta podaljšala Ognjen Gnjatich in vratar Emil Velić ter tako



Radomljani so na prvi pripravljalni tekmi proti Olimpiji izgubili z 2:3 – za rumeno-črne sta zadela Rok Štorman in Ismir Nadarevič.

poskrbela, da bodo lahko Radomljani v novo prvoligaško sezono vstopili na znanih temeljih, s katerih bodo lovili formo, ki jih je krasila v spomladan-

skih mesecih. Velić se je v tem delu izkazal kot vratar z najmanj prejetimi zadetki!

DOMEN JARC
FOTO: FB/NK RADOMLJE

Mi smo vedno najboljši

Uspešni na tekmovanjih

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE Začnimo poročanje z mednarodnim tradicionalnim kickboxing turnirjem Izlake Open 2023 za deklice/dečke, mlajše kadetince/mlajše ka-

dete, starejše kadetince/starejše kadete in mladinke/mladince, ki sta ga 20. maja organizirala PDK Izlake in Kickboxing Zveza Slovenije v disciplinah point fight. Med seboj so se

pomerili tekmovalci iz 13 slovenskih in treh tujih klubov. Iz Kluba borilnih veščin Domžale sta nastopila Luka Počivavšek, starejši kadeti do 63 kg, in Tristan Urbanija, mladinci do 79 kg. Oba sta osvojila zlato medaljo.

Uspešno pa so tekmovalci iz Kluba borilnih veščin Domžale tekmovali tudi na Pokalu Slovenije v kickboxing 2023. Med 21 klubov in 199 tekmovalcev so se 4. junija na Ptuj v treh športnih disciplinah point fight, fight kontakt kick light pomerili v šestih starostnih skupinah. Iz Kluba borilnih veščin Domžale so nastopili: Luka Počivavšek, starejši kadeti -63 kg; Žan Molk, starejši kadeti -47 kg, oba sta osvojila prvi mesti, Patrik Mark Keržan, starejši kadeti -57 kg, pa je bil peti.

VERA VOJSKA
FOTO: KBV DOMŽALE



Mladi atleti še enkrat več opozorili nase

Na svetovnem prvenstvu v gorskem teku, ki je med 6. in 10. junijem potekalo v Innsbrucku, je mladinec Mark Kočar svoj nastop na sedem kilometrov dolgi trasi kot drugi najhitrejši Slovenec končal na 49. mestu.

AK DOMŽALE Zgolj teden dni kasneje je bil nato na Prvenstvu Slovenije v gorskih tekih med mladinci v disciplini gor/dol bronast.

Po bronasti medalji na državnem prvenstvu je v dresu Atletskega kluba Domžale posegel tudi Nik Meden Štrubelj, ki je na Prvenstvu Slovenije za starejše mladince zasedel tretje mesto v suvanju krogle (13,30 metra). Z naslovom prvakinje pa se je na tej tekmi v Ljubljani okitila Tia Embersič v metu kladiva (47,58 metra).

Odlični so bili tudi pionirji – Patrick Novak je z novim pionirskim klubskim rekordom 37,24 sekunde prišel do srebra v teku na 300 metrov in bil ob tem tudi član prav tako srebrne domžalske štafete 4x100 metrov v postavi Fedja Potisek, Nik Tomažič, Janez Juteršek in Novak. Tudi slednja se je s časom 47,49 sekunde podpisala pod nov klubski rekord v kategoriji pionirjev U16.

Pravo formo pa prvo leto med člani še vedno lovi lani na domačih tleh nepremagljivi metalec kladiva Jan Embersič. Na Ekipnem prvenstvu za člane, ki je v začetku junija potekalo v Slovenj Gradcu, je osvojil drugo mesto, a z dosežkom 63,61 metra za dobre tri metre zaostal za svojim osebnim rekordom. Njegova sestra Tia, še mladinka, je bila



Nejc Pačnik se hitro približuje klubskim rekordom v tekih na 400, 600 in 800 metrov – do tja ga ločijo le še desetinke oziroma kakšna sekunda.

med članicami tretja. Šesti je bil na tej tekmi v Slovenj Gradcu Nejc Pačnik v teku na 800 metrov. Z osebnim rekordom 1:54,85 se je zavihtel na 4. mesto klubske lestvice. Še uspešnejši je bil Nejc 8. junija na mednarodnem mitingu v Kranju, kjer je prvič nastopil v teku na en stadijski krog – 400 metrov – in s časom 51,02 sekunde skočil na 3. mesto najboljših dosežkov AK Domžale na tej razdalji.

DOMEN JARC
FOTO: PETER KASTELIC/AZS

Trener Jakara po izjemni sezoni zapuša Helios Suns

Za košarkarji Helios Suns je ena najuspešnejših sezon v zgodovini, ki so jo začeli s štirimi uvrstitvami v finale, kjer pa je bila trikrat premočna Olimpija ter enkrat Krka – tisti nesrečni poraz na domačem parketu v finalu Lige ABA 2 zagotovo najbolj skeli.

KK HELIOS SUNS V zadnjem dejanju sezone, finalu državnega prvenstva proti Cedeviti Olimpiji, so Domžalčani drago prodali svojo kožo. V nasprotju z lanskim finalom, ko so bili zmaji prepričljivo boljši s 3:0 v zmagah, je bila tokrat zgodba bolj dramatična. Že na uvodni tekmi so varovanci Dejana Jakare, potem ko so v polfinalu izločili novomeško Krko, pred svojimi navijači klonili v samem zaključku tekme s 84:88.

