



**6 VELIKI INTERVJU**  
BOJAN KONČAN, UPOKOJENI POLKOVNIK  
IN POVELJNIK SLOVENSKE VOJSKE



**34 OBRAZI DOMŽAL**  
FERDINAND STARIN, PREDAN GASILCEM,  
UPOKOJENCEM IN NARODNIM NOŠAM

# SLAMNIK



**OBČINA  
DOMŽALE**

*prostor zadovoljnih ljudi*

GLASILO OBČINE DOMŽALE

24. JUNIJ 2021 | LETNIK LXI | ŠTEVILKA 6 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

[www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html](http://www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html)



## Novo igrišče v Domžalah

Na Prešernovo ulico je umeščeno igrišče na površini 1000 kvadratnih metrov z otroškimi igrali, poligoni in drugo urbano opremo.

Da je investicija več kot dobrodošla, je prepričana tudi podžupanja mag. Renata Kosec, ki verjame, da bo to prostor, kjer bodo tamkajšnji stanovalci, predvsem pa najmlajši, našli možnost preživljanja prostega časa v prijetnem okolju. Otroci bodo lahko preizkusili različna igrala, od tobogana, gugalnic in plezal do vzmetnih igral, vrtljakov, klančin, tunelov in večnamenskih igral za spodbujanje fine in grobe motorike, kar bo popestreno razvoju njihove domišljije in igre.

### ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **29. julija 2021**.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **15. julija 2021, do 12. ure**.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu:

[urednistvo.slamnik@gmail.com](mailto:urednistvo.slamnik@gmail.com)

# Nogomet je doma v Domžalah

Domžalska občina se zagotovo lahko pohvali s številnimi športnimi uspehi na različnih področjih. Nogomet je zgodba zase.

Izjave v smislu, da smo najbolj nogometna občina v Sloveniji, niso iz trte izvite, saj je dejstvo, da ne največja občina v Sloveniji premore kar dva nogometna prvoligaša, medtem ko se tretji v drugi ligi zelo dobro postavlja konkurenci ob bok. Nogometni klub Domžale, Nogometni klub Kalcer Radomlje in Nogometni klub Roltek Dob so klubi, na katere smo Domžalčani lahko izredno ponosni. Četrto mesto NK Domžale v prvi ligi in uvrstitev v evropsko tekmovanje, zmaga v 2. ligi in vrnitev v 1. ligo za NK Kalcer Radomlje in odlično 4. mesto v drugi ligi še tretjega članske-

ga moštva NK Roltek Dob je lepo zaokrožilo sezono 2020/21. Kot pravi v Dobu, je bila to sezona številnih spoznanj, in najbrž jim lahko pritrđijo tudi drugi klubi in športniki, saj so se vsi srečevali s številnimi omejitvami, ki jih v preteklosti niso bili vajeni. Zagotovo je bila ena večjih omejitev igranje pred praznimi tribunami, ko gledalci niso smeli hoditi na tekme.

A ne gre samo za članske ekipe, ki nam dvigajo pritisk (v pozitivnem smislu seveda), pač pa tudi za številne mlajše selekcije, ki se tako ali drugače odlično znajdejo v različnih tekmovanjih in žanjejo uspehe. Mladinci,

kadeti, pionirji in drugi mladi nadobudni nogometaši, ki svoj prosti čas preživijo na nogometnih zelenicah, so zagotovo spodbuda tudi za člansko ekipo in klube, ki tako že vzgajajo njihove naslednike. Še en pomemben vidik domžalskih nogometnih klubov pa je zelo dobro medsebojno sodelovanje – ne le rivalstvo, ampak tudi skupno vzgajanje mladih, potencialnih nogometašev, ki imajo željo in so sposobni nadaljevati nogometno kariero po koncu mlajših selekcij.

Vsem tistim, ki kdaj podvomijo, da je nogomet doma v Domžalah, pa bi verjetno pomagalo, da se kdaj

pridružijo ob zelenicah našim fantom, jih spodbujajo in doživijo občutke, ko se zatrese nasprotnikova mreža. Takrat začutimo, zakaj smo lahko tako zelo ponosni nanje. Iskrene čestitke vsem nogometašem, pa tudi ostalim športnikom in uspešno pripravo na nove izzive! > 8

## AKTUALNO

### Športnica in športnik leta 2020

Na domžalskem stadionu so v torek, 1. junija, na prireditvi Športnik leta 2020 podelili priznanja na področju športa v Občini Domžale za leto 2020, na kateri je priznanja prejelo več kot 70 najboljših športnikov, športnic in športnih delavcev v občini Domžale. Dogodek je pripravil Zavod za šport in rekreacijo Domžale v sodelovanju z Občino Domžale, povezoval pa ga je športni komentator Gašper Bolhar. Športnica in športnik leta 2020 sta Petra Pavlič in Anže Lanišek. > 3

## OBRAZI DOMŽAL

### Sebastijan Čemažar, direktor podjetja Srček

Kupci dobrega in kvalitetnega kruha ga poznajo že leta in leta, od nedavnega pa so svoje dobrrote ponudili tudi v trgovinici sredi Domžal, kjer vas skozi okno gleda napis 'Bread Pitt to go'. Direktor podjetja Srček primerja stare in nove čase, se dotakne potrošništva in pove, kaj velja za njihov najbolj prodajan produkt – lukoviško žemljo. Ustvaril jo je že njegov dedek, receptura pa se do današnjega časa ni spremenila. Jo morda poznate tudi vi? > 19

## KULTURA

### Lučka Berlot, oblikovalka svetlobe

Kot likovna pedagoginja je dolgotletna sodelavka Galerije Domžale, v kateri vodi in usmerja likovno vzgojno dejavnost za mlajše občinstvo. Kot mlada ustvarjalka pa že nekaj časa opozarja nase širšo javnost tudi s svojimi izdelki, ki jih odlikujejo kreativnost ter inovativni in ustvarjalni pristop. Lučka pravi, da je že precej zgodaj postala občutljiva na svetlobo in prav ta dejavnost – oblikovanje svetlobe in svetil je rdeča nit njene blagovne znamke Lučkabučka. > 24



**DUDE**  
DUDE - center za svetovne jezike  
Breznikova ul. 15  
1230 Domžale

**Poletne jezikovne delavnice**  
v avgustu



tel.: 01 721 69 13  
GSM: 041 317 444  
[dude@dude.si](mailto:dude@dude.si) [www.dude.si](http://www.dude.si)



**DOLLAR**  
BIO POSTELJNI PROGRAM

**Samo 10 dni: od 24. 6. do 3. 7. 2021**

**KUPON za DARILO**  
**OB NAKUPU**  
**NAD 10 €**



Trgovina  
**Dollar Domžale,**  
nakupovalni park  
**Stop Shop**

**Koda kupona:**  
**CCJUBILEJNI50**

Kupon velja ob enkratnem nakupu kateregakoli ležišča Dollar v trgovini Dollar Domžale, nakupovalni park Stop Shop Domžale (v trgovini pred zaključkom nakupa kupon predložite prodajalcu) in v spletni trgovini [www.dollar.si](http://www.dollar.si) (kodo kupona vpišite v polje: Koda za popust). Akcije, ostali kuponi ugodnosti in darila se med seboj ne seštevajo. Kupon je unovčljiv od 24. 6. do 3. 7. 2021.



## AKTUALNO

Drage bralke,  
dragi bralci,

z vročimi poletnimi dnevi, ki so nas tako na hitro preplavili, prihaja tudi vedno več spodbudnih novic s področja epidemije, ki se je v tem mesecu tudi uradno končala. Seveda je virus še vedno med nami, kot tudi negotova prihodnost, a trenutno je pred nami predvsem poletje, ki ga bomo lahko preživeli bolj sproščeno in bolj družabno, kot je bilo zadnje obdobje. Zato le pogledite v Slamnikov Kalendar kulturnih prireditev in hitro obkrožite dogodke, ki jih ne želite zamuditi. Morda boste presenečeni, koliko jih je. Naj omenim zgolj enega izmed njih, ki je Domžalam še posebej v ponos – Festival gorniškega filma, ki je največji tovrstni festival v Sloveniji.

Ker v letošnjem letu obeležujemo 30-letnico samostojnosti Slovenije, ki je bila zaznamovana z desetdnevno osamosvojitveno vojno, smo za gosta tokratnega Velikega intervjuja izbrali Bojana Končana, upokojenega polkovnika in poveljnika Slovenske vojske, ki je poveljeval enotam TO v bitki v Trzinu, ter se z njim pogovarjali o dogodkih pred in med osamosvojitveno vojno.

V Temi meseca pa se, tako kot na naslovnici, lahko pohvalimo z dobrimi zgodbami iz sveta nogometu. V radiju vsega nekaj kilometrov imamo v občini Domžale kar tri uspešne nogometne klube, ki z zadnjimi dosežki to le še potrjujejo.

V rubriki Obrazi Domžal vam predstavljamo Sebastijana Čemažarja, direktorja podjetja Srček, d. o. o., ki ga kupci dobrega in kvalitetnega kruha poznajo že leta in leta. Sam pa je prepričan, da se kruhu počasi vrača spoštovanje.

V kulturnem intervjuju smo se pogovarjali z mlado oblikovalko in pedagoginjo Lučko Berlot, dolgoletno sodelavko Galerije Domžale, v kateri vodi in usmerja likovno vzgojno dejavnost za mlajše občinstvo ter oblikovalko svetlobe, kot si sama rada reče, s svojo blagovno znamko Lučkabučka.

In če je Lučka Berlot predstavnik mlajše generacije, je predstavnik starejše generacije Ferdinand Starin - Nande, ki je za Slamnik spregovoril o svoji zanimivi in bogati življenjski poti.

Lepo povabljeni k branju Slamnika.

Špela Čarman,  
odgovorna urednica

# POKLON POŽRTOVALNIM V BOJU PROTI COVIDU-19

V torek, 15. junija, pozno popoldan je potekala slovesna podelitev spominskega znaka za požrtvovalnost v boju proti covidu-19, s katero smo se poklonili vsem posameznikom in organizacijam, ki so že v času prvega vala epidemije v preteklem letu skrbeli za nemoteno delovanje služb in so bili v naši občini še posebej aktivni in požrtvovalni pri izvajanju ukrepov za preprečevanje širjenja epidemije covid-19.

Občina Domžale, Urad župana  
Foto: Vido Repanšek

V Poletnem gledališču na Studencu so za svoje delo, trud, vso iskreno in zanesljivo pomoč ter čas, ki so ga posvetili sočloveku, prejeli spominski znak za požrtvovalnost v boju proti covidu-19. Ob prijetni melodiji citer nas je citrarka Janja Brlec z odlično izvedbo skladbe Tretji človek pospremila k začetku slovesne podelitve, ki jo je povezoval Klemen Bučan.

Vlada Republike Slovenije je 18. junija 2020 sprejela Uredbo o spominskem znaku za požrtvovalnost v boju proti covidu-19 in imenovala komisijo, ki je obravnavala predloge za podelitev spominskega znaka. Izpostava Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje in Zdravstvenega doma Domžale, spletni portal Domžalec.si za informiranje javnosti in Obrtna zbornica Domžale za organizacijo oskrbe z zaščitnimi maskami.

Poleg organizacij so spominski znak prejeli tudi zaslužni posamezniki: Marko Žagar za vodenje Civilne zaščite Občine Domžale, Peter Gubanc za organiziranje Civilne zaščite Občine Domžale, Renata Kosec za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Tina Urnkar za Delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Janez Kosirnik za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Sašo Kokalj za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Janez Anžin za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Franci Žankar za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Gregor Orel za delo v ekipi Civilne zaščite

te Občine Domžale za podporo, Ajda Vodlan za delo v ekipi Civilne zaščite Občine Domžale za podporo, Marko Juvan za delo v ekipi Civilne zaščite Občine Domžale za podporo, Igor Dimnik za nadzor protiepidemioloških ukrepov na terenu, Alen Behek za nadzor protiepidemioloških ukrepov na terenu, Franci Kozinc za nadzor protiepidemioloških ukrepov na terenu, Andrej Jarc za vodenje Centra za zaščito in reševanje Domžale, Matjaž Merkužič za organizacijo in vodenje dekontaminacije ljudi, vozil in opreme, Nataša Zalokar za vodenje Doma upokojencev Domžale, Gašper Orehek za organizacijo zdravstvene službe, Marjan Pogačar za logistično oskrbo Občinskega Štaba Civilne zaščite Občine Domžale, Andrej Hafner za logistično oskrbo Občinskega Štaba Civilne zaščite Občine Domžale, Sabina Zupan za koordinacijo skupine za covid-19 v Zdravstvenem domu Domžale, Jan Kožuh za vodenje reševalne postaje v Zdravstvenem domu Domžale, Majda Mernik za izvajanje pomoči ranljivim skupinam in Toni



le za pomoč ranljivim skupinam, Društvo šola zdravja za pomoč ranljivim skupinam, HNG, d. o. o., za logistično podporo Centra za zaščito in reševanje in Zdravstvenega doma Domžale, spletni portal Domžalec.si za informiranje javnosti in Obrtna zbornica Domžale za organizacijo oskrbe z zaščitnimi maskami.

Poleg organizacij so spominski znak prejeli tudi zaslužni posamezniki: Marko Žagar za vodenje Civilne zaščite Občine Domžale, Peter Gubanc za organiziranje Civilne zaščite Občine Domžale, Renata Kosec za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Tina Urnkar za Delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Janez Kosirnik za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Sašo Kokalj za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Janez Anžin za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Franci Žankar za delo v Občinskem Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, Gregor Orel za delo v ekipi Civilne zaščite

Dragar za vodenje občine ter sistema Zaščite in reševanja.

Župan je v svojem nagovoru povedal, da si vsi želimo, da se kaj takega ne ponovi več, da pa smo vsi sodelujoči stopili skupaj in naredili srčno delo. »Tisti, ki ste bili v prvih vrstah veste, da ni bilo lahko. Daleč od tega. Vi ste prispevali k temu, da danes zaključujemo epidemijo. Vemo, da smo naredili vse, kar je bilo v naši moči, in vemo, da smo preživeli teh dolgih petnajst mesecev z roko v roki. Hvala lepa vsem! Zahvala gre vsem tistim, ki ste predlagali izboljšave, vsem, ki ste pomagali v tistem začetnem valu epidemije, vsem, ki ste pomagali obveščati javnost, in vsem, ki ste fizično pomagali in hvala, ker se trudite še naprej. Ko se vrnete v svoje ekipe, se zahvalite svojim ljudem in jim povejte, da jih imamo radi. Iskrene čestitke vsem vam! Vidim vaše uniforme, vidim vaše delo, vidim vas in vašo srčnost. Delali bomo tako kot do zdaj, upam, da se nam podobne zgodbe ne ponovijo, sam pa verjamem, da skupaj zmoremo. Verjamem v vas. Vem, da boste, bodo in bomo zmogli. Srečno in brez panike naprej. Zmagali smo,« je na slovesni podelitvi s ponosom dejal župan Občine Domžale Toni Dragar.

Po podelitvi je sledil venček narodnih v izvedbi Janje Brlec, vrhunske citrarka in prvonagrajenka tako na državnih kot tudi mednarodnih tekmovanjih. Z odliko je diplomirala na Visoki šoli za glasbo in gledališče v Münchnu ter magistrirala na Univerzi Mozarteum v Salzburgu. Nastopa solistično in v različnih komornih izvedbah po Evropi in je tudi članica Slovenskega citrarskega kvarteta. Za konec je sledil stand up nastop Klemen Bučana. □



Predstavitve poletnih počitnic v občini Domžale na spletni strani

[www.visitdomzale.si](http://www.visitdomzale.si)



@visitDomzale



visit\_domzale



Visit Domžale



## Slovesno odprtje čebelnjaka

Čebelarstvo društvo Domžale je v petek, 18. junija, pripravilo slovesnost ob odprtju novega čebelnjaka.



Čebelnjak se nahaja v Študi ob Kamniški Bistrici v neposredni bližini Centralne čistilne naprave Domžale - Kamnik. Prisotne je naprej pozdravil predsednik čebelarstva Andrej Jus, sledil je slavnostni nagovor predsednika Čebelarstva Slovenije Boštjana Noča. Dogodku so glasbeni prispevek dodale citrarske iz društva Lipa Domžale in Moški komorni pevski zbor ČZS.

Čebelnjak je bil postavljen že pred enim letom, vendar zaradi epidemije odprtje ni bilo mogoče. Pri delu je sodelovalo ogromno članov, v veliko podporo pa so bila tudi lokalna podjetja, ustanove in tudi Občina Domžale. Še posebej lepo so se za pomoč zahvalili županu Toniju Dragarju in direktorici JP CČN Domžale - Kamnik dr. Marjeti Stražar. Čebelnjak je v prvi vrsti dom za čebele, obenem pa nudi tudi prostor za izvajanje društvene in izobraževalne dejavnosti. Dodana mu je še dejavnost apiterapije.

V imenu društva je Andrej Jus podelil še pohvale vsem tistim, ki so pripomogli k temu, da je bil projekt uspešno zaključen.

V imenu Občine Domžale je pohvalo sprejela podžupanja mag. Renata Kosec, ki se je zahvalila za vabilo in lepo pozdravila vse udeležence. Izpostavila je, da je vesela, da tudi najjužnejši del občine Domžale s čebelnjakom postaja del domžalskih doživetij. Podžupanja je vesela, da je občina s sredstvi lahko pomagala, a vendar meni, da finančna pomoč brez članov društva in simpatizerjev, njihove dobre volje in prostovoljnih ur ne bi pomenila nič. »Čebelnjak ima dušo in srce, čebelarji niste samo ambasadorji čebelic, temveč tudi zdravja, narave in

srčnosti. Vesela sem, da živim v taki občini in da sem obkrožena s tako srčnimi ljudmi,« je še dodala.

Slavnostno so čebelnjak z rezanjem traku odprli podžupanja mag. Renata Kosec, predsednik čebelarstva Andrej Jus in predsednik Čebelarstva Slovenije Boštjan Noč.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA  
FOTO: ARHIV CČN

## Športnica in športnik leta 2020 sta Petra Pavlič in Anže Lanišek

Nagrado za moštvo leta je prejel ŽKD Ledita, Karol Drago Korošec pa je prejel nagrado za življenjsko delo v športu.

Na domžalskem stadionu so bila v torek, 1. junija, na prireditvi Športnik leta 2020 podeljena priznanja na področju športa v Občini Domžale za leto 2020, na kateri je priznanja prejelo več kot 70 najboljših športnikov, športnic in športnih delavcev v občini Domžale. Dogodek je pripravil Zavod za šport in rekreacijo Domžale v sodelovanju z Občino Domžale, povezoval pa ga je športni komentator Gašper Bolhar.

Kljub epidemiji in ukrepom je leto 2020 na področju športa prineslo izjemne uspehe, ki so jih dosegle domžalske športnice in športniki, tako na domači kot na mednarodni ravni. Vsi ti uspehi pa niso ostali neopaženi, saj je na prvi junijski dan, tako kot vsako leto, bil prav vsak izmed njih nagrajen s priznanjem za uspešno športno udejstvovanje v minulem letu. Spomnili pa so se tudi na športne delavce, ki skrbijo za razvoj športa ter za pogoje, ki jih imajo športniki na voljo. Gre za nagrade in javno priznanje uspešnemu delu in številnim odreka-



Anže Lanišek in podžupanja mag. Renata Kosec



Petra Pavlič skupaj s podžupanjo mag. Renato Kosec

njem ter ljubezni do športa in dela. Pri tem pa, poleg športnic in športnikov, ne gre pozabiti tudi na ljudi iz ozadja, ki so vedno prisotni in si zaslužijo priznanje za svojo predanost.

Poleg Petre Pavlič, ki je v disciplini sunek kot prva Slovenka pri svojih 62 kilogramih dvignila 100 kilogramov, in Anžeta Laniška, smučarskega skakalca z uvrstitvijo v svetovni pokal smučarskih skokov, je nagrado za moštvo leta prejelo ŽKD Ledita za uvrstitev na 2. mesto pokalnega tekmovanja in 3. mesto državne prvenstva, ter nagrado za življenjsko delo, ki jo je prejel Karol Drago Korošec na področju nogometa in balinanja. Nagrade je podelila podžupanja Občine Domžale Renata Kosec.

Posebno zlato priznanje za dolgoletno delo v športu je prejel Primož Košak (TVD Partizan). Posebno bronasto priznanje za dolgoletno delo v športu so prejeli: Stanislav Žavbi ml. (Medobčinsko društvo invalidov), Damjana Berčič (Plesni klub Miki), Martina Mrak Težak (Plesni klub Miki), Bojan Dre-

mel (Ženski košarkarski klub Domžale), Sead Rošič (Nogometni klub Domžale), Igor in Meta Zupan (Smučarski klub Ihan), Danilo Slavko Emberšič (Atletski klub Domžale) in Domen Jarc (Atletski klub Domžale). Navedena priznanja je podelil podžupan Občine Domžale Marjan Ravnikar. Podeljene pa so bile tudi nagrade za mednarodne dosežke, plakete, pokali, zlati pokali, medalje in zlata medalje številnim izjemnim športnicam in športnikom.

»Prepričani smo, da so bili v množici uspešnih domžalskih športnic in športnikov, članov domžalskih športnih društev, tudi letos izbrani tisti, ki so v minulem obdobju največ prispevali k promociji športa, ne samo na občinskem, ampak tudi državnem in svetovnem nivoju. Strokovni svet Zavoda za šport in rekreacijo Domžale je sprejel končne odločitve za podelitev priznanj tistim, ki so zaznamovali leto 2020,« je ob letošnji podelitvi priznanj povedal v. d. direktorja Zavoda za šport in rekreacijo Domžale Aleš Florjančič.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA  
FOTO: VIDO REPANŠEK

ZDRUŽENJE BORCEV  
ZA VREDNOTE NARODNOOSVOBODILNEGA BOJA  
OBČINE DOMŽALE  
IN  
KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB ZA VREDNOTE NOB  
RADOMLJE

vabita vse občane

na

**SPOMINSKO SLOVESNOST  
OB 80-LETNICI  
ODHODA PRVIH BORCEV V PARTIZANE**

ki bo v torek, 27. julija 2021, ob 20. uri  
v Preserjeh pri spomeniku v Kriškarjevih smrekicah

V kulturnem programu sodelujejo:

Moški pevski zbor Radomlje  
recitatorke in  
pevka Silva Kosec

Po spominski slovesnosti bo tovariško srečanje udeležencev.

Vabljeni in dobrodošli!



**Uroš Perič**  
ČETRTEK, 24. JUNIJA 2021



**Mi2**  
PETEK, 25. JUNIJA 2021



**Hamo & Tribute 2 Love**  
SOBOTA, 26. JUNIJA 2021



## IZ URADA ŽUPANA



## Poletno čarobno mesto

Temperature se vztrajno dvigujejo in v našem mestu vlada prav prijetno poletno vzdušje. Lahko bi rekli, da skorajda čarobno. S tem, ko se je epidemiološka slika v Sloveniji precej izboljšala in se sprostil marsikateri ukrepi, se temu primerno povečuje tudi število dogodkov in aktivnosti, ki so nam v tem trenutku na voljo, seveda ob upoštevanju določenih ukrepov. Iz zaspane pomladi smo se predramili v divje poletje. Aktivnosti različnih društev in organizacij nam spet vlivajo upanje, da svet spet poganja staro kolesje. Tudi na občini se pripravljamo na različne dogodke, saj smo jih že nestrpnost čakali. Pred nami je Poletno čarobno mesto, ki bo postreglo z odličnimi slovenskimi glasbeniki v našem Slamnikarskem parku. Čarobno, pod zvezdami. Lahko bomo nazdravili tudi Sloveniji in njeni okrogli 30-letnici. Vse najboljše Slovenija! Za vse ljubitelje narave, gora in drugih pustolovščin se pripravljamo tudi Festival gorniškega filma. Občina Domžale bo letos gostila celoten festival in ponosni smo na to. Projekcije in predavanja bodo ponudile iskrene besede in dih jemajoče posnetke.

Ker se zavedamo, kako močno pogrešate druženja, smo vse moči usmerili tudi v to, da boste prvo soboto v mesecu juliju lahko na našem tržnem prostoru spet uživali tudi v kulinarčnih dobrotah. Kuhna na plac odpira svoja vrata.

Verjamem, da je negotovo obdobje za nami, verjamem, da bo to poletje drugačno, bolj družabno, bolj sproščeno in polno novega navdiha za vse tisto, kar je morša v zadnjem letu ostala zgolj iluzija. Vabljeni na naše dogodke, vabljeni na naše zelene površine in pohodniške poti. Kamniška Bistrica bo v teh poletnih mesecih nudila prijetno hladno zatočišče in prostor za sproščanje, da bomo vsaj za nekaj časa odložili skrbi na stran.

Župan Občine Domžale  
Toni Dragar

## Nadaljujemo z vlaganjem v obnovo cestnega, vodovodnega in kanalizacijskega omrežja

Za obnovo vodovoda in kanalizacije podjetje Prodnik, d. o. o., vsako leto izvede investicije v višini približno 2,3 milijona evrov. Občina Domžale bo v letošnjem letu v obnovo cestne infrastrukture investirala približno 2,2 milijona evrov.

Vodovod, kanalizacijo in hišne priključke na Slamnikarski in Ljubljanski cesti so izvajalci JKP Prodnik, d. o. o., zaključili in predali gradbišče Občini Domžale v izvedbo rekonstrukcije ceste. Obnova Slamnikarske ceste bo potekala v dveh delih vse od križišča z Ljubljansko cesto pri Srednji šoli Domžale do stanovanjske soseske Krizant oziroma Karantanske ulice. Od tega v letošnjem letu obnavljamo del od križišča z Miklošičevo ulico do Ljubljanske ceste, naslednje leto pa sledi drugi del od Miklošičeve ulice do soseske Krizant. Celotna vrednost investicije v cestno infrastrukturo bo znašala približno 370.000 evrov z DDV. Obnova vodovoda in kanalizacije pa je znašala dobrih 172.000 evrov brez DDV.

Z investicijsko-vzdrževalnimi deli na vodovodnem in kanalizacijskem omrežju v Dragomlju smo zaključili. Cesta je asfaltirana. Obnovljenega je bilo 147 metrov vodovodnega omrežja in izvedena točkovna sanacija kanalizacije. Trenutno potekajo investicijsko-vzdrževalna dela na vodovodu, kanalizaciji in vodovodnih hišnih priključkih na Rudniški in Kokaljevi ulici ter Gasilski poti v Jaršah. V okviru del bo obnovljenih 482 m vodovoda in 40 hišnih priključkov, hkrati pa bo točkovno sanirana kanalizacija. Dela bodo predvidoma zaključena do 9. avgusta 2021. V začetku julija se bodo začela investicijsko-vzdrževalna dela na vodovodu, kanalizaciji in vodovodnih hišnih priključkih na Finžgarjevi in Kersnikovi ulici v Dobu. V okviru del bo obnovljenega 463 m vodovoda in 38 hišnih priključkov, hkrati pa bo točkovno sanirana kanalizacija. Dela bodo predvidoma zaključena do konca septembra 2021.

V Jaršah izvajamo rekonstrukcijo Igriške ulice in izgradnjo pločnika – II. faza vse do navezave s Pelechovo cesto. S samo rekonstrukcijo se bo zagotovil obojestranski pločnik širine 1,50 metra, ki se bo v južnem delu navezal na obstoječi pločnik ob Igriški ulici ter severno na pločnik ob Pelechovi cesti. Na vozišču bo označena površina za kolesarje, ki se bo navežala na obstoječe površine na Pelechovi cesti. Na ta način se bo glede na razpoložljiv prostor v čim večji meri poskrbelo za varnost najbolj ranljive skupine v prometu – pešce. Predvidoma bodo dela v izvedbi podjetja SGP Graditelj, d. d., Kamnik potekala do 1. septembra 2021.

Občina Domžale izvaja investicijsko vzdrževalna dela na spodnjem delu odseka ceste skozi Škrjančevo, ki povezuje Domžale in Radomlje. Zgrajen bo nov hodnik za pešce ob desnem robu vozišča lokalne ceste v naseljih Škrjančevo in Radomlje. Obnovili bomo komunalne vode (vodovod, kanalizacija), javno razsvetljava in druge hišne priključke. Prav tako bomo izvedli obnovo voziščne konstrukcije s tamponom vred, uredili bomo prehode za pešce ter namestili varnostne grbine, vse v smislu umiritve prometa in večje varnosti pešcev ob tej cesti. Izvajalec del je LAVACO, d. o. o., nadzor vrši GIRI, d. o. o. Investicija po predračunu predvideva strošek v vrednosti okoli 600.000 evrov, dela bodo potekala okoli tri mesece.

Urejamo odsek lokalne Opekarniške ceste na delu od križišča z lo-

kalno cesto Cesta Radomeljske čete do OPPN Opekarniška v dolžini približno 700 metrov. Uredilo se bo asfaltno vozišče in pločnik ob enem robu ter bankina ob drugem robu ceste. Na obravnavanem odseku so predvideni prestavljeni nadtalni hidranti, prestavitev mešanega oziroma fekalnega kanala z dograditvijo hišnih priključkov ter nova postavitve meteorne kanalizacije, kjer bo to potrebno. Prav tako urejamo elektro vode v sodelovanju z Elektro Ljubljana, d. d., in ostale komunalne vode. Izvajalec del je ELICOM, d. o. o., za nadzor skrbi BIRO VERITAS, d. o. o. Investicijska dela v višini okoli 450.000 evrov bodo predvidoma potekala tri mesece.

CGP, d. d., iz Novega mesta gradi novo krožno križišče v Vidmu in dve avtobusni postajališči na državni cesti G2-108/1181 Šentjakob–Ribče. Na omenjeni cesti bo do 18. septembra 2021 vzpostavljena začasna prometna signalizacija za usmerjanje prometa oziroma obvoza po občinskih javnih cestah.

Prenovljena vstopna točka na Šumberku: Dela so končana, odpravljajo se zadnje pomanjkljivosti. Dela je izvajalo podjetje LAVACO, d. o. o., vrednost del je znašala 50.461 evrov.

Na zahodnem delu hriba, ob vznožju Šumberka, smo uredili novo vstopno točko, ki nas vodi po gozdni učni poti Šumberk. Na novo urejeno območje vstopa v gozd se nahaja med cesto Pod hribom in Kinološkimi društvo Domžale. Ohranili smo gozdno cesto, ki poteka skoraj po sredini celotnega prostora, zato je ta razdeljen na več elipsasto zasnovanih zbirališč, opremljenih z urbano opremo. Ohranili smo obstoječ pitnik za vodo. Sekundarno učilnico na prostem oziroma ureditev prostora za sedenje in počitek smo umestili v gozdni rob na severozahodu območja, da bi v ročnih dneh zagotovili senco. Umestitev parkirišča v ta del zaradi vegetacije in terena ni mogoča in tudi ne primerna. Za kolesarje so dodana stojala za kolesa.

Nadgradnja zelene rekreacijske poti ob Kamniški Bistrici od mostu v Biščah do meje z občino Dol pri Ljubljani: V južnem delu naše občine na novo urejamo pot ob Kamniški Bistrici od mostu v Biščah pa vse do meje z občino Dol pri Ljubljani – vzhodni breg. Nadaljujemo z urejanjem zelene rekreacijske poti vzdolž Kamniške Bistrice. S to investicijo tudi krajankam in krajanom našega južnega dela občine dajemo možnost za kvalitetno preživljanje prostega časa ter ustvarjamo nov prostor za druženje, aktivnosti in igro v naravi. Pri ureditvi smo izkoristili predvsem naravne danosti prostora, ki smo ga posodobili z urbano opremo, klopce, koši, premostitveni objekt ipd. Tako je nastal nov prostor za aktivno preživljanje prostega časa. V sklopu investicije smo na novo uredili en kilometer poti na levi strani brežine Kamniške Bistrice dol vodno. Uredili smo večje počivališče ob mostu v Biščah ter več manjših vzdolž poti na razdalji približno 200 metrov. V osrednjem delu novo urejene poti je zgrajen tudi nov mostiček. Projekt je izdelal CE DESIGN iz Kranja. Dela v vrednosti dobrih 99.000 evrov z DDV izvaja Komunalno podjetje Kamnik, d. d.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA  
FOTO: VIDO REPANŠEK IN  
KARIN BOŽIČ ZUPANČIČ



Investicijska dela na Opekarniški cesti v Radomljah



Nadaljujemo z urejanjem zelene rekreacijske poti vzdolž Kamniške Bistrice.



Obvoz zaradi gradnje novega krožišča v Vidmu na državni cesti Šentjakob–Ribče



Sekundarna učilnica na prostem ob vznožju Šumberka



Občina Domžale nadaljuje z deli na Slamnikarski ulici v Domžalah.



## Sestanek Komisije za mladinska vprašanja

Občina Domžale je že leta 2015 v sodelovanju s Komisijo za mladinska vprašanja in Centrom za mlade Domžale ter Inštitutom za mladinsko politiko pristopila k pripravi lokalne strategije za mlade.

Namen te strategije je vključiti mlade v lokalno okolje, pomagati pri uspešni integraciji v lokalne skupnosti in jim prisluhniti v njihovih željah.

še ostaja odprtih, vendar aktivnosti tudi v teh primerih že potekajo in so rešljivi na srednji rok. V nadaljevanju so člani komisije spregovorili tudi o stanju mladih v času epide-

## Investicijsko vzdrževalna dela na ploščadi pred veleblagovnico so v polnem zamahu

Ploščad pred veleblagovnico je osrednja mestna površina centra Domžal, ki se je utrdila tudi v zavesti Domžalčanov.

Ta površina povezuje vse tri osi po strateškem delu Občinskega prostorskega načrta, in sicer kulturno-zgodovinsko, poslovno-trgovsko in tržno-promenadno os, ki poteka po Ulici Matije Tomca do Kamniške Bistrice in Šumberka.

Podžupanja mag. Renata Kosec je spomnila, da ta strateška mestna površina predstavlja vozlišče pešpoti, ki bo v prihodnje povezovala tri pomembna stičišča centra Domžal, in sicer območje SPB-1, območje Kolodvorske ceste in bodočo pešpromenado do Univerzala. V skladu z vlogo tako pomembnega vozlišča in heterogeno naravo pretoka mestnih tokov smo pri preoblikovanju te površine zasledovali karakter družabnosti, torej raznolikosti, povezovanja in komunikacije. Ustvariti želimo osrčje mesta, ki bo privlačno, urejeno in živahno.

Projekt prenove vključuje osrednji plato, letni vrt lokala in urejen prostor s klopami za počitek v senci dreves. Obstoječi prehodi in ustaljene poti bodo povezani z bodočo promenado dvojnega drevoreda, ki se odpira na vzhodno stran proti zdravstvenemu domu. V sklopu investicije načrtujemo obnovo, osvežitev in preoblikovanje obstoječe javne mestne površine z nadgradnjo urbane opreme. Območje prenove obsega dotrajano asfaltirano ploščad, ki je namenjena uporabnikom veleblagovnice in družabnim dejavnostim. Ureditev mestnega trga se bo izvajala v poletnih mesecih, predvidoma tri mesece od uvedbe del. V času gradnje bo dostop s sprednje strani ob Ljubljanski cesti nekoli-



V času gradnje bo dostop s sprednje strani nekoliko spremenjen in označen.



Dela na ploščadi pred veleblagovnico



Mladi skupaj s podžupanjo mag. Renato Kosec v pogovoru o doseženih ciljih

V sredo, 19. maja, so se v sejni sobi Občine Domžale sestali podžupanja mag. Renata Kosec in ostali člani Komisije za mladinska vprašanja z namenom, da preverijo ukrepe pri katerih so bili uspešni in kje je potrebno še dodatno delo na podlagi sprejete Strategije za mlade 2018–2023.

Ugotovili so, da je večina ciljev doseženih, nekaj vprašanj in zadev

mije covid-19 ter spregovorili o možnih pristopih, s katerimi bi se mladim v tem obdobju lahko približali.

Veliko truda je prav v tem času vložil tudi Center za mlade Domžale, ki svoje aktivnosti ažurno objavlja na svoji spletni strani in družbenih omrežjih ter mlade spodbuja k večji integraciji v domačem okolju.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA  
FOTO: ALENKA KLINAR

## Sestanek s Centrom za socialno delo Domžale

Namen srečanja je bila seznanitev s problematiko brezdomstva ter nadaljnje aktivnosti za rešitev te problematike.

Podžupanja mag. Renata Kosec je skupaj s podžupanom Marjanom Ravnikarjem, vodjo Oddelka za družbene dejavnosti Kristino Slapar in sodelavko Ireno Kovač sprejela pomočnika direktorice Nenada Stojanoviča in njegovo sodelavko Desanko Glumac iz Centra za socialno delo Domžale.

V aprilu je na temo brezdomstva župan Toni Dragar s sodelavci že vodil pogovor s predstavniki Rdečega križa in Karitas, ki so aktivno vpeti v to problematiko in jo tudi rešujejo. Brezdomcem nudijo brezplačno nastanitev in obroke, a se potrebe po

dodatnih nastanitvah povečujejo. Ob koncu poletja se z vsemi omenjenimi predstavniki načrtujejo nadaljnje aktivnosti.