A že na drugi tekmi so Helios Suns izničili prednost domačega igrišča in po zaslugi trojke Nika Bačvića 20 sekund pred koncem slavili z 82:81 ter izenačeno serijo znova popeljali v Domžale. Tam smo videli novo infarktno končnico, v kateri pa je na žalost dirigentsko palico vrtil Olimpijin Yogi Ferrell (35 točk). Izničil je minimalno domžalsko prednost in z enajstimi točkami v dobri zadnji minuti in pol poskrbel za ljubljansko zmago z 82:78. Šele na četrti tekmi so Ljubljančani povsem upravičili vlogo favorita in za jubilejni 20. naslov državnih prvakov (Helios ostaja pri dveh) slavili z 99:71.

Vendar to ne spremeni dejstva, da so Suns še enkrat dokazali, da spadajo v vrh slovenske košarke. Še nadgradili so lansko sezono in se zavihteli na vrh Lige ABA 2 rednega dela ter s Krko bili simultanko v dr-

žavnem prvenstvu kot dvojec dominantnih ekip na domačih tleh. A to je imelo svojo ceno, saj se po petih letih s trenerskega stolčka poslavljata



tvorec uspehov Dejan Jakara.

To pomeni začetek neke nove zgodbe, ki prinaša veliko vprašanje 'Kako naprej?'. Če bi takrat doma v finalu Lige ABA 2 premagali Krko, bi Jakara zagotovo ostal, a bi se v Domžalah spopadli z vprašanjem, kje zagotoviti dovolj veliko finančno pomoč za igro med prvokategorniki lige ABA?

A v Domžalah so že večkrat dokazali, da se znajo spopasti z izzivi ... Trenerski bo njihov glavni poletni.

DOMEN JARC
FOTO: KK HELIOS SUNS

Domžalčani blesteli na mednarodnem karate prvenstvu v Igei Marini v Italiji

Konec maja in junija smo v Karate klubu Atom Domžale nanizali kar nekaj uspehov.

KARATE-DO KLUB ATOM DOMŽALE Dne 27. in 28. maja 2023 je v Igei Marini v Italiji potekal dvodnevni karate-do mednarodni turnir, kjer je sodelovalo 17 držav z vsega sveta. Med njimi je bila tudi Slovenija, kjer so se zelo dobro odrezali tekmovalci iz karate kluba Atom Domžale.

V soboto, 27. maja 2023, se je odvijala tekma za črne pasove. Med sodniki je bil tudi Slovenec, učitelj in prvak Sensei Lovrenc Kokalj, 6. Dan Renshi (karate klub Atom Domžale). Zvečer je sledil sayonara party (tradicionalna zabava na koncu naporega tekmovalca), kjer so se udeleženci družili, sklepali nova in obnavljali stara prijateljstva.

V nedeljo, 28. maja 2023, so se izkazali tekmovalci kluba Atom Domžale in osvojili pet odličij: Leon Tshenolo Strauss Tlhaolang prvi v katah; Liam Letić četrti v katah; Gaja Mazvita Strauss Tlhaolang druga v katah in kumiteju; Jakob Šernek tretji v kumiteju; Blaž Dragar odličen nastop v katah; Branka Strauss prva v katah

Po napornem tekmovalnem dnevu z veliko mednarodno konkurenco je morje še kako pasalo. Sledila je še pot domov in obujanje spominov in vtisov, ki so jih nabrali v teh dneh.

Na Jamarskem domu Domžale na Gorjuši je 9. junija 2023 potekal vsakoletni tradicionalni Karate-Do trening v naravi – Priklon poletju 2023.



Že naslednji dan, 10. junija 2023, je sledil 2. karate pokal Koroške, kjer smo skupno zasedli odlično tretje mesto. V skupnem seštevku, za končni pokal 2023, še vedno branimo drugo mesto. V posameznih kategorijah so blesteli: Val Kordež, dvakrat drugo mesto v katah; Benjamin Flisar Stankovič, prvo mesto kate, četrto kumite; Leon Tshenolo Strauss Tlhaolang, prvi kate in kumite – borbe; Liam Letić drugi kate in prvi kumite; Blaž Dragar tretji kate mladinci in člani; David Markovič Ukmar drugo mesto opp; Ajdin Bajramović odlično sedmo mesto kate; Boštjan Ukmar

dvakrat prvo mesto kate člani B in st. člani B; Branka Strauss tretje mesto v katah st. članice A in četrto mesto članice A; Jakob Šernek, drugo mesto kate mladinci in prvo mesto kumite – borbe; Gaja Mazvita Strauss Tlhaolang prva v katah in v kumiteju. V katah ekipno smo se zavihteli na prvo mesto (Gaja, Jakob in Blaž). V soboto, 24. junija 2023, smo se udeležili špica treninga v Kuzmi, ki smo ga zaključili s piknikom. Ker so počitnice že tukaj, v karate klubu Atom Domžale niti malo ne počivamo. S treningi nadaljujemo tudi čez poletje. Že julija je na sporedu štiridnevni seminar v Izoli, kjer bodo združeni treningi, izpiti, družnje in morje. Težko pričakujemo tudi naslednji mednarodni pokalni turnir, ki bo oktobra v Domžalah.

BRANKA STRAUSS
FOTO: ARHIV KLUBA

na kratko

ŠAHOVSKI TURNIRJI

Festival veteranov v Zgornji Polskavi

Po treh letih je v Zgornji Polskavi potekal tokrat že 22. festival veteranov in veteranov Slovenije, to je tistih, ki so že dopolnili 50 let. Minula tri leta je namreč turnir odpadel zaradi korona razmer. Tekmovanje je bilo v Gostišču Golob, odigrali so devet kol, vsak igralec je imel na voljo 15 minut. Letos se je odzvalo 100 udeležencev, zmagal je fide mojster Boris Kovač iz Murske Sobote z 8 točkami, izvrstno drugo mesto pa je dosegel Trzinec Igor Rojs, tretji pa je bil Dušan Čeponec iz Ljubljane, oba sta zbrala 7 točk. Zelo dobro se je odrezal član ŠD Domžale Marjan Karnar, ki je bil s 6,5 točke peti, medtem ko je Jože Skok s 5,5 točke naposled pristal na 22. mestu. Med veterankami je bila najboljša fide mojstrica Simona Orel Mušič iz Škofje Loke, ki je sicer s 6 točkami zasedla 15. mesto. Glavni organizator je bil tudi tokrat neumorni Silvo Krebs.

ličem 7 točk in Dušanom Čeponom 6,5. Z enakim številom točk je bil Domžalčan Jože Skok četrti, peti pa Virjan Boris Skok, medtem ko je bil šesti Bernard Perič, Zagorje ob Savi, s 6 točkami. Sodelovalo je 47 šahistov in šahistov.

Višnjegorski šahovski turnir

ŠK Višnja gora Stična je že drugič zapored pripravil Višnjegorski šahovski turnir, ki je potekal v prelepih prostorih Hiše kranjske čebele v povsem prenovljeni nekdanji osnovni šoli Višnja gora. Odigrali so devet kol, igralci so imeli 10 minut časa za razmislek, odzvalo se je 44 šahistov in šahistov. V močni konkurenci je zmagal vele mojster Marko Tratar, član ŠK Branik Maribor, ki je zbral 8 točk, drugi je bil fide mojster Marjan Kastelec 7,5 točke iz Novega mesta, tretji pa član ŠD Domžale, mojstrski kandidat Jože Skok s 6,5 točkami. Na lepo 12. mesto se je s 5,5 točke uvrstil Trzinec Borut Bajec.

J. S.

Praznik občine Trzin

Ob občinskem prazniku je Šahovski klub Trzin tudi letos privedil šahovski turnir v pospešenem šahu, odigrali so 9 kol. Zmagal je član ŠD Domžale Blaž Debevec, 7,5 točke, pred mladim Maksom Vese-



NAGRADNA KRIŽANKA 5

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št.5-2023:

Nika Levičnik iz Trzina (2 vstopnici za domžalski Mestni kino v letu 2023)

Nagrade podarja:
Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Ljubljanska ceta 61
1230 Domžale

Marko Bolta iz Dola pri Ljubljani (2 vstopnici za domžalski Mestni kino v letu 2023)

Vida Iskra iz Domžal (Zgodovina fare Domžale, 1. knjiga)

Rešitev križanke – vodoravno:

smokvača, pravila, hidrogenkarbonat, Ilea, Erkel, Agata, zos, Ann, Kog, Aren, ojačitev, maslina, FK, Adu, Okabe, SS, ravbar, DA, očnik, Ekar, apolon, Olaj, Nolan, emir, Smode, Ilana, tepača, vol, Janko Kersnik, Abe, Arta, KR, otre, ran

Geslo križanke: Paloma

NAGRADNA KRIŽANKA 6

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

NAGRADE:

- Zgodovina fare Domžale, 2. knjiga
- dve vstopnici za Mestni kino
- dve vstopnici za Mestni kino

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do ponedeljka, 17. 7. 2023, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale ali elektronsko na slamnik@kd-domzale.si. Dobitniki nagrad bodo objavljeni v naslednji številki.

NAGRADNA KRIŽANKA 6

Kulturni dom Franca Bernika Domžale, p. p. 2
1230 Domžale

AVTOR: GREGA RIHTAR	SLIKARSKA TEHNIKA S SUHIMI BARVAMI	SAMICA ORLA	NEMODERNOST	DLAKASTA KOŽA MLADIH KOZLIČEV	PRIPADNIK USKOKOV	DOBA, KI TRAJA STO LET	VOJAŠKA ENOTA, RAZPOREJENA V OBLIKI ČETVEROKOTNIKA	GESLO	PREDPLAČILO	PLOŠČATA RDEČKASTA MORSKA RIBA	ANGLEŠKI KOLIDŽ ZAHODNO OD LONDONA	POSNEMOVALEČ VEDENAJA RAVNANJA LJUDI Z VIŠJIM SLOJEM ZVOČNI ZNAK ZA NEVARNOST	PISEC SCENARIJA	NABIREK, ZAPOREJUE	VPREŽNI DROG VOZA	NAŠ IGRALEC (IVO)
POIZKUS							VZNE MIRJANJE GOROVJE V ZAHODNI BOLGARJI									
CIRKUŠKI IGRALEC																
DIABETES																
PROGA ZA VLAK				VZDEVEK OLIVERJA HARDYJA					OSEBA IZ BIBLIJE, JUDOV SIN MESTO V ROMUNLI					KAMNINA, NASTALA S TEKTONSKIM DELOVANJEM	STARA MERSKA ENOTA ZA VINO	PESNIK IN PISATELJ DOLAR
ITALJANSKI PISATELJ (UMBERTO)				ENOTA ZA TEMPERATURO AM. AKTER BALDWIN							ZASTAREL IZRAZ ZA ORAČA BLAMAŽA					
JUŽNO-AMERIŠKA TOVORNJA ZIVAL Z ZELO GOSTO VOLNATO DLAKO					MESTO V SEVERNI ESTONIJI LETOPIŠ					IGLASTO DREVO IGRALKA KRAJNC BAGOLA						
NAŠ NEKDANJI TENISAC (ALJAZ)		SPODNJI DEL OBRAZA	SL. PESNIK (JOŽE) AMERIŠKI ARHITEKT (CHARLES)				POKRAJINA V JUGO-ZAHODNI SAVDSKI ARABJI									
DOLG PLOŠČAT SPLAVARSKI ČOLN						OLGA KACJAN PIANIST BERTON-CELI			IT. POLITIK (GIULIANO) HITER LOVSKI PES						ČUTILO ZA VID	NAŠA IGRALKA (KATARINA)
RAPER SOCIALEC				RASTLINA S SRČASTIMI LISTI NATASA ABRAM						OSKAR DAVIČO ERAZEM LORBEK			TEMNI DEL DNEVA RUDI ŠANTL			
DESNA ROKA								GOVORNIŠTVO								
KNJIŽEVNICA ZNIDARČIČ						IVAN ZÖLGER		POD V SOBI								ŠALA, POTEGAV-ŠČINA

POMOČ: AKOV-stara merska enota za vino, IRITACIJA-vznemirjenje, LAPUH-rastlina s srčastimi listi, PASTEL-vrsta slikarske tehnike, RANCA-dolg ploščat splavarski čoln, RIBON-ploščata rdečkasta morska riba, TEKTONIT-vrsta kamnine

OBJAVE

Naj bo spokojen, sladek spanec tvoj,
prinese blaženega naj miru,
v srcih nosili bomo te s seboj
spominjali se bomo dni, ko bil si tu.