Predstavniki občine se zavedamo, kako pomembno je reševanje omenjene tematike na lokalni ravni, in upamo, da bomo skupaj s centrom in ostalimi organizacijami našli ustrezne rešitve za zagotavljanje pogojev bivanja in človeka vredno življenje za vse tiste, ki jih vsakodnevno srečujemo na ulici.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA  
FOTO: ALENKA KLINAR



Sestanek s predstavnikoma CSD

## Spoštovane učenke in učenci!

Ob zaključku šolskega leta vam čestitam za pogum, ki ste ga v letošnjem popolnoma drugačnem letu premogli in uspešno zaključili svoje šolske obveznosti. Kako drugačna pustolovščina je bilo letošnje šolsko leto, šolanje ste tako opravljali od doma, pisanje testov in izpitov prek računalnika, s sovrstniki ste se družili prek socialnih omrežij, in verjamem, da vam ni bilo lahko.

ČESTITAM vam, da ste uspeli v tem času uspešno zaključiti šolske obveznosti, predvsem pa, da ste se tako dobro, pozitivno in mirno spoprijeli s situacijo.

Počitnice so pred nami. Želim vam, da jih izkoristite za sprostitve in druženje s prijatelji.

Naj bodo dnevi topli, brezskrbni, polni lepih dogodivščin in raziskovanj, naj bodo polni lepih trenutkov, dobrih knjig, pristnih pogledov, drobnih iskric in prijetnih druženj!

Uživajte v zasluženem poletju!

ŽUPAN TONI DRAGAR

Spoštovane občanke in občani.  
Slovenija praznuje 30 let  
svoje samostojnosti.

Iskrene čestitke!  
Župan Toni Dragar

Toni Dragar





## VELIKI INTERVJU

# ZA SAMOSTOJNO SLOVENIJO SE JE SPLAČALO BORITI

**BOJAN KONČAN, UPOKOJENI POLKOVNIK IN POVELJNIK SLOVENSKE VOJSKE TER POVELJUJOČI ENOTAM TO V BITKI V TRZINU**

Letos obeležujemo 30-letnico samostojnosti Slovenije, ki je bila zaznamovana z desetdnevno osamosvojitveno vojno.

Miha Ulčar

Foto: Iztok Dimc

Vojna za Slovenijo je pomenila zaključek procesa, ki je trajal več let in hkrati predstavlja najpomembnejše in najuspešnejše obdobje naše zgodovine. O dogodkih pred in med osamosvojitveno vojno smo se pogovarjali z upokojenim polkovnikom Slovenske vojske Bojanom Končanom, ki je svojo poklicno vojaško pot začel leta 1979 v Občinskem štabu za teritorialno obrambo Ljubljana Center, nato pa opravljal številne vodstvene dolžnosti v Teritorialni obrambi in Slovenski vojski. Med drugim bil komandant TO občine Domžale, v pripravah na osamosvojitveno vojno leta 1990 bil namestnik pokrajinskega načelnika MSNZ Ljubljana okolica, leta 1991 namestnik poveljnika 55. Območnega štaba Teritorialne obrambe Domžale, v osamosvojitveni vojni pa poveljujoči enotam TO v bitki v Trzinu ter odgovoren za delovanje Zbirnega centra za vojaške prebežnike, ki je deloval pod tajnim imenom Lokvanj. Pred zaključkom kariere je bil pribočnik predsednika republike Türka, poklicno pot pa zaključil v vojaški diplomaciji leta 2011 v Beogradu kot slovenski vojaški ataše.

**Od začetka leta 1988 ste bili poveljnik Teritorialne obrambe občine Domžale. Pravite, da je bilo to obdobje, ko so se razmere začele obračati na glavo.**

Ko sem 4. januarja 1988 prevzel dolžnost komandanta TO občine Domžale, si niti v sanjah nisem predstavljal, kako se bodo razmere obrnile na glavo in se razpletle v prihodnosti. Že takrat sem menil, prav tako pa tudi danes po tridesetih letih, lahko zatrdim, da je bil zame ukaz za predajo oborožitve Teritorialne obrambe na hranjenje v objekte JLA, ki smo ga na Štabu TO Domžale prejeli 17. maja 1990, najtežji trenutek v vojaški karieri. Že nekaj dni za tem je sledilo drugo ponižanje: Ukaz, s katerim sem bil zaradi neizpolnitve ukaza o predaji orožja postavljen za komandirja straže, moji sodelavci iz OŠTO Domžale – vsi častniki, zaposleni na štabu – pa za stražarje.

**Ste kljub pritiskom z vrha nasprotovali in poskušali preprečiti razoroževanje?**

V času od sprejema ukaza do trenutka, ko so pripadniki vojaške policije JLA z lastnim ljudstvom in vozili odpeljali orožje, sta mi bila edina opora pri nasprotovanju in poizkusih preprečitve razoroževanja sodelavca občinskega štaba TO Domžale, stotnik 1. stopnje Martin Planko (pokojni) in poročnik Milan Narat, danes upokojeni major Slovenske vojske. Tiste dni smo bili pripadniki Štaba TO Domžale zaradi iz-



**Leta 1990 in 1991 se nismo spraševali, kdo je čigav potomec in kakšna je posameznikova politična ter svetovno nazorska usmeritev, ampak je bilo pomembno ali si za našo, slovensko stvar. Med nami so bili tudi pripadniki drugih narodnosti. Pomembno je bilo, kaj nosiš v srcu.**

vajanja vojaških vaj ves čas prisotni na delovnem mestu, tudi prek vikenda. Po spletu čudnih okoliščin direktiva predsednika Predsedstva RS, ki je prepovedala (odsvetovala) predajo orožja, do nas zaposlenih v Štabu TO Domžale ni prišla. Posledično nam je zaradi tega Vojaška policija JLA odpeljala orožje. Čeprav je takratni predsednik Izvršnega sveta SO Domžale za ukaz izvedel istočasno kot jaz, že 16. maja 1990 v dopoldanskem času od komandanta Pokrajinskega štaba za TO Ljubljana okolica, predsednika SO občine Domžale, ki je bil po funkciji tudi predsednik Sveta za SLO in DS občine, pa sem seznanil o tem naslednje jutro, pri občinski strukturi, ki je bila zaradi prvih demokratičnih volitev v odhodu, nisem prejel nikakršne podpore in razumevanja.

**Zakaj ste se brezpogojno odločili za upor?**

Razorožitev je bila zame kot poveljnika ponižanje. Nadrejeni ti več ne zaupa. Razoroži te. Ne zaupa tvojim sposobnostim, da ne boš znal tega orožja pravilno uporabiti. Ko

sem prišel v Domžale, smo imeli dve inšpekciji iz Beograda (GINO). Zgodilo se je, da so zahtevali, da jim poročam v srbohrvaščini. To so bili trenutki, ki te užalijo kot človeka. Zadnja ocena je bila, da imamo najbolj varno urejeno skladišče orožja v oboroženih silah Jugoslavije. Par mesecev potem pa te razorožijo, da orožje ni varno. Orožje smo hranili v objektu v Jaršah, kjer je danes Tušev Cash & Carry.

**Kot mi je znano, vam je nekaj orožja, streliva in oborožitve vseeno uspelo skriti in hraniti pri posameznikih?**

Res je. Posamezniki, ki so za potrebe projekta MSNZ dali na razpolago svoje objekte za skladiščenje streliva, oborožitve in minsko-eksplozivnih sredstev, so z lastnim življenjem in premoženjem varovali zaupana jim sredstva. Ti posamezniki večinoma niso bili pripadniki Teritorialne obrambe, niso imeli vojaškega razporeda in so to počeli kot patrioti in pošteni Slovenci. Brez plačila, brez nadomestil in brez pripadajoče nacionalne pozornosti. Danes zaradi pravnih omejitev večina med njimi nima urejene niti statusa veterana vojne za Slovenijo.

**S kakšnimi enotami TO ste pred začetkom vojne razpolagali v vašem štabu?**

V času od razoroževanja TO in do napovedi razglasa samostojnosti so se začeli stopnjevat pritiski, zaradi česar smo počasi začeli z dodatnimi vpoklicani enot. Domžalski in kamniški protidiverzantski enoti sta imeli orožje in strelivo doma že od prej, vsak mesec pa smo jih za en teden vpoklicali na dodatno usposabljanje. Enota za protispecijalno delovanje Mirana Stoparja je

recimo v času renovacije Kardeljeve vile, kamor se je na skrivaj preselil del 'našega' Republiškega štaba za TO, prevzela njeno varovanje. Skratka, ti enoti sta bili zelo aktivni in agilni že nekaj časa pred osamosvojitvijo. Naš štab je imel v sestavi diverzantska in protidiverzantska voda iz Kamnika in Domžal ter zaščitno četo iz Domžal. Poleg teh enot smo imeli še tri odrede, ki so predstavljali naše manevrske enote.

**Koliko vojaških obveznikov je štel vaš štab TO v času začetka vojne?**

26. junija 1991 je imel ObmŠTO Domžale 731 vojaških obveznikov, od tega jih je bilo 249 razporejenih na območju Domžal in Kamnika, 496 obveznikov pa je bilo razporejenih v Ljubljani in so bili podrejeni ljubljanskemu štabu. Dejansko smo imeli na območju našega štaba zelo majhno kapaciteto vojaških obveznikov, glede na nevarnega sovražnika, s katerim smo se spopadli v Trzinu.

**Prišla je osamosvojitve, že nekaj ur zatem pa so vas prebudili z novico, da se je začelo. Kako se spominjate tistega trenutka?**

26. junija 1991 je bilo med vsemi nami prisotne malo evforije. Smo bili pa profesionalci v štabu že prejštirinajst dni stalno v službi, prav tako smo imeli vpoklicane rezerviste. Sam sem spal v spalni vreči v štabu. V času vojne smo imeli glavni štab v Domžalah, eno pisarno pa smo imeli odprto tudi v Kamniku. Prisluhnilo so nam tudi na obeh občinah in so nam uredili vse, kar smo potrebovali.

Popoldan je prišlo obvestilo, da gredo lahko nekateri ljudje domov k družinam na slovesnost ob osamosvojitvi. Domov sva se odpra-

vila tudi s poveljnikom Marjanom Mahničem. Okrog 1. ure ponoči me zbudi zvonjenje telefona, poklical pa me je Pavle Žavbi iz Kamnika, ki je bil naš skladiščnik in ta dan operativni dežurni. Sporočil mi je, da se okrog Podgorice streljajo vojaki. Usedel sem se v avto in odpeljal v Podgorico v štab našega odreda, ki je bil lociran pred neko kmetijo. V štabu so imeli CB postajo na frekvencah Milice, preko katere so jim javili, da so se iz vojašnice na Vrhnikih odpeljali tanki. Obvestil sem našega dežurnega in ljubljanski štab ter nato šel po poveljnika Mahniča, s katerim sva se odpeljala v štab v Domžale. Tam pa smo čakali na nadaljnje ukaze.

**Kdaj je prišel ukaz, da morate posredovati v Trzinu in kakšen je bil razlog?**

Ob 11.15 je prišel ukaz, ki mi ga je prek posebej varovanega telefona prenesel načelnik Štaba ljubljanske pokrajine Vojko Pavlin. Dobili smo obvestilo da so med Trzinom in Mengšem v blokadi tri oklepna vozila. Ukaz, ki sem ga dobil od Pavlina, je bil, da z enotami primerne moči začnemo s pogovori o predaji in da naj vztrajamo do konca. S tem sem seznanil poveljnika Mahniča, s katerim sva nato začela razmišljati, koga od 249 ljudi, ki sva jih imela na voljo, bova postlala tja. Padla je odločitev, da se tja pošlje vod zaščitne čete, ki jo je vodil Janez Gregorič, protidiverzantski in diverzantski vod iz Kamnika ter nekaj strelcev iz protiklepnega voda, ki je bil nameščen v Leku. V rezervi je v občinskem štabu ostal diverzantski vod, protidiverzantski vod in en vod zaščitne čete.

**Za kakšno bojna vozila je šlo, ki so ostala v blokadi v Trzinu?**

Šlo je za bojna vozila pehote BVP M 80A. Vsako bojno vozilo ima tri članke posadke in sedem članov izkrkarnega dela. Vozilo je oboroženo s topom kalibra 20 mm, vojaki pa imajo svojo pehotno avtomatsko oborožitev. Bojna vozila, ki so bila namenjena na Brnik, so se v Trzinu poskušala izogniti barikadam na cestišču, zato so pri mostu čez Pšato zapeljala po bregu in nato preko travnika do glavne ceste proti Mengšu. To vozilo ima zelo ozko gosenico, in ker vojaki niso imeli še dovolj izkušenj z njim, vojaški rok so služili šele tri ali štiri mesece, je eden izmed voznikov z njim poklancu zapeljal preveč postrani, zaradi česar se mu je prelomila gosenica, posadka pa je ni bila zmožna popraviti. Zaradi tega so ostali tam. Kmalu se je okrog njih nabrala večja množica okoliških ljudi, ki so vojake zmerjali in pljuvali. Oni pa so jim odgovorili, da bodo streljali. Naša in od pripadnikov milice prva skrb je bila, kako civiliste in otroke spraviti od tam.

**Kakšen je bil povod za spopad v Trzinu?**



Okrog 17. ure je v Trzin priletel helikopter gazela, ki ni bil oborožen. Sam sem dal ukaz, da lahko pristane, specialna enota milice pod poveljstvom Vinka Beznika, ki je bila tudi tam, pa je imela ukaz, da naj strelja. Tega si ni upal takrat narediti nihče. Ta helikopter je vojakom pripeljal vodo in nekaj hrane, za nas pa njegov prihod ni bil škodljiv. Kmalu zatem sta priletela dva helikopterja MI8, ki sta povzročila precej panike, saj je kazalo, da bosta izvršila desant. Takrat je padla odločitev za bojne aktivnosti (streljanje). Ker smo imeli vse bojne enote razporejene krožno okrog bojnih vozil, sem ukazal poveljniku kamniškega diverzantskega voda, da se obrne proti helikopterjem. Prvi strel je bil po mojem ukazu izstreljen iz protiklepnega orožja Armbrust. Takrat se je začela bitka, saj smo začeli streljati eni in drugi.

### Koliko ljudi ste zajeli v Trzinu in koliko žrtev je bilo zaradi spopada?

Ker specialci iz Skopja, bilo jih je 35, ki so bili v Trzin pripeljani s helikopterjema, niso več napredovali proti oklepnim transporterjem, sva šla skupaj s strelcem poročati v štab. Iz Domžal sem se nazaj v Trzin odpeljal s kombijem, s katerim smo nameravali pripeljati ujetnike. Potekali so pogovori o predaji, ki so se zaključili ob 23. uri. Vmes je bil še hud naliv. Najbolj fascinantno pri vsem tem je bilo, da so nam v času naliva vojaki JLA dali šotorke. Po predaji sem jih razorožene okrog 23.30 pripeljal v naš štab, ki je bil v občinski stavbi. Namestili smo jih v sejno sobo na občini, kjer je bilo že nekaj ujetnikov. Vse smo popisali in jim dali obrok hrane. Postopali smo v skladu z Ženevsko konvencijo. Nekateri so mi to očitali, vendar sem jim odgovoril, da naj se postavijo v njihovo kožo. Naslednji dan so jih prišli iskat iz ljubljanskih zaporov. Skupaj smo v Trzinu zajeli 10 pripadnikov JLA, v bitki pa je padlo pet pripadnikov JLA in naš pripadnik Edvard Peperko.

### Predali so se pripadniki bojnih vozil, ne pa še specialci, ki so se umaknili v Depalo vas. Kdaj in kako je prišlo do njihove predaje?

Specialci iz Skopja, ki so spadali pod poveljstvo Niša, so se umaknili v Depalo vas, in se namestili v Koritnikovi hiši, kjer so povzročili tudi veliko razdejanje. Ko smo prejeli informacijo, da so tam, smo se obrnili na poveljnika specialne enote Milice Vinka Beznika, ki je poznal poveljnika te enote. Beznik je sam posredoval, da so se predali. Njihovo zajetje je potekalo naslednji dan in brez streljanja. Dojeli so, da ne bodo dobili nobene pomoči.

### Je bilo takrat pri vas kaj dileme iti v Trzin?

Ko sem od Vojka Pavlina prejel ukaz, sem si sam pri sebi rekel: 'Oh, hudiča, tako daleč smo že.' Ko se je poveljnik Mahnič odločil, da me pošlje v Trzin, ni bilo odstopanja z moje strani. Če sem profesiona-

lec in prejemam plačo, moram to sprejeti kot delo. Vse, kar sem delal, sem verjel, da delam prav. Če bi se ustrašil Trzina, mislim, da mojima sinovoma ne bi mogel nikoli pogledati v oči.

### Druga julija 1991 je JLA z letali raketirala oddajnik RTV v Domžalah. Lahko poveste kaj več o tem?

Po raketiranju Krvavca se je začelo govoriti, da naj vsi poslušajo RTV Ljubljana, ki oddaja na srednjem valu radio oddajnika Domžale. Kmalu zatem pa so raketirali še ta oddajnik. Moja ocena je, da je bilo to dejanje strogih profesionalcev in da so imeli nalogo onesposobiti oddajnik in ga ne uničiti. Zakaj profesionalci? Letala letijo v parih, oboroženi pa so bili z nevedenimi raketami BR57. To pomeni, da mora pilot nameriti in ustreliti ter zadeti dvometrsko tarčo (premer antene oddajnika). Zadelo so anteno in še kletni prostor, ki je takrat služil kot zaklonišče. Raketa pa je priletela skozi okno. V tem prostoru se je prej nahajalo vsaj dvajset naših vojakov. In če bi se to pripetilo, bi imeli v Domžalah velik vojaški pogreb. Prostor je bil popolnoma prestreljen od šrapnelov. Cevi od centralne kurjave so bile preluknjane. Vse skupaj je bilo videti grozljivo, sploh če pomisliš, da bi se takrat notri nahajali ljudje.

### Kaj ste imeli pa na razpolago za obrambo oddajnika?

Za obrambo oddajnika smo imeli nemške protiletalske topove Flack, letnik 1934. Poleg tega tam nismo imeli nobenih sredstev za zveze. Po raketiranju je Republiški štab TO organiziral posebno mobilno enoto protizračne obrambe. Imeli so rakete Strela in krožili po širšem območju Brnika. Ti pripadniki so imeli poseben status, za njih je bilo treba organizirati prenočišče in prehrano. Prav tako smo po raketiranju zahtevali od gradbenih podjetij in komunale, da so nam uredili ustrezne zaklonilnike.

### V poosamosvojitvenem času se nič ni govorilo in se ne govori o slovenskih fantih, ki so bili takrat na službenju vojaškega roka in so junija in julija 1991 samovoljno in samoiniciativno zapustili enote in ustanove JLA in prebegnili (prestopili) v enote Teritorialne obrambe Republike Slovenije. V domžalskem štabu glede tega niste stali križem rok?

V drugi polovici maja 1991 smo v 55. ObmŠTO Domžale dobili nalogo, da pripravimo pogoje za delo Zbirnega centra (ZC) za sprejem vojakov, gojencev, aktivnih vojaških oseb in civilnih oseb ter vojakov po pogodbi iz Jugoslovanske ljudske armade, ki bi prostovoljno zapustili enote in zavode Jugoslovanske ljudske armade (JLA) in prestopili v rezervni sestav slovenske Teritorialne obrambe in ki izhajajo iz občin Domžale in Kamnik, ki sta tvorili 55. ObmŠTO. V tistem času je bilo na službenju vojaškega roka v enotah

JLA iz kamniške občine 55 nabornikov, iz domžalske pa 91.

### Kako ste izbrali lokacijo za zbirni center?

55. ObmŠTO Domžale sta takrat tvorili občini Domžale in Kamnik. Tako ni bilo čudno, da je bila lokacija določena v bližini meje med občinama v neposredni bližini pod vasjo Mala Lašna, sredi gozda na položnem grebenu, dobro zakrita, z dobro pregledno okolico, primerno za obrambo, ter z možnostjo prikritega umika, nad vsemi vodnimi viri in med dvema pomembnima komunikacijama, skozi Črni graben in Tuhinjsko dolino. Ključno vlogo pri izbiri lokacije sta odigrala s svojimi bogatimi izkušnjami Janez Jarc - Žan in Martin Planko. Določen je bil tajni naziv Zbirnega centra Lokvanj in tri javke, prek katerih bi se lahko prišlo do Zbirnega centra.

Kako pomembna je bila ta, pravočasna odločitev o formiranju Zbirnega centra, se je izkazalo že drugi, tretji dan agresije, ko smo od Postaje milice in Upravnega organa za ljudsko obrambo začeli dobivati informacije, da se pri njih javljajo vojaški obvezniki in aktivni pripadniki JLA, ki so zapustili svoje enote in ustanove in so se počutili ogrožene, ne glede na javni poziv slovenske politične garniture. Po evidentiranju in podpisu izjave so jih usmerili k nam na štab. Za njih smo v Zbirnem centru zagotovili pogoje za bivanje in usposabljanje v vojaških razmerah.

### Vse bolj očitno je, da si ološen del politike prisvaja osamosvojitve in vojno za Slovenijo, zaradi česar se še v ta del naše skupne novejšje zgodovine vnaša razdeljenost. Kako vi kot aktivni udeležene vojne za Slovenijo gledate na to? Zakaj prihaja do tega in kako bi morali to preseči?

Leta 1990 in 1991 se nismo spraševali, kdo je čigav potomec in kakšna je posameznikova politična ter svetovno nazorska usmeritev, ampak je bilo pomembno, ali si za našo, slovensko stvar. Med nami so bili tudi pripadniki drugih narodnosti. Pomembno je bilo, kaj nosiš v srcu. Nepredstavljivo mi je, da smo bili takrat enotni, danes pa smo zaradi intrigantskih in političnih konvertitov veteransko razdeljeni. Samooklicani osamosvojitelji so nam zaradi osebnih interesov in koristi ugrabili osamosvojitve ter razprodali in okradli domovino. Tako ne preseneča niti delovanje politika, ki je danes Vrhovni poveljnik Slovenske vojske. Še kot predsednik vlade RS je Slovenski vojski odvzel ogromna finančna sredstva ter tako preprečil njen normalen razvoj in delovanje. Danes pa mu kot Vrhovnemu poveljniku, saj je Slovenska vojska zaradi nezmožnosti normalnega razvoja, ocenjena negativno, ni niti malo nerodno, kaj šele, da bi zaradi tega prevzel kakšne koli posledice. Kljub vsemu pa se je za samostojno Slovenijo splačalo boriti. Ni mi žal. ☐

Mestni Kino  
Domžale



## DEŽELA NOMADOV

od 7. julija

drama / režija: Chloé Zhao / scenarij: Chloé Zhao, po knjigi Jessica Bruder / igrajo: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May, Swankie, Bob Wells / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 108'

V propadajočem mestecu v Nevadi se po devetih desetletjih delovanja zapre tovarna gradbenega materiala, ki je edina skrbela za zaslužek v mestu. Tisoče delavcev ostane brez službe, kraj izgubi celo poštno številko in se spremeni v mesto duhov. Šestdesetletna Fern, ki je v tovarni delala v kadrovski službi, se odpravi v neznano. Njen dom postane kombi in tako postane ena izmed modernih nomadov, tavaajočih po opuščeni delih sveta, ki se znajdejo, kakor se pač lahko, opravljajo priložnostna dela, da ne bi potonili čisto na dno. Tako svobodno življenje je po drugi strani lepo, saj se ti ljudje srečujejo, družijo, razvijajo svoj duh medsebojnega razumevanja in solidarnosti. Nekaj, kar vsem nam manjka.



## ŠARLATAN

od 10. julija

biografska drama / Šarlatan / režija: Agnieszka Holland / scenarij: Marek Epstein / igrajo: Ivan Trojan, Jan Budař, Jan Vlasak, Joachim Paul Assböck, Juraj Laj / 2020, Češka, Irska, Poljska, Slovaška / distribucija: Fivva / 118'

Agnieszka Holland je film posnela po resnični zgodbi o češkem zeliščarju Janu Mikolaseku, ki se je kljub oviram v zasebnem in poklicnem življenju posvetil alternativnemu zdravljenju. Že pred drugo svetovno vojno je zaslovel in obogatel z uporabo nekonvencionalnih metod zdravljenja različnih bolezni, kar je privlačilo tako nacistične okupatorje, kot kasneje komunistični režim. Eden za drugim so hoteli koristiti njegove sposobnosti in mu v zameno nuditi zaščito. Ampak kako visoka bo cena?



## DUŠA

od 6. julija

družinski animirani film / Soul / režija: Pete Docter, Kemp Powers / scenarij: Pete Docter, Mike Jones, Kemp Powers / slovenski glasovi: Rok Kunaver, Iva Krajnc Bagola, Blaž Šef, Damjana Černe, Pia Zemljič, Uroš Buh, Vesna Jevnikar Perko, Štefan Kušar, Klemen Bunderla / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 107'

Joe Gardner je srednješolski učitelj glasbe, ki že vse življenje sanjari o tem, da bi nastopil kot jazzovski glasbenik. Ko na odprtem odru newyorškega kluba Half Note Club navduši občinstvo, končno dobi priložnost za nastop. A zgodi se mu nekaj povsem nepričakovanega – na poti iz službe pade v cestni kanal in ostane brez duše. Znajde se na seminarju, kjer duše razvijajo in pridobivajo strast, preden jih transportirajo v novorojenčke na Zemlji. Med drugimi Garner spozna tudi obupano dušo 22, ki se že leta trudi, da bi zapustila seminar in se na Zemljo vrnila preden bo prepozno. Prejemnik dveh oskarjev (najboljši animirani film, najboljša glasba).



## KAKO POSTATI DOBRA ŽENA

od 8. julija

komedija / režija: Martin Provost / scenarij: Martin Provost, Séverine Werba / igrajo: Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Édouard Baer, François Berléand, Marie Zabukovec, Anamaria Vartolomei, Lily Taieb, Pauline Briand / 2020, Francija, Belgija / distribucija: Demiurg / 109'

Skrb za dom in izpolnjevanje zakonskih dolžnosti so spretnosti, ki jih v svoji šoli za gospodinje poučuje Paulette. A ko nepričakovano ovdovi in ugotovi, da jo je mož pustil na robu bankrota, se njena prepričanja močno zamajajo. Živahna komedija, postavljena na predvečer seksualne revolucije, se z ironijo in razposajenim humorjem loteva tem ženske emancipacije in spolne enakopravnosti. Z Juliette Binoche v glavni vlogi.

Vabljeni na vodeni ogled z jamarji po pravljico-doživljajski poti | sobota 10. julij • sobota 14. avgust • ob 10. uri • češminov park

PRAVLJIČNI  
SUMBERK

MESTNI KINO DOMŽALE  
Ljubljanska 61, 1230 Domžale  
blagajna@kd-domzale.si

spletni kino  
online.kinodomzale.si



## TEMA MESECA

# ZAGOTOVO SMO NAJBOLJ NOGOMETNA OBČINA V SLOVENIJI!

Drzna izjava. A takšna, ki z uspehi v zadnji sezoni to trditev naših sogovornikov postavlja na realna tla. V radiju vsega nekaj kilometrov imamo v občini Domžale tri uspešne nogometne klube, ki z zadnjimi dosežki to potrjujejo.

Domen Jarc  
Foto: klubi

**N**ogometni klub Domžale, Nogometni klub Kalcer Radomlje, Nogometni klub Roltek Dob. Vrstni red zapisanih lahko obrnete čisto poljubno in spredaj postavite tudi Modre iz Doba ali Mlinarje iz Radomelj. Tokrat ne gre za navijaško rivalstvo, ki naj se razplamti ob vstopu v novo sezono, v kateri nas znova čaka prvoligaški sosedski obračun, ampak za (po)hvalo omenjeni trojici, ki ima za seboj zahtevno in tudi sila uspešno 'covid' sezono. In prav je, da jih napišemo s celim imenom, z omembo sponzorjev, ki so prav tako izjemno pomemben člen in gradnik kluba. Kot tudi naši trije sogovorniki, Bojan Gasior, Matjaž Marinšek in Matej Oražem.

Dva predsednika klubov, ki sta s svojim doprinosom nogomet v Dobu in Radomljah dvignila ne eno, ampak kar nekaj stopnic višje, ter Matej Oražem kot uspešen športni direktor v največjem občinskem športnem kolektivu. Soglasno so pritrdili, da je občina Domžale brez dvoma najbolj nogometna občina v Sloveniji.

Kaj torej postaviti na drugo stran tehtnice uspehov omenjenih treh klubov? Nasproti trem kolektivom, ki so se letos podpisali pod naslednje uspehe: Domžalčani so se s četrtim mestom v prvoligaški družini znova uvrstili v evropsko klubsko tekmovanje, prebili so se do polfinala pokala in bili znova izjemni v mlajših selekcijah. Vnovič prvaki v združenih mladinski in kadetski ligi ter najboljši tudi med pionirji v tekmovanju Liga U15 zahod. Radomljani so se veselili naslova prvaka med drugoligaši, njihovi mladinci pa so se na končnem četrtm mestu enakovredno kosali z najboljšimi v tej starostni kategoriji – Domžalami, Olimpijo in Mariborom. Dob je bil znova v vrhu 2. lige, tako rekoč do konca v igri tudi za boj za prvo ligo. Mladinci modrih so se v drugi slovenski mladinski ligi zahod



Radomljani so še tretjič zasluženo postali prvaki druge lige.

veselili naslova prvaka, kadeti so bili za las drugi. Le razlika v danih in prejetih golih je mlade Dobljane ločila od prvega mesta na skupni lestvici mladincev in kadetov ter možnega naskoka na prvo ligo. Oboji s Krko so namreč zbrali po 52 točk ...

Koga in kateri uspeh postaviti kot protiutež temu? Slovenskega prvaka Muro? Z letos zmagovalno člansko selekcijo, a brez presežka v konkurenci mladincev in kadetov, ki so na skupni lestvico osvojili šesto mesto velikih 22 točk za Domžalami? Osamljenega jezdec proti trojici? Ljubljanski tandem Olimpije in Brava, ki sta prvenstvo končala na tretjem in petem mestu, s pokalnim slavjem Olimpije, a s slabšim izkupičkom v vseh ostalih mlajših kategorijah. Čast največje občine v Sloveniji potem brani še prvak tretje lige Ilirija. Tudi Maribor, Celje, Novo mesto, Koper, Nova Gorica in ostali nimajo tega, kar ima občina Domžale.

»V Sloveniji ni na tako majhnem prostoru nikjer toliko uspešnih nogometnih in seveda tudi športnih zgodb. To je dejstvo. Domžalčani s svojimi rezultati tako v članski konkurenci kot z naslovi v mlajših kategorijah, naš povratek v prvo ligo in preboj mladinske selekcije proti vrhu,

dvig kakovosti naših mlajših ekip. In seveda Dob, ki je stalno v vrhu druge lige in njihovi letošnji uspehi v mlajših selekcijah. Vse našeto govori v prid temu, da je tu občina Domžale na prvem mestu,« je jasen predsednik NK Radomlje Matjaž Marinšek.

Občina, ki je s slabih 37.000 prebivalci sedma največja po številu prebivalcev, po velikosti pa se niti ne uvršča med največje, je imela v nogometni sezoni 2020/21 – če se izrazimo nekoliko drugače – med prvimi 14 najboljšimi nogometnimi klubi tri predstavnike. Tako rekoč pokorila si je tekmovanje v mladinski in kadetski prvi ter drugi ligi, tudi vloga pionirjev Doba, Domžal in Radomelj v kategoriji U15 je bila izjemna.

## Domžale: S trenerjem Dejanom Djuranovičem smo znova našli svojo pravo identiteto

Domžalčani so prvenstvo končali na četrtem mestu. Po uspešnem povratku po 'korona prekinitvi' v aprilu in na začetku maja (zmagi v četrtfinalu pokala proti Mariboru in prvenstveni zmagi proti Olimpiji), se je zdelo, da je v igri še kaj več, a sledila je le še ena zmaga na zadnjih štirih srečanjih sezone. Vendar je ocena sezone



Nogometna šola Doba in Domžal prinaša ogromno plusov obema vpletenima kluboma – predvsem pa malim nadobudnim nogometiščem.



Domžalski mladinci in kadeti znova na vrhu Slovenije in s tem tudi v mladinski Ligi prvakov, kjer so se lani Domžalčani (na koncu proti Portu) prikazali v izjemni luči.

na koncu po besedah Oražma pozitivna: »Po lanski sezoni, ki je bila z osmim mestom slabša od pričakovanj, smo se vrnili na stare tirnice. S trenerjem Dejanom Djuranovičem smo znova našli svojo pravo identiteto. Vmes je bilo zahtevno obdobje po odhodu Simona Rožman, prišlo je do menjave igralskega kadra, pomladitve, a ekipa okoli Dejana ter ostalega strokovnega vodstva je znova našla pravo energijo in kemijo. To se pozna in to je najbolj pomembno za nadaljevanje pozitivne zgodbe.«

Rumeno družino tako po letu premora znova čakajo tudi evropski izживi, letos v novoustanovljeni Konferenčni ligi. Prvi tekme bo luksemburški FC Swift Hesperange (tekmi bosta 8. in 15. julija), ob pričakovanim uspehu pa nato konec meseca sledi še let na Finsko ali Ferske otoke. »Cilj je zagotovo vsaj šest tekem, več bi bil že velik plus, manj pa zagotovo razočaranje,« želje v evropskem poletju razkrije Oražem.

Evropske zelenice bodo seveda idealna priložnost, da Domžalčani na ogled postavijo svoje najboljše in najvrednejše moške, česar Oražem ne skriva: »Na žalost nismo v stanju, da bi takšno ekipo zadrževali dlje čas.

Racionalizirati je bilo treba poslovno, ker je nogometno tržišče izjemno zahtevno. Jasno je, da nas zanima kakšna prodaja igralca, da zaslužimo in ohranimo trenutno delovanje kluba. Na plačilni listi je 125 oseb, kar je izjemno veliko. Tudi proračuni v zadnjih letih so bili najvišji v zgodovini kluba, gibali so se med tremi in štirimi milijoni, odvisno od uspeha v evropskem tekmovanju. Tudi v lanski sezoni je bil proračun še na prejšnjem nivoju zaradi preteklih prodaj igralcev. Za naprej pa bo treba ponovno kaj ustvariti, da bomo širili delovanje in ohranili oziroma dvignili kvaliteto dela.« Domžalčani torej ciljajo na uspešno evropsko poletje, ki bi v ospredje izstrelilo kakšnega izmed mlajših nogometiščem, v prvi vrsti sta tu seveda Dario Kolobarič in Sven Šoštarčič Karič. S predstavami, kakršne so Domžalčani pred leti kazali na evropskih tekmah proti West Hamu, Freiburgu in Marseillu, se lahko marsikomu odprejo vrata nogometne Evrope.

## Radomlje: V tretje gre rado

Radomljani so tretjič osvojili naslov prvaka v drugi slovenski ligi in si tako znova priigrali vozovnico za

Sobota  
3. julij 2021  
od 10. ure dalje

Tržni prostor  
Domžale

KUHNA  
NA PLAC BO!

KUHNA  
NA PLAC

OBČINA DOMŽALE  
*prostor zadovoljnih ljudi*



prvo ligo v prihajajoči sezoni. To jim je uspelo sila prepričljivo, saj so se na 22 tekмах izkazali z drugim napadom in prvo obrambo lige (5:1:17). Tri od skupno štirih porazov skozi celotno sezono so doživeli na zadnjih štirih srečanjih, ko so že krmarili proti naslovu. »Izjemno smo ponosni na naslov prvaka, saj je tudi v drugi ligi konkurenca zelo močna. Nafta je imela s svojim proračunom visoke cilje, tu sta bila še dva nekdanja prvoligaša Krka in Drava, svojo računico je imel tudi Dob. Izpolnili smo visoki cilj, ki

znanja. Da s tistimi fanti, ki so pripravljene delati in so ambiciozni, lahko tudi v prihodnjih letih posežemo visoko. Letos smo v vseh selekcijah naredili korak naprej in smo izjemno zadovoljni, da imamo resnično na eni strani množičnost in na drugi kvaliteto. A treba je še naprej ostati tudi realen. Dob je vas, mi smo vaški klub in konstantno posegati po takšnih uvrstitvah ni mačji kašelj. Številni nam potrjujejo, da pišemo pravo nogometno zgodbo in se ne zaletavamo. Želimo ostati racionalni.«



Dobljeni bodo še dvanajsto sezono zapored igrali v drugoligaški družini, znova z najvišjimi ambicijami.

smo si ga javno zadali, in zato lahko tako nogometnašom kot strokovnemu vodstvu samo čestitam,« je na kolektiv in Radomelj ponosen dolgoletni predsednik kluba Marinšek, ki se zaveda, da vse vpletene v klub čaka pestro poletje: »Več kot jasno nam je, da je preskok iz druge v prvo ligo hud. To smo dvakrat okusili, a verjamemo, da bo šlo v tretje rado. Prvič in drugič smo v ta boj vstopili z manjšim proračunom in nekako polprofesionalno, zdaj je drugače. Ekipa bo povsem profesionalna, tudi proračun bo temu primeren. Osnova bo še vedno naša ekipa, ki nas je pod vodstvom Roka Hanziča pripeljala do naslova drugoligaškega prvaka, a dodali ji bomo še štiri ali pet nogometašev, ki bodo karakterno in igralno spadali v našo sredino. Da se bomo enakovredno borili za sedmo ali osmo mesto in tako obstali med elito.«

Uspešna nogometna zgodba s severa občine pa ima še eno pozitivno plat. »S temi zadržanimi uspehi smo pritegnili tudi druge nogometne, ki zdaj želijo priti v našo sredino, saj vidijo, da delamo dobro. Da smo lahko odskočna deska na njihovi poti. Prej smo nogometnaška iskali sami, zdaj pa želijo priti k nam in tudi to je potrditev našega dela,« je na delo stroke ponosen Marinšek.