ZAHVALA

V 74. letu starosti nas je zapustil
dragi mož, oče in dedič

Štefan Hribar

Iskreno se zahvaljujemo za izrečena sožalja, darovane
sveče in pomoč. Hvala vsem sorodnikom, sosedom in
ostalim Količanom, pevcem, folkloristom, pogrebni
službi Vrbančič, g. župniku in cvetličarni Nuša.

Vsi njegovi

Spomini so kot iskre,
ki pod pepelom tlijo,
a ko jih razgmeš,
vedno znova zažarijo.
(J. W. Goethe)



V SPOMIN

V juniju je minilo pet let, odkar se je od
nas za vedno poslovil naš dragi mož, oče in dedek

Ludvik Mavsar

iz Nožic

Iskrena hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu in ga
ohranjate
v lepem, prijetnem in trajnem spominu.

Vsi njegovi

V naša srca si se vpisal,
čas ne bo te več izbrisal.
In čeprav spokojno spiš,
z nami kakor prej živiš.



ZAHVALA

V 81. letu starosti se je od nas poslovil
naš dragi mož, ati, ata, pradedek, brat,
stric in tast

Karol Štebal

iz Preserij pri Radomljah

Ob nepričakovani smrti se iskreno zahvaljujemo vsem za
izrečena sožalja, tolažilne besede, stisk roke, darovane
sveče, maše in prispevke.

Hvala vam!
Vsi njegovi

Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin na tebe ostaja
in z nami še naprej živi.



V SPOMIN

Antonu Podbevšku

8. junija mineva leto dni, odkar tebe več ni.
Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

V 72. letu nas je zapustil naš dragi
mož, oči, tast, brat, stric in prijatelj

Martin Cerar

po domače Opaškarjev Martin iz Dobovelj

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste pomagali očiju
v času njegove bolezn, še posebno pa osebju doma
Svete Katarine v Mengšu, ki so zelo lepo skrbeli zanj.
Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti,
predvsem pa za prijazen spomin na njegovo dobroto in
delavnost. Hvala za vsa izrečena sožalja, darovano cvetje,
sveče in ostale darove. Zahvaljujemo se gospodu Juretu
Ferležu za molitev in pogrebno sveto mašo, pogrebni
službi Vrbančič za organizacijo pogreba, pevcem in
cvetličarni Slovník za cvetje. Posebna zahvala za govore
in častno spremstvo gre podjetju Termit in PGD Žeje -
Sveta Trojica ter ostalim navzočim gasilskim društvom.
Za vedno boš ostal v naših mislih, besedah in srcu.

Njegovi domači

Je čas, ki da,
je čas, ki vzame,
in je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.



V SPOMIN

26. maja je minilo eno leto, odkar se je
prezgodaj poslovila od nas naša draga mami

Marija Kreča

Hvala vsem, ki jo ohranjate v lepem spominu.

Vsi njeni

ZAHVALA

Od nas se je poslovil naš dragi in
cenjeni



Ivo Kokalj

iz Ihana

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
prijateljem in sodelavcem za tolažilne besede, darovane
sveče in cvetje. Hvala dr. Mariji in Marku Starbeku,
župniku Ihana Andreju Pozniču za lep poslovilni
obred, službi Vrbančič in cvetličarni Slovník. Zahvala
županu Občine Kamnik Mateju Slaparju, sodelavcem
in sodelavkam Občine Kamnik, zahvala Jamarskemu
društvu Simon Robič, hvala predsedniku Alešu Stražarju
za lep poslovilni govor, hvala ZVVS za častno stražo.
Dragi Ivo, za vedno boš ostal v naših srcih.

Tvoji najdražji

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

Na začetku letošnje pomladi nas je
za vedno zapustil naš dragi

Marjan Šlogar

iz Preloga pri Ihanu

Iskrena hvala vsem, ki ste nam v času slovesa stali ob
strani in ga pospremili na njegovi zadnji poti.
Hvala vsem, ki ga nosite v svojih srcih.

Vsi njegovi

V SPOMIN

Mineva šesto leto, odkar se je poslovil
od nas



Anton Andrejka

z Vira pri Domžalah

V prvem poletnem mesecu, ko polja in travniki dehtijo od
cvetočih rož, bi najin ati 16. junija 2023 praznoval 90 let.

Ni več pesmi, ki jih je prepeval, prijetnih druženj, šaljivih
besed in pridnih rok.

Ostal je le spomin.

V naših srcih še živi, zato nas pot vodi tja,
kjer tih dom le rože mu krasijo
in svečke mu v spomin gorijo.

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in postojite
ob njegovem grobu.

Hčeri Greta in Mateja z družinama

Sestri



Ivanki Mlakar

V SPOMIN

Kdor veruje, je ob smrti drage osebe potolažen z mislijo,
da gre duša v večnost, kjer čaka na snidenje. Kaj pa če ...
če je tisto, kar živi v naših mislih, mali delček duše? Kdo
bi vedel!

Moj spomin na sestro Ivanko, spomin, da nisem sama,
da sva dve, sega v moje rosno otroštvo dveh let. V hosto
nad hišo sva šli nabirat jagode za najinega atka, ki je
bolan ležal doma. Nejasno se spomnim, da se je moj
lonček nenadoma znašel na tleh, nabrane jagode so se
raztresle. Vanka (tako sem jo v otroškem jeziku klicala)
mi jih je nato pomagala pobrati.

Drugi spomin sega leto pozneje, ko je 'sosedov stric' z
vozom pripeljal krsto na naše dvorišče. Voz s konjem se
mi je zdel nekaj posebnega in sem zlezla gor na sedež.
Ivanka me je jokajoča vlekla dol. Le zakaj, saj ni nič
takega, če zležeš na voz! Jaz seveda nisem dojela, za
kaj bo krsta in zakaj je treba jokati. Ona je bila toliko
starejša, da je vedela, da je za najinega atka, ki je ponoči
umrl in ga ne bo več nazaj.

Tretji spomin sega še nekaj let naprej, ko sva šli skupaj v
šolo na moj prvi šolski dan. Bilo mi je fino, ker je z menoj
in vse ve o šoli in ni treba, da me je strah.

Iz poznejšega šolskega obdobja se spomnim dne, ko
smo šli v gruči iz šole, in so jo sošolci nekaj zbadali in
zmerjali. Bila je žalostna in je jokala, zato sem vpila, naj
nehajo in dajo mir. Ne spomnim se, če je kaj pomagalo.

Novejših spominov je čedalje več, a je tudi čedalje manj
skupnih. Vsakdo ubira svojo življenjsko pot.

Draga sestra Ivanka, hvala, ker si bila z menoj. Najin
dom je zdaj samo še hiša.

Danica Jančar

Je čas, ki da,
je čas, ki vzame,
pravijo, je čas, ki celi rane.
In je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.



ZAHVALA

8. junija se je v 94. letu po bolezn
poslovila naša draga

Fanika Zupanc

rojena Jeretina
iz Domžal

Hvala vsem za izrečena sožalja ter vsem, ki jo ohranjate
v lepem spominu.

Žaljuči vsi njeni

MALI OGLASI

Občasno zaposlimo kuharico
– upokojenko ali mlajšo ku-
harico. Martin Bibič,
t: 041 352 154.
Hotel Krona, Ihanska cesta 2,
1230 Domžale.
t: + 386 1 724 06 00

Občasno zaposlimo mlajšo
upokojenko za čiščenje ho-
telskih sob. Martin Bibič,
t: 041 352 154.
Hotel Krona, Ihanska cesta 2,
1230 Domžale.
t: + 386 1 724 06 00

Brezplačen odvoz vseh kovin-
skih predmetov, pralnih stro-
jev, odsluženih koles, plinskih
jeklenk in akumulatorjev.
t: 040 780 078

Male oglase sprejemamo
vsak delavnik med 10. in
12. uro, v sredo 12. julija
2023 tudi med 15. in 17. uro
osebno v uredništvu (Kul-
turni dom Franca Bernika
Domžale) ali pisno v nabiral-
nik pri vhodu z zadnje strani
oziroma po e-pošti:
slamnik@kd-domzale.si

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12.
uro, v sredo, 12. julija 2023, pa tudi med 15. in 17. uro osebno v
uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v
nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti:
slamnik@kd-domzale.si

Spomini so kot iskre,
ki pod pepelom tlijo,
a ko jih razgmeš,
vedno znova zažarijo.
(J. W. Goethe)



ZAHVALA

V 63. letu se je od nas poslovil naš dragi mož, oči, ata, brat in stric

Marjan Lipovšek

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sodelavcem in znancem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani in ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala za izrečena ustna in pisna sožalja, tolažilne besede, stisk roke, darovane sveče in ostale darove.

Vsi njegovi

PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenarodenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Konec brezplačnega parkiranja v Domžalah

V občini Domžale je konec obdobja brezplačnega parkiranja v centru mesta. To je bila posebnost med slovenskimi kraji. Aktualna občinska oblast se je zato po moje za to odločila s premalo premisleka. Res je, da v centru vlada parkirni kaos, a ukrepi za urejanje tega so lahko različni. V razmislek dajem tudi dejstva, zakaj smo v preteklosti vztrajali pri brezplačnem parkiranju.

Sama sem v 12 letih županovanja (in pozneje) zagovarjala brezplačno parkiranje. Zaradi dveh temeljnih razlogov.

1. Ker je bila to spodbuda gospodarski dejavnosti v centru, še posebej takrat prodorni trgovini in storitvah ter s tem ohranjanju življenja v mestnem centru. Tako so blagovnico Vele obiskovali številni kupci širše regije (npr. Kamnika in Zasavja), odlično pa so poslovali lokali v SPB-1 in širšem okolju. Časi so se spremenili, a uvedba plačljivega parkiranja bo za trgovsko in storitveno dejavnost v centru pogubna. To pomeni zaprtje še zadnjih lokalov (pred časom je mesnico zaprl Luka, na težave opozarjajo v lekarni ...). In nadaljnje propadanje SPB-1, ki je že zdaj mesto duhov, okolica pa zanemarljiva in v sramoto mestu. Kupci se bodo še množičneje selili v hitro rastoče trgovske centre na obrobju. Tovrstno politiko so v mnogih krajih že obžalovali, poti nazaj, k oživiljanju mestnih središč, pa so dolgo trajne.