#### Dob: Ta sezona nam je prinesla številna nova spoznanja

In če pri Radomljah v zaključku skrajšane sezone niso delali napak, je bilo drugače pri sosedih iz Doba. Na zadnjih sedmih prvenstvenih tekmah so se zmage veselili le enkrat in še to proti Radomljam, ko so že proslavljale naslov prvaka. Iz prvega izzivalca Mlinarjev v aprilu so nato v mesecu dni padli na končno četrto mesto. »Res je kazalo še bolje, a v sezono smo krenili po mojem mnenju z eno najmlajših ekip v drugi ligi. V zadnjih kolih je prišla kriza, malo smo se ustrašili rezultata, pripetila se je kakšna naivna napaka in posledica je bila ta slab niz ob koncu. A smo vseeno zadovoljni,« se na minulo sezono ozre Bojan Gasior, ki trdi, da so v klubu iz končanega prvenstva odnesli ogromno: »Resda smo bili pred leti že na pragu prve lige, a ta sezona nam je prinesla številna nova spo-

Tri zgodbe in trije različni pristopi k uspehom ter razvoju kluba. A tudi eno pomembno sodelovanje, ki se je hitro izkazalo za dobitno kombinacijo na obeh straneh. Domžalski in dobski nogometni klub skupaj sodelujeta pri razvoju mladih nogometašev.

»Tudi letos smo z Domžalami dogovorjeni, da se naši ekipi priključijo štiri ali pet mladih nogometašev, starih 18 ali 19 let, ki se bodo pri nas kalili,« prihajajoče sodelovanje v članski selekciji opiše Gasior, ki je zadovoljen, da nogometnaši v Dobu dobijo priložnost in jo tudi izkoristijo: »Mi dokažemo, da smo svoje delo opravili zelo dobro, nogometnaši, da so si (dodatno) priložnost zaslužili. Sam sem izrecno proti temu, da se vozi v klube drugorazredne tujce in bom vedno dajal prednost našim fantom.«

»V prvi ekipi imamo kar tri nogometne, ki so se izpopolnjevali v Dobu in se jim je to obrestovalo. Andraž Žinič je tako zaigral tudi za mlado reprezentanco U21, Benjamin Markuš se je dokazal in takoj po povratku začel v prvi ligi igrati brez težav. Žiga Repas je še en tak primer. In vsak naslednji bo potrditev tega, da smo si ta projekt v skupno dobro pravilno zamislili,« pozitivne rezultate sodelovanja razkrije Matej Oražem, ki v tem, da bi lahko nekateri Dob videli kot 'satelit' Domžal, ne vidi nič slabega: »To je v Evropi normalno prisotna zadeva. Vzemimo za primer Benjamina Šeška. On je bil kot član Salzburga posojen v Liefering, ki je satelit Salzburga in se je od tam prebil do članske reprezentance Slovenije. Mladim nogometnašem, ki jim še nekaj manjka do naše prve ekipe, smo ponudili priložnost, da se dokažejo in si izborijo svoje mesto v ekipi. A še vedno je pomembno, da se nogometnaši Domžal dobro integrirajo v ekipo Doba in tam izkoristijo svojo priložnost ter napredujejo. Da kvalitetno predstavljajo NK Domžale kjerkoli nastopajo.«

Ni pa članska selekcija edina, ki je predmet sodelovanja Doba in Domžal. »Povezava z Domžalami je koristna za to mladino. Izgleda, da je v naši občini ogromna baza mladih fantov, ki bi radi igrali nogomet. V preteklosti morda niso prišli zraven, zdaj pa so pogoji boljši, infrastruktura je boljše, imamo več igrišč in to je pri-

ložnost tudi za njih. V preteklosti je v Dobu šlo na tekmo 13 nogometašev, danes je selekcija tako velika, da vseh niti ne moreš uvrstiti v ekipo,« razloge za številčno rast tistih najmlajših nogometašev v klubu izpostavi Gasior.

#### Nasmeh mladega nogometaša na treningu vreden več kot prva liga

Morda pa se lahko tudi tukaj začne zgodba o najbolj uspešni nogometni občini v Sloveniji. Pri stotinah mladih nogometašev, ki se skozi treninge, tekme in druženja kalijo. Športno in življenjsko. Kaj pa te lahko na življenje pripravi bolj kot zmage in porazi, disciplina in prilagajanje? Sogovorniki so soglasni, da je edino takšno vodilo pri delu z mladimi pravilno, uspehi so zgolj posledica in nagrada tega.

»Uspehi so seveda super, a ko vidiš na zelenici šest, sedem, osem let stare otroke, ki si želijo trenirati in ki so na treningih nasmehani, je to nekaj največ, kar jim lahko daš. Da so mladi aktivni in dobro usmerjeni, velja zame več kot prva liga, v kateri so Dob nekateri že večkrat videli,« pomen najmlajših nogometnih nadebudnežev za klub izpostavi Bojan Gasior, ki je presenečen nad povečanim odzivom za nogomet v zadnjem obdobju. Enako je tudi v Radomljah in Domžalah.

»Veliko pozornosti posvečamo mlajšim selekcijam. Interes najmlajših je izjemen in tako imamo v selekciji U7 kar 45 nogometašev, kar je res velika številka. Zgodba se tako uspešno vije vse do mladinske selekcije, ki si je letos znova zagotovila igranje v mladinski Ligi prvakov. To je zanje

krona njihovega trdega dela, nek zaključek za nogometnaše, ki končujejo mladinski staž. Hkrati pa velika nagrada in priznanje za klub. Največjo veljavo imajo naslovi naših mlajših selekcij ravno s tega vidika, ker to prvo mesto ni prioriteta. Je posledica dobrega dela, mladinske akademije, kjer gre za nogometno in osebnostno, življenjsko rast. Rezultat je potrditev dobrega dela. Do takšnega rezultata se pride, ker kar nekaj mladincev že nastopa tudi v članski konkurenci, ker se kadeti že kalijo na mladinskih tekmah in tako tudi pionirji že med kadeti. To so dveletne razlike. Vse li nas, da lahko tako naši najboljši nogometnaši ne le igrajo, ampak tudi zmagujejo proti starejšim tekme-cem,« pomembnost mlajših selekcij za klub pojasni Matej Oražem, ki je ob tem seveda izjemno ponosen na delovanje nogometne Akademije v Domžalah: »Edini imamo do potankosti dela urejeno akademijo, zato je tudi interes ostalih mladih nogometašev iz Slovenije za prihod v Domžale velik. Starši, nogometnaši in agentje so seznanjeni z delom naše akademije, ki jo bomo poleti razširili, a še vedno ostaja premajhna za vse želje. Še vedno pa velja, da želimo fantom iz lokalnega območja omogočiti vse pogoje za trening, zaradi česar je tudi prišlo do sodelovanja z Nogometnim klubom Dob. Da jim lahko ponudimo igranje na visokem nivoju takoj ob prestopu v člansko selekcijo, saj je preboj v člansko ekipo Domžal zahteven. Tako pa imamo v sodelovanju z Dobom vmesno stopnico.«

In na teh stopnicah proti članski selekciji so se mladi nogometnaši Ra-

domelj, Domžal in Doba več kot izkazali. Prva in druga mesta so se kar vrstila, kar je potrditev ne le talenta mladih nogometašev, ampak tudi trdega dela in znanja trenerjev. Tistih trenerjev, ki se jih v novicah po navadi ne omeni in jih televizija ne pokaže. Tistih, ki po navadi poiščejo talent, ga zbrusijo in porinejo v nogometni ring.

Tja, kjer na koncu šteje le rezultat. Kjer ni lepih ocen za dobro predstavo, le boj na zelenici za vsako žogo. In imeli smo Domžalčani v pretekli sezoni sosedski boj v drugi ligi med Dobom in Radomljami, zdaj nas v prihajajoči prvoligaški sezoni 2021/22 med drugim čaka novi stari derbi med Domžalami in Radomljami. Za potrditev teze o najbolj nogometni občini na sončni strani Alp. »Sam se držim izraza, da smo kar najbolj nogometno mesto, ker so razlike med nami tako majhne. Poleg teh treh večjih klubov imamo še en kup manjših okoliških klubov, kjer se prav tako trudijo delati kar najbolje in tudi z njimi smo v kontaktih. Vse li me, da je ta nogometni preporod, ki se je začel pred 25 leti v NK Domžale, tako pozitivno vplival tudi na ostale. Mislim, da nam nihče tudi po številu otrok, ki se nogometno udejstvujejo v Domžalah, ni primerljiv,« zaključijo Oražem.

Domžalski nogomet je zato s tega vidika prostorske majhnosti in na drugi strani velike širine resnično nekaj posebnega. A kot smo že napisali, to morajo znati Domžalčani, Radomljani in Dobljani potrditi tudi na zelenici. Mi se nadejamo, da ob prisotnosti navijačev na tribunah. □

Že 20 let  
v vaši družbi.

Slovenska proizvodnja  
kakovostnih vzmetnic  
in ležišč od leta 2001.

---

VZMETNICE • LATEKS LEŽIŠČA  
LETVENE MREŽE • POSTELJE • VZGLAVNIKI

Pralna prevleka

Piramidna ležalna površina

IZDELANO V SLOVENIJI

100% naravni lateks

**Marko Peterka s.p.**  
Salon: Ihan, Breznikova 78, 1230 Domžale.  
T: 01 721 12 18, G: 041 925 625, E: info@marsen.si  
[www.marsen.si](http://www.marsen.si)

VSE ZA ZDRAVO SPANJE NA ENEM MESTU.



# 16. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE DOMŽALE

Domžalske občinske svetnice in svetniki so se v četrtek, 17. junija 2021, sestali na 16. redni seji Občinskega sveta Občine Domžale, ki je potekala v telovadnici Podružnične osnovne šole Ihan. Sejo je vodil župan Toni Dragar.

Miha Ulčar  
Foto: Vido Repanšek

**P**o ugotovljeni navzočnosti je bil sprejet zapisnik 15. seje ter razširjen in spremenjen dnevni red, po umiku prvotne 4., 5. in 6. točke dnevnega reda. Umik 6. točke dnevnega reda Odlok o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2021 je kot predlagatelj umaknil župan, predlog za umik 4. točke Predlog cene storitve pomoč družini na domu je predlagala Urška Javornik (LMS), in sicer, ker ta točka ni bila uvrščena na Odboru za družbene dejavnosti, umik 5. točke Cene storitev obveznih gospodarskih javnih služb varstva okolja zbiranja biološko razgradljivih odpadkov in zelenega vrtnega



ga odpada (zbiranja bioloških odpadkov), pa je predlagal Metod Marčun (LMM), kot razlog za umik pa je navedel, da omenjene točke na svoji seji ni obravnaval Odbor za komunalne zadeve in varstvo okolja. Župan je ob tem povedal, da oba odloka, ki sta ju svetnika predlagala za umik, prinašata finančne posledice, zato ju je obravnaval Odbor za finance. Bi pa lahko predsednik zainteresiranega odbora sam zahteval, da se na dnevni red seje odbora uvrsti posamezno točka dnevnega reda. Svetniki so na glasovanju potrdili umik predlaganih točk in sprejeli spremenjen dnevni red.

## 1. Volitve in imenovanja

Občinski svet Občine Domžale je ugotovil, da Sonji Orešek, preneha funkcija predstavnika Občine Domžale v svetu javnega zavoda Zavod za šport in rekreacijo Domžale. Za predstavnika Občine Domžale je v svet javnega zavoda Zavod za šport in rekreacijo Domžale imenoval Gabrijelo Visenjak.

## Vprašanja, pobude in predlogi občinskih svetnikov

### VPRAŠANJE IZPLAČILA DODATKOV V ČASU EPIDEMIJE ZA DELO V RIZIČNIH RAZMERAH (zaporedna številka: 321)

**POSREDOVAL:** Matej Oražem / LMM na seji 22. 4. 2021

**VESEBINA:** Skladno z veljavno zakonodajo so javni uslužbenci za opravljanje nalog, ki se izvajajo na sedežih izvajalcev oziroma na terenu in so vezane na izvajanje ukrepov za preprečevanje širjenja nalezljivih boleznih covid-19 v času trajanja epidemije upravičeni do izplačila dodatka za delo v rizičnih razmerah.

Sredstva se izplačujejo na osnovi zahtevkov iz proračuna RS.

Sprašujem, koliko sredstev je bilo kot dodatek v obdobju oktober 2020–marec 2021 izplačanih pri naslednjih proračunskih uporabnikih in katerim uslužbencem (delovna mesta) so bila izplačana:

- Občina Domžale
- Zdravstveni dom Domžale
- Mestne lekarne, enote v občini Domžale
- Osnovne šole: prosim za podatek po posameznih šolah
- Knjižnica Domžale
- Vrtec Domžale in Vrtec Urša
- Kulturni dom Franca Bernika
- Zavod za šport in rekreacijo
- Center za zaščito in reševanje Domžale

### ODGOVORI

Vsebinski odgovori so bili s strani uredništva zaradi različnih metod in obsega odgovorov posameznih javnih zavodov prilagojena in delno poenotena. Navajamo skupno višino bruto izplačil dodatkov za dela v rizičnih razmerah v obdobju od oktobra 2020 do marca 2021 (prvi bru-

to) za posamezne javne zavode, pri čemer ponekod izplačila za februar in marec še niso bila izvršena.

Direktorji javnih zavodov do izplačila dodatka za delo v rizičnih razmerah niso bili upravičeni.

**OBČINA DOMŽALE:** 69 zaposlenih (višji svetovalci, svetovalci, referenti, podsekretarji, strokovni sodelavci, poslovni sekretarji, tajnice, finančniki, inšpektorji, redarji, finančniki ...) skupaj izplačani dodatki: 81.882,98 evra.

**ZDRAVSTVENI DOM DOMŽALE:** Zaposlenim v ZD Domžale je bilo v obdobju oktober 2020 do marec 2021 izplačanih 1.487.910,17 evra dodatkov. Analiza po mesecih: **Oktober 2020:** skupaj dodatkov: 115.181,38 evra, od tega 6.633,07 evra v plačni skupini J; več kot 1000 evrov dodatka je prejelo osem zdravnikov, najvišji izplačani dodatek je bil 1.438,78 evra.

**November 2020:** skupaj dodatkov 269.307,04 evra, od tega 9.806,96 za plačno skupino J; več kot 1000 evrov dodatka je prejelo 63 zaposlenih, več kot 2000 evrov dodatka je prejelo 21 zaposlenih, najvišji izplačani dodatek je bil 3.298,88 evra. **December 2020:** skupaj 281.515,13 evra, od tega plačni skupini J 10.245,59 evra; več kot 1000 evrov je prejelo 82 zaposlenih, več kot 2000 evrov je prejelo 24 zaposlenih; najvišji izplačani dodatek je bil 3.846,23 evra.

**Januar 2021:** skupaj 265.732,80 evra; več kot 1000 evrov dodatka je prejelo 88 zaposlenih; 22 zaposlenih je prejelo več kot 2000 evrov dodatka, najvišji izplačani dodatek je bil 3.076,98 evra.

**Februar 2021:** skupaj 243.566,09 evra; več kot 1000 evrov dodatka

je prejelo 81 zaposlenih; več kot 2000 evrov dodatka je prejelo 12 zaposlenih; najvišji izplačani dodatek je bil 2.426,08 evra.

**Marec 2021:** skupaj dodatkov 312.607,73 evra. Več kot 1.000 evrov dodatka je prejelo 112 zaposlenih; več kot 2.000 evrov dodatka je prejelo 30 zaposlenih, najvišji izplačani dodatek je bil 3.343,26 evra.

**CENTER ZA ZAŠČITO IN REŠEVANJE:** 45 zaposlenih skupaj dodatki: 170.087,87 evra.

Zaposlenim (gasilci, vodje in namestniki vodje gasilske izmene, gasilski inštruktorji, kandidati ...) pripada dodatek v času epidemije, če sta kumulativno izpolnjena pogoja, da je razglašena epidemija v skladu z Zakonom o nalezljivih boleznih in da javni uslužbenec opravlja dela v nevarnih pogojih. Do dodatka je upravičen le za ure, ko je opravljal dela v nevarnih pogojih. Nevarni pogoji so pogoji, ko je ali bi lahko bilo ogroženo zdravje ali življenje javnega uslužbenca zaradi izpostavljenosti možni okužbi z nalezljivo boleznijo, zaradi katere je bila razglašena epidemija.

**MESTNE LEKARNE, LEKARNA DOMŽALE:** Zaposleni farmacevti, farmacevtski tehniki, pripravniki in lekarniške strežnice, skupaj dodatki: 60.481,21 evra.

**MESTNE LEKARNE, LEKARNA RADOMLJE:** Zaposleni farmacevti, farmacevtski tehniki, pripravniki in lekarniške strežnice, skupaj dodatki: 22.071,96 evra.

**OSNOVNA ŠOLA DOB:** Skupaj dodatek: 119.502,23 evra, in sicer plačna skupina D: 97.646,08 evra dodatkov in plačna skupina J 21.856,15 evra dodatkov.

**OSNOVNA ŠOLA VENCLJA PERKA:** Skupaj dodatek: 31.067,69 evra.

Dodatek so prejeli zaposleni (učitelji, tehnično in administrativno osebje, spremljevalci, knjižničarji) le za ure, ko so opravljali delo v nevarnih pogojih. Torej takrat, ko je ali bi lahko bilo ogroženo zdravje ali življenje javnega uslužbenca zaradi izpostavljenosti možni okužbi z nalezljivo boleznijo, zaradi katere je bila razglašena epidemija. V času dela na domu zaposleni niso prejeli dodatka.

**OSNOVNA ŠOLA DOMŽALE:** Skupaj so zaposlenim (strokovni in tehnični delavci) za obdobje oktober 2020–januar 2021 izplačali 44.705 evrov, podatka za februar in marec niso posredovali, ker izplačilo še ni bilo izvršeno.

**OSNOVNA ŠOLA RODICA:** 93 zaposlenih (učitelji in drugi strokovni delavci, kuhinjsko osebje, čistilke, hišniško osebje in administracija), skupaj dodatki: 127.052,34 evra; za februar in marec dodatka še nista izplačana.

**OSNOVNA ŠOLA PRESERJE PRI RADOMLJAH:** Zaposleni, ki so v času epidemije delali na sedežu zavoda (19 tehnično osebje, trije administrativni delavci in dve pomočnici ravnateljice, 66 učiteljev, knjižničarka), so skupaj prejeli dodatkov: 46.580,87 evra.

**OSNOVNA ŠOLA DRAGOMELJ:** Dodatki, izplačani na podlagi prisotnosti na delovnem mestu na sedežu šole, skupaj: 93.931,93 evra. Dodatka za februar in marec še nista bila izplačana.

**OSNOVNA ŠOLA ROJE:** Zaposlenim je bilo skupaj obračunano dodatkov: 151.074,03 evra, za februar in marec dodatki še niso bili izplačani.

**VRTEC URŠA:** Zaposlenim vzgojiteljem, pomočnikom vzgojiteljev,

tehničnemu in administrativnemu osebju je bilo skupaj izplačano dodatkov: 82.494,84 evra.

**VRTEC DOMŽALE:** Zaposleni, ki so opravljali delo v prostorih vrtca, so v obdobju trajanja epidemije skupaj prejeli dodatkov: 95.443,13 evra.

**GLASBENA ŠOLA DOMŽALE:** Štirje delavci (čistilka, tajnica, računovodja, hišnik) so prejeli skupaj dodatkov: 4175,60 evra.

**KNJIŽNICA DOMŽALE:** 29 zaposlenih (bibliotekarji, višji knjižničarji, knjižničarji, manipulant, poslovni sekretar, tehnični delavec) skupaj dodatki: 5.470,05 evra.

**ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO:** Zavod je za devet zaposlenih (svetovalci, vzdrževalci, čistilke, pomožni delavci) podal zahtevek za dodatke v višini 1405,94 evra, a dodatkov še niso prejeli in izplačali.

**KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE:** Dodatek zaposlenim ni bil izplačan.

Skupaj je bilo za javne uslužbence, katerih ustanoviteljica je **Občina Domžale v obdobju med oktobrom 2020 in marcem 2021** (izdatki so se obračunavali tudi v prvem valu epidemije spomladi 2020 in naslednjih mesecih epidemije v letu 2021) podanih za **2.625.337,84 evra zahtevkov za izplačilo dodatkov za delo v rizičnih razmerah**, od tega 1.487.910,17 evra zaposlenim v Zdravstvenem domu Domžale, ostalim javnim uslužbencem pa skupaj 1.137.427,67 evra. Pri tem niso upoštevani dodatki za institucije in zavode, katerih ustanoviteljica ni občina (npr. upravna enota, domovi upokojenec, Center za socialno delo, Zavod za zaposlovanje ...).



## 2. Investicijski program za projekt širitev Zdravstvenega doma Domžale in gradnja podzemne garaže

Gradivo te točke so svetnikom podrobno predstavili Anja Ocepek, mag. posl. in ekon. ved, poslovni vodja ZD Domžale, mag. Renata Rajapakse, dr. med. spec., direktorica ZD Domžale, in Miha Volgemut.

Zdravstveni dom Domžale se v zadnjih nekaj letih sooča z izjemno problematiko, z omejenimi prostorskimi kapacitetami, ki na eni strani onemogočajo zagotavljanje ustreznih delovnih pogojev zaposlenim, po drugi strani pa otežujejo dolgoročni razvoj javnega zdravstvenega zavoda. Zaradi navedene problematike je Občina Domžale z ostalimi občinami, soustanoviteljicami Javnega zdravstvenega zavoda Zdravstveni dom Domžale, pristopila k projektu širitve ZD Domžale in gradnji podzemne garaže, katerega cilj je bil najti najbolj optimalno rešitev za zagotovitev dodatnih prostorskih površin za nemoteno izvajanje zdravstvene dejavnosti zdravstvenega doma. Cilj projekta je predvsem zagotoviti kvalitne storitve, varnost, dostopnost in enake možnosti za zdravljenje vsem pacientom občin ustanoviteljic, ki jih oskrbuje zdravstveni dom, ter izboljšati pokritost glede na trenutne in bodoče potrebe po zdravstvenih storitvah ter občanom zagotoviti

možnosti izbire osebnega zdravnika.

Predlagana rešitev zajema gradnjo prizidka v treh etažah in garažne hiše s 174 parkirnimi mesti. Prva in druga klet skupaj obsegata 6140 m<sup>2</sup> neto površin prostorov, nizko in visoko pritličje ter prvo nadstropje pa skupaj obsegajo 4477 m<sup>2</sup> neto površin. Ocenjena vrednost celotne investicije po tekočih cenah z DDV znaša 20.426.924,31 evra, pri čemer bi strošek podzemne garaže v celoti bremenil proračun Občine Domžale, prizidek ZD Domžale pa bi se delil med vseh pet občin soustanoviteljic Javnega zdravstvenega zavoda Zdravstveni dom Domžale v deležih: Občina Domžale – 56,16 %, Občina Lukovica – 12 %, Občina Mengeš – 14 %, Občina Moravče – 12 % in Občina Trzin – 5,84 %.

Občinski svet je po dolgi razpravi, ki je trajala več kot tri ure, med drugim so nekateri svetniki izrazili nezadovoljstvo z nekaterimi vsebinskimi obrazložitvami investicije, potrdil Investicijski program za projekt širitev Zdravstvenega doma Domžale in gradnja podzemne garaže.

Na predlog Mateja Oražma (LMM) so svetniki v nadaljevanju sprejeli še dodaten sklep: Za projekt širitev Zdravstvenega doma Domžale in gradnja podzemne garaže Občinski svet sklene, da se bo nad njim izvajal nadzor s strani komisije Občinskega sveta Občine Domžale, v kateri bo imela večino opozicija. Ko-



misiji bo omogočen vpogled v celotno dokumentacijo, še posebej v vse razpisne dejavnosti, izborni postopek in financiranje projekta. Za namen zagotavljanja strokovnosti bo komisiji na voljo zunanja pomoč gradbenega inženirja z licenco IZS. Sredstva za to imenovanje bodo zagotovljena iz sredstev za delovanje Občinskega sveta Občine Domžale, izbrala pa ga bo komisija sama na podlagi razpisa.

## 3. Sklep o lokacijski preveritvi za enoto urejanja prostora DZ-172 in del enote urejanja prostora DZ-79 (Zdravstveni dom Domžale)

Gradivo za to točko je predstavil Jure Košutnik, vodja oddelka za urejanje prostora. Povedal je, da se z gradnjo novega prizidka k zdravstvenemu domu in garažne hiše zagotavlja izpolnjevanje investicijske namere, ki je v javnem interesu. Investicija hkrati ne onemogoča izvedbo predvidenega OPPN in s tem izpolnjevanje investicijske namere, ki je prav tako v javnem interesu, in je predvidena znotraj EUP DZ-79. Izvedba investicijske namere se omogoči z izvedbo lokacijske preveritve, ki določi dodatni PIP in spremembo določila OPN, na podlagi 127. člena ZUreP-2. Ta dopušča individualno odstopanje od prostorskih izvedbenih pogojev in omogoča začasno rabo prostora, za namen smotne rabe ter aktivacije zemljišča in objektov, ki niso v uporabi.

Po razpravi so svetniki najprej glasovali o dveh amandmajih, enega je pripravila občinska uprava, drugega pa Statutarno-pravna komisija, na

koncu pa so svetniki glasovali še o spremenjenem sklepu. Občinski svet Občine Domžale je sprejel naslednja amandmaja k Sklepu o lokacijski preveritvi za enoti urejanja prostora DZ-172 in DZ-79 (Zdravstveni dom Domžale):

**Amandma št. 1:** Naslov Sklepa o lokacijski preveritvi za enoto urejanja prostora DZ-172 in del enote urejanja prostora DZ-79 (Zdravstveni dom Domžale) se preoblikuje tako, da se pravilno glasi: Sklep o lokacijski preveritvi za enoti urejanja prostora DZ-172 in DZ-79 (Zdravstveni dom Domžale).

**Amandma št. 2:** Spremeni se besedilo 3. člena, tako da se glasi: »Začasna raba iz prejšnjega odstavka se omogoča za dobo treh let.«

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Sklep o lokacijski preveritvi za enoti urejanja prostora DZ-172 in DZ-79 (Zdravstveni dom Domžale).

## 4. Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za širitev kmetije Černivec v Zgornjih Jaršah – prva obravnava

Jure Košutnik, vodja oddelka za urejanje prostora, je v obrazložitvi povedal, da želi investitor na območju Zgornjih Jarš na lokaciji obstoječega kmetijskega gospodarstva širiti svojo kmetijsko dejavnost. Po veljavni namenski rabi prostora, opredeljenem kot kmetijsko zemljišče, želi investitor zgraditi oziroma dograditi hlev za rejo govedi in spremljajoče objekte ter funkcionalne površine. Kot podlago za umestitev nenačrtovane posega v prostor in za pridobitev ustreznih upravnih dovoljenj je treba pripraviti in sprejeti OPPN. Glavni namen izdelave OPPN je sprejet-

je prostorskega akta skladno z Zakonom o kmetijskih zemljiščih, s čimer bo omogočena gradnja kmetijskih objektov.

Širitev predstavlja gradnjo novega najsodobnejšega hleva za približno 180 krav molznic z vsemi potrebnimi prostori, v katerega bi preselili krave iz obstoječih hlevov, kjer pa bi se sprostil prostor za ostale kategorije živali in jim s tem omogočili primerne pogoje za rejo, ki jih zahtevajo vedno strožji pogoji zakonodaje reje, v smislu dobrobiti – boljšega počutja živali. Poleg gradnje hleva bi širitev predstavljala še gradnjo dveh okroglih jam za potrebe skladiščenja gnojke in podaljšanja koritastih silosov.

Po razpravi je Občinski svet Občine Domžale sprejel Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za širitev kmetije Černivec v Zgornjih Jaršah – prva obravnava in ga posreduje v 30-dnevno javno razgrnitev in javno obravnavo.

## 5. Odlok o imenovanju ulice v naselju Spodnje Jarše – druga obravnava

Omenjeni odlok je Občinski svet Občine Domžale v prvi obravnavi sprejel na 15. redni seji, sama vsebina odloka pa se za drugo branje ni spremenila. Gre za poimenovanje nove ulice v naselju Spodnje Jarše, v enoti urejanja prostora J5-15, s podrobnejšo namensko rabo – območje prosto stoječih enostanovanjskih in dvostanovanjskih stavb ter dvočlone. Na pobudo investitorja gradnje komunalne opreme v tej enoti urejanja pa se nova ulica imenuje Zelena pot. Predlog za to ime je pobudnik utemeljil z nekaterimi argumenti, ki jih je občinska uprava pri pripravi tega odloka upoštevala.

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o imenovanju ulice v naselju Spodnje Jarše.

## 6. Program dela Občinskega sveta Občine Domžale za drugo poletje 2021

Branko Hefnerle (LMS) je predlagal, da se program dela Občinskega sveta dopolni z nerealiziranimi nalogami že sprejetih programov dela. Matej Oražem (LMM) je predlagal, da se na prvo naslednjo sejo uvrsti poročilo občinske uprave o sprejetih ukrepih za realizacijo sklepa 1 iz 4. točke prejšnje seje.

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Program dela Občinskega sveta Občine Domžale za drugo poletje 2021 s podanimi pripombami.

V nadaljevanju so občinske svetnice in svetniki podali vprašanja, pobude in predloge, na katera bo odgovorjeno do naslednje seje Občinskega sveta Občine Domžale. □

# POLETJE

v Knjižnici Domžale

- Želvino poletno bralno popotovanje** otroci: 3-10 let  
Berl, izpolni zgibanko in osvoji nagrado!
- Poletje s knjigo** otroci, mladostniki: 10-15 let  
Berl, izpolni zgibanko in osvoji nagrado!
- 1, 2, 3 znam!** otroci, mladostniki: 10-15 let  
Berl, rešuj izzive in osvoji nagrado!
- Bralno-spodbujevalni projekti** otroci: 3-10 let  
\* Poletni križ-kraž \* Premetanka \* Namigi za branje
- Zaklad se skriva v knjigah** otroci, mladostniki: 3-15 let  
V knjigah poiščite „zaklad“ in osvojite nagrado!
- Lov na besede** odrasli  
V knjigah poiščite razglednico in osvojite nagrado!
- Knjižničarji priporočamo** odrasli  
Kakovostna literatura po izboru knjižničarjev.
- Bralni kotiček** otroci, odrasli  
Sodelujte v fotografskem natečaju!
- Spomini na poletja** odrasli  
Sodelujte v literarnem natečaju!
- Bralne poslastice** otroci, odrasli  
Izposodite si vrečko presenečenja!
- Vabljeni!**

www.knjiznica-domzale.si

# PONUJAMO VAM DOM NA DLANI

- ✓ NAKUP, PRODAJA, ZAMENJAVA, NAJEM
- ✓ UREDITEV FINANCIRANJA
- ✓ PREVERITEV PRAVNEGA IN DEJANSKEGA STANJA NEPREMIČNINE
- ✓ IZPELJAVA PRAVNEGA POSLA
- ✓ PRIPRAVA VSEH VRST POGODB
- ✓ OCENA TRŽNE VREDNOSTI NEPREMIČNINE
- ✓ IZDELAVA ENERGETSKIH IZKAZNIC
- ✓ POMOČ PRI DAVČNIH IN DRUGIH UPRAVNIH POSTOPKIH
- ✓ OGLAŠEVANJE NEPREMIČNINE

www.habit.si/ponudba-nepremicnin

Azra Kljajić 031 680 695 azra.kljajic@habit.si  
Angela Osolnik 051 200 400 angela.osolnik@habit.si



## NOVICE

## Arboretum Volčji Potok vabi v naravo, kino, na koncerte, lutke, razstave

Tradicionalna novinarska konferenca, s katero Arboretum Volčji Potok novinarje vsako leto seznanja z najpomembnejšimi projekti in dogodki v času poletja, je bila letos zara-

junija dalje). Izpostavil je rekordno število dogodkov tega poletja.

Zanimiva je bila informacija o Cvetlični kulturi podeželja (LAS Garkelj), ki ga sofinancirata Evrop-

na doma Franca Bernika Domžale. Poleg tega bo v Arboretumu tudi več predstav Špas teatra v okviru projekta Špasno poletje, poletnega festivala, ki bo potekal na več kot dvanajstih lokacijah po Sloveniji, posebej pa bodo v arboretumu letošnje poletje uživali ljubitelji lutk, saj si bo mogoče ogledati lutkovne predstave pod naslovom Po poteh brez konca z Lutkovnim gledališčem Ljubljana. Predsedovanje Svetu Evrope bodo obeležili z razstavo EU v vrtnicah, na kateri bodo usmerili pozornost na vrtnice iz 27 držav povezave. Pozabili pa niso niti na 30. obletnico osamosvojitve. Tako bo od 14. avgusta dalje v paku na ogled floristična razstava. Septembra bo Arboretum povabil v park narodne noše, zadnji konec tedna v avgustu pa bo tradicionalni družinski dan v parku z imenom Čarobni dan. Konec septembra bo tematsko obarvana razstava buč, v novembru in decembru pa Lučke v parku z novimi postavitvami in osvetlitvami. Vsa omenjena dogajanja so res pripravljena tako, da so zanimiva za vse generacije, po drugi strani pa je park vse leto lepo urejen, z veliko cvetja in zelenja, ki ga obiskovalci v vedno večjem številu spoznavajo in v njem uživajo. Posebej pozorni so do družin, za katere vedno znova pripravljajo presenečenja, med njimi tudi piknik košarice. Ne pozabite niti na obisk vrste cvetličnih razstav, čudovite hortenzije in še kaj. Na novinarski konferenci je bil predstavljen tudi prispevek sponzorja Generali zavarovalnice, d. d., zato ne pozabite obiskati njihovega drevesa optimizma.

Popestrite in polepšajte si letošnje poletje z obiskom Arboretuma Volčji Potok in ne pozabite: Park je čudovit v vseh letnih časih, še posebej pa se njegova sence priležijo v vročem poletju, kakršnega vam želimo!

VERA VOJSKA

FOTO: ARBORETUM VOLČJI POTOK



di epidemije malce pozneje, vendar zato nič manj obiskana, predvsem pa nič manj bogata s projekti in dogodki, ki ljubitelje arboretuma vabijo letošnje poletje. Ob vodstvu arboretuma smo novinarji lahko pozdravili grofico Marijo Auersperg Attems iz Kulturnega društva Leskovec pri Krškem med gredicami cvetja z njenih slik na razstavi, ki je pri pristavi na ogled vsem obiskovalcem.

Aleš Ocepek, direktor Arboretuma Volčji Potok, je novinarje seznanil z ureditvijo kanalizacije, obnovitvijo paviljona z gostinsko dejavnostjo, obnovo in povečanjem otroškega igrišča, ureditvijo in zasaditvijo programske poti, predstavljena je bila 4D-zgodba o vrtnicah v okviru intermedijske razstave VRTN!CA, ki je pilotni projekt Mreže raziskovalnih centrov umetnosti in kulture (MCRUK) in ga izvaja KIBLA2LAB v sodelovanju z Arboretumom Volčji Potok, Vzorčnim mestom Velenje, ROSA PRODUKCIJA, d. o. o., in Kristijanom Koratom (na ogled od 11.

Junija dalje). Izpostavil je rekordno število dogodkov tega poletja. Zanimiva je bila informacija o Cvetlični kulturi podeželja (LAS Garkelj), ki ga sofinancirata Evrop-

na doma Franca Bernika Domžale. Poleg tega bo v Arboretumu tudi več predstav Špas teatra v okviru projekta Špasno poletje, poletnega festivala, ki bo potekal na več kot dvanajstih lokacijah po Sloveniji, posebej pa bodo v arboretumu letošnje poletje uživali ljubitelji lutk, saj si bo mogoče ogledati lutkovne predstave pod naslovom Po poteh brez konca z Lutkovnim gledališčem Ljubljana. Predsedovanje Svetu Evrope bodo obeležili z razstavo EU v vrtnicah, na kateri bodo usmerili pozornost na vrtnice iz 27 držav povezave. Pozabili pa niso niti na 30. obletnico osamosvojitve. Tako bo od 14. avgusta dalje v paku na ogled floristična razstava. Septembra bo Arboretum povabil v park narodne noše, zadnji konec tedna v avgustu pa bo tradicionalni družinski dan v parku z imenom Čarobni dan. Konec septembra bo tematsko obarvana razstava buč, v novembru in decembru pa Lučke v parku z novimi postavitvami in osvetlitvami. Vsa omenjena dogajanja so res pripravljena tako, da so zanimiva za vse generacije, po drugi strani pa je park vse leto lepo urejen, z veliko cvetja in zelenja, ki ga obiskovalci v vedno večjem številu spoznavajo in v njem uživajo. Posebej pozorni so do družin, za katere vedno znova pripravljajo presenečenja, med njimi tudi piknik košarice. Ne pozabite niti na obisk vrste cvetličnih razstav, čudovite hortenzije in še kaj. Na novinarski konferenci je bil predstavljen tudi prispevek sponzorja Generali zavarovalnice, d. d., zato ne pozabite obiskati njihovega drevesa optimizma.