2. Zaradi izrazitega pomanjkanja parkirnih mest za stanovalce velikih kompleksov (SPB-1 in 2, stolpnice na Ulici Matije Tomca). Podjedovali smo zgrešene megalomanske investicije, pri katerih so snovalci pozabili na nujnost zagotovitve zadostnega števila parkirnih mest za stanovalce, spreminjali so se tudi normativi. Če je včasih veljalo, da se na stanovanje načrtuje po eno parkirno mesto, to danes ne zadostuje več. In kupci stanovanj res niso bili krivi za to, da se je slabo načrtovalo in ni mislilo bolj dolgoročno. Parkirišče tako za vse ni bilo dovolj in iskali smo rešitve – na primer v izgradnji več kot 200 parkirišč na zemljišču, ki smo ga najeli od železnice in ga sami uredili. Dopoldne so tam parkirali obiskovalci in zaposleni v SPB-1 in okolici, a tudi uporabniki železnice, ki so se pripeljali iz okoliških krajev (tako smo iznašli sistem P + R že pred mnogimi leti), popoldne in ponoči pa stanovalci SPB-1. Menim, da se je občina preveč zlahka odpovedala izbrisu teh parkirišč in bi se morala bolje pogajati, nenazadnje gre tudi za uporabnike železniških storitev, ki jim ostaja le parkirna hiša, a kar precej oddaljena od postaje (še posebej zjutraj, ko se mudi). Z uvedbo plačljivega parkiranja se tako ignorira probleme stanovalcev. Ena dovolilnica na stanovanje vsega ne bo rešila ...

Plačljivo parkiranje ne bi smel biti edini ukrep, s katerim se vodstvo loteva parkirnega kaosa. Domžale in okoliške občine potrebujejo hiter in učinkovit lokalni avtobusni promet. Obstoječi prevoznik tega ne zagotavlja! Skrbi le za redne povezave z Ljubljano, vsi ostali kraji pa imajo medsebojno povezavo zelo poredko. Se je morda kdo pogovarjal z njim in predlagal sofinanciranje uvedbe novih krožnih prog?

Smo se kdaj resno lotili problema parkiranja številni zaposlenih v institucijah, ki delujejo v mestnem središču (dom upokojencev, zdravstveni dom, sodišče, pošta, občina in upravna enota, center za socialno delo, banke, trgovine) in kaj jim ponujamo? Zanje bo vsakodnevna parkirna evra (oz. 120 evrov/mesec) visok strošek. Naj se znajdejo, kot vedo in znajo ... Upala bi ugibati, da se bodo zaradi njihovega iskanja prostih parkirnih mest v širši okolici centra v kratkem množično začele pojavljati raznorazne rampe in zapornice na številnih lokacijah.

V času predvolilne kampanje so mnogi opozarjali na nujnost izgradnje podzemnih parkirnih hiš, zdaj je vse potihnilo. Res je to zahteven projekt javno zasebnega partnerstva, a slej kot prej se ga bo treba lotiti ...

In kolesarjenje v našem mestnem centru? Sama to redno počnem, a opažam, da je to nevarno početje, saj marsikje kolesarske poti kar zmanjka, kolesarji pa smo na domžalskih cestah slabo zaščiteni in se ne počutimo varno. Narisana kolesa na cestiščih niso

dovolj! Dokaz: bi poslali otroka s kolesom v glasbeno šolo z Vira, iz Ihana, Radomelj?

P. S. Večina v občinskem svetu je zavrnila možnost brezplačne prve ure parkiranja v coni 1. Škoda, saj ne bi zmanjšalo večje izmenljivosti parkirišč, kar je glavni argument za plačevanje. Zakaj na Kolodvorski ne bi smel brezplačno parkirati, če bi moral v lekarno ali skočil po paket na pošto?

Še to: z odlokom določena cena 0,60 evra za vsako začeto uro parkiranja je visoka. Za mnoge previsoka, če bodo v to prisiljeni nekajkrat na teden ...

CVETA ZALOKAR

Nova javna razsvetljava na Podrečju

Nova javna razsvetljava na Podrečju ni ustrezna in primerna za naselje, kot je Podrečje, a na Občini Domžale, Oddelku za investicije, situacije ustrezno ne uredijo. Od mojega zadnjega dopisa na temo nove javne razsvetljave na Podrečju je minilo že več kot štiri mesece. V tem času se ni veliko zgodilo v smislu sanacije novo izvedene javne razsvetljave na Podrečju. In prav zaradi tega in kljub dvema dopisoma v Slamniku ter več kot petim elektronskim dopisom, ki sem jih poslal na Oddelek za investicije Občine Domžale ter tudi podžupanoma, nisem s strani prej omenjenih dobil nobenega konkretnega odgovora. Zato lahko brez slabe vesti trdim, da je javna razsvetljava na Podrečju, v stanju, kakršnem je, neustrezna in neprimerna za tovrstna naselja. V nadaljevanju bom navedeno podkrepil z dejstvi. Kot sem že v januarskem dopisu zapisal, se pri sami izvedbi nove javne razsvetljave ni upoštevalo relevantnih členov Gradbenega zakona, ni se upoštevalo Pravilnika za izvedbo investicijskih vzdrževalnih del in vzdrževalnih del v javno korist, ni se upošteval standard SIST-TP CEN/TR 13201-1:2015, ni se upoštevala Uredba o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja okolja. Prav tako se niso upoštevala priporočila Slovenskega združenja za razsvetljavo o racionalizaciji javne razsvetljave. Pred samo izvedbo bi bilo treba izdelati PZI dokumentacijo, in nesporeljivo je dejstvo, da je Občina Domžale porabila 280.000,00 evrov z davkom samo za projektno dokumentacijo obnove vodovoda in ceste, ni pa uspela zagotoviti 1500 evrov z davkom za projektno dokumentacijo PZI za novo javno razsvetljavo! V zvezi z dopisi, naslovljenimi na Občino Domžale, Oddelek za investicije, sem prejel le dva odgovora. Prvi odgovor je bil, da koncesionar s 30 let delovnih izkušenj že ve, kaj dela, v drugem pa je bilo zapisano, da smo včasih imeli le pet kandelabrov, zdaj jih pa imamo devet. Moje vprašanje pa je, ali ima ta koncesionar zaposlenega projektanta z IZS žigom. Kdo je tisti, ki je določil, da je prejšnje število kandelabrov premajhno in da potrebujemo še dodatne štiri? Kdo je določil pozicijo novih kandelabrov, ki bi morali biti vsi na strani pločnika in ne tako, kot je trenutno izvedeno? Kdo je tisti, ki ni upošteval dejstva, da je treba osvetliti le križišča, prehode za pešce in hitrostne ovire, ostale pohodne površine pa so dovolj zgolj minimalno osvetljene? Kdo je tisti, ki je pri prenovi en krak ulice pozabil osvetliti? Kdo je določil, da so za naše naselje po prvotni izvedbi ustrezni kandelabri višine 9 m? Mogoče je nekdo pozabil, da je Podrečje naselje, kjer so hiše neposredno ob cesti, kjer je cestišče široko približno 5 m, kjer imamo enostranski pločnik in je omejitev hitrosti s hitrostnimi ovirami omejena na 30 km/h. Argumentiral bom tudi trditi, da je novo izvedena javna razsvetljava, ki je bila narejena brez PZI projekta, dražja od pravilno izvedene na podlagi pridobljene ustrezne PZI dokumentacije. Prvotno so na Podrečju na novo postavili kandelabre višine 9 m, ki se uporabljajo za osvetljevanje glavnih prometnih cest v mestih, katerih širina ceste je več kot 6 m in pločniki s kolesarskimi stezami. Po mojem posredovanju, da je to popolnoma zgrešeno in v nasprotju z vsemi predpisi ter da je treba postaviti ustrezne 6 m kandelabre, ki so nižji in ožji, kar pomeni, da se jih tudi lažje umesti v prostor, se je izvedel prvi poseg. Kandelabre so ročno odrezali tako, da so svetilke zdaj na višini približno 7,5 m. Pri tem ni mogoče mimo dejstva, da so pozabili znižati tudi prvi in zadnji kandelaber v naselju. Naslednji poseg je bil, da so nove velike LED svetilke zamenjali z malo manjšimi LED svetilkami, ki so še vedno prekomerno osvetljevale ne samo cesto, ampak tudi okolico. Nato so v maju prejšnje nove svetilke zamenjali še z novjšimi manjšimi LED svetilkami, ki pa zaradi montažne višine 7,5 m še vedno prekomerno osvetljujejo cesto in okolico. Iz zapisanega je razvidno, da je vrednost investicije z napačnimi, višjimi kandelabri in trikratna menjava svetilk dražja, kot pa, če bi se zadeva izvedla po predhodnem PZI projektu. Tako, žal, pridemo do zaključka, da je nova javna razsvetljava, ki bi morala življenje krajanov izboljšati, dosegla prav nasproten učinek. Še vedno upam in si želim, da bo Občina Domžale, Oddelek za investicije končno uvidel, da je treba zadevo ustrezno čimprej strokovno urediti.

TOMAŽ HREN IZ PODREČJA

OBČINA DOMŽALE

OBVESTILO O JAVNEM RAZPISU

ZA SOFINANCIRANJE PROGRAMA PREVOZOV STAREJŠIH OBČANOV S PROSTOVOLJCI

Občina Domžale na svoji spletni strani www.domzale.si v zavihku »Objave/javni razpisi, naročila, objave/aktualni« objavlja Javni razpis za sofinanciranje programa prevozov starejših občanov s prostovoljci.

Rok za prijavo je možen do vključno **14. julija 2023.**

Številka: 122-30/2023

Datum: 29. 6. 2023

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEC

OBVESTILO O JAVNEM RAZPISU

ZA IZBOR BANKE ZA SODELOVANJE PRI DODELJEVANJU DOLGOROČNIH PODJETNIŠKIH POSOJIL OBČINE DOMŽALE V LETU 2023

Občina Domžale na svoji spletni strani www.domzale.si v zavihku »Objave/javni razpisi, naročila, objave/aktualni« objavlja Javni razpis za izbor banke za sodelovanje pri dodeljevanju dolgoročnih podjetniških posojil Občine Domžale v letu 2023.

Rok za prijavo na javni razpis teče od dneva objave tega obvestila do **8. julija 2023.**

Številka: 4300-32/2022

Datum: 30. 6. 2023

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEC

Cvetlicarna Omers
Cvetje pove več.
Ljubljanska c. 72, Domžale, telefon: 01/72 26 520
www.cvetlicarnaomers.si

SIMAX
Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)
tel 01 724 16 56 tel 01 831 17 96
PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: www.simax-slo.com
AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO

ARTIK
nepremičnine
info@artik.si, 040 554 000
Zanesljiv partner pri prodaji, oddaji in nakupu nepremičnin.

AKTUALNO

Vaše mnenje šteje – sporočite in mi bomo uredili

Od danes naprej nam lahko pomagate pri odkrivanju pomanjkljivosti na igralnih, športno-rekreativnih in sprehajalnih površinah v občini Domžale, ki so v upravljanju Zavoda za šport in rekreacijo Domžale.

ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE Kjerkoli boste opazili, da nekaj ni v redu, da bi lahko bilo bolje, lepše ali bolj uporabno, vas prijazno prosimo, da nas obvestite, in mi se bomo potrudili urediti v najkrajšem možnem času. Če dotična površina ni v našem upravljanju, bomo informacijo posredovali pravi osebi oziroma instituciji.

Na številnih mestih igralnih in športnih površin v občini Domžale boste našli panoje in plakate z logotipom Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, na katerih je **QR koda**. Slednjo skenirajte in že se boste znašli na spletnem mestu ZŠRD, ki ga lahko umestite tudi na telefonsko omizje. Bližnjica na telefonu vam bo kasneje olajšala pot do zaznamka. Ko boste na našem spletnem mestu, vas zgoraj prijazno pozdravimo z besedo **Dobrodošli**.