Popestrite in polepšajte si letošnje poletje z obiskom Arboretuma Volčji Potok in ne pozabite: Park je čudovit v vseh letnih časih, še posebej pa se njegova sence priležijo v vročem poletju, kakršnega vam želimo!

## Veseli ob postopni normalizaciji življenja

Z umiranjem epidemije nove koronavirusne bolezni 19 se življenje v državi postopoma normalizira in vrača v bolj ustaljene tirnice. Tega se veselijo tudi stanovalci in zaposleni v

bre volje in pozitivne energije nikoli ne zmanjka. Poleg tega stanovalci, ki zelo radi svoj čas preživljajo v naravi, pridno urejajo in skrbijo za domski vrt z zelenjavnimi in zeliščnimi gredi-



V kavarni Vej'ca se lahko posladkate z različnimi domačimi dobrotami.

Domu upokojujencev Domžale. V prostoru doma so se vrnilo številne prostochasne dejavnosti, ki so pred epidemijo krajšale dneve stanovalcev in jim popestrile njihov vsakdan, med epidemijo pa so bile najprej povsem ukinjene, nato pa precej okrnjene.

Tako se stanovalci zdaj spet lahko veselijo različnih ustvarjalnih delavnic, v urnik domskih dejavnosti se je vrnila duhovna oskrba, vsakdanjik stanovalcev je popestren z različnimi kulturnimi in družabnimi prireditvami. Najsi gre za igranje tombole ali košarke, za piknik na domskem vrtu ali peko slastnih palačink – smeha, do-

cam. Domači pridelek pozneje roma v domsko kuhinjo, kjer ga kuharji uporabljajo za pripravo različnih jedi.

Pomemben del domskega dogajanja so tudi praznovanja rojstnih dni stanovalcev. Tudi omejitve glede obiskov stanovalcev ni več, seveda pa se ti izvajajo, upoštevajoč vse potrebne zaščitne ukrepe za preprečevanje širjenja covid-19, poudarjajo v domu. Svoja vrata je znova odprla tudi domska kavarna Vej'ca, kjer si lahko stanovalci in drugi gostje privoščijo dobro kavo in različne nove slaščice. Sladokusci prisegajo zlasti na rusko kapo in čokoladno torto.

## Kavarna Hiša na travniku v Dobu vabi na poletne koncerte

Kavarna Hiša na travniku v Dobu – hiša športa, zdravja in dobrega počutja, se je odločila, da letošnje poletje, ki sledi koncu epidemije, v kateri smo vsi pogrešali druženje, prijetne poletne večere nameni zabavi, ob kateri bomo uživali vsi in skušali pozabiti na čas, ki se je za vse nas malce ustavil. S poletnimi koncerti za vse generacije gostitelja Martin in Barbara Vilar uresničujeta del svojih sanj, da bi Kavarna Hiša na travniku postala prostor prijetnega druženja ob glasbi, predavanjih, predstavah knjig in še čem, s čimer bi uresničevala še enega od svojih ciljev: »Nič ni tako močno kot sanje, kako ustvarjati prihodnost. Mi sanjamo in z ljubeznijo ustvarjamo. Za vas.«

Na prijetno veliko dvorišče njihove Kavarne Hiša na travniku so povabili vrsto naših najbolj znanih pevcev in pevk ter glasbenih skupin, ki vam bodo ob srednjih poletnih večerih pripravili nepozabno zabavo in vas spomnili na čas, ki smo ga morda malce pozabili, da se ga bomo ob prijetni glasbi spet spomnili in uživali v prijetni družbi. Seveda ob glasbi ne bodo pa pozabili tudi na postrežbo, zagotovljeno bo parkiranje in prijetno druženje.

Poletni večeri so se začeli v začetku junija, ko je bil dobro obiskan kon-

cert Vlada Kreslina, za njim so nastopili 'domači' Lusterdam, toplo je bil sprejet Oto Pestner. V sredo, 30. junija, v kavarno pride Dan D, v juliju, vedno ob 19. uri, je 7. rezerviran za Lada Leskovarja in kvartet, teden dni pozneje, 14. julija, boste lahko prisluhnili skupini 2 B, 21. julija bo nastopil Andrej Šifrer, 28. julija nastopa Siddharta, sledi 4. avgusta Pero Lovšin, za njim 11. avgusta Joker out; 18. avgusta boste lahko pozdravili Nušo Derendo s spremstvom, teden dni pozneje Danila Kocjančiča friends acoustic tribute, prva sredi v septembru je rezervirana za 3TONEinfo@3tone.band, 8. septembra pa bo za čudovit zaključek poletja v Kavarni Hiša na travniku poskrbela Vita Mavrič.

Tako bodo poletni koncerti lepšali vse letošnje poletje, poznavalci zatrjujejo, da bo vroče, vsem, ki boste katero od sred, vsakič začnejo ob 19. uri, obiskali kavarno Hiša na travniku. Verjemite, da bo veselo, da bo zabavno in prijetno, pa tudi družabno, saj vse nastopajoče in njihove pesmi dobro poznate in boste z njimi lahko zapeli. Vstopnice lahko kupite le v kavarni, rezervirate pa po telefonu na številko: 041 701 080.

Pridružite se nam, da skupaj živimo dolgo vroče nepozabno poletje v Kavarni Hiša na travniku.



Kavarna Hiša, Vilar d.o.o. – Ljubljanska cesta 1, 1233 Dob

### POLETNI KONCERTI V KAVARNI HIŠA

23.06.2021	–	SMOOTH BAND
30.06.2021	–	DAN D
07.07.2021	–	LADO LESKOVAR KVARTET
14.07.2021	–	2B BAND
21.07.2021	–	ANDREJ ŠIFRER
28.07.2021	–	SIDDHARTA
04.08.2021	–	PERO LOVŠIN
11.08.2021	–	JOKER OUT
18.08.2021	–	NUŠA DERENDA S PIANISTOM
25.08.2021	–	DANILO KOCJANČIČ TRIBUTE BAND
01.09.2021	–	3TONE
08.09.2021	–	VITA MAVRIČ

Nakup vstopnic bo možen v Kavarni Hiša. Dogodki se bodo odvijali v skladu z odločbami NIJZ in po sistemu CPT (cepljen, prebolel, testiran).



# 15. FESTIVAL GORNISKEGA FILMA

DOMŽALE  
28. 6. – 4. 7. 2021

dan / datum  
prizorišče

PONEDELJEK  
28. JUNIJ

TOREK  
29. JUNIJ

SREDA  
30. JUNIJ

ČETRTEK  
1. JULIJ

PETEK  
2. JULIJ

SOBOTA  
3. JULIJ

NEDELJA  
4. JULIJ

17:00

Tematski pogovor /  
Panel discussion

Irena Cerar: **Brez  
meja / No borders**

Narava  
brez meja / Nature  
Without Borders, 15'

Mi nismo izgubljena  
generacija – Jure  
Sodja / We Are Not a  
Lost Generation: Jure  
Sodja, 10'

Kje so meje mogočega,  
20 let tekov na  
Grintovec / 20 Years  
of the Grintovec  
Mountain Race, 62'

Tematski pogovor /  
Panel discussion

Jernej Šček: **Mauro  
Corona, človek iz  
lesa in skale / Mauro  
Corona, A Man of  
Wood and Rock**

Zadnje izpovedi /  
Confessions ultime,  
Giorgo Fornoni, 45'

Apalaška pot /  
Navigating THRU, 88'

Prelomni mejnik /  
The Great Milestone,  
13'

Tvegati in živeti / The  
Risk of Living, 33'

Tavanje po belini /  
Wandering in the  
White, 28'

Narava  
brez meja / Nature  
Without Borders, 15'

Tihi let / Peaceful  
Glide, 50'

Nagrajeni filmi /  
Winning films

19:00

Predavanje / Lecture  
Korra Pesce: **Navpični  
svet / Vertical World**

Tematski pogovor /  
Panel discussion  
Mojca Volkar  
Trobevšek: **Triglavski  
tekači / Triglav  
Runners**

Izpovedi tekača /  
Confessions of a  
Runner, 29'

Predavanje / Lecture  
Boris Čujić: **Zlata  
leta / Golden Years**

Predavanje / Lecture  
Gašper Pintar: **Tista  
študentska leta /  
Those Student Years**

In pride večer / Then  
Comes the Evening,  
28'

Srečni kamni / Happy  
Stones, 60'

Plezanje skozi  
epidemijo / Lock  
Down Rock Up, 10'

Močni Will / Will  
Power, 40'

Prelomni mejnik / The  
Great Milestone, 13'

Nebeški led /  
Paradise, 18'

Nagrajeni filmi /  
Winning films

21:30

Medved v meni / The  
Bear in Me, 81'

\* V primeru slabega  
vremena bo  
projekcija v Tomčevi  
dvorani.

Od morja do neba /  
Ocean to Sky, 106'

Živali na  
mejah / Animals at  
the Borders, 43'

Odstrel – Vprašanje  
škotske srnjadi / The  
Cull – Scotland's Deer  
Dilemma, 58'

Življenje v dolini  
Khumbu / Following  
the Life of Khumbu,  
43'

Skrivnostno življenje  
andskega medveda /  
The Secret Life of the  
Andean Bear, 52'

Srečno,  
Poljaki! / Godspeed,  
Los Polacos!, 88'

Svobodno plezanje /  
L'escalade libérée, 26'

Valhalla – Skalnato  
nebo / Valhalla –  
Rock Sky, 53'

Nagrajeni filmi /  
Winning films

Brez predaje / Never  
Give Up, 36'

360 Ascent, 48'

Marmor / Carie, 25'

Skupna vizija /  
Shared Vision, 29'

Karseda prosto / Free  
as Can Be, 31'

Biti ženska v  
Himalaji / To Be  
a Woman in the  
Himalayas, 44'

Jugozahodna stena  
Everesta / Everest –  
The Hard Way, 54'

Stena senc / The Wall  
of Shadows, 94'

Predavanje / Lecture  
Marija in Andrej  
Štremfelj: **Objem na  
vrhu sveta / Embrace  
at the Top of the  
World**

Narava brez  
meja / Nature Without  
Borders, 15'

Sinovi burje / Sons of  
Bora, 63'

Nagrajeni filmi /  
Winning films

## O FESTIVALU /

Največji tovrstni festival v Sloveniji poteka že od leta 2007 in je tudi član Mednarodne zveze gorniskega filma (International Alliance for Mountain Film). Poslanstvo festivala je vsako leto predstaviti bogat filmski program iz gorskega sveta ter ga obogatiti z obfestsalskim programom: predavanji, razstavami in pogovori.

## ORGANIZATOR

Društvo za gorsko kulturo  
Brdo 14, 1230 Domžale  
T: +386 (0)41 575 570  
E: info@gorniski.si

## V SODELOVANJU Z



**DGK** Društvo za gorsko kulturo



Kulturni dom  
Franca Bernika  
Domžale



DOMŽALE

## FESTIVALSKI PROGRAM NA SPLETU



GORNISKI.SI

KULTURNI DOM  
FRANCA BERNIKA

1/ Tomčeva dvorana

2/ dvorišče pr' Berniku\*

3/ šotor pred šolo

OSNOVNA ŠOLA  
VENCILJA PERKA



## NOVICE

## Človek – naša prva skrb

Poslanstvo Rdečega križa je z močjo humanosti izboljšati življenje ranljivih ljudi. Njegove temeljne naloge dobro poznamo, vemo pa tudi, da skoraj ni meseca, v katerem ne bi posebej obeleževali katero od nje-

bolnikov in zdravstva po krvi vsak delovni dan potrebujemo v povprečju 350 krvodajalcev.

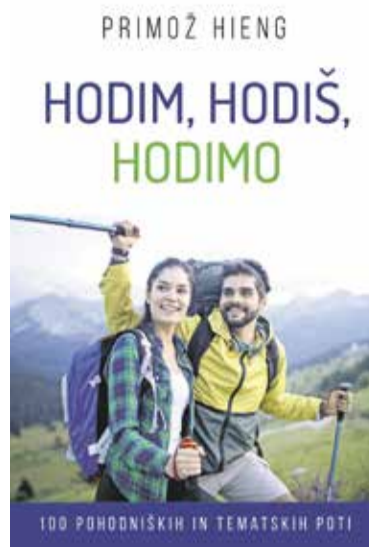
Pod naslovom Človek – naša prva skrb je izšla knjiga o Rdečem križu na Slovenskem od začetkov do

## Tudi na Domžalskem pohodniške in tematske poti

Šele v zadnjih letih smo se tudi pri nas začeli zavedati pomena gibanja, ki naj postane del zdravega načina življenja. Hoja je prvinski način gibanja, ki od nas ne zahteva veliko, le primerno obutev in oblačilo, poleg tega še ustrezno opremo, na primer dodatno oblačilo, pohodniške palice, vodo, morda kakšno okrepčilo, mobilni telefon, fotografski aparat in podobno. Vsekakor je dobrodošla tudi ustrezna literatura.

Zelo koristen pripomoček za vso družino je nova knjiga z naslovom Hodim, hodiš, hodimo – 100 pohodniških in tematskih poti, ki so jo izdali v založbi Harlekin No. 1. Avtor knjige je publicist, novinar in fotograf Primož Hieng, ki je v uvodu knjige povzel misel, da je hoja kraljica zdravja.

Knjiga Hodim, hodiš, hodimo – 100 pohodniških in tematskih je odlični priročnik za vso družino, saj bodo lahko prav na vsaki urejeni in ustrezno označeni poti našli opozorilne in informativne table, tako da so te poti tudi nadvse poučne in zanimive. Hkrati pa odločitev za obisk ene od poti predstavlja svojevrsten izziv, da se na drugačen način spodbuja hojo kot pomemben element našega življenja, seveda ob hkrati



Naslovnica knjige Hodim, hodiš, hodimo; oblikovanje Manca Švara

tni skrbi za zdravje celotne družine. Poleg tega v nas vceplja zavedanje, da na zelo preprost način postane član velike verige tistih, ki na tak način dnevno skrbijo za dobro počutje in zdravje.

V Sloveniji je v zadnjih letih v posameznih občinah nastalo izjemno veliko različno dolgih pohodniških oziroma tematskih poti, tudi učnih

poti. Na to kaže tudi veliko zanimanje pohodnikov, ki redno obiskujejo te poti. Kot kažejo podatki, pa je na voljo premalo urejenih informacij – in to na enem mestu. Prav zato je knjiga Hodim, hodiš, hodimo izjemen priročnik, ki bo pohodnike spremljal na vseh teh poteh, hkrati jih informiral o dodatnih možnostih in zanimivostih, predvsem pa spodbujal k hoji kot primarnemu elementu gibanja v vsakdanjem življenju.

V knjigi Hodim, hodiš, hodimo – izid je podprla tudi Občina Domžale – so predstavljene tudi nekatere domžalske pohodniške oziroma tematske poti, in sicer: Domžalska čebelarstva pot, Pravljični Šumberk, Sprehod med tovarnami slamnikov, Okoljska učna pot Blata Mlake in Kamniška Bistrica kot Zelena os regije.

Tehnični podatki: obseg: 216 strani, format: 14 x 21 cm, vezava: italijanska, trde platnice.

Izid knjige so poleg Občine Domžale podprli: Zavarovalnica Triglav ter Občina Bled, Občina Kamnik, Mestna občina Novo mesto, Občina Ribnica, Občina Škofja Loka, Občina Velike Lašče in Občina Žirovnica.

E. N.



V cepilnem centru sta v soboto, 5. junija, pomoč nudila Jure Dežman in Rada Adler. Naslednje sobote pa so sodelovali tudi drugi člani ekipe prve pomoči.

govih nalog. Tako smo 4. junija obeležili dan slovenskih krvodajalcev v spomin na dan pred 66 leti, odkar so bile v Sloveniji konzervirane prve steklenice krvi. Od takrat pa vse do danes so že več kot štiri milijoni krvodajalk in krvodajalcev darovali prek milijon in pol litrov krvi. V Sloveniji vsakih pet minut nekdo potrebuje kri, zato je še kako pomembna velika družina srčnih ljudi – krvodajalcev, ki z darovano krvjo bolnikom omogočajo ustrezno zdravljenje. Letos je dan potekal pod pokroviteljstvom predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja, njegovi zahvali vsem krvodajalcem pa se je pridružil tudi minister za zdravje Janez Poklukar, tudi sam krvodajalec.

Občinsko združenje RKS Domžale se ob tej priložnosti prav vsem krvodajalcem, ki se redno množično odzovejo na krvodajalske akcije, iskreno zahvaljuje za njihove plemenite vrednote, kot so človečnost, solidarnost in empatija, ter ponovno opozarja na velik pomen krvodajalstva za nemoteno delovanje zdravstva, saj za pokritje dnevnih potreb

danes, ki na zelo živahen in zanimiv način prikazuje zgodovino in zdajšnjost Rdečega križa in jo priporočamo v branje vsem, ki jih tovrstna tematika zanima. Prepričana sem, da bo marsikoga vzpodbudila za dobrodelnost, morda celo za odločitev za vključitev, da se odloči za prostovoljstvo v Rdečem križu, kjer humanitarnega dela nikoli ne zmanjka.

Območno združenje Rdečega križa Domžale, ki je letos za svoje dolgoletno plemenito humanitarno poslanstvo prejelo srebrno plaketo Občine Domžale, še posebej pa bilo pohvaljeno v zvezi z opravljenim delom na področju ukrepov, povezanih z epidemijo, s svojim humanitarnim delom nadaljuje. Tako je bila aktivirana ekipa prve pomoči, ki vseskozi pomaga v cepilnem centru Domžale.

Julij 2021 bo posebej dobrodelen v trgovini Lidl v Domžalah, saj bo trgovina imela od 1. do 31. julija zbiralno košaro za zbiranje prehranskih izdelkov in šolskih potrebščin. Hvala za vašo dobrodelnost!

VERA VOJSKA

FOTO: OZ RKS DOMŽALE

## 30. maj obeležujemo kot svetovni dan multiple skleroze

Multipla skleroza je bolezen, pri kateri imunski sistem napade centralni živčni sistem. Vzrok je neznan in je neozdravljiva kronična bolezen. Bolezen lahko vodi v invalidnost in je najpogostejša nevrolška bolezen med mladimi odraslimi, starimi od 20 do 40 let.

Glede na to, kateri deli živčevja so prizadeti, se lahko pojavijo različni bolezenski znaki. Simptomi so motnje vida, šibkost udov, utrudljivost, težave z ravnotežjem, spominom ali mokrenjem, odrevenelost, tresenje in mravljinčenje. Na svetu je okoli tri milijone bolnikov z multiple sklerozo.

V Združenje multiple skleroze Slovenije je včlanjenih približno 2100 članov. Naša podružnica je Kamniško-zasavska z občinami Hrastnik, Trbovlje, Zagorje, Litija, Šmartno pri Litiji, Lukovica, Moravče, Dol pri Ljubljani, Trzin, Mengeš, Komenda, Kamnik in ima 171 članov.

Združenje prek podružnic izvaja različne socialne programe, organizira rehabilitacijo v zdraviliščih ali na domu. S tem nam je omogočena boljša kvaliteta življenja, boljše psihofizično stanje ter posledično samostojnejše, neodvisno življenje.

Glede na številčnost občin v podružnici se posamezni socialni programi izvajajo vsako leto v drugi občini. Zelo pomemben je program poverjeništa. Poverjeniki opravi-

jo obisk pri članu, s ciljem pomoči ali informacije članu. Letošnja rdeča nit svetovnega dne multiple skleroze je zблиževanje: zблиževanje obolenih in njihovih svojcev, zблиževanje z okoljem, v katerem živijo ter zблиževanje obolenih in zdravstvene stroke.

ANTONIJA ZUPANČIČ, PREDSEDNICA  
KAMNIŠKO-ZASAVSKE PODRUŽNICE  
ZDRUŽENJE MULTIPLE SKLEROZE  
SLOVENIJE

## Portal eProdnik: dostop do informacij o komunalnih storitvah na vašem odjemnem mestu

Uporabnike komunalnih storitev vabimo, da aktivirajo svoj profil na portalu eProdnik, na katerem lahko dostopate do informacij o vašem odjemnem mestu v vsakem trenutku. Portal eProdnik omogoča:

- spremljanje podatkov o odjemnem mestu,
- pregled nad urnikom odvoza odpadkov,
- dostop do vseh izdanih računov,
- enostavno naročilo na prejemanje računov po elektronski pošti,
- enostavno sporočanje stanja vodomera za obračun po dejanski porabi,
- naročilo na prejemanje obvestila o odvozu kosovnih odpadkov,
- enostavno naročanje zamenjave zabojsnikov za odpadke.

Do portala lahko dostopate prek spletne strani [www.jkp-prodник.si](http://www.jkp-prodник.si). Za registracijo potrebujete številko plačnika in številko računa. Natančna navodila za registracijo so dostopna na vstopni strani portala.

JAVNO KOMUNALNO PODJETJE PRODNIK



OZVVS DOMŽALE

vabilo na

## SREČANJE NA RADIO ODDAJNIKU DOMŽALE

V OKVIRU PRAZNOVANJA 30. OBLETNICE RAKETIRANJA RADIO ODDAJNIKA DOMŽALE  
VABIMO VSE PRIPADNIKE TO DOMŽALE, KI SO GA V LETU 1991 BRANILI –  
DEL ZAŠČITNE ČETE, LAHKE TOPNIŠKE BATERIJE PZO, PROTIDIVERZANTSKEGA VODA IN  
ODDELKA LRM 128 mm 55. OBMOŠTO DOMŽALE  
SREČANJE BO V PETEK, 2. JULIJA 2021, OB 18. URI NA ODDAJNEM CENTRU DOMŽALE  
PRISOTNI BODO TUDI ZAPOSLENI, KI SO BILI V TISTEM ČASU NA OC.

Prosimo, da se na srečanje prijavite na e-naslov: [sekretar.ozvvs.domzale@gmail.com](mailto:sekretar.ozvvs.domzale@gmail.com)  
ali na telefonsko številko 031 646 819

VLJUDNO VABLJENI!

OZVVS DOMŽALE



# POSKRIBITE ZA VARNOST DOMA MED DOPUSTOM

Pred nami so poletne počitnice, ko se bo večina podala na letni oddih. Preden pa se odpravite na pot, poskrbite, da bo vaš dom v času vaše odsotnosti varen pred vlomilci.

Miha Ulčar  
Foto: Freepik

Števílo vlovov v stanovanja ali stanovanjske hiše pa tudi vikende iz leta v leto narašča, storilci pa so čedalje bolj predrzni ali nasilni. 'Prilika dela tatu' in vlomilec bo raje izbral tisto stanovanje ali hišo, kjer bo za kaznivo dejanje najmanj ovir in tveganje za odkritje najmanjše. Stavba, v kateri ni nikogar, ker so stanovalci na primer na dopustu, ali ki je očitno brez varovanja, bo bolj verjetno tarča vloma kot obratno. Posebno 'vabljliva' za vlomilce so odprta vrata ali okna, razpoložljivo orodje za dostop (na primer zaboji, lestev, ki omogoča dostop do drugače nedosegljivih oken ipd.), vrtnarsko orodje, s katerim lahko vlomilec nasilno vlopi, zapuščene žive meje ali visoke ograje ...



Če se odpravljate za daljši čas od doma, tega ne objavljajte na družabnih omrežjih, kot so Facebook, Twitter, Instagram in ostala. Le-ta so namreč odlični vir informacij za morebitne nepridiprave, ki bi v času vaše odsotnosti lahko izkoristili vašo nepazljivost pri odlični informiranosti vaših (takšnih in drugačnih) prijateljev prek družabnih omrežij.

S preventivnim ravnanjem in zavarovanjem svoje lastnine lahko že sami precej zmanjšate priložnosti za izvršitev kaznivih dejanj in se izognete neljubim dogodkom, kot so vlomi v stanovanja, hiše, vozila, tavnine vozil, drzni ropi ipd. Objavljamo nekaj koristnih nasvetov in priporočil, saj lahko za varnost svojega premoženja največ naredite sami.

## Najpogostejši načini vloma in kaj najraje vlomilci odtujijo

Najpogostejši načini vloma v objekt so vlomi z lomljenjem nezaščitenega zunanega dela ključavnice, na vzvod skozi vrata ali okna ter z razbijanjem stekla na oknih. Storilci najraje odtujijo nakit, gotovino, prenosne računalnike, itd. Poslužujejo se tudi plačilnih (kreditnih) kartic, kadar je ob kartici osebno geslo (PIN koda), avtomobilskih ključev (in dokumentov o vozilu), če je vozilo parkirano na dvorišču (in tudi če ni), generatorje gesel osebnega bančništva (običajno skupaj z računalniško enoto ali prenosnim računalnikom).

## Priporočilo policistov

Policisti priporočajo, da naj v času vaše odsotnosti nekdo popazi na

stanovanje, hišo ali poslovne prostore, pa naj si bodo to sosedi, prijatelji, sorodniki ali druge osebe (fizično varovanje varnostnega podjetja z licenco), ki se jim zaupa. Te osebe naj bi: izpraznjevale poštne nabiralnike, večkrat parkirale na dvorišču, puščale vozilo na parkirnem prostoru, spreminjale lego rolet ...

## Objekt naj ne zgleda zapuščen

Pomembno je, da se vzpostavi občutek, da objekt ni popolnoma zapuščen. Pred tem pa mora lastnik poskrbeti:

- da v okolici objektov ni predmetov, ki bi jih lahko storilci uporabili (lestve, orodje ...);
- da na telefonskih odzivnikih ni (ali elektronski pošti ali na vratih) sporočil kot: »Ni nas doma, smo na počitnicah«. Dovolj je če se sporočilo glasi: »Trenutno nismo dosegljivi ...«, da ne objavljajo svoje odsotnosti na socialnih omrežjih, da ne vklopijo odzivnikov na spletni pošti, kjer potrdijo svojo odsotnost;
- da ne puščajo na vidnih mestih ključev vozil, dokumentov vozila, plačilnih kartic, osebnih gesel, generatorjev gesel itd.;
- da se namestijo časovna stikala, na katera se priklopijo različni električni porabniki, kot so luči, radio, itd. Čas na stikalih naj bo naravnano tako, da se bodo porabniki vklopili naključno. Pri tem je treba paziti na standarde požarne varnosti;
- da ključavnice delujejo brezhibno in da so zaščiteni in po potrebi zaščito nadgradijo – to velja za vse vrste objektov, še posebej priporočamo to lastnikom stanovanj, saj je običajno dovolj, če primerno zavarujejo vhodna

V času daljše odsotnosti (npr. počitnice) premoženje ni nič bolj 'ogroženo' kot v ostalih dneh. Nevarnost pri tem je, da imajo storilci zaradi odsotnosti dovolj časa za pripravo, storitev kaznivega dejanja in za 'brisanje' sledi. Pomembno je, da so prostori storilcem nedosegljivi in da objekt ne daje videz 'zapuščenega'.

## Fotografirajte nakit in umetnine

Nakit in umetnine naj bodo fotografirane (nasvet, kako fotografirati zlatino: modra ali temna podlaga, najbolje je, če je poleg žamet. Priložimo ravnilo in fotografiramo iz različnih kotov pri dnevni svetlobi ...). Z današnjo digitalno fotografijo se zlah-

ka fotografirajo tudi podrobnosti. Označitev in fotografiranje predmetov je pomembna za identifikacijo lastnika. Po drugi strani pa povezovanje predmeta, zaseženega pri osumljencu, s krajem kaznivega dejanja.

Če lastnik opazi sledi vloma v objekt, naj takoj obvesti policijo na številko 113 ali pa na Policijsko postajo Domžale 01 724 65 80. V prostore naj ne vstopa, razen če je treba zavarovati življenje ali zdravje oseb ali preprečiti nadaljnjo škodo (izliv vode, ogenj ...). V objektu se še vedno lahko nahaja storilec, prav tako pa se lahko uničijo sledovi kaznivega dejanja. □

# SLAMICA!!!

## Fotografija s kritičnim pridihom



**A** vtobusna postaja Dob 2



OBČINA **DOMŽALE**  
prostor zadovoljnih ljudi



## DRUŠTVA

## Kronika domžalskih poklicnih gasilcev

20. 5. do 17. 6. 2021

Konec epidemije in začetek polja se že poznata – v našem jeziku to pomeni več prometa na cesti in prva močna neurja. Opravili smo 35 intervencij, od tega pet ponoči. Osemkrat smo garaže zapuščali med 18. in 20. uro. Petkrat smo imeli po tri intervencije na dan, enkrat celo štiri.

Največ posredovanj v enem dnevu je prineslo neurje, ki se je 27. maja zvečer razbesnelo nad našo občino. Pomoč je bila potrebna na kar 21 lokacijah, glavno dela na terenu so opravili gasilci prostovoljnih društev Gasilske zveze Domžale (125 gasilcev iz 11 enot). Kot je navada pri obsežnejših naravnih nesrečah, poklicni gasilci CZR Domžal poleg sodelovanja na terenu prevzamejo predvsem vodenje in koordinacijo enot, vzpostavi se t. i. štabno vodenje. Opravimo pa seveda tudi kakšno nalogo, ki zahteva specifično opremo, s katero razpolagamo v CZR Domžale.

Trikat smo gasili požare. Pri Lukovici je zagorelo električno vozilo, a kljub hitremu posredovanju popolnoma pogorelo. V Centru za ravnanje z odpadki v Dobu so se v dveh (rumenih) zabojnikih vneli mešani odpadki. Aktivirani smo bili tudi zaradi domnevno gorečih bal sena ob avtocesti, a smo na kraju dogodka ugotovili, da gre za kontrolirano kurjenje sena. Občana smo opozorili, da mora v bodoče tovrstno početje prijaviti na številko 112. V vseh treh primerih so skupaj z nami posredovali tudi prostovoljni gasilci lokalnih društev.

Na lokalnih cestah smo posredovali pri osmih prometnih nesrečah. Padla sta dva kolesarja, v Radomljah in Domžalah. Pri Pečah je mopedist izsilil motorista, zaradi česar sta oba padla ter potrebovala zdravniško pomoč. Ostalih pet nesreč so bile razne kombinacije trkov osebnih vozil (med seboj, v zidove ali s tovornjaki). Skupaj je zdravniško pomoč potrebovalo devet oseb. Na prometne nesreče na avtocesti smo odhiteli sedemkrat, poškodovane so bile tri osebe.

Aktivirani smo bili zaradi treh delovnih nesreč. Med spravilom sena sta se zgodili dve: nad Pečami se je na travniku občan prevrnil s traktorjem, drugi pa je v Biščah omahnil v odprtino v hlevu. Nobeden od njiju ni bil življenjsko ogrožen. V proizvodnem obratu Količevo Kartona je delavec stroj stisnil nogo. Sodelovali smo tudi pri reanimaciji starejših oseb v Žičah, žal neuspešno. Reševalne ekipe NMP Domžale so nas štirikrat prosile za pomoč pri prenosu obolelih, od tega enkrat tudi za vstop v objekt.

Ob dveh manjših neurjih od prej omenjenega smo zaradi meteorne vode posredovali na Viru in Kolovcu ter v Domžalah pomagali pri prekrivanju strehe. Poplava zaradi počene vodovodne cevi je zahtevala našo navzočnost v SPB, pretrgan plinovod pa v Dobu. Pri Vrtcu Urša smo preselili vranje gnezdo, med vračanjem z ene od prometnih nesreč pa smo pomagali pri sanaciji prikolice za prevoz konjev, ki sta razbila zadnjo stranico.

## V Domžalah izvedli 29. pohod po poteh vojne za Slovenijo

V četrtek, 20. maja, smo v okviru praznovanj 30. obletnice vojne za Slovenijo domžalski veterani izvedli pohod med štirimi lokacijami tajnih skladišč orožja in streliva v obdobju 1990–1991.

Niti eno izmed tajnih skladišč ni bilo izdano, za kar gre velika zahvala.

Zbrali smo se pri Biotehniški fakulteti na Rodici. Tam nam je takratni skrbnik tega tajnega skladišča dr. Franc Habe opisal svoje spomine iz tistih časov. V skladišče je bilo v jeseni leta 1991 pripeljana večja količina minsko-eksplozivnih sredstev iz Kočevske Reke. Ker je bilo le-to v kletnih prostorih, je takrat razširil govorice, da se je v kleti zaredila kolonija pod-

ni, da je zaupal predsedniku Kinološkega društva Domžale Janezu Hribarju in ga poprosil za hrambo orožja v tistih prelomnih časih. Janez nam je s ponosom govoril o tem, kako je vse skupaj potekalo.

Pohod smo zaključili pri gostilni Keber, kjer je za tajno skladišče skrbel pred leti preminuli Stane Kovač. O skladišču, založenem z manj pomembno kramo, čisto zadaj v kleti, nam je marsikaj povedal njegov sin Stanči,



Spominsko obeležje pri gostilni Keber

gan, ki naj bi nevarno ogrožala vsakogar, ki bi se nepooblaščen podal tja.

Sledil je premik v Prelog, kjer smo pri Karlu Anžinu, našemu praporščaku, pri katerem je bilo tajno skladišče, izvedeli, kako vestno je skrbel, da je orožje, ko je bilo to potrebno, prišlo v roke njegovega sosedu, žal že pokojnega Mirana Kralja, ki je bil poveljnik diverzantskega voda 55. ObmŠTO Domžale.

Glavni organizator MSNZ v Domžalah Dominik Grmek je bil velik ljubitelj kinologije in nič nenavadnega

ki zdaj skupaj z mamom nadaljuje dolgoletno gostilniško tradicijo v Domžalah. Da še vedno, kljub epidemiji, obvladajo gostoljubnost, pa so nam nazorno prikazali s slastnim golažem, ki je celo prekašal tistega prvomajskega.

Niti eno izmed tajnih skladišč ni bilo izdano, za kar gre velika zahvala organizatorjem MSNZ in vsem tistim, ki jim je bila hramba orožja zaupana.

Naj se takšne stvari nikoli ne pozabijo, zato bomo veterani skrbeli, dokler bomo obstajali.

J. GREGORIČ

## Skrb za spomenike

Epidemija je tudi v delu Krajevne organizacije borcev za vrednote NOB Dob Krtina povzročila manj aktivnosti v letu 2020.

**KRAJEVNA ORGANIZACIJA BORCEV ZA VREDNOTE NOB DOB KRTINA** Pa nam je tik pred epidemijo uspelo opraviti občni zbor, skupaj s slovesnostjo ob dnevu žena, medtem ko so bile ostale aktivnosti okrnjene. Kljub temu smo se ob krajevnem prazniku spomnili dogodka na Hrastovcu in ob spomenik položili venec, spominska obeležja smo obiskali ob dnevu spomina na mrtve, položili rože in sveče, na zadnjo pot smo s praporom ter vencem in besedami spomina pospremili naše umrle člane. Rahljanje ukrepov je za vodstvo borčevske organizacije pomenilo sestanek za pripravo občnega zbora ter sprejem programa za leto 2021.

S prostovoljno akcijo smo uredili okolico spominskega obeležja na Želodniku, začele so se aktivnosti za ureditev okolice spomenikov žrtvam prve in druge svetovne vojne pred pokopališčem v Dobu, tečejo priprave na obnovo spomenika talcem v Brezjah, ki se jih bomo

spomnili avgusta, ko bo od njihovih smrti minilo osem desetletij, v program dela pa smo vključili tudi ureditev spominske plošče in groba neznanim borcem na pokopališču na Krtini. Ob tej priložnosti se zahvaljujemo Oddelku za družbene dejavnosti Občine Domžale, posebno vodji Kristini Slapar za vso pomoč pri ureditvi obeh spomenikov in okolice pred pokopališčem v Dobu.

Na sestanku vodstva smo se tudi dogovorili, da vse naše članice in člane, ki so življenjske jubileje praznovali v lanskem letu in jih zaradi epidemije nismo povabili na jubilejno srečanje, to storimo letos – skupaj z letošnjimi jubilarji. Če bodo razmere primerne, pa se jeseni zanesljivo odpravimo na kakšno ekskurzijo ali izlet. Še prej pa bomo konec junija pripravili redni zbor članov in članic.

Prijetne počitniške mesece želimo vsem skupaj.

VERA VOJSKA

## Znanja ni nikoli preveč

Šolsko leto, ki ne bo pozabljeno



**UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE** Ni treba posebej poudarjati, da bo imelo šolsko leto 2020/2021 na vseh stopnjah šolanja posebno mesto. Spominjali se ga bomo – tako zaradi ukrepov, ki so zelo vplivali na procese vzgoje in izobraževanja, kakor tudi zaradi možnosti in priljubljenosti za nove oblike in metode, ki jih je epidemija tudi prinašala. Prinašala tudi v delo Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale, katere študenti in študentke posebnega šolskega leta zanesljivo ne bodo pozabili.

Zaključek šolskega leta 2020/21 je tako tudi priložnost za pogled na obdobje, zaznamovano z epidemijo, ki je zahtevalo določen napor za spremembe, brez katerih ni šlo. Vsaka skupina zase je v Društvu Lipa iskala nove možnosti, da kljub epidemiji najde priložnosti za nadaljevanje pouka in ustvarjanja. Tako smo lahko v prispevku Anice Justinek o delu instrumentalnih skupin – citer in kitar prebrali, kako jih je prizadevna in neumorna učiteljica Damjana Praprotnik, prof. postavila pred dejstvo, da si ne smejo dovoliti podreditve prevladujočemu virusu, ki bi za marsikoga posledično pomenilo morebitno prenehanje napredovanja v učenju in vadenju instrumenta. Odločila se je, da nadaljujejo učenje instrumenta na daljavo. Z veliko vztrajnosti in motivacije so učenje in skupne vaje nadaljevali v e-obliki. Z veliko strpnosti so posnetke z opisom tehničnih napotkov izvajanja skladb na instrumentu vadili doma še sami. In napredovali v učenju tistih tehnik igranja, za katere jim je sicer vedno zmanjkovalo časa. Utrdili so branje not v obeh ključih, vadili koordinacijo obeh rok, spoznavali čare in pasti teoretičnega dela igranja ter s posnetki sodelovali pri dveh virtualnih kon-

certih. Na kratko: po zaslugi Damjane Praprotnik in podpore vodstva Društva Lipa Domžale šolsko leto instrumentalisti ocenjujejo kot izjemno uspešno, in verjamejo, da bodo v prihodnjem šolskem letu imeli priložnost, da vse naučeno pokažejo na nastopih neposredno pred občinstvom.

Kljub epidemiji je Društvo Lipa svojo ustvarjalnost predstavljalo na različnih krajih, med drugim tudi v Erbergovih paviljonih v Dolu pri Ljubljani, kjer so si obiskovalci lahko ogledali ustvarjalnost študijskih skupin klekljanja, slikarstva, mozaika, keramike in Unicef punčke iz cunj, skupina citrark Sončnice in kitaristk Tempo – oboje je vodila prof. Damjana Praprotnik, ter članici literarnega krožka Janka Jerman in Veronika Lunar pa so poskrbele za čudovito odprtje razstave konec maja. Med obiskovalce pa jo je z izbranimi besedami pospremil Marjan Ravnikar, predsednik društva.

Sredi maja se je Društvo Lipa odločilo, da popelje svoje študente in študentke na Dolenjsko. Z vlakom v Novo mesto na cviček in presto je bil naslov prijetnega popotovanja v Novo mesto na srečanje z najboljšimi Dolenjci (Marjan Kozina, Miran Jarc, Leon Štukelj, Božidar Jakac, Oton Župančič, Tone Pavček, Lojze Slak ...). Nepozaben je bil sprehod po starem delu mesta ob spoznavanju tamkajšnjih znamenitosti, koder jih je vodila Anica Justinek. V spremstvu mentorice in dveh dijakinji 3. letnika Srednje šole za gostinstvo in turizem so obiskali Kapiteljske cerkve s svetimi vrati, občudovali reko Krko in njeno tipično obrežje, pa Kandijski most, se poklonili spominu olimpijca Leona Štuklja in sprehod zaključili mimo Mestne hiše. Sledilo je okusno kosilo v hiši kulinarike, ki so ga pripravili dijaki Srednje šole za gostinstvo in turizem. »Dobro razpoloženi in z lepimi vtisi smo se vrnili domov in bili hvaležni vsem organizatorjem tega izleta: našemu predsedniku Društva Lipa Domžale Marjanu Ravnikarju, naši vodički Anici Justinek ter Srednji gostinski in turistični šoli Novo mesto.« je zapisala udeleženka obiska dolenjske prestolnice Katja Tabernik, ki – tako kot ostali udeleženci – težko čaka naslednji izlet, ko naj bi obiskali Ptuj.

VERA VOJSKA

FOTO: MARJAN RAVNIKAR

**MEDICINSKA PEDIKURA**  
Pančur d.o.o.

031/353 347

20  
LET

skrbimo za zdravje vaših stopal

**NOVA LOKACIJA**  
Slammnikarska 3B, Domžale  
nasproti Sanolaborja



**Optika Škofic** že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale,  
T: 01 721 40 06

**Delovni čas:**  
pon. – pet.: 8<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>, 15<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>  
sobota: 9<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>



## 50 let športa slovenskih paraplegikov

Športna dejavnost lahko nadomesti marsikatero zdravilo, je naslov, ki te pozdravi, ko odpreš knjigo, v kateri slovenski paraplegiki in tetraplegiki predstavljajo športne in rekreativne dejavnosti, s katerimi se ukvarjajo že pet desetletij.

**MEDOBČINSKO DRUŠTVO PARAPLEGIKOV LJUBLJANSKE POKRAJINE** Šport jih povezuje in druži ter pomaga pri uspešni medicinski rehabilitaciji, kjer je posebej pomemben strokovni pristop, kar precejšen del knjige pa so namenili tudi vrhunskemu športu, kjer so paraplegiki posegali po najzlahnejših priznanjih na različnih mednarodnih in svetovnih ter olimpijskih igrah.

Posebej je v knjigi izpostavljena organiziranost športa v zvezi in dru-

vu, šahu, namiznem tenisu, alpskem smučanju, plavanju, ročnem kolesarstvu, curlingu, biljardu, tenisu, bocci, lokostrelstvu, ragbiju na vozičkih, smučanju na vodi, plesu na vozičkih in potapljanju. V knjigi najdete tudi pregled osvojenih medalj slovenskih športnikov paraplegikov na dozdajšnjih 'paraolimpijskih igrah' pa tudi pregled osvojenih medalj na uradnih mednarodnih tekmovanjih.

Posebno pozornost so v knjigi namenili pomenu gibalnih ak-



ktivnosti oseb s poškodbami hrbtenjače, za katere ugotavljajo, da živijo bolj kvalitetno življenje kot gibalno neaktivne, hkrati pa je knjiga na posameznih straneh tudi strokovni pripomoček za ukvarjanje s posameznim športom. Izdajatelj zbornika iskrene čestitke, še posebej, ker je knjiga lep spomenik vsem, ki so kadarkoli uspešno delali in zmagovali na različnih tekmovanjih ter na tak način dokazovali, da so kljub invalidnosti lahko zelo zelo uspešni.

VERA VOJSKA

## Drugi mandat za predsednika Marjana Ravnikarja

Konec maja so se v prostorih Društva Lipa Domžale člani in članice zbrali na članskem sestanku, za delovno predsednico je bila izvoljena Manica Perdan Ocepek, namenjenem pregledu opravljenega dela, sprejemu usmeritev ter izvolitvi novega predsednika društva.

**UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE** Po izvolitvi delovnega predsedstva je predsednik Marjan Ravnikar predstavil nekaj pomembnejših podatkov in poudaril, da je bilo zaradi epidemije v letu 2020 izobraževanje dvakrat prekinjeno, kljub temu so izobraževanje nekatere skupine nadaljevale prek različnih računalniških aplikacij. Podal je zaključno poročilo, pobudo za večje medsebojno sodelovanje in pomoč skupinam, prisotni pa so soglašali tudi s pobudo, da nekatere zaradi epidemije odpadle dogodke in prireditve nadomestijo v začetku naslednjega šolskega leta.

Prisotni so prisluhnilo računovodskemu poročilu za leto 2020, sprejeli finančno poročilo in poročila vseh ostalih organov. Največ razprave, pobud in predlogov je bilo ob obravnavi nadaljnega programa univerze za tretje življenjsko obdobje s predlogi za nekatere nove programe (apiterapija, varna pot v hribe, družabne dejavnosti) posebej so bili izpostavljeni dosedanjimi programi promocije Društva Lipa (razstave, prireditve, spletna

stran, elektronski mediji (facebook, story, domzalec.si in glasilih občine Domžale in okoliških občin).

Veliko pozornosti je bilo namenjeno uspešnemu delu predsednika Marjana Ravnikarja, štiriletno delovanje je strnil v 13 točk: programi (šest novih programov), nastopi (razstave, koncerti, prireditve ob posameznih praznikih), izdana predstavljena programska brošura, program vodenja članov društva, organizacij knjižnice, dnevov odprtih vrat, ureditev vhoda in kolesarnic, klančnine za lažji dostop invalidov, usmerjevalnih tabel, zamenjava šolske opreme in parketa, montaža stropnega projektorja in še vrsta manjših stvari, ki so in še bodo olajšale delo študent in študentov. Pregledali so tudi opravljene izlete oziroma ekskurzije in se dogovorili za program ekskurzij, tudi letovanj v letošnjem letu.

Ob koncu so Marjana Ravnikarja soglasno izvolili za predsednika Društva Lipa Domžale za naslednje mandatno obdobje in mu zaželeli tudi v prihodnje tako uspešno delo.

VERA VOJSKA

## Predstavitev dodatnih pravic upokoencev

Aktivnosti Društva upokoencev Domžale

**DRUŠTVO UPOKOENCEV DOMŽALE** Takoj, ko so ukrepi, povezani z epidemijo, omogočili, je Društvo upokoencev Domžale pripravilo dve predavanji, s katerima so želeli podrobneje seznaniti svoje člane in članice s pravicami starejših do denarnih pomoči. Predavanje je pripravila Simona Pirc Jenko, o cestno prometnih predpisih in vožnji po avtocesti pa je za prisotne prek zoom povezave predavanje organiziral Branko Suhadolnik.

Na predavanju o dodatnih pravicah upokoencev so bili ti najprej seznanjeni z zakonodajo na tem področju, nato pa je predavateljica podrobno predstavila posamezne možnosti denarnih in drugih pomoči upokoencem. Tako so dobili informacije o možnosti ponovne zaposlitve, pri čemer je bilo poudarjeno, da zakon ne omogoča hkratnega statusa zavarovanca in upokojenca. Podrobna predstavitev začasnega in občasnega dela upokoencev z vsemi njihovimi pravicami in dolžnostmi je pokazala realne možnosti. Predavateljica je spregovorila o dodatku za pomoč in postrežbo ter vdovskem dodatku do pokojnine. Bila je zelo podrobna, prisotni so dobili informacije o višini dodatkov, posebej pa je prisotne napotila na pomoč na centre za socialno delo – ko gre za uveljavljanje izrednih denarnih socialnih pomoči. Pozabila ni niti na občinske pomoči in subvencioniranje posameznih stroškov, pri informaciji o varstvenem dodatku pa je spregovorila tudi o problematiki vračila socialne pomoči in varstvenega dodatka s strani dedičev ob dedovanju. Dotaknila se je tudi problematike izplačila pogrebnin in posmrtnin, oprostitve plačila RTV prispevka, ob koncu pa je podala tudi nekaj informacij o domovih za starejše. Prisotni so ob predavanju ugotovili, da je bilo zelo koristno, saj vrste informacij s tega področja niso poznali.

Komisija za tehnično kulturo v Zvezi društev upokoencev Slovenije organizira različna uporabna predavanja in delavnice, med drugim tudi na temo varnosti v cestnem prometu, ker se zavedajo, da so upokoenci najbolj ranljiva skupina v prometu. Z Agencijo za var-



nost v prometu RS skupaj sodelujejo pri izobraževanju upokoencev na tem področju. Tako so v začetku junija v sodelovanju z Društvom upokoencev Domžale pripravili predavanje Varna vožnja po avtocesti in hitri cesti, kjer so se prisotni seznanili z novostmi na tem področju, predvsem pa s konkretnimi napotki, kako še varneje v prometu. Tako so lahko obnovili svoje znanje ter izvedli veliko koristnih nasvetov o vožnji po avtocestah in hitrih cestah.

V juliju pripravljajo skupščino društva, načrtujejo pa tudi letošnji izlet, in sicer se bodo odpravili raziskovat zanimivosti in znamenitosti vedno lepe Logarske doline.

Vabijo vas, da za podrobnejše informacije pokličete na tel 01 724 19 04, dobrodošli pa ste tudi v prostorih društva, na lokaciji Ulica Simona Jenka 11, ob ponedeljkih in petkih med 9. in 11. uro.

VERA VOJSKA  
FOTO: DU DOMŽALE

## Tri desetletja trdega dela in prizadevanj

Sedmega junija smo praznovali dan slovenskih izgnancev

**DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE** Sedmega junija smo praznovali dan slovenskih izgnancev, ki so se v današnje Društvo izgnancev Slovenije 1941–1945 začeli oblikovati 9. junija 1991, ko je bilo ustanovljeno društvo in oblikovana Komisija za socialno zdravstveno in odškodninsko dejavnosti za takratni Upravni odbor DIS. V spomin na te dogodke bo izšla dopolnjena brošura O izgonu Slovencev in doseženih odškodninah, ki jo bodo prejeli vsi člani našega društva, zanj pa naj bi prispevali po pol evra.

Ob tem naj posebej opozorim na čestitko, ki smo jo prejeli od predsednice slovenskega društva izgnancev Ivce Žnidaršič, ki prav vsem čestita

za 30-letnico DIS ter spremljanje trdega dela in prizadevanj za doseg statusa in pravic. DIS si bo še naprej prizadevalo, da bi bil sprejet nov predlog zakona o povrnitvi še vsaj simbolične vojne škode za izgubo premoženja med drugo svetovno vojno.

Vse člane in članice domžalskega društva izgnancev obveščamo, da bodo uradne ure spet vsak prvi ponedeljek od septembra dalje, v okviru možnosti in ob upoštevanju vseh ukrepov pa načrtujemo tudi srečanje društva in morda obisk Brestanice in našega muzeja. O tem boste pravočasno obveščeni. Do tedaj pa prijetno in sončno poletje ter pazite nase.

VERA VOJSKA

**RENAULT CLIO LIMITED**  
bogato opremljen

129€<sup>že za</sup> /mesec  
z Renault fleksi financiranjem\*  
ugodnosti do 1.150 €\*\*  
možnost menjave vozila po 4 letih

\*Mesečni obrok velja za model Renault CLIO LIMITED SCE 05 in začetno ceno 12.450 €, ki že vsebuje redni popust v višini 500 € ter dodatni popust v višini 200 €, ki velja ob nakupu z Renault fleksi financiranjem. \*\*1.150 € oglaševanih ugodnosti sestavljajo popust za obvezno in osnovno kasko zavarovanje v vrednosti 304 €, podaljšano jamstvo (5 let ali 100.000 km, karkoli se zgodi prej) v vrednosti 500 € in in posojilni nakupni je na voljo na renault.si. Poraba pri mešanem ciklu: 5,7-7,8 l/100 km, Emisije CO<sub>2</sub>: 116-142 g/km, Emisijska stopnja: EURO6dFULL, Emisija NOx: 0,017-0,0338, Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanji zrak iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanji zrak. Prispevajo tudi k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM<sub>10</sub> in PM<sub>2,5</sub> ter dušikov oksidov. Slika je simbolna, Renault Nissan Slovenija d.o.o., Dunajska 22, 1000 Ljubljana.

Renault priporoča Castrol

www.renault.si

AVTO SET – SETNIKAR, DRAGOMELJ  
Tel. : 041/648 166, Internet: www.avtozet.si



## DRUŠTVA

# Medobčinsko društvo invalidov Domžale izvolilo novo staro predsednico

V torek, 15. junija, je imelo Medobčinsko društvo invalidov Domžale volilni zbor članov v gostilni Mngan.

**MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE** Od zadnjih volitev so minila že štiri leta in v tem času je društvo naredilo ogromno, saj s svojo skrbjo za invalide opravilo z marsikatero težavo, za katere pristojne institucije nimajo posluha. Poleg volilnega dela so v rednem delu obravnavali poročilo o delu društva za preteklo leto in sprejeli plan za prihodnost. Program dela, ki si ga zastavijo, je vsako leto zelo obširen in tudi letos ni nič drugače, z njim pa je seznanjen vsak član društva že ob začetku leta, ko se na osebnem obisku pri njih ustavijo društveni prostovoljci.

Da bi zadovoljili posebne potrebe invalidov, je društvo v preteklem letu kljub epidemiji izvajalo osem posebnih socialnih programov, ki predstavljajo dopolnitev dejavnosti javnih služb. Ti vključujejo številne naloge in dejavnosti društva, kot so skrb za zdravje in rehabilitacijo invalidov, izobraževanja, usposabljanja, kulturno umetniške dejavnosti, rekreacije in športa, informiranja, zagotavljanja tehničnih pripomočkov ter socialne varnosti, zagovornišva in pravne pomoči ter zaposlovanje invalidov. Izvedli so skorajda vse načrtovano, le na kulturnem področju je bilo čutiti primanjkljaj glede na pretekla leta. Prav tako zaradi ukrepov ni bilo možno izvesti srečanja ob 45-letnici društva. Dru-



štvo je bilo za invalide na voljo skozi vse leto, tudi v najbolj kriznih časih, če ne drugega, prek telefona. Za programe so skupno porabili 11.189 prostovoljnih ur, vanje pa je bilo vključenih kar 1680 članov.

Na rednem letnem zboru članov invalidi analizirajo tudi situacijo na terenu in opozarjajo na težave, s katerimi se srečujejo pri delu z drugimi invalidi, predvsem pri starejših in socialno ogroženih invalidih, kjer bistvo problema pogosto leži v odsotnosti zadostnih sredstev za preživetje. Invalidi so že tako zapostavljeni glede na njihov status, so odrinjeni na rob socialnega in vsakdanjega življenja, potem pa je tu prisoten še problem ne le nizkih invalidskih pokojnin, temveč tudi to, da le-te niso

uskajane z rastjo življenjskih stroškov, kar naredi pogoje za življenje še bolj neznosne.

Društvo, ki skrbi za vse prej omejeno, mora delovati kot dobro naložen stroj, zato je izrednega pomena, da je njegovo vodstvo iznajdljivo, predano in suvereno. V letu 2020 so malo pomladili svoj kader, kar je vneslo tudi nekaj svežine. Samemu vodstvu društva pa se je v letošnjem letu iztekel štiriletni mandat, zato so na volitvah izglasovali nov izvršni odbor, nadzorni odbor in predsednico. V mandatu, ki bo trajal od 2021 do 2025, bo tako društvo vodila Vida Perne, ki je nepogrešljiva vodja društva že pretekle štiri mandate.

Pod njenim vodstvom je društvo v 16 letih dobro delalo. Prispevala je k vrstam sprememb, tako pri pridobitvi novih prostorov, kombija in apartmaja v Izoli, zaradi česar pa ni bilo ogroženo financiranje posebnih socialnih programov. V društvu je delovala kot dober gospodar, njena največja skrb je bila pridobitev čim več finančnih sredstev za invalide.

Člani društva so se zahvalili dosedanjim predsednicam Vidi Perne in ji za želeli, da bi še naprej dobro in v korist invalidov vodila društvo.

Čestitamo vsem, ki so bili izvoljeni in jim želimo, da bodo tudi vnaprej tako pozorno skrbeli za eno izmed najranljivejših skupin.

NEJC LISJAK

# Sproščen konec tedna v Gozdu Martuljku

Vseživljenjsko učenje za osebe z motnjami v duševnem razvoju s podporo družine v Medobčinskem društvu Sožitje



**MEDOBČINSKO DRUŠTVO SOŽITJE** Od petka, 11. junija, do nedelje, 13. junija, smo v okviru rehabilitacijskega programa Medobčinskega društva Sožitje, Mengeš, družini Hernčič in Zajc preživeli zelo sproščen konec tedna v simpatični hišici v Gozdu Martuljku. Prostora je bilo dovolj, da so si naši otroci po želji izbrali sobe za spanje.

Prvi dan smo si popoldne ogledali v bližini Martuljske slapove. V senci gozda in prijetnem hladu vode smo si napolnili 'baterije'. Drugi dan smo odšli peš po lepo urejeni kolesarski poti do Kranjske Gore, kjer smo si privoščili sladolead in kavico. Po prihodu domov smo si pripravili kosilo, Gregor in David sta pomagala

la po svojih močeh pripraviti mizo in hrano. Pozno popoldne smo pred hiško pripravili mali koncert s citrami. Kdor je znal, je zraven zapel. Prijetno je bilo ob rahlem vetriču, zvoku citer in pogledu na lepe gore klepetati in piti kavico. V nedeljo smo si pripravili dober zajtrk, počasi pospravili sobe in se pred odhodom domov zapeljali do Srednjega vrha, od koder se Špik in ostali vršaci vidijo kot na dlani. To je bil res veličasten razgled.

Veseli in polni lepih vtisov smo se odpeljali počasi proti domu. David in Gregor sta bila zadovoljna, prav tako pa smo se tudi starši spočili in bi se še kdaj z veseljem vrnili v Gozd Martuljek, Zgornje Rute 8.

MARTA HERNČIČ

## Mladi šivamo

Društvo za medgeneracijsko povezovanje Sinica vabi vse mlade od 5. razreda osnovne šole do 30. leta starosti k udeležbi na poletnih ustvarjalnih sobotah Mladi šivamo

**DRUŠTVO ZA MEDGENERACIJSKO POVEZOVANJE SINICA** Dragi mladi z območja občine Domžale in okolice, si želite, da bi bilo poletje ustvarjalno in da bi pridobivali nova znanja, o krojenju, šivanju, vajah po sedečem delu in možnostih napredovanja skozi življenje z neformalnim pridobivanjem znanja. V primeru, da bodo ukrepi o preprečevanju covid-19 dovoljevali, bomo ustvarjali v enem od domžalskih parkov z začetkom 3. 7. 2021, o tem vas bomo pravočasno obvestil. Pridružite se nam lahko tudi prek spleta. Izdelovali – šivali bomo uporaben pas z žepki (za telefon, kartico za prevoz, slušalke ...), večnamensko toaletno torbico s predali, blazino cvet za sedežno, torbo – nahrbtnik.

V prijavnici na spletni strani ([www.drustvo-sinica.eu](http://www.drustvo-sinica.eu)) izberite termin in izdelek. Program je brezplačen, ob udeležbi prejmete tudi vse potrebne pripomočke.

Program pripravljamo v sodelovanju z Zavodom Nefiks in Društvom Šola zdravja. Program smo prijavi na razpis Občine Domžale – Javni razpis za sofinanciranje projektov in programov delo z mladimi v letu 2021.

Več informacij: [sinica.jozi@gmail.com](mailto:sinica.jozi@gmail.com) ter 068 602 136.

Prijave so odprte do zapolnitve mest.

Vabljeni!



## Nagrade in priznanja najzaslužnejšim prostovoljcem za leto 2020

Društvo Šola zdravja nagrajuje svoje člane



**DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA** Vsako leto Društvo Šola zdravja (DŠZ) na letnem zboru članov podeli nagrade in priznanja najzaslužnejšim članom prostovoljcem društva za preteklo leto. Letošnji nagrajenci bodo nagrade in priznanja prejeli posamično, tako kot lansko leto, saj zbor članov društva zaradi pandemije covid-19 tudi letos poteka delno, po skupinah. Nagrade in priznanja prostovoljcem za izjemne dosežke podeljujejo v skladu z določili zakona, ki ureja prostovoljstvo (Pravilnik o podelitvi nagrad in priznanj prostovolj-

cem DŠZ). Letošnji prejemniki denarne nagrade za izjemne dosežke v letu 2020 so naslednji prostovoljci, člani Društva Šola zdravja: Marika Halter, Marija Habe in Ema Modrijan (iz skupine Domžale – drevored 88 lip), Klotilda Letonja (Ptuj – Ljudski vrt), Dragica Kranjec (Novo mesto – Portoval 1), Anton Rajh (Grosuplje), Majda Križaj, (Bled), Romana Ivaničič (Sevnica), Dragica Jurše (Ruše), Antonija Stanič (Ljubljana – Šiška) in Savica Brajič (Ljubljana – Prule). Nagrade prejmejo osebe, ki izstopajo iz povprečja in prispevajo k vizi-

ji in poslanstvu Društva Šola zdravja ter izražajo svojo pripadnost društvu in njegovemu delovanju.

Prejemnice priznanja Društva Šola zdravja pa so: Anamarija Kranjc (Krško – Videm), Olga Budimir (Turška vas), Marija Kurnik (Ljubljana – Šiška) in Ljuta Javornik (Ljubljana – Kolezija). Priznanja DŠZ prejmejo osebe, ki so s svojim delovanjem povečale ugled društva, prispevale k širitvi programa Društva Šola zdravja in prispevale k promociji društva.

NEDA GALIJAŠ



# KRUHU SE POČASI VRAČA SPOŠTOVANJE

SEBASTIJAN ČEMAŽAR, DIREKTOR PODJETJA SRČEK, D. O. O.

Sebastijan Čemažar si je kljub pestrosti dnevnika, ki ga spremlja na poklicni pekovski poti, vzel čas za naša vprašanja.

Monika Kubelj  
Foto: osebni arhiv Sebastijana Čemažarja

Kupci dobrega in kvalitetnega kruha ga poznajo že leta in leta, od nedavnega pa so svoje dobre potrebe tudi v trgovini sredi Domžal, kjer vas skozi okno gleda napis 'Bread Pitt to go'. Direktor podjetja Srček, d. o. o., primerja stare in nove čase, se dotakne potrošništva in pove, kaj velja za njihov najbolj prodajan produkt.

**Bogata pekovska tradicija je za vami; neumorno pripravljate in pečete pekovske dobrote že od leta 1959. Če pogledate nazaj – česa se spomnite?**

Sem tretja generacija pekovske družinske tradicije. Zasnoval jo je moj dedek, a kot pove moj oče, je zgodba taka, da so se leta 1959 preselili iz Slovenj Gradca v Lukovico. V nekem trenutku se je ded začel poslovno obnašati, naložil kruh na kolo oziroma tricikel in ga pripeljal do končnih potrošnikov. Z edinim avtom v Lukovici pa se je leta pripeljal celo v Ljubljano na kolodvor. Začetki niso bili enostavni. Današnja dostopnost, ko lahko kruh kupiš celo na bencinski črpalki, je seveda nekaj povsem drugega. Včasih je bilo tako – če si kruh hotel imeti, si ga moral naročiti en dan prej. Ljudje so tudi svojo moko nosili, da so dobili kruh prav iz svoje moke. Leta 1975 je ded pekarno privatiziral. Moj oče jo je prevzel januarja 1991 in jo vodil do 2003., potem pa sem vodenje prevzel jaz.

**Kruh je bil dobrina, ki ni bila sleherni dan na jedilniku ...**

Drži. Zelo cenjena dobrina. Zdaj je žal izgubila to vrednost. Ker je spekel toliko, kolikor ga je bilo naročenega, se ga skoraj nič ni meta-lo stran.

**Da bo jasno, me zanima slednje – enkrat vas opazim kot pekarno Srček, drugič kot pekarno Čemažar. Zakaj oziroma kaj je prav?**

Pekarna Čemažar je od začetka. To je naš priimek, se pravi jaz sem vnuk in tretji Čemažar v pekovski tradiciji. Ampak zaradi lažjega poslovanja so 1994 – tega leta ustanovili podjetje Srček, d. o. o., ki se trži tudi kot blagovna znamka. Gre za izpeljanko: dedek je bil začetnik tradicije Čemažar, oče Srečko, pa je nastala izpeljanka Srček. Pekarna Srček ne obstaja, to je firma. Ki pa ima širšo ponudbo, kot jo je imela pekarna, saj se je treba prilagajati trgu, konkurenci in pričakovanjem kupcev, ki želijo več in več. Mogoče kot zanimivost dodam, da je bila mama pionirka in je leta 1994 v Domžalah odprla trgovino z bio prehramno. A čas še ni bil primeren. Danes je eko-bio trgovin na desetine, v tistih časih pa ljudje še niso prepoznavali prednosti ponujenega. Je pa še vedno zelo aktivna



**Po grobi oceni je bilo okoli leta 2000 nekaj sto pekarn po Sloveniji, leta 2010 pa že 1600. Vedno pravim, da je konkurenca res zdrava.**

v podjetju in pomemben člen, njegove ideje so neprecenljive.

**Ste družinsko vpeti v posel? Je to težko – ločiti zasebnost od službe – pri takih družinskih podvigih vedno čutim veliko mero spoštovanja, saj gre za zahteve projekt.**

Hvala lepa. Najprej moram poudariti, da pri nas velja 24-urni delovnik, kar pomeni, da v bistvu nikoli ne zapiramo. Prosti čas si moraš ustvariti sam, tudi v glavi. Kolikor zmores, znaš in kolikor drugi hočejo, saj včasih tudi ni odvisno samo od tebe. Prve stranke po kruh, ki se je pripravljala ponoči, pridejo že ob petih jutraj, vmes se potem delajo piškoti, testenine in ostalo, prodaja se skozi ves dan. Ne smemo pa pozabiti logistike; naši šoferji razvozajo izdelke že zelo zgodaj, da pridejo pravi čas v trgovine. Zaprti smo edino v soboto zvečer do nedelje dopoldne. Tako, da je zasebnost in službo težko ločiti.

**Če se še malo spominjate starih časov; se je kaj spremenilo od takrat do danes v vašem cehu?**

Najprej – pekarn je bilo mnogo manj. Obstajali so državni Žito, Mlinotest in pa nekaj družinskih pekarn. Po grobi oceni je bilo okoli leta 2000 nekaj sto pekarn po Sloveniji, leta 2010 pa že 1600. Vedno pravim, da je konkurenca res zdrava. Nekdaj je bilo na voljo precej manj izdelkov. Bil je bel, črn, polbel kruh, žemlja, sladka mako-va, rogljič, nekaj vrst piškotov, rezanci, potem pa je bilo že konec.

Danes, če hočeš biti konkurenčen, moraš imeti vsaj 300 izdelkov, to pa za seboj potegne marsikaj.

**Smo postali preveč zahtevni v svoji potrošniški nameri?**

Pa ne ... v bistvu je to OK. Všeč mi je to, da sem lahko inovativen, na samem razvoju zelo rad delam, in če me ne bi kupci v to potisnili, morda ne bi pripravil toliko okusnih novitet. Skušamo ne kopirati od drugih in se tudi ne obremenjujem s tem, kaj ponujajo drugi.

**Praden sem vas našla, sem od znancev poslušala o slavi okusnih lukoviških žemljic. Jih še imate? Kaj je vaš najbolj prodajan izdelek?**

Najbolj prodajan izdelek je gotovo lukoviška žemlja. Zagotovo. Dedek jo je ustvaril, receptura se ne spreminja. To se pravi kvalitetna osnovna surovina, veliko vložene ljubezni, ker je vsaka ročno obdelana, zato je tudi vsaka malo drugačna, vsekakor naravno vzhajana, pečena je v krušni parni peči, brez dodanih aditivov, kar je zdaj že redkost. Vse ostalo, kar vidite zraven na policah, pa je nadgradnja.

**Za hrustljave in domače ideje ste prejeli tudi nagrade, kajne?**

Pred leti smo se prijavljali na razna tekmovanja in smo prejeli nekaj zlatih nagrad. Hja, zdaj bi bil spet čas za tako akcijo, že zato, da vidimo, na kateri stopnji kvalitete smo.

**Spomnim se, da so nas še kot otroke podučili, da imajo peki poseben delovni čas; vstajajo takrat, ko še vsi globoko spijo, zato, da bi si za zajtrk lahko privoščili svež, mamljiv kruh ali kaj bolj sladkega. Se motim?**

Da, pri nas se to še ni spremenilo. Moderno ali nove pekarske tega nočnega dela skoraj nimajo več. Ker je delovnik zahteven, mnogo težje dobim dober kader, ki bi delal. Nekaterim res odgovarja bolj

nočno delo, večinoma pa imajo družine, a se morajo v tem poklicu vsi prilagajati. Mladi se ne odločajo za ta poklic, starejši grejo proti upokojevanju. Lep, a premalo cenjen poklic. Me pa veseli, da imam zelo pridne, kakovostne peke; z ekipo sem res zadovoljen.

**Lepa pohvala s strani direktorja v današnjih časih.**

Da, seveda. Veste - jaz imam lahko zlato moko, a če nimam zlatega peka, ne bom imel zlate žemlje. Vsi smo del pomembne verige, zato mi je jasno, da vsi prispevamo.

**S kruhom, keksi, testeninami in drugimi lastnimi izdelki ste na voljo tudi na domžalski tržnici. Pred kratkim ste odprli tudi trgovino.**

Domžalska tržnica je odprta samo dopoldne in zato smo iskali primerno lokacijo blizu tržnice. Tako lahko tisti, ki so po cele dneve v službi, naše izdelke kupijo tudi popoldne v Bread Pitt to go. Zdaj imamo odprto do šestih, potem bomo odpiralni čas še podaljšali. Zadaž za pultom imamo tudi pakete za seboj, ki jih na tržnici ni; v smislu burekov, pic, mafinov, pite, tudi kavica. Seveda lokacija na tržnici ostaja, saj ima svoj poseben čar.

**Kakšen je odnos do domačih dobrot zadnje čase? Občutek imam, da zavedanje o kakovosti lokalne ponudbe raste?**

Zavedanje v zadnjih letih gre v tej smeri, da se bolj ceni lokalna, kakovostna ponudba. Pred leti so rasli velecetri, kjer je bil poudarek na široki ponudbi in nizki ceni. Težki časi za nas. Kako se boriti proti miselnosti in očitkom češ 'jaz pa za to ceno dobim tam več žemelj in ne le ene'? Pa čeprav sem opozoril, da je naša drugačna, okusna, kakovostna, nekatere to ni ganilo. Danes še vedno so in bodo kupci, ki bodo gledali izključno na ceno. Zdaj pa se vrača nazaj za-

vedanje, da je pomembno ne koliko, ampak kaj daš v usta.

**Lahko sva celo bolj drzna in trdva, da je kruh spet postal moderno živilo ...**

Pa ne vem ... Se mi zdi, da kruh ni več v modi. No, vsaj bel kruh ne. Kruh je gluten in gluten škoduje. Nekaterim res, a tu se je kar razširilo splošno mnenje. Če spremljamo trende, lahko vidimo, da se čedalje manj kruha poje. Je pa res, da se prodajajo kruhi posebne vrste. Prisluhnili smo tudi novodobnim trendom po manj soli, brez kvasa, uporabi moke brez glutena.

**Pred leti so pekarske rasle kot gobe po dežju. Ampak, vseeno niso vsi pekovski izdelki enaki. Kaj loči kakovosten kruh od manj kakovostnega, če lahko temu tako rečem?**

To pa najbolj pove kupec sam. Vsi, ki hočejo preživeti, morajo vztrajati na kakovostih surovinah. Mi sledimo svoji viziji. Že v osnovi ne kupujemo najcenejšega sladkorja ali najcenejše moke.

**Kaj pa droži, ki so Slovenijo obnoreli zadnji dve leti? So del vaše ponudbe?**

V tem je hec. Včasih je bilo težko dobiti kvas, bil je drag, zato me je dedek učil priprave testa z drožmi, ki jih vedno uporabljamo pri peki. To za nas ni nič novega. Kar 90 odstotkov naših izdelkov je kombiniranih z drožmi, pa tega posebej ne izpostavljamo. In ker je zdaj tak trend, smo ponudili tudi povsem drožene kruhe. Tak je recimo lahki kruh, ki je brez kvasa in brez soli, ker ga nekateri iščejo tudi takega. Ga kar nekaj prodamo. Ali pa recimo droženi koruzni kruh z orehi in oljnim oljem.

**Takole me prešine, ko potujete po Sloveniji ali tujini, si ne morete kaj, da ne bi iskali nove okuse ali kritično ocenjevali tistega, kar vam ponudijo iz peči. Je res?**

Bom povsem iskren: mislim, da nisem kupil kruha v drugi pekarni že več kot deset let. Tudi če grem na potovanje, si ga vzamem za seboj, ha, ha, ha ... Najraje se držim svojega kruha, ker res verjamem, da je dober. Vem, kaj vsebuje. Zelo redko grem ven jest. Res pa je, da spremljam in beležim novitete, opazujem potrošnike in njihove želje. Berem tuje članke, sledim stroki po svetu.

**Saj res, kako pa je korona vplivala na vas?**

Prvi val je bil kar šok, zato smo šli poletni v eno akcijo Halo kruh, kjer si po telefonu lahko naročite, mi pa vam ga dostavimo kamorkoli v občini in tudi okoliške kraje. Nad vrednostjo 7 evrov pripeljemo naročniku izdelke zastoj.

**Kakšni drugi načrti za letos?**

Letos gremo v vizualno prenovitev vseh poslovalnic, to pomeni v bistvu novo grafično podobo, pa tudi prodajalne bodo doživele spremembo. Čez poletje pa bom, kot po navadi, spet razvijal nove okuse. ☐



# DOGAJA SE ...

## KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/ JULIJ



Koncert: Nina Pušlar  
Poletno gledališče Studenec, 3. julija



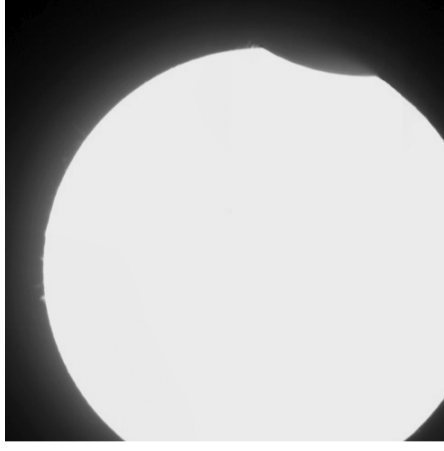
Intermedijška razstava: Vrtnica  
Arboretum Volčji Potok, 3. julija



Branje: Zven besed  
Knjižnica Domžale, 4. julija



Branje: Z naših polic  
Knjižnica Domžale, 7. julija



Domžalski astronomski tabor  
Šalovci, Prekmurje, v avgustu



Fotografska razstava fotografija Petra Nagliča  
Knjižnica Domžale, od 5. do 31. julija

### 1. julij, četrtek

#### Knjižnica Domžale

##### BOGATA ZBIRKA DEJAVNOSTI

Pobrskali smo po arhivu dejavnosti, ki smo jih v preteklih mesecih pripravili za vas / spremeljajte spletno stran Knjižnice Domžale in se nam pridružite.