1. Najprej nam lahko **sporočite opaženo poškodbo** na kateri od naših igralnih, športno-rekreativnih ali sprehajalnih površin. Dotično poškodbo, ali kar vam ni bilo všeč, fotografirajte s telefonom in shranite dokazno fotografijo.

V prvem praznem prostoru (**Zadeva**) napišite temo oziroma vzrok poročanja, v drugem (**Opis poškodbe**) pa opišite, kaj vas je zmotilo oz. kaj od poškodovanega ste našli. V tretjem prostoru vas prosimo, da naložite fotografijo (naložite jih lahko do pet).

Če imate odprto lokacijo vašega telefona, kar je priporočljivo, že zaradi tega, če izgubite telefon, potem bo zemljevid sam pokazal, na katerem mestu ste našli poškodbo oziroma stvar, ki bi jo morali popraviti (odpraviti). Če nimate vklopljenega sistema sledenja telefona, lahko lokacijo vpišete lastnoročno.

Kliknite naprej in če želite povratno informacijo glede odprave napake, vpišite vaš elektronski naslov. Če tega ne želite, lahko samo pritisnete »**Oddaj prijavo**«.

2. Ko boste čez nekaj časa ugotovili, da nam lahko izjemno pomagate, nas v **Spletni knjigi pritožb in po-**

hval lahko pohvalite. Če boste mnenja, da vaše sporočilo ni doseglo želenega cilja, pa nas kar okrcajte.

3. V tretjem oknu najdete navodila, kako si lahko **namestite bližnjico** na namizje vašega telefona. Ko boste to namestili, bo vsako naslednje komuniciranje lažje. Sporočila bodo potekala kot po maslu.

4. V četrtem oknu naše aplikacije boste našli **aktualne športne dogodke**, ki jih lahko najdete po ključni besedi, lokaciji, datumskem terminu ali po kategoriji.

Športne dogodke bodo organizirala društva/klubi iz občine Domžale ali društva iz drugih občin, ki bodo prireditve/dogodke organizirala v občini Domžale.

Vsi ti prijavljeni in opisani dogodki bodo za širšo objavo dostopni tudi lokalnim medijem.

Vsa športna društva oziroma klubi, ki delujejo v občini Domžale, se lahko registrirajo v našo aplikacijo. S prijavo in z opisi dogodkov se bo močno povečalo zavedanje občanov in občanov, močno se bo povečala skupna baza sledilcev, hkrati pa vsa društva oziroma klubi lahko brezplačno promovirajo svoj dogodek ter istočasno soustvarjajo okolje zadovoljnih ljudi.

5. Čisto spodaj, v petem koraku, pa vas bomo veselili, če izpolnete **ankete**. Morda ne takoj. Počakajmo skupaj, da naša aplikacija postane platforma za vse občanke in občane Domžal.

Cenimo vaše mnenje in vaše mnenje nam resnično pomaga.

Držimo skupaj, kot se držimo slogana: Sporoči in mi bomo uredili.

Hvala, ker nam sporočate in pomagate.

ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO
DOMŽALE, DIREKTOR JERNEJ HRIBAR



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Razgibajmo se s poletno vadbo joga v Arboretumu Volčji Potok

Joga v najširšem smislu je princip, ki uravnoveša vse veselje.



JOGA Ob besedi joga največkrat pomislimo na starodavno znanost o telesu, umu, zavesti in duši, ki jo spoznavamo v okviru različnih šol joga. Celovit osemstopenjski Sistem joga v vsakdanjem življenju in prilagojene programe za manj zmogljive in osebe z zdravstvenimi težavami (za otroke, hrbtenico in sklepe, za pomoč pri sladkorni bolezni, pri težavah s srcem in visokim krvnim tlakom) je zasnoval in po vsem svetu razširil Vishwaguru Paramhans Sri Swami Maheshwarananda. Po tem sistemu vadimo tudi v Sloveniji v osmih regijskih društvih, združenih v Zvezi joga društev Slovenije, ki je članica svetovnega združenja.

Vadba zajema sproščanje, ki je še posebno pomembno pri našem hitrem in stresnem načinu življenja. S telesnimi vajami asanami razgibamo vse telo ter raztegnemo in okrepimo oslabiljene mišice zaradi preveč statičnega načina življenja. Z dihalnimi vajami pranajamo se naučimo pravilnega dihanja ter poživimo in regeneriramo vse telo. Na posebnih delavnicah se učimo tudi tehnik prečiščevanja telesa hatha joga krij. Da se umirimo in se bolje spoznamo, se poglobimo v svojo duševnost z vadbo meditacije samoanalize.

Poletje je idealen čas za druženje in razgibanje na prostem, na svežem zraku, ter obsijani s soncem. Zato Društvo joga v vsakdanjem ži-

vljenju Domžale organizira že **tradicionalno brezplačno poletno vadbo v Arboretumu Volčji Potok** (ob nedeljah, od 2. julija do 20. avgusta 2023 od 17.30 do 19.00). Vad-

bene podloge vadeči prinesejo s seboj. V primeru dežja vadba odpade. Vadbo vodijo izkušeni učitelji joga.

DR. VOJSLAVA BOLE-HRIBOVŠEK,

DR. VET. MED.

DO SPECIALISTA, KO GA POTREBUJETE

SKLENITE
ZAVAROVANJE
ZDRAVSTVENA
POLICA ZDAJ!



POSEBNA PONUDBA

9 mesecev

BREZPLAČNO

VARUH
ZDRAVJA
VZAJEMNA

Več o pogojih akcije na vzajemna.si.

SKENIRAJ IN SPOROČI!

ANKETE

AKTUALNI ŠPORTNI DOGODKI

SPLETNA KNJIGA PRITOŽB IN POHVAL

PRIJAVA POŠKODB NA OBJEKTIH / IGRIŠČIH ...

VAŠE MNENJE ŠTEJE!

www.zsrd.si