#### Mestni kino Domžale

##### FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA

Sporod se nahaja na spletni strani <https://gorniski.si/prog/>.

#### Spletni kino Domžale

##### IZBRISATI ZGODOVINO

Komedija / Efficacer l'histoire / režija: Benoît Delépine, Gustave Kervern / scenarij: Benoît Delépine, Gustave Kervern / igrajo: Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero, Vincent Lacoste, Benoît Poelvoorde, Jackie Berroyer, Jean-Louis Barcelona, Jean Dujardin / 2020, Francija, Belgija / distribucija: Fivia / 110' / režijski duo Benoît Delépine in Gustave Kervern je v zgodbo o treh zgubah v poznih srednjih letih, ki pa premorejo obilo srčnosti, zapakiral ironično-kritičen pogled na najbolj pereče oblike sodobnih e-odvisnosti / na ogled do 2. julija prek spletne strani KD Franca Bernika.

### 2. julij, petek

#### Knjižnica Domžale

##### IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Povabilo k branju / predstavljamo ožji izbor prebranega in pregledanega gradiva tekočega meseca zaposlenih v Knjižnici Domžale, ki smo ga izbrali za vas z namenom, da vam še bolj približamo in priložimo gradivo, za katero menimo, da bi ga bilo škoda spregledati / dostopno na spletni strani knjižnice.

#### Mestni kino Domžale

##### FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA

Sporod se nahaja na strani <https://gorniski.si/prog/>.

### 7. julij, sreda

#### Knjižnica Domžale

##### Z NAŠIH POLIC

Povabilo k branju / kadar vam zmanjka navdih za branje, potrebujete nasvet ali vam izbira primerne knjige povzroča prevelik stres, vam bo v pomoč rubrika Z NAŠIH POLIC dostopna na spletni strani knjižnice / na njej boste vsak teden našli leposlovnost in strokovne knjige za otroke in odrasle, ki so zaposlene v Knjižnici Domžale še posebej pritegnile.

#### Mestni kino Domžale

##### 21.30 | DEŽELA NOMADOV

Drama / režija: Chloé Zhao / scenarij: Chloé Zhao, po knjigi Jessica Bruder / igrajo: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May, Swankie, Bob Wells / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 108' / po propadu tovarne v domačem mestu se šestdesetletna Fern v svojem kombiju kot sodobni nomad odpravi na potovanje po ameriškem zahodu / film režiserke Chloé Zhao je prejel tri oskarje (najboljši film, najboljša režija in najboljša glavna igralka) ter dva zlata globusa (najboljši film – drama, najboljša režija).

### 8. julij, četrtek

#### Mestni kino Domžale

##### 10.00 | KRUDOVI: NOVA DOBA

Animirani film / The Croods 2 / režija: Joel Crawford / scenarij: Joel Crawford / igrajo: Leslie Mann, Nicolas Cage, Ryan Reynolds, Catherine Keener, Emma Stone, Peter Dinklage, Kat Dennings, Cloris Leachman, Clark Duke / 2020, ZDA / distribucija: Karantanija / 95' / Krudovi potrebujejo nov kraj za življenje in tako se prva prazgodovinska družina odpravi v svet iskat varnejši kraj za svoj dom / ko odkrijejo idiličen obzidan raj, ki ustreza vsem njihovim potrebam, so prepričani, da so njihovi problemi rešeni – razen ene stvari – tam že živi druga družina, Boljširod (Bettermans).

##### 20.30 | KAKO POSTATI DOBRA ŽENA

### 20. julij, torek

#### Knjižnica Domžale

##### ZVEN BESED

Glej opis pod 6. julij.

#### Mestni kino Domžale

##### 10.00 | SPACE JAM 2

Glej opis pod 15. julij.

##### 20.30 | KAKO POSTATI DOBRA ŽENA

Glej opis pod 8. julij.

### 21. julij, sreda

#### Knjižnica Domžale

##### Z NAŠIH POLIC

Povabilo k branju / kadar vam zmanjka navdih za branje, potrebujete nasvet ali vam izbira primerne knjige povzroča prevelik stres, vam bo v pomoč rubrika Z NAŠIH POLIC dostopna na spletni strani knjižnice / na njej boste vsak teden našli leposlovnost in strokovne knjige za otroke in odrasle, ki so zaposlene v Knjižnici Domžale še posebej pritegnile.

#### Mestni kino Domžale

##### 20.30 | POLETJE 85'

Za zamudnike

Režija François Ozon / scenarij François Ozon po romanu Aïdane Chambers Dance on my Grave / igrajo Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Vélge, Valeria Bruni-Tedeschi, Melvil Poupaud, Isabelle Nanty / distribucija FIVIA – Vojnik / film François Ozona, postavljen na obalo Normandije sredi osemdesetih let, je grenko-sladka zgodba o prvi ljubezni, polna sonca, glase in prekipajočih čustev / festival, nagrade Cannes (uradni izbor); Toronto; San Sebastián; Rim (nagrada žirije); Viena; Liffé; nominacija Evropske filmske akademije za režiserja leta.

### 22. julij, četrtek

#### Mestni kino Domžale

##### 10.00 | KRUDOVI: NOVA DOBA

Animirani film / The Croods 2 / režija: Joel Crawford /

### 27. julij, torek

#### Knjižnica Domžale

##### ZVEN BESED

Branje odlomkov / namen glasnega branja je oza večanje pomena glasnega branja in poslušanje brane besede, ki nas bogati in zdravi, ohranja naš lep slovenski jezik, spodbuja domišljijo in prevetrit naše možgane / vabimo vas k poslušanju, da počistimo veselje in moč branja / dostopno na spletni strani knjižnice.

#### Mestni kino Domžale

##### 10.00 | LUKA

Animirani film / Luca / režija: Enrico Casarosa / scenarij: Jesse Andrews, Mike Jones / glasovi: Jacob Tremblay, Jack Dylan Grazer, Sacha Baron Cohen, Maya Rudolph, Giacomo Gianniotti, Jim Gaffigan, Sandy Martin, Emma Berman, Francesca Fanti / 2021, Italija, ZDA / distribucija: Blitz / 100' / sinhronizirano, 6+ / na italijanski rivieri se v nepozabnem poletju razvije prijateljstvo med mladim dečkom in morskim bitjem, ki se lahko spremeni v človeško obliko.

#### 20.30 | DEŽELA NOMADOV

Drama / režija: Chloé Zhao / scenarij: Chloé Zhao, po knjigi Jessica Bruder / igrajo: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May, Swankie, Bob Wells / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 108' / po propadu tovarne v domačem mestu se šestdesetletna Fern v svojem kombiju kot sodobni nomad odpravi na potovanje po ameriškem zahodu / film režiserke Chloé Zhao je prejel tri oskarje (najboljši film, najboljša režija in najboljša glavna igralka) ter dva zlata globusa (najboljši film – drama, najboljša režija).

### 31. julij, sobota

#### Arboretum Volčji Potok

##### 21.00 | KRIZARJENJE SKOZI DŽUNGLO

Družinska pustolovščina / Jungle Cruise / režija: Jaume Collet-Serra / scenarij: Glenn Ficarra, Michael Green, John Requa / igrajo: Dwayne Johnson, Emily Blunt, Jesse Plemons, Veronica Falcón, Paul Giamatti, Édgar Ramírez, Jack Whitehall, Andy Nyman, Raphael Alejandro / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 127' / Dwayne »The Rock« Johnson in Emily Blunt se kot pametni skiper in neustrašna raziskovalka v iskanju zdravilnega drevesa podata na vznemirljivo vožnjo po Amazonki.

#### KDMJ Škocjan, Poletno gledališče Studenec

##### 21.00 | DOMAČA GLEDALIŠKA PREDSTAVA

Glej opis pod 22. julij.

#### Šalovci, Prekmurje

##### DOMŽALSKI ASTRONOMSKI TABOR V AVGUSTU

Če bi se želeli udeležiti tradicionalnega astronomskega tabora, pišite na [szomi@siol.net](mailto:szomi@siol.net) ali pokličite na 041 868 371 / več na <https://astronomski-tabor.kontrabant.net/> / tabor bo med 9. in 14. avgustom, ukvarjali pa se bomo z vodenjem teleskopov in astrofotografijo, opazovali utrinke in druge objekte v vesolju, nabirali zdravilna zelišča in spoznavali različne vrste gob.

## Razstave

#### SLAMNIKARSKI MUZEJ

##### 300 LET SLAMNIKARSTVA NA SLOVENSKEM

Stalna razstava

#### UPRAVNI RAZVOJ DOMŽALSKE OBČINE

##### OD SREDFINE 19. STOLETJA DO LETA 2020

Razstava bo odprta do 30. septembra.

#### KNJIŽNICA DOMŽALE

##### NAGLIČEV PLANINSKI RAJ: MATJAZ ŠPORAR V SODELovanju Z DRUŠTvoM

### 28. julij, sreda



## 3. julij, sobota

**Tržni prostor Domžale**

**10.00 | KUHNA NA PLAC**

Kulinarnični dogodek na tržnem prostoru Domžale.

<b>Arboretum Volčji Potok</b>
<b>18.00   ZABAVA Z MOZARTOM</b>
Koncert klasične glasbe / pod umetniškim vodstvom Mateta Bekavca / nastopili bodo Davide Lattuada, Aljaž Beguš in Mate Bekavac / vstopnine bodo na voljo na blagajni Arboretuma / več o vstopnicah na: <a href="http://www.arboretum.si">www.arboretum.si</a> in <a href="http://www.kd-domzale.si/koncerti-v-rozariju-arboretuma-volcji-potok.html">www.kd-domzale.si/koncerti-v-rozariju-arboretuma-volcji-potok.html</a> / v primeru dežja koncerti odpadejo / koncerti bodo organizirani v skladu z veljavnimi ukrepi v zvezi s pandemijo.
<b>KDM Škocjan, Poletno gledališče Studenec</b>
<b>20.30   NINA PUŠLAR</b>
Jubilejni koncert ob 15-letnici.

<b>Arboretum Volčji potok</b>
<b>8.00-20.00   VRTNICA</b>
Intermedijska razstava / v prostorih Arboretuma, ki se ponaša z rozarijem, v krogih poznavalcev znanim po Evropi in svetu, postavljamo vrtnice na drugačen način: premikamo jih iz naravnega okolja v literarno, zvočno in vizualno ponazoritev intermedijsko namesititev / na ogled do 1. oktobra / plača se vstopnino v park in ob tem še vstopnino na prizorišče v višini 2 evra.

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA</b>
Spored se nahaja na strani <a href="https://gormiski.si/prog/">https://gormiski.si/prog/</a> .

<b>4. julij, nedelja</b>
<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA</b>
Spored se nahaja na strani <a href="https://gormiski.si/prog/">https://gormiski.si/prog/</a> .

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA</b>
Spored se nahaja na strani <a href="https://gormiski.si/prog/">https://gormiski.si/prog/</a> .

<b>6. julij, torek</b>
<b>Knjižnica Domžale</b>
<b>ZVEN BESED</b>
Branje odlomkov / namen glasnega branja je ozaveščanje pomena glasnega branja in poslušanje brane besede, ki nas bogati in zdravi, ohranja naš slovenski jezik, spodbuja domišljijo in prevreti naše možgane / vabimo vas k poslušanju, da počastimo veselje in moč branja / dostopno na spletni strani knjižnice.

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>10.00   DUŠA</b>
Družinski animirani film / Soul / režija: Pete Docter, Kemp Powers / scenarij: Pete Docter, Mike Jones, Kemp Powers / slovenski glasovi: Rok Kuna-ner, Iva Krajnc Bagola, Blaž Šef, Damjana Černe, Pia Zemljič, Uroš Buh, Vesna Jevnikar Perko, Štefan Kušar, Klemen Bunderla / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 107' / ko se dogovori za najpomembnejši koncert življenja, se newyorški jazzovski pianist znaide v čudnem svetu nekje med zemljo in posmrtnim življenjem / prejemnik dveh oskarjev (najboljši animirani film, najboljša glasba).

<b>20.30   SOL SOLZA</b>
<i>Za zamudnike</i>
Romantična drama / Le Sel des larmes / režija: Philippe Garrel / scenarij: Jean-Claude Carrière, Arlette Langmann, Philippe Garrel / igrajo: Logann Antuofermo, Outlaya Amamra, André Wilms, Louise Chevillotte, Souheila Yacoub / 2020, Francija / distribucija: Fivia / 100' / pripoved o romantičnih pustolovčinah mladega mizariskega vajenca in njegovem razmerju z očetom / črno-bela miniatura mojstra Philippa Garrela je svetovno premiero doživela na lanskem Berlinalu.

Komedija / režija: Martin Provost / scenarij: Martin Provost, Séverine Werba / igrajo: Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Édouard Baer, François Berléand, Marie Zaubovec, Anamaria Vartolomei, Lily Tateb, Pauline Briand / 2020, Francija, Belgija / distribucija: Demiumg / 109' / živahna in barvita komedija, postavljena v šolo za gospodinjne na predvečer seksualne revolucije, se z ironijo in razposajenim humorjem loteva tem ženske emancipacije in spolne enakopravnosti / z Juliette Binoche v glavni vlogi.

<b>9. julij, petek</b>
<b>Knjižnica Domžale</b>
<b>IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE</b>
Povabilo k branju / predstavljamo ožji izbor prebranega in pregledanega gradiva tekočega meseca zaposlenih v Knjižnici Domžale, ki smo ga izbrali za vas z namenom, da vam še bolj približamo in pripravimo gradivo, za katero menimo, da bi ga bilo škoda spregledati / dostopno na spletni strani knjižnice.

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>18.00   DEŽELA NOMADOV</b>
Drama / režija: Chloé Zhao / scenarij: Chloé Zhao, po knjigi Jessice Bruder / igrajo: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May, Swankie, Bob Wells / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 108' / po propadu tovarne v domačem mestu se šestdesetletna Fern v svojem kombiju kot sodobni nomad odpravi na potovanje po ameriškem zahodu / film režiserke Chloé Zhao je prejel tri oskarje (najboljši film, najboljša režija in najboljša glavna igralka) ter dva zlata globusa (najboljši film – drama, najboljša režija).

<b>20.30   ČRNA VDOVA</b>
Znanstveno fantastična akcija / Black Widow / režija: Cate Shortland / scenarij: Jac Schaeffer, Ned Benson, Eric Pearson, Stan Lee / igrajo: Florence Pugh, Scarlett Johansson, Robert Downey Jr., Rachel Weisz, David Harbour / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 133' / Natasha Romanoff, znana tudi kot Črna vdova, in se spoprijeti s sovražniki iz njenih vojni dediščine in se mora soočiti s temno stranjo svoje hunskih časov ter sestaviti odnose, ki so se skrhali, veliko preden je postala Masčevalka.

<b>10. julij, sobota</b>
<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>20.30   ŠARLATAN</b>
Biografska drama / Šarlatan / režija: Agnieszka Holland / scenarij: Marek Epstein / igrajo: Ivan Trojan, Jan Budař, Jan Vlasak, Joachim Paul Assböck, Juraj Loj / 2020, Češka, Irska, Poljska, Slovaška / distribucija: Fivia / 118' / po resnični zgodbi o češkem zeliščarju Janu Mikolaseku, ki se je kljub oviram v zasebnem in poklicnem življenju posvetil alternativnemu zdravljenju / osupljiva zgodba človeka, nadarjenega z izjemnimi sposobnostmi, postavljena v ozadje dogodkov totalitarnih petdesetih let prejšnjega stoletja / film z oskarjem nominirane režiserke Agnieszke Holland (Sledí) je bil nominiran za najboljši film na festivalu v Berlinu.

<b>13. julij, torek</b>
<b>Knjižnica Domžale</b>
<b>ZVEN BESED</b>
<i>Glej opis pod 6. julij.</i>

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>10.00   KRUDOVI: NOVA DOBA</b>
Animirani film / The Croods 2 / režija: Joel Crawford

böck, Juraj Loj / 2020, Češka, Irska, Poljska, Slovaška / distribucija: Fivia / 118' / po resnični zgodbi o češkem zeliščarju Janu Mikolaseku, ki se je kljub oviram v zasebnem in poklicnem življenju posvetil alternativnemu zdravljenju / osupljiva zgodba človeka, nadarjenega z izjemnimi sposobnostmi, postavljena v ozadje dogodkov totalitarnih petdesetih let prejšnjega stoletja / film z oskarjem nominirane režiserke Agnieszke Holland (Sledí) je bil nominiran za najboljši film na festivalu v Berlinu.

<b>15. julij, četrtek</b>
<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>10.00   SPACE JAM 2</b>
Družinska pustolovščina / Space Jam: A New Legacy / režija: Malcolm D. Lee / scenarij: Juel Taylor, Tony Rettenmaier, Keenan Coogler / igrajo: LeBron James, Don Cheadle, Khris Davis, Sonequa Martin-Green, Cedric Joe / slovenski glasovi: Rok Kosec, Mirko Medved, Teja Jugovc, Tina Ogrin, Blaž Šef, Gašper Jarni, Emir Jusič / 2020, ZDA / 120' / sinhronizirano, 6+ / LeBron James in njegov sin Dom sta ujeta v digitalnem svetu sovražne umetne inteligence in LeBronu, Zajcu Dolgouščku in Zajčici Lori ne preostane drugega, kot da se proti digitaliziranim zlobnim Razbijajčem pomerijo na igrišču, skupaj s tolpjo razvpitih in nediscipliniranih Looney Tunsov.

<b>20.30   DEŽELA NOMADOV</b>
Drama / režija: Chloé Zhao / scenarij: Chloé Zhao, po knjigi Jessice Bruder / igrajo: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May, Swankie, Bob Wells / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 108' / po propadu tovarne v domačem mestu se šestdesetletna Fern v svojem kombiju kot sodobni nomad odpravi na potovanje po ameriškem zahodu / film režiserke Chloé Zhao je prejel tri oskarje (najboljši film, najboljša režija in najboljša glavna igralka) ter dva zlata globusa (najboljši film – drama, najboljša režija).

<b>23. julij, petek</b>
<b>Arboretum Volčji Potok</b>
Romantična komedija / Palm Springs / režija: Max Barbakow / scenarij: Andy Siara / igrajo: Andy Samberg, Cristin Milioti, J.K. Simmons, Peter Gallagher, Meredith Hagner, Camila Mendes, Tyler Hoechlin, Chris Pang / 2020, ZDA / distribucija: Cinemaia / 90' / gosta na poroki v Palm Springsu in znova podživljata isti dan, se med njima splete zanimiva romantična zgodba.

<b>16. julij, petek</b>
<b>Knjižnica Domžale</b>
<b>IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE</b>
Povabilo k branju / predstavljamo ožji izbor prebranega in pregledanega gradiva tekočega meseca zaposlenih v Knjižnici Domžale, ki smo ga izbrali za vas z namenom, davam še bolj približamo in pripravimo gradivo, za katero menimo, da bi ga bilo škoda spregledati / dostopno na spletni strani knjižnice.

<b>18.00   DUŠA</b>
<i>Glej opis pod 6. julij.</i>
<b>20.30   ČRNA VDOVA</b>
Znanstveno fantastična akcija / Black Widow / režija: Cate Shortland / scenarij: Jac Schaeffer, Ned Benson, Eric Pearson, Stan Lee / igrajo: Florence Pugh, Scarlett Johansson, Robert Downey Jr., Rachel Weisz, David Harbour / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 133' / Natasha Romanoff, znana tudi kot Črna vdova, se mora soočiti s temno stranjo svoje dediščine in se spoprijeti s sovražniki iz njenih vohunskih časov ter sestaviti odnose, ki so se skrhali, veliko preden je postala Masčevalka.

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>18.00   DUŠA</b>
<i>Glej opis pod 6. julij.</i>

<b>20.30   ČRNA VDOVA</b>
Znanstveno fantastična akcija / Black Widow / režija: Cate Shortland / scenarij: Jac Schaeffer, Ned Benson, Eric Pearson, Stan Lee / igrajo: Florence Pugh, Scarlett Johansson, Robert Downey Jr., Rachel Weisz, David Harbour / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 133' / Natasha Romanoff, znana tudi kot Črna vdova, se mora soočiti s temno stranjo svoje dediščine in se spoprijeti s sovražniki iz njenih vohunskih časov ter sestaviti odnose, ki so se skrhali, veliko preden je postala Masčevalka.

<b>17. julij, sobota</b>
<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>20.30   ŠARLATAN</b>
<i>Glej opis pod ro. julij.</i>

scenarij: Joel Crawford / igrajo: Leslie Mann, Nicolas Cage, Ryan Reynolds, Catherine Keener, Emma Stone, Peter Dinklage, Kat Dennings, Cloris Leachman, Clark Duke / 2020, ZDA / distribucija: Karantanija / 95' / Krudivoj potrebuje nov kraj za življenje in tako se prva prazgodovinska družina odpravi v svet iskati varnejši kraj za svoj dom / ko odkrijejo idiličen obzidan raj, ki ustreza vsem njihovim potrebam, so preprečanimi let prejšnjega stoletja / film z oskarjem nominirane režiserke Agnieszke Holland (Sledí) je bil nominiran za najboljši film na festivalu v Berlinu.

<b>Arboretum Volčji Potok</b>
<b>21.00   TISTEGA LEPEGA DNE</b>
<i>Premiera</i>
Komedija / režija: France Štiglic / scenarij: Andrej Hing, Čiril Kosmač, France Štiglic / igrajo: Bert Sollar, Lojze Rozman, Jože Zupan, Duša Počkaj, Olga Podržaj, Klara Jankovič, Berta Mularič, Marija Seme, Maja Šugman, Zlatko Šugman, Danilo Benedičič, Maks Bajc / 1962, Jugoslavija / 2021, Slovenija – digitalno restavrirana verzija / distribucija: Slovenski filmski center / 86' / že dvakrat ovdoveli Štefuc se želi poročiti še s trejo sestro iz iste družine in trmasto vztraja v prepričanju, da dekle pripada le njemu in njegovim štirim otrokom.

<b>KDM Škocjan, Poletno gledališče Studenec</b>
<b>21.00   DOMAČA GLEDALIŠKA PREDSTAVA</b>
Predpremiera / veseloigra s petjem: Oskar Blumenthal in Gustav Kadelburg – PRI BELEM KONJIČ-KU / režija Aljož Stražar / gledališka predstava bo razveselila ljubitelje ljudske dramatikne, še posebej vse, ki imajo radi petje, tega v predstavi ob živi spremljavi glasbenikov ne bo manjkalo / nikar ne zamudite tradicionalne studentske domače gledališke predstave, na katero bo letos, sicer z enoletno zamudo, prigalopiral in vas razveselil beli konjiček.

<b>23. julij, petek</b>
<b>Arboretum Volčji Potok</b>
Romantična komedija / Palm Springs / režija: Max Barbakow / scenarij: Andy Siara / igrajo: Andy Samberg, Cristin Milioti, J.K. Simmons, Peter Gallagher, Meredith Hagner, Camila Mendes, Tyler Hoechlin, Chris Pang / 2020, ZDA / distribucija: Cinemaia / 90' / gosta na poroki v Palm Springsu in znova podživljata isti dan, se med njima splete zanimiva romantična zgodba.

<b>KDM Škocjan, Poletno gledališče Studenec</b>
<b>21.00   DOMAČA GLEDALIŠKA PREDSTAVA</b>
<i>Glej opis pod 22. julij.</i>

<b>Knjižnica Domžale</b>
<b>IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE</b>
Povabilo k branju / predstavljamo ožji izbor prebranega in pregledanega gradiva tekočega meseca zaposlenih v Knjižnici Domžale, ki smo ga izbrali za vas z namenom, da vam še bolj približamo in pripravimo gradivo, za katero menimo, da bi ga bilo škoda spregledati / dostopno na spletni strani knjižnice.

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>18.00   DUŠA</b>
<i>Glej opis pod 6. julij.</i>
<b>20.30   ČRNA VDOVA</b>
Znanstveno fantastična akcija / Black Widow / režija: Cate Shortland / scenarij: Jac Schaeffer, Ned Benson, Eric Pearson, Stan Lee / igrajo: Florence Pugh, Scarlett Johansson, Robert Downey Jr., Rachel Weisz, David Harbour / 2020, ZDA / distribucija: Blitz / 133' / Natasha Romanoff, znana tudi kot Črna vdova, se mora soočiti s temno stranjo svoje dediščine in se spoprijeti s sovražniki iz njenih vohunskih časov ter sestaviti odnose, ki so se skrhali, veliko preden je postala Masčevalka.

<b>24. julij, sobota</b>
<b>Arboretum Volčji Potok</b>
Animirani film / Luca / režija: Enrico Casarosa / scenarij: Jesse Andrews, Mike Jones / glasovi: Jacob Tremblay, Jack Dylan Grazer, Sacha Baron Cohen, Maya Rudolph, Giacomo Gianniotti, Jim Gaffigan, Sandy Martin, Emma Berman, Francesca Fanti / 2021, Italija, ZDA / distribucija: Blitz / 100' / sinhronizirano, 6+ / na italijanski rivieri se v nepozabnem potletju razvije prijateljstvo med mladim dečkom in morskim bitjem, ki se lahko spremeni v človeško obliko.

**Knjižnica Domžale**
**Z NAŠIH POLIC**
Povabilo k branju / kadar vam znanjka navdihna za branje, potrebujete nasvet ali vam izbira primerne knjige povzroča prevelik stres, vam bo v pomoč rubrika Z NAŠIH POLIC dostopna na spletni strani knjižnice / na njej boste vsak teden našli leposlovnih in strokovne knjige za otroke in odrasle, ki so zaposlene v Knjižnici Domžale še posebej pritegnile.

<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>20.30   PALM SPRINGS</b>
Romantična komedija / Palm Springs / režija: Max Barbakow / scenarij: Andy Siara / igrajo: Andy Samberg, Cristin Milioti, J.K. Simmons, Peter Gallagher, Meredith Hagner, Camila Mendes, Tyler Hoechlin, Chris Pang / 2020, ZDA / distribucija: Cinemaia / 90' / gosta na poroki v Palm Springsu se ujmeta v časovno zanko in medtem, ko znova in znova podživljata isti dan, se med njima splete zanimiva romantična zgodba.

<b>29. julij, četrtek</b>
<b>Mestni kino Domžale</b>
<b>10.00   SPACE JAM</b>
Družinska pustolovščina / Space Jam: A New Legacy / režija: Malcolm D. Lee / scenarij: Juel Taylor, Tony Rettenmaier, Keenan Coogler / igrajo: LeBron James, Don Cheadle, Khris Davis, Sonequa Martin-Green, Cedric Joe / slovenski glasovi: Rok Kosec, Mirko Medved, Teja Jugovc, Tina Ogrin, Blaž Šef, Gašper Jarni, Emir Jusič / 2020, ZDA / 120' / sinhronizirano, 6+ / LeBron James in njegov sin Dom sta ujeta v digitalnem svetu sovražne umetne inteligence in LeBronu, Zajcu Dolgouščku in Zajčici Lori ne preostane drugega, kot da se proti digitaliziranim zlobnim Razbijajčem pomerijo na igrišču, skupaj s tolpjo razvpitih in nediscipliniranih Looney Tunsov.

<b>Arboretum Volčji Potok</b>
<b>21.00   LOČE</b>
Drama / The Father / režiser: Florian Zeller / scenarij: Christopher Hampton, Florian Zeller / igrajo: Anthony Hopkins, Olivia Colman, Mark Gatiss / 2020, Velika Britanija, Francija / distribucija: Con film / 97' / ostareli moški zavrača vso pomoč, ki mu jo ponuja hčerka, ko skuša osmisлити nov položaj, v katerem se je znašel na stara leta, začne dvomiti v svoje najbližje, v svoj lastni um in celo v resničnost, ki ga obkroža / Anthony Hopkins je za glavno vlogo v filmu prejel oskarja.

<b>30. julij, petek</b>
<b>Arboretum Volčji Potok</b>
<b>21.00   HRUPNA SOSEDA</b>
Komedija / Sentimental / režija: Cesc Gay / scenarij: Cesc Gay / igrajo: Javier Cámara, Griselda Siciliani, Belén Cuesta, Alberto San Juan / 2020, Španija / distribucija: Cinemania / 82' / dva para na razburljivi skupni večerji raziskujeta vse razsežnosti in meje sodobnih razmerij.

<b>KDM Škocjan, Poletno gledališče Studenec</b>
<b>21.00   DOMAČA GLEDALIŠKA PREDSTAVA</b>
<i>Glej opis pod 22. julij.</i>

<b>Knjižnica Domžale</b>
<b>IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE</b>
Povabilo k branju / predstavljamo ožji izbor prebranega in pregledanega gradiva tekočega meseca zaposlenih v Knjižnici Domžale, ki smo ga izbrali za vas z namenom, da vam še bolj približamo in pripravimo gradivo, za katero menimo, da bi ga bilo škoda spregledati / dostopno na spletni strani knjižnice.

**PETER NAGLIČ ŠMARCA**
Fotografska razstava črno-belih fotografij amaterskega fotografa Petra Nagliča iz Šmarce pri Kamniku bo na ogled od 5. do 31. julija.

<b>MIMO ČIPKESKOZ' OKENCE: UNIVERZA Z TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE, LIPA DOMŽALE</b>
Razstava klekljarske skupine SLAMICE bo na ogled do 13. julija.

<b>POČITNICE SO ČAS ZA ...</b>
Razstava knjig s počitniško tematiko bo na ogled od 14. julija do 28. avgusta.

<b>SLIKA POEZIJE</b>
Razstava fotografij, sodelujočih na natečaju, bo na ogled od 1. julija do 31. avgusta.

<b>Galerija Domžale</b>
Mestni trg 1, Domžale (trgovski kompleks Vele)
Odprta v času razstav: od točka do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob praznikih, nedeljah in ponedeljkih zaprto.

<b>Knjižnica Domžale</b>
Cesta talcev 4, Domžale
T 01 724 12 04 ali 01 722 50 80, info@dom.sik.si, www.knjiznica-domzale.si

<b>Kulturni dom Franca Bernika Domžale</b>
Ljubljanska 61, Domžale
T 01 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si

<b>Menačenkova domačija</b>
Cankarjeva ulica 9, Domžale
T 01 722 50 50

<b>Slamnikarski muzej Domžale</b>
Kajuhova 5, Domžale (domuje v Godbenem domu Domžale)
T 01 724 84 08

<b>Slamnikarski muzej bo odprt vse poletje kot tudi muzejska trgovina s slamniki. Odprto od točka do petka od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure, ob sobotah od 10. do 12. ure, ponedeljki, nedelje in prazniki zaprto. <a href="mailto:slamnikarski.muzej@kd-domzale.si">slamnikarski.muzej@kd-domzale.si</a></b>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Galerijski atelje</b>
Ulica Matije Tomca 6, Domžale

<b>Koledar dogodkov</b>
Zbral in uredil: <b>Matija Kralj</b>
Fotografije: <b>promocijsko gradivo, Entertainment Weekly/WB</b>

Koledar kulturnih prireditvev izhaja v glasilu Slamnik. Za točnost informacij odgovarja prijavitelj dogodka. Uredništvo ne odgovarja za sprejembe programov in si pridržuje pravico do krajsanja prispelih informacij. Informacije o dogodkih v **avgustu 2021** pošijite do **20. julija** na naslov: **koledar@kd-domzale.si**.

\* Zaradi trenutnih razmer se lahko odpralni časi razlikujejo od napisanih. Svetujemo predhodnen klic.



## IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

### Dve mednarodni izmenjavi – na daljavo

Na Srednji šoli Domžale so v letošnjem letu izvajali aktivnosti pri treh Erasmus+ projektih.

**SREDNJA ŠOLA DOMŽALE** Seveda je tudi tu koronakriza temeljito mešala štrane. Čeprav je Slovenija v drugi polovici leta doživela precejšnje sprostitev, to ni bilo dovolj, da bi mednarodne izmenjave z dijaki izpeljali v živo. Tako smo v maju imeli dve izmenjavi prek videokonferenčnega orodja.

Prva izmenjava je bila v okviru projekta Lažne novice med mladostniki. Gostitelji smo pripravili pester program z mnogimi zunanjimi sodelavci in tako gostom iz Avstrije, Bolgarije, Francije, Nemčije ter Švedske ponudili zanimive dejavnosti in veliko priložnosti druženja. Dijake smo razdelili v mešane mednarodne skupine – tako so pri nalogah tri dni sodelovali isti dijaki in se na ta način bolje spoznali. Predvsem soba pobege na temo državljanstvo jim je bila v veliko veselje. Ostale delavnice in predavanja so se dotikala tem, kot so populizem, sovražni govor, lažne novice, internet in demokracija ter varstvo podatkov. Dijaki so predstavili koronasituacijo na svojih šolah in, kako so obhajali 3. maj, dan svobode tiska. Mi pa smo gostom predstavili našo šolo in jih virtualno peljali v Slammnikarski muzej. Poleg učiteljev Srednje šole Domžale so pri tem pomagali zunanji izvajalci: društvo Parada ponosa, portal Časoris, pisarna informacijskega pooblaščenca in Slammnikarski muzej.

Drugo izmenjavo so pripravili švedski partnerji v projektu Degradirana območja. Izmenjava, ki bi se morala zgoditi že aprila 2020, je poleg domačinov in naših dijakov združila še dijake s Češke, z Islandije in iz Estonije. Osrednja tema je bila, kako vplivati na politiko, da se loti proble-



ma degradiranih območij. Za primer smo vzeli zemljišče nekdanjega drsališča v švedskem Stenungsundu. Dijaki so izdelali osnutek projekta, ki bi ga na tem zemljišču izvedli, na koncu druženja pa so svoje zamisli predstavili županu, lokalni novinarki in drugim predstavnikom občine. Poleg predavanj in delavnic o političnem komuniciranju in pomenu degradiranih območij za okolje pa so dijaki spoznavali lokalno okolje občine Stenungsund, izdelovali tipično švedsko sladico, tj. čokoladne kroglice ter aktivno spoznali pesem in ples ob kresnem dnevu. Predstavili smo jim metodo, ki smo jo uporabljali v Domžalah pri opisovanju degradiranih območij, videli pa so tudi, kako lahko poteka kemijska analiza tal.

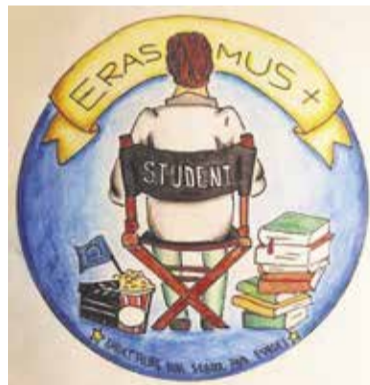
Obe izmenjavi sta bili lepa izkušnja, a strinjali smo se, da bi bilo v živo veliko bolje. V tem šolskem letu smo se na naši šoli udeležili štirih izmenjav, drugi dve sta bili namenjeni

učiteljem. Vendar se najbolj veselimo tega, da bomo naslednje leto spet potovali: šli bomo k mednarodnim partnerjem na Portugalsko, v Italijo in Belgijo ter v Nemčijo in Bolgarijo.

MARKO MAJCE

### Novosti na OŠ Venclja Perka

V šolskem letu 2020/21 smo se na OŠ Venclja Perka odločili sodelovati pri mednarodnih projektih ERASMUS+.



**OŠ VENCLJA PERKA** Skupina učiteljev sodeluje pri projektu KA1, namenjenem izobraževanju učiteljev v različnih evropskih državah. Manjša skupinica učiteljic pa se je pridružila projektu KA 229, ki ga koordinira Srednja šola Domžale.

Projekt KA 229 Kratki filmi v šoli in Evropa je namenjen izmenjavi učencev in učiteljev, ki se bodo naučili izdelovati in snemati animirane in kratke filme za rabo pri pouku. V projektu poleg dveh slovenskih šol sodelujejo šole iz Italije, Belgije, Portugalske in Litve.

Naša prva aktivnost je potekala pod okriljem Srednje šole Domžale, ki je zaradi pandemije covid-19 delo organizirala prek spleta. Izobraževanje je potekalo tri dni, in sicer od 24. do 26. marca 2021. V tem času smo se spoznali z različnimi aplikacijami za izdelavo animiranega filma, si ogledali primere dobre prakse, se virtualno sprehodili po muzeju slammnikarstva v Domžalah, izbrali logotip za projekt, se prebili skozi sobo pobege in se dogovorili za nadaljnje aktivnosti.

Čeprav sta bili zadnji dve šolski leti zaznamovani s pandemijo covid-19, je sodelovanje v projektih obogatilo delo učiteljskega zbora na OŠ Venclja Perka, in v nadaljevanju pričakujemo še več takih izzivov.

ANDREJA MEŽAN, KOORDINATORICA  
KA 229 NA OŠ VENCLJA PERKA

### Otroci iz Vrtca Dominik Savio na Domžalski čebelarški poti

Na sončen majski dan sta se skupini Zvončki in Lučke odpravili na pot raziskovanja in spoznavanja čebel v naravnem okolju in čebelnjaku.

**VRTEC DOMINIK SAVIO** O čebelah smo se v maju v vrtcu pogovarjali, jih spoznavali (značilnosti, dele telesa, naloge ...), opazovali, se učili pesmi, plese, brali zgodbe, izdelovali različne izdelke in obeležili svetovni dan čebel tudi z medenim (slovenskim) zajtrkom. Pridobljeno znanje pa smo zaokrožili s pohodom po Domžalski čebelarški poti, na katero smo vstopili pri piknik prostoru pri vagonu ob Kamniški Bistrici. Tam sta nas pričakala čebelarja, ki sta nas vodila do Apiterapevtskega čebelnjaka pri Centralni čistilni napravi Domžale - Kamnik. Naš ogled se je začel že pred čebelnjakom, ko nam je čebelar Andrej Jus, predsednik Čebelarskega društva Domžale,

predstavil rastline na panojih, ki so čebelam najbolj ljube, in razvoj od ličinke do čebele. Nato smo se odpravili v čebelnjak, kjer smo se pogovarjali o čebelah, o delu čebelarjev, zaščitnih oblekah, čebelar pa nam je prebral tudi zgodbo o čebelah delavkah. Ogledali smo si panje in čebele od blizu, poskusili različne vrste medu, na kratko pa so nam predstavili tudi apiterapevtsko delo. V dar smo dobili semena medovitih rastlin, ki jih bomo posejali na domačih vrtovih, da bomo tudi mi na ta način pripomogli k ohranjanju čebel. Zapeli smo še otroško Bitenčevo pesem Čebelica in se odpravili nazaj proti vrtcu.

MARIJA LAVRAČ



**CZM** V CENTRU ZA MLADE  
JULIJA DOGAJA

**POSLIKAVA MAJICE ALI VREČKE** 28. 6., 5. 7. IN 12. 7. 2021

Pridruži se nam na poletni delavnici poslikave majice ali vrečke. Delavnica je sestavljena iz 3 srečanj, ob **ponedeljkih 18:00-19:30**.  
Vodi: Urška Grošelj, akademska restavratorka  
Delavnica je namenjena mladim med 15. in 30. letom starosti in je brezplačna.

**ŠPANSČINA IN NEMŠČINA 2 GO**

Načrtuješ potovanje? Ne znaš jezika države kamor potuješ? Pridruži se nemščini in špansčini 2 GO ter na kratkem intenzivnem tečaju spoznaj osnove, uporabne besede in fraze. Tečaja sta namenjena mladim med 15. in 30. letom starosti.

**ŠPANSČINA, 5. 7.-9. 7. 2021, 17:30-19:45**  
Cena: 22 € (skupno 15 ur)  
Vodi: Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike

**NEMŠČINA, 28. 6.-2. 7. 2021, 17:30-19:45**  
Cena: 22 € (skupno 15 ur)  
Vodi: Miha Gabrovšek, uni. dipl. nemcist

**POLETNA VADBA ZA MLADE**  
Vadba bo potekala v juliju in je namenjena mladim, 15-30 let.

**JOGA V PARKU** SREDE, 19:00-20:00  
Prvo srečanje bo 7. 7. 2021. 10€/4 srečanja.  
Vodi: Špela Kren, učiteljica hatha joge

**PILATES V PARKU** TORKI, 19:00-20:00  
Prvo srečanje bo 6. 7. 2021. 10€/4 srečanja.  
Vodi: Sara Jeromel, inštruktorica pilatesa.

**POLETNE AKTIVNOSTI ZA OTROKE**  
10-15 LET

**FOTO DELAVNICE ZA OTROKE**  
TORKI, 18:00-19:00  
Prvo srečanje bo 29. 6. 2021. Cena: 2€/srečanje.  
Vodi: Daša Kankaraš, fotografinja

**USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE**  
CETRTKI, 17:00-18:30  
Prvo srečanje bo 1. 7. 2021. Cena: 2€/srečanje.  
Vodi: Urška Grošelj, akademska restavratorka

**VESELE POLETNE POČITNICE ZA OTROKE** TUDI V AVGUSTU!  
TERMIN: 23. 8. DO 31. 8. 2021

Prijave ZA AVGUST zbiramo od ponedeljka, 5. julija 2021, od 8. ure dalje na 01/722-66-00 in 040/255-568.

Možnost in način izvedbe počitniškega programa bo odvisna od omejitev in pogojev povezanih z ukrepi za zajezitev epidemije covid-19.

**SVETOVALNICA ZA MLADE**

Se počutiš nelagodno zaradi trenutnih razmer? Potrebuješ pogovor? V CZM ti je na voljo brezplačna svetovalnica. Javiš se nam lahko na mail info@czm-domzale.si ali telefonsko številko 040 255 568. Rezervacija termina je obvezna.

**NA VSE AKTIVNOSTI OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE NA INFO@CZM-DOMZALE.SI ALI 040 255 568.**

**CZM** Center za mlade Domžale, Ljubljanska cesta 58, Domžale  
040/255-568, 01/722-66-00; info@czm-domzale.si;  
www.czm-domzale.si FB: czm.domzale IG: czm\_domzale

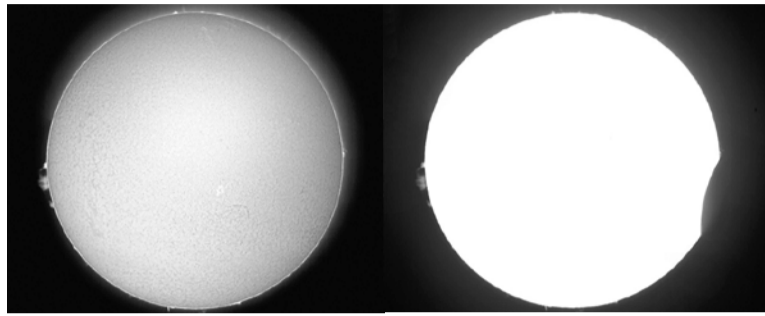


## E pur si muove

Leta 1633 je Galileo Galilei izrekel ta stavek in le-ta žene naprej v akcijo vse, ki se zanimamo za astronomijo in posebne dogodke.

**OŠ DOMŽALE** Desetega junija je bil namreč iz naših krajev viden delni Sončev mrk. Dan pred dnevom D sva se pogovarjala s tajnikom državne komisije za astronomijo Andrejem Guštinom in me je vprašal, če bom opazoval mrk. Rekel sem mu: pripravljeni bomo, četudi sekire padajo. Na naši šoli (OŠ Domžale) se enostavno ne odrečemo izjemnim dogodkom v vesolju, zato sem se že teden dni poprej z učenci dogovoril, da bo pouk potekal pred šolo, da bomo pripravili javno opazovanje delnega Sončevega mrka in seveda tudi drugih pojavov na Sončevi ploskvi. Pričakalo nas je oblačno jutro, le tu in tam je čez obla-

ke za kratek čas prodrli manjši snop svetlobe. Zjutraj je celo malce rosilo, zato smo teleskope (dva Coronada PST in stari ruski teleskop, predelan v projektor) začeli postavljati šele ob 10.15. Imel sem tudi dobrega pomočnika – Jakoba Žvaba, ki je nadzoroval postavljanje in pozneje posnel slikovne materiale, no, Aleksander Volkanovski me je rešil, saj je Mark Gedrih pozabil svojo montažo pri batici. Torej moji 'sodelavci' pri postavljanju so bili šest učencev, ki so na državnem tekmovanju iz astronomije že okusili slast zlatega priznanja, letos so to z OŠ Domžale bili Luka Izak Tasič, Nik Vrhovec, Aleksander Vol-



kanovski in Manca Pristavec. Manca je celo dobila 3. nagrado. Delo astronomskega podmladka sva z Jakobom opazovala vsak s 'pol očesa', saj so bili dovolj rutinirani, da teleskope

postavijo in sledenje poženejo, za to obstaja preprosta opcija: tracking. Za vsak slučaj smo pozneje montaži alignali – pognali, po Betelgezi in Aldebaranu, slednji je namreč bil tako blizu Sonca, da je pozneje teleskop tudi dobro sledil Soncu. Ob 12.00 smo bili napeti, ker se oblaki niso in niso hoteli razbliniti, a na koncu se je naša vztrajnost izplačala. Po 12.30 se je namreč tu in tam le naredila luknja v oblaku in do 13.00 smo lahko naredili nekaj posnetkov – če pozabim na to, da smo bili malce 'šlampasti' s kamero, saj imam na njej dvojni tulec z navojem, za skrajšanje razdalje med kamero in teleskopom, pa smo zunanji obroček pozabili odviti. Na drugem Coronadu pa smo mrk opazovali vi-

zualno in prenekateri učenec je od navdušenja poskočil v zrak, ko je zagledal 'ugriz', ki ga je na Sončevi površini naredila Luna. Posnetki? Amerike sicer nismo odkrili, a kljub temu glede na vremenske razmere zadovoljivi, pomembno je, da imamo še en dokument več. Malce se nam je kotalo, ko smo zagledali prenos v živo nekega nizozemskega astronoma, ki je imel idealne vremenske razmere. Na koncu tega delnega mrka mi je uspelo celo Sonce spraviti na zaslon iz pavs papirja na predelanem teleskopu, tako da je bil dogodek že skoraj popoln. Delni mrk 25. oktobra 2022, čakamo te!

Hkrati bi povabil vse mlado in staro, če bi se kdo želel udeležiti našega tradicionalnega astronomskega tabora, ki bo v Šalovcih v Prekmurju, da mi piše na szomi@siol.net ali pokliče na 041 868 371. Tabor bo med 9. in 14. avgustom, ukvarjali se pa bomo z vodenjem teleskopov in astrofotografijo, opazovali utrinke in druge objekte v vesolju, nabirali zdravilna zelišča in spoznavali različne vrste gob.

BÉLA SZOMI KRALJ  
FOTO: JAKOB ŽVAB

## Pravljčni palček v Knjižnici Domžale

Kljub posebnim razmeram smo v Knjižnici Domžale v času epidemije uspešno zaključili bralno spodbujevalni projekt – Pravljični palček, ki ga organiziramo v sodelovanju z vrtci in prvimi razredi z območja občin Domžale, Mengeš, Moravče, Trzin, Lukovica in posamezniki.

Letošnje šolsko leto je pri projektu sodelovalo 1546 otrok in njihovih mentorjev.

Zavedamo se vloge zgodnjega branja. Glavni namen je spodbujanje staršev, da bi brali svojim otrokom. Projekt spodbuja interes za knjigo in knjižnico ter pomaga pri širjenju bralne kulture. Branje ima velik čustven, socialen in intelektualen pomen za razvoj otroka. Vpliva na njegov jezikovni razvoj, razvoj mišljenja in na poznejše bralne navade.

Otroci vsako leto ob poslušanju pravljic in pesmic izdelajo zanimive likovne izdelke, ki si jih lahko ogledate v knjižnici na razstavnih panojih. Pripravili smo tudi e-razstavo, ki je na ogled na naši spletni strani.



Pravljičnega palčka smo zaključili v okviru mladinskega literarnega festivala Bralnice pod slamnikom. Vsaka sodelujoča skupina je prejela paket, ki je vseboval bralna priznanja za otroke, potrdilo o sodelovanju za mentorje in balone. Založba Miš, organizatorica mladinskega literarnega festivala Bralnice pod slamni-

kom, pa je podarila dve slikanici Tajtane Pregl Kobe Mišja abeceda, eno za skupino in eno za mentorice.

Zaradi izjemnih okoliščin so zaključke pripravili v vrtcih in šolah, knjižnica pa je skupaj z založbo Miš pripravila video posnetek s pozdravom iz knjižnice, povabilom k ustvarjanju po slikanici in vabilom k obisku knjižnice v poletnem času.

Vsem otrokom iskreno čestitamo, zahvaljujemo pa se tudi vsem staršem, stari staršem, vzgojiteljicam, učiteljicam in drugim, ki so sodelovali pri projektu.

Lep pravljčni pozdrav in nasvidenje jeseni.

NIVES PODMILJŠAK  
LIDIJA SMERKOLJ TURŠIČ

## Tradicionalni slovenski medeni zajtrk

Zajtrk z medom – super dan

Zajtrk z medom – super dan je le eden od sloganov, s katerim je bil letos pospremljen 11. junija nadomestni tradicionalni slovenski zajtrk. V osnovnih šolah in vrtcih so ga izvedli namesto lansko jesen, ponekod pa so ga združili tudi z obiskom čebelarjev.

Tako sta ob tej priložnosti s Čebelarškim društvom Krtina Dob sodelovala Vrtec Urša – enota Pikapolonica Dob in Osnovna šola Dob, s katero ima društvo še posebej tesne stike, saj na šoli deluje zelo uspešen čebelarški krožek. Šola in društvo skupaj skrbita tudi za čebelnjak v parku pod Močilnikom, kjer je Čebelarško društvo Krtina Dob uredilo tudi primerne prostore in streho,

pod katero bo mogoče aktivnosti izvajati tudi ob slabem vremenu.

Na predlog društva so se tako otroci iz vrtca kot otroci nižjih razredov osnovne šole po slovenskem zajtrku: med, maslo, kruh, mleko in jabolko – vse lokalno pridelano, sprehodili do učnega čebelnjaka, kjer jih je počakal Marjan Koderman, predsednik Čebelarškega društva Krtina Dob ter jih ob čebelnjaku seznanil z življenjem in delom čebel, še posebej pa s pomenom njihovega opravevanja za življenje ljudi. Znano jim je bilo, da je potrebno več tisoč čebel, da čebelarji pridejo do medu, poznali pa so tudi vosek, iz katerega se med drugim delajo tudi sveče in različne figurice, ki so jih lah-

ko prijeli v roke, slišali pa so tudi že za cvetni prah. Ob tem so otroci pokazali veliko znanja s tega področja, saj so poznali posamezne člane čebelje družine in njihove naloge v panju, znali so našeti vrste medu, medenih izdelkov, posebej pa so že veliko vedeli o pomenu medu za zdravje. Neznane jim niso bile niti posledice čebeljih pikov, predsednik društva pa je precej besed namenil tudi konkretni skrbi čebelarjev za čebele ter otroke opozoril tudi na vzroke letošnje slabe medene letine in poudaril, da so letos lačne čebele, lahko pa se zgodi, da bomo čez leta lačni ljudje, če ne bomo skrbeli za naravo in seveda čebele. Otroci so si z velikim zanimanjem ogledali čebelnjak, opazovali zaščitne obleke, ki jih uporabljajo čebelarji, pozorno pa so prisluhnili tudi besedam o delu čebelarškega krožka na OŠ Dob, ki spada med uspešnejše v Sloveniji. Čebelarju so povedali, da imajo med zelo radi, da so radi pojedli medeni zajtrk in da si podobnih zajtrkov še želijo.

Pred zaključkom prijetnega srečanja jih je čebelarka Marija Koderman pogostila z medenjaki in medeno limonado, čebelar pa se je od njih poslovil s povabilom, da še kdaj pridejo obiskat svoje prijateljice – čebelice.

VERA VOJSKA

## Z rock'n'rollom vstopila v poletje

Osnovna šola Venclja Perka je v prvem tednu meseca junija pripravila Teden zdrave šole.



**OŠ VENCLJA PERKA** V tem tednu so pod mentorstvom učiteljice Urške Milovanović pripravili celotenski plesni dogodek, ki je potekal v času podaljšanega bivanja. Učenci so zaplesali na igrišču v okviru svojega razreda. Tako se je na ritme rock'n'rolla v enem tednu zavrtelo kar 150 uencev. S tem je OŠ Venclja Perka postavila svoj plesni rekord letošnjega šolskega leta.

V Tednu zdrave šole so se poleg plesnega dogodka zvrstile še druge dejavnosti. Naš cilj je bil prekiniti prekomerno sedenje otrok, zato so se učenci v sklopu podaljšanega biva-

nja preizkusili tudi v zabavnem gibalnem poligonu. Gibanje je bilo vključeno tudi v pouk: izvajali so se različni minutni gibalni odmori, določeno ponavljanje in obravnave učne snovi so učitelji podkrepili z gibanjem, s čimer si učenci lažje zapomnijo učno snov, hkrati pa prekinejo prekomerno sedenje, ki lahko negativno vpliva na zdravje otrok. V sklopu tega tedna je nastal tudi plesni video, ki je objavljen na spletni strani šole.

URŠKA MILOVANOVIČ, VODJA TIMA  
ZDRAVE ŠOLE OŠ VENCLJA PERKA  
FOTO: GABRIJELA GAJŠEK, ČLANICA  
TIMA ZDRAVE ŠOLE



Samo 10 dni: od 24. 6. do 3. 7. 2021

**DOLLAR**  
BIG POSTELJNI PROGRAM

**Vitapur**

www.dollar.si

**KUPON za**

**50€**

OB NAKUPU LEŽIŠČA

Koda kupona:  
**CCJUBILEJNI50**

Trgovina  
**Dollar Domžale,**  
nakupovalni park  
**Stop Shop**

Kupon velja ob enkratnem nakupu kateregakoli ležišča Dollar v trgovini Dollar Domžale, nakupovalni park Stop Shop Domžale (v trgovini pred zaključkom nakupa kupon predložite prodajalcu) in v spletni trgovini www.dollar.si (kodo kupona vpišite v polje: Koda za popust). Akcije, ostali kuponi ugodnosti in darila se med seboj ne seštevajo. Kupon je unovčljiv od 24. 6. do 3. 7. 2021.



## KULTURA

## OBLIKOVALKA SVETLOBE

## LUČKA BERLOT, OBLIKOVALKA IN PEDAGOGINJA

Kot likovna pedagoginja je dolgoletna sodelavka Galerije Domžale, v kateri vodi in usmerja likovno vzgojno dejavnost za mlajše občinstvo. Kot mlada ustvarjalka pa že nekaj časa nase opozarja širšo javnost tudi s svojimi izdelki, ki jih odlikuje kreativnost ter inovativni in ustvarjalni pristop.

Cveta Zalokar

Foto: osebni arhiv Lučke Bertot

**N**jena starša izhajata iz Domžal. Očetova stran družinskega drevesa sega še v moravški konec in na Primorsko, mamine korenine pa malo v Tržič in malo v Avstrijo.

*Izhajate iz družine z močnimi in dolgoletnimi domžalskimi koreninami. Povejte kaj več o vašem rodu.*

Zanimivo je, da so bili moji stari starši precej povezani z obrtništvom. Babica Ljudmila in njena sestra Majda sta imeli svojo obrt izdelave čipk, prvi dedek je bil zaposlen v tovarni Univezale, drugi pa je oblikoval izdelke za tovarno usnja Toko. Dva pradedka sta bila ravnatelja, prav tako ena babica. Torej lahko ugotovim, da imam pedagoško-obrtniške korenine.

*Kako pa se takšna dediščina odraža v vašem življenju in delu?*

Pedagoško-ustvarjalni žilici moje babice in mame se imam zahvaliti za spodbudno okolje, v katerem sem odraščala. Sestro sva veliko ustvarjali, hodili smo na izlete, peli pesmice, brali. Doma pa smo vedno imeli tudi veliko različnega orodja in moj oče me je že od malega spodbujal k njegovi rabi. Spomnim se, kako sem v tretjem razredu po bratu podedovala BMX kolo, ki pa sem ga najprej morala sama popraviti. In pobarvati – odločila sem se za živo roza. Z leti sem se naučila, kako variti kovino, uporabljati motorno žago, zvezati električno napeljavno ... Najbrž sem že s temi izkušnjami izgubila strah pred novimi (tehničnimi) izzivi, s katerimi se v mojem poklicnem življenju srečujem vsakodnevno.

*Kdaj ste se odločili, da se boste posvetili likovni umetnosti in pozneje tudi oblikovanju?*

Mislím, da je bilo to v tretjem letniku gimnazije. Imela sem super mentorico v slikarski šoli, že takrat pa sem bila tudi mladinska voditeljica. Delo z otroki me je veselilo, in ko sem slišala za študij likovne pedagogije, se mi je zazdelo, da je to to. Opravila sem sprejemne izpite in uživala v študiju. Moj najljubši predmet je bilo kiparstvo. Kombinacija dela z materialom, tehničnih spretnosti in možnosti izraza, intervencije v prostoru ... Naš proračun za likovni material v študentskih časih pa je bil res nizek, iskali smo sponzorje za kartone, papir, glino itd. Tako smo za oblikovanje male plastike uporabili tudi pihan beton. V ta material sem se zaljubila. Enostaven je za obdelavo, ima zanimivo teksturo, lahek je, poceni, lepo se povezuje z drugimi materiali. In ravno to je bila potem osnova za nadaljnjo raziskovanje na področju produktnega oblikovanja. Dobri odzivi okolice na moje prve izdelke – namizne lučke, so me spodbujali, da sem nadaljevala ta proces.



**Otroci znajo umetnost pogledati s svežimi, neobremenjenimi očmi. In tega bi se, po mojem mnenju, morali od njih učiti. Hkrati pa odrasli lahko otroke bogatimo, usmerjamo in jim širimo pogled s svojim znanjem in izkušnjami.**

*Sprva ste kot likovna pedagoginja delali na osnovni šoli. Vas je takšno delo veselilo?*

Po opravljenem pripravništvu na OŠ Marije Vere v Kamniku sem sprva vodila oddelek podaljšanega bivanja, nato pa sem začela likovno umetnost poučevati na OŠ Domžale. Poučevanje likovne umetnosti me je veselilo, res sem rada predavala, podajala znanje in spodbujala (speče) talente. Malo manj sem uživala v birokratskih opravilih, ki jih je v učiteljskem poklicu veliko. Sploh če opravljaš še funkcijo razrednika. Bilo je precej naporno obdobje, ampak sem hvaležna za to izkušnjo, in še danes sem vesela, ko se z bivšimi učenci srečamo in poklepeta. Mislím, da sem jim lahko kot učiteljica dala veliko. Spomnim se učenca, ki je bil precej neuspešen pri skoraj vseh predmetih, obupaval je tudi pri likovnem. Z malo pohvale in spodbude je začel iz ure v uro napredovati, risal je tudi doma, izdelke je prinašal v šolo, hodil na dodatne ure. Dobil je pozitivno izkušnjo in prav gotovo mu je le-ta koristila tudi na drugih področjih.

*Kakšen pa je položaj likovne vzgoje v šolskem sistemu?*

Trenutno nisem v neposrednem stiku s šolskim sistemom. Ampak kolikor slišim, se položaj likovne

vzgoje – uradno ime predmeta je Likovna umetnost, ni več likovna vzgoja – v zadnjih letih ni izboljšal. Ur je malo – premalo. Se pa po mojem mnenju vseeno da narediti veliko, pogoj za to je dober in angažiran likovni pedagog. In podpora vodstva šole – kar se tiče prostorskih pogojev, opreme, fleksibilnosti.

*Zdaj že nekaj let sodelujete z Galerijo Domžale. V čem je pomen likovne vzgoje za mladega človeka?*

Vzporedno s poučevanjem in razvijanjem svoje blagovne znamke Lučkabučka sem ves čas sodelovala tudi s Kulturnim domom Franca Bernika. Začela sem kot hostesa, nato pa sem počasi prevzemala pedagoške naloge, sprva v okviru delavnic na otroških filmskih abonmajih, nato tudi vodenje likovno-vzgojnega programa v Galeriji Domžale. Vesela sem, da smo v teh letih v galeriji ustvarili programski prostor, ki ga sooblikujemo z otroki in mladimi ter vzgojno-izobraževalnimi zavodi. Zdi se mi pomembno, da mladim omogočamo pristen stik z umetnostjo že od malih nog. Le tako lahko do kulture in umetnosti izoblikujemo odnos, ustvarijo mnenje. Sama osebno res uživam med našimi sprehodi po galeriji. Čeprav je prostor majhen, so naše razstave zgoščene in kvalitetne. In prav vsaka prinaša nove tematike za debato. Pogosto se nasmejem in začudim, kako bogat je svet otroške domišljije in kako močno na naše dožemanje umetnosti vplivajo naša pričanja, izkušnje ... Otroci znajo umetnost pogledati s svežimi, neobremenjenimi očmi. In tega bi se, po mojem mnenju, morali od njih učiti. Hkrati pa odrasli lahko otroke bogatimo, usmerjamo in jim širimo pogled s svojim znanjem in izkušnjami.

*Kakšno je sodelovanje s šolami, mlajšimi obiskovalci miniGalerije?*

Zelo dobro sodelujemo z nekaterimi domžalskimi šolami in vrtci, s kvalitetnim programom in odprtim pristopom gradimo mrežo stalnih obiskovalcev. Želeli pa bi si, da bi si naše razstave ogledalo še več učencev in učenk, vsaj iz bližnjih okoliških šol. Smo zelo fleksibilni, res naredimo vse, kar je v naši moči, da omogočimo obisk vsem, ki izrazijo željo. MiniGalerija je projekt, ki temelji na konceptu spoznavanja umetnosti in ustvarjanja in-situe. Z mlajšimi obiskovalci galerije se enkrat mesečno srečamo v galeriji, se sprehodimo po razstavi, se malo poigramo in nato ustvarjamo na določeno temo, v izbrani tehniki. Tudi na te dogodke se mladi in njihovi starši redno vračajo, zelo že pogrešamo čase, ko smo imeli priložnost za takšno druženje. Gre namreč za čudovit preplet ustvarjalnosti, učenja, medgeneracijskega povezovanja, igre in sproščenega sobotnega vzdušja.

*Vse več svojega delovanja usmerjate v oblikovanje različnih izdelkov. Zdaj so to svetila ...*

Svetila oblikujem že od leta 2013, začela sem z dletom in kladivom na domačem balkonu. Potem sem imela delavnico v tovarni Univerzale, nato sem se preselila v gospodarsko poslopje na Miklošičevi 9, kjer imam zdaj atelje, razstavni prostor in prostor za likovne delavnice. Svetloba in svetila me zanimajo, že od kar pomnim. Vem, da sem že precej zgodaj postala občutljiva na svetlobo, hodila sem okrog po stanovanju in prižigala ter ugašala luči, dokler se mi ni zdelo, da je vzdušje prijetno. Temu bi danes lahko rekla, da sem oblikovala svetlobo. In prav ta dejavnost – oblikovanje svetlobe in svetil je rdeča nit moje blagovne znamke Lučkabučka.

*Pri materialu ste iznašli inovativno rešitev. Kakšno?*

Spomladni 2019 sem se za pol leta preselila na Kreto, kjer sem z otroki in mladimi pripravljala animirani film o Minotavru, hkrati pa sem nadaljevala s svojimi oblikovalskimi projekti. V prostem času sem raziskovala otok in ugotovila, da je na vsaki plaži večja ali manjša količina naplavljenih plastike. Udeležila sem se nekaj čistilnih akcij, ob zaključku le-teh pa smo vedno ugibali, kaj se bo s temi odpadki zgodilo, kam jih bodo odpeljali, bodo reciklirani ali samo odloženi v jamo, od koder jih bo veter ponovno raznesel po otoku in v morje ...? Te debate so me vodile k razmisleku, kako bi lahko odpadno plastiko spremenila v nekaj dragocenega. S testiranjem sem prišla do kompozitnega materiala, ki sem ga poimenovala Moseanic. Gre za kombinacijo mineralne osnove, ki ne potrebuje toplotne obdelave, vlaken in odpadne morske plastike. Ime je sestavljeno iz besede mosaic (latinska/grška beseda, ki opisuje tehniko, pri kateri podobno ustvarjamo z majhnimi raznobarnimi koščki materiala), in sea

(angleško – morje). Moseanic ima izgled teraca in ker je material delno prosojen, se mi je zdel primeren za nadaljevanje in nadgradnjo moje zbirke svetil. Ta konceptualna rešitev je bila tudi nagrajena, na sejmu Ambient Ljubljana 2019 sem zanj prešla nagrado Top Ideja.

*Pravkar sodelujete tudi pri evropskem projektu, kjer vaša sodelavka prihaja z Madžarske. Kaj je njegova vsebina?*

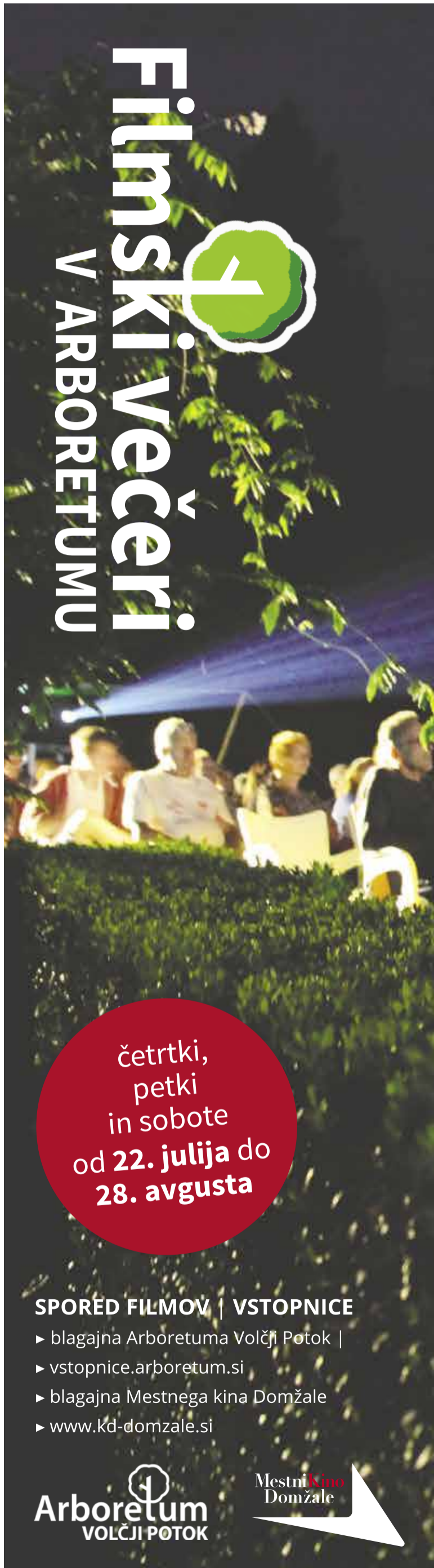

S kolegico Ági Göb sva se spoznali prek spletne platforme za povezovanje evropskih oblikovalcev, Worth Partnership Project. Po oddaji projekta sva bili povabljeni na intervju v Valencijo, kjer sva komisiji predstavili idejo o uporabi Moseanica za izdelavo svetil in ostalih uporabnih predmetov. Z najino predstavitevjo sva jih prepričali in bili izbrani med približno 60 evropskih zmagovalnih projektov. Prototip najinega svetila Moseanic TIDE sva sredi aprila predstavili tudi v Milanu na mednarodnem sejmu oblikovanja Fuori Saloni Digital, v septembru se nam obeta še fizična predstavitev. Tega se zelo veseliva, veliko pa nama pomenijo tudi pozitivni odzivi, ki jih dobivava v zadnjem času. Tako s strani stroke kot tudi končnih uporabnikov. S svetilom Moseanic TIDE želiva vnesti nekaj svežine na trg svetil. Zelo pomembna nama je kvaliteta svetlobe ter upoštevanje smerne trajnostnega krožno naravnega gospodarstva, dodano vrednost pa vidiva v optimalnem razmerju med avtomatizacijo proizvodnje in dodano vrednostjo ročnega dela. Vsaka svetilka je namreč unikatna, hkrati pa tehnično izpopolnjena, ter – zelo pomembno – okolju prijazna. Moseanic TIDE vključuje obe komponenti, hkrati pa se dvojnost odraža tudi v dveh kvalitetah svetlobe – funkcionalni, ki osvetljuje površino pod svetilko, in ambientalni, ki proseva skozi plast Moseanica v prostor. Zavedava se, da z najinim projektom ne bova rešili problema odpadne plastike. Lahko pa pomagava spremenjati mentaliteto, pogled na odpadke, ki so v resnici surovina in imajo svojo estetiko ter vrednost.

*Kako človek v sebi razvija, spodbija kreativnost in zakaj je to pomembno?*

Kreativnosti se nikoli nisem lotevala načrtno. Mislím, da gre predvsem za željo po raziskovanju. Jaz najbolj uživam, ko odkrivam nekaj novega, ko sem postavljena pred izziv, ko se učim, potujem, se pogovarjam. Ko sodelujem z strokovnjaki, ko delam z otroki. Zabavno je! Odprtost in zaupanje v življenja je po mojem mnenju tisto, kar spodbuja ustvarjalnost. Ter podporno okolje skupnosti. Velikokrat rečem: 1+1 je mnogo več kot 2. Skupaj smo toliko močnejši! Seveda pa moramo biti tudi odprti za kritiko, znati moramo poslušati in se spoštljivo pogovarjati. Kreativnost rešuje probleme in izboljšuje življenja. Hkrati pa nas vrača v zdajšnji trenutek. ☐



# Filmski večeri V ARBORETUMU



četrtki,  
petki  
in sobote  
od 22. julija do  
28. avgusta

**SPORED FILMOV | VSTOPNICE**

- ▶ blagajna Arboretuma Volčji Potok |
- ▶ vstopnice.arboretum.si
- ▶ blagajna Mestnega kina Domžale
- ▶ www.kd-domzale.si

**Arboretum**  
VOLČJI POTOK

Mestni Kino  
Domžale

## IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

### knjige za odrasle

Marek Šindelka

#### Utrujenost materiala

BELETRINA, 2021

Presretna zgodba češkega pisatelja se dogaja v sodobnem času in se osredotoča na begunsko problematiko v Evropi. Brata, ki sta skupaj pobegnila pred vojno in uničevanjem na Bližnjem vzhodu, iščeta varen prostor pod soncem. Ločeno se prebijata na sever Evrope, saj se ponesreči razideta. Pisatelj tenkočutno opisuje turbno vzdušje na poti, ki ves čas prinaša strah, mraz, umazanijo, temo, lakoto ... vse možne nevarnosti, brezmejnje dvome in skrbi. Nekdo je zapisal, da gre za roman, ki boli, pa to ni metaforično. Telo se spominja! Bolečine in fizično trpljenje so nazorni, bralec dobesedno z njima vdihava zatohlost človeku odtujene Evrope. Delo predstavlja žalostno ogledalo naši družbi, ki dovoljuje izkoreninjenost in travmatizirano drugičnih, prišlekov. (C. H.)



Gaëlle Josse

#### Poslednji varuh otoka Ellis

Miš, 2020

Na otoku Ellis tik pred Manhatnom so Američani postavili imigracijski center, skozi katerega je v ZDA vstopilo 12 milijonov večinoma evropskih priseljencev. Danes je na otoku imigracijski muzej, kjer je avtorica tudi dobila idejo za svoj novi roman. Leta 1954 so se odločili center dokončno zapreti, zato John Mitchell (direktor centra) zadnjih devet dni zapisuje dnevnik, v katerega beleži svoje spomine. Proti koncu se izkaže, da si je skozi pisanje lajšal dušo. Skozi prepletanje njegovega življenja in opisom delovanja centra izvemo marsikatero podrobnost, kako je potekalo izpraševanje, popisovanje ljudi, delovanje zaposlenih, ki so bili odločevalci marsikaterih človeških usod. Zlasti so se ga dotaknili trije prišleki: fiktivni madžarski pisatelj Kovacs, italijanski upornik Lazarini in krhka Nella s Sardinije, ki ji posveti večji del svojega dnevnika ... V pripovedi odmevajo zgodbe o izgnanstvu, ljubezni in strasti ter zapletenosti najusodnejših človekovih odločitev. Gaëlle Josse je za ta roman prejela nagrado za literaturo Evropske unije. (A. P.)

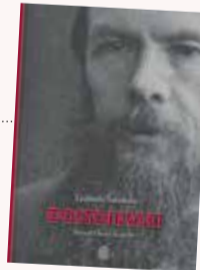


Ljudmila Saraskina

#### Dostojevski

LUD LITERATURA, 2021

Konec letošnjega leta zaznamuje 200-letnica rojstva velikega ruskega pisatelja Fjodorja Mihajloviča Dostojevskega. Ob tej priložnosti je izšel prevod pisateljevega življenjepisa ruske literarne zgodovinarke in biografinke Ljudmile Saraskine. Avtorica je večino življenja posvetila prav proučevanju del in življenja Dostojevskega. Saraskino poleg odličnega poznavanja Dostojevskega, kulturne in siceršnje zgodovine Rusije odlikuje tudi neumorno brskanje po arhivih in odkrivanje še tako drobnih fragmentov. Avtorica predstavi tudi karakterne poteze pisatelja, njegove intimne, osebne in družbene zablode in stranpoti, lahkomišelnosti in razvade. Življenje in ustvarjanje Dostojevskega postavi v družbeni kontekst dobe, hkrati poskuša orisati pisateljevo notranjo, duhovno biografijo, ki je po svoje celo vznemirljivejša od zunanje. Izjemna knjiga o Dostojevskem, ki se bere kot roman. (S. S.)



Karsten Brensing

#### Neznani svet živali: kako živali razmišljajo in kaj čutijo

MLADINSKA KNJIGA, 2019

Avtorja zanima, kako živali mislijo, čutijo, tvorijo prijatelje-



ske in sorodstvene mreže, kako se oblikuje njihovo spolno vedenje in partnerska razmerja. Brensing je vedenjski biolog, ki v tej knjigi pokaže, da je bil pojav socialnega življenja ključen za potek evolucije. S številnimi primeri pokaže, da lahko utemeljeno sklepamo, da so živali razvile zapletene sisteme družbene organizacije in obnašanja, ki ustrezajo definiciji kulture. Vsekakor pa je v knjigi moč najti obilico prepričljivih argumentov za to, da živalim ne moremo odrekati notranjega doživljanja bolečine, strahu, žalosti in veselja. (G. J.)

### knjige za otroke in mladino

Roddy Doyle

#### Divjina

ZALA, 2021

Sandra in Frank imata tri otroke; osemnajstletno Gráine in dva sinova, dvanajstletnega Johnnija in desetletnega Toma. Gráine je iz Frankovega prvega zakona, njena mama ju je zapustila. Zdaj se po dolgih letih mama vrača na Irsko, kjer se bosta srečali. Gráine že tako težavna in uporniška najstnica se veseli in hkrati boji njenega prihoda. Sprašuje se, zakaj jo je mama zapustila. Kako bo potekalo njuno srečanje? Bo začutila ljubezen? Kam sploh spada? Družino njen prihod zatrese v temeljih, zato se Sandra s sinovoma umakne na počitnice na Laponsko, na vznemirljivo zimsko potovanje s sanmi in haskiji. Tako hkrati spremljamo dve zgodbi, Gráinino srečanje z materjo in potovanje po Laponski, kjer se pustolovščina spremeni v iskanje mame sredi zasneženih prostranstev. Odličen in napet roman je namenjen drugemu in tretjemu triletnemu osnovne šole, pa tudi starejšim bralcem. Roman je v bistvu ganljiva zgodba o življenju samem, o družini, ljubezni in iskanju svojega mesta v svetu. (S. Z.)



Quentin Greban

#### Pika Pikapolonica: darilo za mamico

SKRIVNOST, 2021

Majhna pikapolonica Pika je stara štiri leta in pol. Hodi v šolo. Nekega dne pove učiteljica učencem, da bodo za svoje mamice izdelovali darila. Narisati so morali cvetlice vseh barv, jih izrezati in dati v lonček. Pika se zelo potruži in naredi lepo cvetlico. Zgodi pa se nesreča. Veter in dež uničita njen izdelek. Zelo je žalostna. Na poti domov sreča polža, gosenco, pajka ... Vsi se pohvalijo z darilom, ki so ga ustvarili za svoje mame. Bo majhna pikapolonica Pika našla novo idejo, s katero bo presenetila mamo, ki jo ima zelo rada? (N. P.)



Susanna Isern

#### Velika knjiga superzakladov

CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA, 2021

Susanna Isern in ilustrator Rocio Bonilla sta zdaj že uigran tim, ki sta nam podarila že vrsto odličnih slikanic. Tokratna slikanica otroke uči, kaj je v življenju zares pomembno, medtem ko starše na to nežno opominja. V slikanici spoznamo različne otroke in njihove najdragocenejše super zaklade. Sarin superzaklad so tako prijatelji, Nikov spoznavanje daljnih krajev, Vorančev superzaklad je ljubezen, Lučkin žival, Patricijin spomini, Tejev družina, Jakobov superzaklad je prosti čas, Lizin posebne stvari, Liin iskanje pustolovščin, Zarjin knjige, Marušin zdravje, Mihov sanje, Injin znanje, Anin superzaklad je njeno skrivno skrivališče, Ernestov je učiteljica, Filipov narava, Izakov so mirni in lepi trenutki, medtem ko je Nežin superzaklad kar ona sama. Čudovite ilustracije ter res ganljivi in globoki opomini na najpomembnejše v življenju so še en dokaz visoke kvalitete slikanic Celjske Mohorjeve založbe. Slikanica za vsako domačo knjižnico. (J. D.)





## KULTURA

KOLUMNA • ODTIS ČLOVEČNOSTI

LENART ZAJC

## RAZMISLEK O LENOBI



Dobro leto življenja z novim koronavirusom in boleznijo covid-19, stopnjujoči se represivni ukrepi, ki niso imeli kakega posebnega zdravstveno blagodejnega učinka, rastoča negotovost gospodarskega preživetja in sovražna retorika najvidnejših političnih strank, so med Slovence vnesli nemir in nestrpnost.

**P**otrpežljivost, toleranca in prijaznost so izpuhtele, kot da bi ljudstvo v tem dobrem letu popolnoma spremenilo svoj značaj. Morda pa tudi ne in je bilo to vedno v nas, le da smo se v boljnjih, normalnih časih zavedali nesposobnosti takšne nestrpnosti in jo uspešneje zadrževali zase?

Kakorkoli, sprehodi skozi paleto družbenih omrežij nas hitro pripelje do napetosti in sovražnosti, ki ju v primeru, da se udeležimo te ali one debate, hitro občutimo. Če smo bili pred tridesetimi leti enoten, homogen narod, smo v tem trenutku razdeljeni po vseh mogočih delitvah: političnih, verskih, spolnih, geografskih, celo zdravstvenih ... Je pa ob tem zanimivo, da so navkljub heterogenemu in mnogo plastnemu izrekanju sovraštva vsi izrečni rafali žaljivk popolnoma dolgočasni, brez domišljije, celo trapasto nedomišljeni. Kot pisatelj, torej človek besede, sem naravnost frustriran nad zagovedanostjo nekaterih svojih sodržavljank in sodržavljancev, ki ne premorejo domišljije, s katero bi vsaj rahlo nadgradili puščice diskreditacije tipa: »Si spet pozabila vzeti tablete?«, ali pa: »Iz katere luknje si pa ti prilezel«, ali pa: »Komunist!«.

Sploh slednjo uporabljajo vse politične strani, tako provladne, ki želijo s tem označiti imaginarno težnjo opozicijskih strank do kontinuitete jugoslovanskega režima, kot opozicijske, ki skušajo z njo opozoriti na začetno politično izhodišče nekaj vidnih članov trenutno največje vladne stranke. Meni se zdi tako prva kot druga raba omenjene zbadljivke butasta, saj dejansko s komunizmom nimata nič več skupnega ne ena ne druga stran.

Zmagovita med žaljivkami in daleč najbolj butasta za uporabnika samega pa je obkladanje z lenuhi v smislu: »Ti in ti (Vstavite sami) so itak lenuhi!«

Ta se mi zdi idiotizem brez primere, ker se moramo zavedati, da so ljudje na pridne in lene delili njihovi gospodarji. Pač, gospodar se ni spraševal, zakaj eden od njegovih sužnjev oziroma hlapcev dela hitro, drugi pa počasi. Niso ga zanimali vzroki, niti ga ni zanimalo, da bi počasnejšega drugače uporabil, ker bi bil ob drugačnem delu morda uspešnejši. Hitrega je označil s pridnim, se pravi ubogljivim, ponižnim in pokornim garačem, počasnejšega pa z lenuhom. Seveda je tisti pridni svojo v nebo žaljivo pridnost nosil s ponosom in drugega tudi sam zmerjal z lenuhom, saj se mu je zdelo, da ga tako utegne imeti gospodar rajše in mu odmeriti kak priboljšek. Prav nikoli pa se ni povprašal, kako malo, pa celo v primerjavi s tistim lenuhom dela gospodar. Za takšno preizpraševanje ni imel ne časa ne pameti.

Drugi razlog, da moramo navidezno lenobo obravnavati previdno, je, da je prav lenoba eno od gonil človeškega razvoja. Pač, če bi bili vsi ljudje pridni in bili zadovoljni z gara-

njem od zore do mraka v potu svojega obraza, še danes ne bi prilezli dlje od lova in nabiralništva jamskega človeka. Ampak, ker na srečo nismo takšni, ljudje pač od svoje učlovenosti dalje cenimo prosti čas, so tisti bistrejši med našimi predniki začeli izumljati orodja, ki so za manjši vložek dela prinašali boljše rezultate. Celotno več, naši predniki so, če je bilo le mogoče, svoje delo prelagali na druge. Od tod gospodarji, sužnji, hlapci, pozneje mehanizacija in morda nekoč robotizacija, ki naj bi osvobodila človeka dela. Se pravi, naj se ta misel dobro usede: če je eden od ciljev robotizacije in napredka osvoboditev človeka od dela, zakaj je že potem lenobnost nekaj tako groznega, da bi bila celo zmerljivka?

**“Drugi razlog, da moramo navidezno lenobo obravnavati previdno, je, da je prav lenoba eno od gonil človeškega razvoja.”**

Tretji razlog za previdno obravnavo lenosti je navidezna lenobnost. Recimo Aristotel je večino svojih del domislil leže, Isaac Newton je peljeval pod jablano, ko mu je dobesedno padla na pamet gravitacijska teorija. Zavedati se je treba, da vsako delo ne vključuje nujno krampa in lopate, pa je to vseeno lahko za človeštvo zelo pomembno delo.

Bistvo pa je, da se zavemo, da ljudje v svoji naravi nismo leni. Zame recimo je bila ena najhujših preizkušenj, ko po operaciji oči deset dni nisem smel delati nič. Ne dvigovati bremen, ne brati, ne pisati, kaj šele zreti v računalnik. Zapovedanih deset dni ležanja, če se le da z zaprtimi očmi! In seveda sem kljub temu delal: izmišljeval sem si naslednji roman, delal kratke zapise in komaj čakal, da bom lahko sedel na staro delovno mesto in pisal. Verjamem, da je večina ljudi takšna, vsak je na svoj način kreativen in vsi radi delamo tisto, kar nas veseli, nekoliko manj pa tisto, kar pač moramo delati, nekoliko zaradi skupnosti in nekoliko zaradi preživetja.

Pred nami je julij, čas poletja, šolskih počitnic in za mnoge oddiha. Čas, ki ga lahko posvetimo sebi in tistim, ki jih lahko sedel. Pa tudi čas, ko si lahko vzamemo trenutke za razmislek, se odklopimo z družbenih omrežij in se prenehamo dobrikati temu, ali onemu gospodarju in sodržavljani zmerjati z lenuhi ali drugimi zbadljivkami. Po tridesetih letih naše države je skrajni čas, da jo državljanji ponovno odpeljemo v mirnejše vode, vsak od svojih političnih izbrancev izsilimo dostojnejšo komunikacijo in končno spet zaživimo skupaj, ne nujno v sožitju, pač pa vsaj ob vzdrževanju civiliziranega dialoga, nujnega za skupno preživetje. □

## Figaro na severu

Cikel treh koncertov Mozart v rozariju v Arboretumu Volčji Potok že drugič

**KDFB** Tako kot vsako leto ponovno vzcvetijo v Arboretumu Volčji Potok vrtnice, se tja v njihov rozarij vrača tudi glasba. Kajti tudi naš KDFB je očitno premagal še eno zunajglasbeno in pandemično krizo. Letos (12. 6.–3. 7.) sta njihov neumorni umetniški vodja Mate Bekavac in direktorica Cveta Zalokar uspela ponovno organizirati in povabiti tri povsem različne izvajalce, ansamble. Skupaj z Arboretumom Volčji Potok jim je spet uspelo najti skupni jezik (in kar je marsikdaj med javnimi zavodi kar redkost, ne le domžalska, ampak vseslovenska) in tako so znameniti Bekavčevi koncerti, ki jih sicer poznamo iz Tomčeve dvorane KDFB (in še kje) našli vsaj začasno zatočišče na prostem. Preselili so se pod milo nebo in v okrilju rozarija v Arboretumu Volčji Potok našli začasni azil. Če ne za dlje, vsaj do prvega dežja?

Za Mozarta v rozariju so tokrat, na prvem koncertu (12. junija), imeli srečo prav vsi. Figaro na severu z glasbo skladateljev B. H. Crusella in F. Danzija so s tremi kvarteti omenjenih skladateljev odigrali klarinetist M. Bekavac in godalni trio: Mojca Menoni Sikur/violina, Gea Pantner Volfand/viola in Martin Sikur/violončelo. Celoten koncert sta uokvirjala dva štiristavčna kvarteta: v c-molu, op. 4 (1804) in v Es-duru, op. 2 (1807) švedsko finskega klarinetista, skladatelja in prevajalca Bernharda Henrika Crusella (1775–1838), kar je v naslovu pomenil sever. Četudi Nemecc Franz Danzi (1763–1826) prihaja s severa, njegov Kvartet v B-duru, op. 6/II, »Figaro.« (1801) še dodatno za-



znamuje znamenita Rossinijeva baritonska arija iz opere Seviljski brivec. V trivstavčnem delu se oglašja in pojavlja vse od 2. stavka dalje: Larghetto in Allegro moderato. V tem, Danzijevem primeru, gre za splet treh kvartetov v tem opusu. Naši umetniki so se združili spet v še eno homogeno celoto, kjer je imel vodilno vlogo naš klarinetist. Njihova skupna soigra ni imela v tej urici treh zaporednih del nobenega poustvarjalnega nihanja, pogoji narave (ptičje petje in petje murnov, veter, ... in kar vse je nadomestila še preostala narava, ki nas v arboretumu vsakič v tem času obkroža z dehtečimi in tisočermi vrtnicami). Skratka, ansambel instrumentalne četverice se je izkazal v vseh svojih potankostih in niansah, kjer nas preljudba in premila narava ni prikrajšala niti za povsem piano (tiho) izvedena mesta, nenehne bra-

vure v hitrih stavkih, unisono gode-nje pa tudi slogovno ubiranje strun in cevi (klarineti). Šlo je za res izvrstno ali kar vrhunsko komorno muziciranje, kar je Bekavčev skoraj ustaljeni standard: tako po programskem izboru kot tudi po kvaliteti muziciranja. Eno in drugo pri našem Bekavcu ne popusti v nobeni spregi, zvezi; saj gre v vseh njegovih primerih za prebrane programe, izvajalce in njihove izvedbe.

Na še dveh tovrstnih koncertih, ki si bosta sledila vse tja do začetka prihodnjega meseca malega srpana v Arboretumu Volčji Potok, pa bodo na dveh sobotnih nadaljevanjih nastopili še ansambel/trobilni kvintet Sibrass (Vrtnice, Mozart in Šlagerji; 19. junij) in klarinetisti Davide Latuada, Mate Bekavac in Aljaža Beguš (Zabava z Mozartom; 3. julij).

DR. FRANC KRIZNAR

## Recital Eve Leskovec

Čestitke odlični mladi klarinetistki

V petek, 11. junija 2021, zvečer se je cerkev sv. Jožefa na Viru spremenila v prijetno koncertno dvorano, v kateri so tri mlade dame pripravile čudovit glasbeni večer. Glavna junakinja, klarinetistka Eva Leskovec, se je predstavila s svojim recitalom, ob njej smo prisluhnili še njeni sošolki, violinstki Majji Otič, obe pa je na klavirju spremljala profesorica Sanja Mlinar Marin.

Klarinetistka Eva Leskovec, rojena 2002, izhaja iz znane glasbene družine Leskovec, iz katere bralci Slamnika najbolj poznajo njenega starega ata Karla Leskovca, klarinetista, predvsem pa pevovodjo, glasbenik je tudi njen oči Klemen Leskovec. Glasba je na njeni življenjski poti zelo pomembna. Z učenjem klarineta je začela v Glasbeni šoli Kamnik pri prof. Roku Spruku, šolanje pa nadaljevala v Gimnaziji Velenje, smer glasba, v razredu prof. Matjaža Emeršiča. Letos je zaključila tretji letnik. Izpopolnjuje se tudi v programu Emars – Master pri prof. Jožetu Kotarju. Redno se je udeleževala poletne glasbene šole v Zrečah pri profesorju Dušanu Sodji. Igra v Simfoničnem orkestru GŠ Velenje in je leta 2019 nastopila kot solistka.

Uspešno je tekmovala na državnih in mednarodnih tekmovanjih mladih glasbenikov ter osvojila številna priznanja in nagrade, med njimi: tekmovalje pihalcev Požarevac 2019 zlato priznanje, 2. nagrada; tekmovalje Davorina Jenka (Beograd) 2018 – bronasto priznanje; 2020 – bronasto priznanje Emona – 2018; Temsing: 2013 – srebrno priznanje. 2016 – bro-



nasto priznanje, 2019 – zlato priznanje, 3. nagrada. Igra v različnih glasbenih zasedbah. Z orkestrom je igrala v muzikalu Hello Dolly, je članica Godbe Tuhinjska dolina.

Glasbeni večer je z igranjem na violino popestrila njena prijateljica Maja Otič, ki prav tako obiskuje 3. letnik umetniške gimnazije v Velenju v razredu prof. Igorja Ulokina. Tudi ona znanje izpolnjuje v programu Emars pri prof. Janezu Podlesku, udeležuje se poletne šole in igra v več glasbenih skupinah. Na različnih tekmovanjih mladih je osvojila vrsto najboljših mest.

Recital je klarinetistka Eva Leskovec začela s Koncertom za klarinet in klavir v Es duru opus 36, F. Krommerja, nadaljevala s Claribel E. Bozza ter Caoine E. Watsona, svoj

nastop pa zaključila s Sonato J. Puciharja. Violinistki Majji Otič pa smo lahko prisluhnili v J. S. Bachovi Allemanda in Couranta ter F. Kteislevi Schon Rosmarin. Ob koncu pa sta se glasbenici skupaj s pianistko Sanjo Mlinar Marin poslovlili s Šostakovičevim Valčkom.

Ker je bil to posebej večer Eve Leskovec, ki se je ob koncu zahvalila prav vsem, ki ji pomagajo na njeni glasbeni poti, naj zapišem, da je kljub mladosti pokazala veliko privrženost klarinetu, da je ob posamezni skladbi znala najti čisto pravo vzdušje, pa naj je šlo za igrivost in razigranost ali resnost, pri vseh skladbah pa je bilo čutiti njeno veliko predanost in ljubezen do instrumenta in glasbe. Zaigrane skladbe so bile zahtevne, zelo različnega karakterja in iz različnih stilnih obdobij: od klasicističnega koncerta do sodobnih skladateljev. V izvedbi sta se odražali Evina muzikalnost in tehnična pripravljenost. V skladbi, ki jo je izvedla solo, je skladatelj uporabil keltske motive in izrazil prvinskost keltske duše. Z doživeto in prepričljivo izvedbo je mlada glasbenica poslušalce držala v napetosti skozi celo skladbo in še enkrat več dokazala, da je njeno igranje odraz njene ljubezni do instrumenta, strokovnega dela profesorja in izjemne korepetitorke.

Mladi glasbenici vso srečo na glasbeni poti, ki podaljšuje glasbeno tradicijo družine Leskovec v prihodnost.

VERA VOJSKA  
FOTO: OSEBNI ARHIV



## Pretočno ... varno ... turbo!

Spletni koncert v živo in pet pihalnih sekstetov štirih skladateljev

**KDFB** Po skoraj dveh letih se je zaradi znanih okoliščin zaključil dokaj nenavadno zadnji koncert pred minule, 22. sezone, sezone modrega, glasbenega ali kar Bekavčevega abonmaja v KDFB. Spletni koncert v živo vse od premiere 28. maja še kar traja prek elektrone vse tja do 29. junija. Zaradi vseh zunaj glasbenih pogojev in vzrokov ga je umetniški vodja naslovil Pretočno ... varno ... turbo! Na njem je nastopil mednarodno zasedeni pihalni sekstet z dodanim (kontra) basom, ki si je nadel aktualno ime Turbo flota Kulturnega doma: Mate Bekavac ali kar Bekavčeva (slednji je prav pred nedavnim postal redni član slovitih Berlinških filharmonikov), Sergio Azzolini in Ai Ikeda/fagota (prvi naj bi bil tudi 'uradni' umetniški vodja tega koncerta), Nikolaus Walch in Egon Lardschneider/rogova (prvi v enem od Beethovnih /1./ del z naravnim rogom, v dodatku pa še s serpantom) in za (neobligatni) bas še kontrabasist Iztok Hrastnik. Za izvedbo dvoje Beethovnovih, Bachovih (Wilhelm Friedmann), Mozartovega, Webrovega in še edinega dodatka so se torej zbrali res vrhunski glasbeniki, mednarodno afirmirani, Slovenci in tujci: po drugi strani pa večinoma 'stari' znanci KDFB in vseh teh njegovih desetletij omenjenega abonmajskega cikla.

Kot je na začetku koncerta za le 50 poslušalcev v Tomčevi dvorani povedala uvodničarka, direktorica KDFB Cveta Zalokar, deloma pa v koncertnem listu povzel tudi umetniški vodja M. Bekavac, je šlo za ponovno oživitve glasbe na domžal-

skem odru po več kot sedmih mesecih in zaključek omenjene koncertne sezone, ki so jo začeli pred skoraj dvema letoma: »In prav ume-tnost naj bi nam v teh trenutkih pomagala, ohranjala upanje in dajala moč.« Bekavac pa je še dodal (v koncertnem listu), da ga današnji in novi časi spominjajo na Messianov Kvartet za konec časa, ki je nastal in doživel prvo izvedbo v času (2. svetovne) vojne v nemško-poljskem koncentracijskem taborišču Gör-lich/Zgorzelcu (1941); saj se je menda tale svet prav zdaj znašel v 'prejšnjem času', ki se je končal ali da se je morda nov začel? Zaradi spleta okoliščin sem omenjenemu koncertu prisluhnil in ga slišal in videl po elektroni (stream), ki sem je bil itak v vsem tem hendikepiranem času deležen največ. Za to pa je bila potrebna seveda tudi tehnična ekipa KDFB, ki je za spletno stran opravila tako tonski kot zvokovni transfer do nas; včasih manj, včasih bolj uspešno: tu pa tam so manjkali napisi predvajanih del, zato pa smo imeli eni in drugi lahko pred seboj programski list.

Po uvodni Beethovnovi Koračnici v B-duru, Woo29, neke vrste mini uvodni, uverturni glasbi, je bil na vrsti dvostavčni predklasični Andante in echo (z dvema Menuetoma) W. F. Bacha. Včasih se je zdela kakšna nota preostro, celo pregrobo odigrana (rogova). Pred odmorom je sledilo eno tehtnejših Beethovnovih del za to zasedbo, štiristavčni Septet v Es-duru, op. 71 (1796) s poudarjeno vlogo para obeh rogov. Skoraj polurno delo je zagotovo eno temeljnih del za omenjeno zasedbo,

pa najsi gre za sam (pihalni) sekstet ali pa tudi za verzijo z neobligatnim (kontra)basom. Po odmoru pa še daljše Beethovno delo, čez pol ure trajajoča Serenada (št. 11) za pihala v Es-duru, KV 375 W. A. Mozarta v petih stavkih (1781-82); morda kakšna tista tipična 'svilena' bravura premalo v sicer več kot korektni realizaciji celotne partiture? Andante in rondo C. M. v. Webra pa sta bila neke vrste klarinetna apoteoza. Ni treba posebej poudarjati, da sta prav (oba) klarineta (Bekavac & Kuder) odigrala 'prvi violini' tega koncerta. Sledil je še (nenapovedani) dodatek, in tako se je tale, za Bekavčeve tovrstne koncerte kar dolgih minutaž, tudi odvil v nekaj manj kot dveh urah.

DR. FRANC KRIŽNAR

## 23. junijski večeri pod zvezdami

Kulturno društvo Jožef Virk Dob vabi 26. in 27. junija 2021

**KULTURNO DRUŠTVO JOŽEF VIRK DOB** 115. leto mineva letos, od kar je organizirano zaživelo Kulturno društvo Dob, ki vsako leto v dvorano na Močilniku in v Letno gledališče Dob privabi veliko število ljubiteljev kulture, med njimi je posebej veliko najmlajših, ki radi obiskujejo otroški gledališki abonma.

Lansko leto je bilo zaradi covid-19 malce siromašnejše, odpadli so tudi tradicionalni junijski večeri pod zvezdami, ki pa letos spet prihajajo v Dob in bodo zanesljivo v soboto, 26., in v nedeljo, 27. junija 2021, obakrat ob 21. uri v Letnem gledališču Dob – v primeru slabega vremena pa v dvorani, nasmejali vse, ki imate radi komedije. Kulturno društvo Jožef Virk Dob jih namenja tudi 30-letnici samostojne Slovenije in dnevu državnosti.

Prvi večer 23. junijskih večerov pod zvezdami v soboto, 26. junija 2021, ob 21. uri se bo s komedijo **Govorice** predstavilo Gledališče Belansko Kulturnega društva Bohinjska Bela, ki nas bo popeljalo na slavno- obletnico poroke, kjer pa ni nič tako, kot bi moralo biti ...

Drugi večer, v nedeljo, 27. junija 2021, ob 21. uri se boste lahko nasmejali komediji **Komet prihaja** v izvedbi odrasle gledališke skupine domačega Kulturnega društva Jožef Virk Dob. Tokrat se boste preselili na turistično kmetijo z nudenjem zdravstvenih storitev in skupaj s številnimi junaki čakali, da na zemljo pade komet, ki bo povzročil konec sveta ...

Gostitelji obljublajo obilo smeha in dva prijetna kulturna večera v Letnem gledališču Dob. Dobrodošli!

# MOZART V ROZARIJU

Umetniški vodja  
**MATE BEKAVAC**

Sobota, 3. julij ob 18. uri  
**ZABAVA Z MOZARTOM**

Davide Lattuada *klarinet*  
Aljaž Beguš *klarinet*  
Mate Bekavac *klarinet*

**ARBORETUM VOLČJI POTOK**

Vstopnice pri blagajni Arboretuma.  
V primeru dežja koncert odpade.  
Koncerti bodo izvedeni v skladu z ukrepi v zvezi s pandemijo.

Arboretum  
VOLČJI POTOK

Kulturni dom  
Franca Bernika  
Domžale

# VEČERI KOMEDIJE

Ob slabem vremenu bodo predstave  
v KULTURNEM DOMU v DOBU.

115  
1906 2021  
letnica delovanja

KULTURNO DRUŠTVO JOŽEF VIRK DOB

Letno gledališče Dob  
26. in 27. junija '21

23. junijski večeri pod zvezdami

VEČERI  
KOMEDIJE

prostovoljni prispevki

informacije 041 420 610

Letno gledališče Dob  
26. in 27. junija '21

OBČINA DOMŽALE  
Krajevna skupnost  
DOB  
Jskd  
JAVNO AGENCIJO REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNO USTVARJANJE  
IN ŠPORTNO REKREACIJO

# NOVI DACIA SANDERO NA PLINSKI POGON

ŽE ZA  
**99 €**  
na mesec\*

+ 4 leta podaljšanega jamstva\*\*\*  
+ Brezplačno obvezno in osnovno kasko zavarovanje za 1. leto\*\*\*\*  
+ 3 leta vzdrževanja za 250 €\*\*

Dacia. Zanesljivo partner. CRZS.

**DACIA**

\*Informativni izračun je narejen na dan 25.5.2021 za Dacia SANDERO Essential 1.0 ECO-G100. Maloprodajna cena z 2% upoštevanim popustom in DDV, znaša 10.880,10 €. Informativni izračun za skupni znesek lizinga v višini 6.889,33 € je narejen za dobo odplačila 84 mesecev in upošteva nespremenljivo obrestno mero 5,50 % in polog v višini 3.990,77 €. EOM = 6,41 % se lahko spremeni, če se spremeni katerikoli element v izračunu. Skupni znesek, ki ga mora odplačati lizingjemalec, znaša 8.479,20 €, od tega strošek lizinga 163,20 €. Lizingjemalec plača lizing v 84 mesečnih obrokih v višini 99,00 €. \*\*\*\*Ob nakupu avtomobila preko Dacia Financiranja prejmete prvo leto brezplačno obvezno in osnovno kasko zavarovanje. \*\*V financiranje je vključeno vzdrževanje My Revision (3 leta / 60.000 km, kar nastopi prej) za ceno 250€ z DDV. Pridružujemo si pravico do napak. Velja preko Dacia Financiranja. \*\*\*Ski kupci, ne glede na obliko financiranja, prejmejo 4 leta ali 100.000 km podaljšanega jamstva (karkoli se zgodi prej). Ponudba velja do 30.6.2021. Ponudba velja za podjetnike in pravne osebe. Slika je simbolna. Renault Nissan Slovenija d.o.o., Dunajska cesta 22, 1000 Ljubljana.

Poraba pri mešanem ciklu: 5,4 - 7,1 l/100 km. Emisije CO<sub>2</sub>: 108 - 123 g/km. Emisijska stopnja: EURO6dFull. Emisijska NO<sub>x</sub>: 0,0209 - 0,0265 g/km. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo tudi k čezmerno povšanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM<sub>10</sub> in PM<sub>2,5</sub> ter dušikovih oksidov.

Dacia priporoča **Castrol**

**AVTO SET – SETNIKAR, DRAGOMELJ**  
Tel. : 041/648 166, Internet: [www.avtoset.si](http://www.avtoset.si)

[f](https://www.facebook.com/dacia.si) [i](https://www.instagram.com/dacia.si) [dacia.si](https://www.dacia.si)



## KULTURA

## 21. kulturni poletni festival Studenec 2021

Kultura ostaja magnet, ki privlači, nas plemeniti in nam bogati življenje, je povzetek razmišljanja Lojzeta Stražarja, predsednika Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan, ki ga je namenil 70-letnici dela društva.

**KULTURNO DRUŠTVO MIRAN JARC ŠKOCJAN** In to zanesljivo ve-  
lja tudi za letošnji 21. kulturni po-  
letni festival, za katerega sem pre-  
pričana, da ga njegovi ljubitelji po  
letu covid-19 še posebej težko ča-  
kamo. Čeprav so nam pridni kultur-  
niki s Studenca v okviru možnosti  
z veliko prizadevanja in kljub stro-  
gim ukrepom pričarali vsaj delček

Z enoletno zamudo bo 22. julija ob  
21. uri, in dan pozneje ob isti uri na  
Studenec v številni družbi več kot 50  
nastopajočih v tradicionalni domači  
gledališki predstavi prigalopiral beli  
konjiček v veseloigri s petjem, ki nosi  
naslov Pri belem konjičku. Zanimiva  
in komična predstava nas bo pope-  
ljala v Bohinj, kjer bomo ob pevskih  
vložkih na besedila Bernarda Miklav-

Kot glasbeni vodja in instrumenta-  
list sodeluje Miran Juvan.

Poletje bo v Poletnem gledali-  
šču Studenec letos imelo imeniten  
glasbeni zaključek. Big Foot Mama  
bodo pripravili akustični koncert ob  
30-letnici kar dvakrat, na svoj kon-  
cert pa vabi tudi Marko Škugor.

Če smo bili vajeni, da se je vsa-  
koletni kulturni poletni festival Stu-



20. festivala, smo močno pogrešali  
dogodke, ki so nam desetletja lep-  
šali poletne dni in nas vedno zno-  
va presenečali z bogato kulturno  
ponudbo.

Letos se je festival začel v sode-  
lovanju s Kulturnim domom Franca  
Bernika Domžale, saj si je bilo mo-  
goče v Poletnem gledališču Stude-  
nec kar dvakrat ogledati komedijo  
Tutošomato Iztoka Mlakarja, nav-  
dušil pa je tudi kabaret Lunapark  
kuga (Jure Ivanušič, Matjaž Latin,  
Karel Čapek), v katerem smo bili do-  
brodošli vsi brez izjeme, bogati in  
revni, verni, neverni, mladi in stari,  
celo s karantene, dvomljivi, iskreni  
in licemerni!

Če boste danes, 25. junija 2021,  
malce pohiteli, ob 21. uri v Pole-  
tnem gledališču Studenec še ujame-  
te koncert New Swing kvarteta sku-  
paj z izvrstnim pevcem, pianistom,  
skladateljem in aranžerjem Urošem  
Peričem. Verjemite, da se obeta ne-  
pozabni glasbeni večer.

Imeniten glasbeni večer se obe-  
ta tudi v soboto, 3. julija 2021, ob  
20.30, ko bo gostja Poletnega gle-  
dališča Studenec Nina Pušlar. Pred-  
stava bo svoj 15-letni niz uspešnic  
ter vas začarala s svojim enkratnim  
glasom, iz katerega vejejo ljubezen,  
sočutje, veselje do življenja in poziti-  
vna sporočila, pospremljena z nje-  
nim nepogrešljivim nasmehom. Pri-  
dite in uživajte!



OBČINA **DOMŽALE**  
prostor zadovoljnih ljudi

ca prisluhnili glasbi Slavka Avseni-  
ka ml. Komična ljubezenska zgodba  
zagotavlja obiskovalcem sprostitve,  
smeh in veliko solističnih in zboro-  
vskih glasbenih vložkov. Ob predpre-  
mieri in premieri boste lahko uživali  
tudi ob številnih ponovitvah.

Konec poletja (28. avgust 2021)  
bo popestril muzikal Nune v akciji!  
z vrhunskimi domačimi umetniški-  
mi imeni, ki obiskovalce navdušu-  
jejo tudi v najbolj obiskanem muzi-  
kulu v Sloveniji vseh časov Mamma  
Mia! Gojmir Lešnjak - Gojc, Simona  
Vodopivec - Franko, Alenka Godec,  
Marjan Bunič in Lea Bartha Pesek.

deneč začel s koncertom v cerkvi  
sv. Lenarta na Krtini, bo letos mal-  
ce drugače. Zavesa za 21. festivalom  
bo padla v omenjeni cerkvi z Jesen-  
sko pesmijo, ko se bomo poslovili –  
ampak le do poletja 2022, ko se spet  
dobimo – seveda v Poletnem gleda-  
lišču na Studencu.

VERA VOJSKA  
FOTO: PETER UHAN



**POIŠČITE NAS TUDI NA FACEBOOKU**

**SLAMNIK**

GLASILO OBČINE DOMŽALE

## 21. Kulturni poletni festival STUDENEC 2021

petek 25. junij ob 21. uri	<b>NEW SWING QUARTET</b> in pianist <b>UROŠ PERIČ</b> , koncert (Organizator KD Miran Jarc Škocjan)		
sobota 3. julij ob 20.30 uri	<b>NINA PUŠLAR</b> , jubilejni koncert ob 15-letnici (Organizator MV MUSICLAND, d.o.o.)		
Premiera: petek 23. julij ob 21. uri	<b>Domača gledališka predstava</b> – veseloigra s petjem Oskar Blumenthal in Gustav Kadelburg <b>PRI BELEM KONJIČKU</b> Režija Alojz Stražar		
četrtak	petek	sobota	nedelja
predpremiere: 22. julij	premiere: 23. julij	24. julij	31. julij
5. avgust	6. avgust	7. avgust	1. avgust
12. avgust	13. avgust	20. avgust	15. avgust
Vse predstave so ob 21. uri.			
sobota 28. avgust ob 20.30 uri	<b>NUNE V AKCIJI!</b> , muzikal (Organizator Prospot d.o.o.)		
petek 10. september ob 19. uri	<b>BIG FOOT MAMA</b> , akustični koncert ob 30. letnici		
sobota 11. september ob 19. uri	<b>BIG FOOT MAMA</b> , akustični koncert ob 30. letnici		
nedelja 12. september ob 19. uri	<b>MARKO ŠKUGOR</b> , koncert		
sobota 2. oktober ob 19. uri	Cerkev sv. Lenarta na Krtini <b>JESENSKA PESEM</b> , koncert ob zaključku festivala <b>Pia Brodnik</b> , sopran; <b>Sara Briški Cirman</b> , mezzosopran; <b>Gregor Ravnik</b> , tenor; <b>Andreja Kosmač</b> , klavir		

Informacije in rezervacija vstopnic po telefonu:

**051 61 61 51** (Marjana)  
**051 61 41 41** (Urša)  
vsak dan od 12. do 19. ure

**Poletno gledališče Studenec**  
**poletno.gledalisce.studenec**

Informacije in rezervacija vstopnic po spletu:  
**www.studenec.net**

	Knjižnica Domžale in krajevne knjižnice					
	DOMŽALE	Mengeš	Moravče	Šentvid	Trzin	Ihan
	T 01/ 724 12 04	T 01/ 723 73 74	T 01/ 723 13 59	T 01/ 729 63 20	T 01/ 564 42 90	T 08/ 205 01 73
ponedeljek	12.00 - 20.00	zaprto	zaprto	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00	zaprto
torek	7.00 - 15.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	zaprto	zaprto	14.00 - 19.00
sreda	12.00 - 20.00	zaprto	9.00 - 14.00	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00
četrtak	12.00 - 20.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	9.00 - 14.00	zaprto	zaprto
petek	7.00 - 15.00	8.00 - 14.00	zaprto	zaprto	9.00 - 13.00	7.00 - 12.00
sobota	7.00 - 12.00	zaprto	zaprto	zaprto	zaprto	zaprto

Bibliobus julija in avgusta ne vozi. Knjižnica Domžale bo v soboto, 14. avgusta 2021 zaprta zaradi nujnih vzdrževalnih del.



## Likovno-literarni natečaj Objem, dotik, poljub

Center za mlade Domžale je letos že desetič zapored organiziral likovni in literarni natečaj za vse generacije. Letos z naslovom Objem, dotik, poljub.

**CZM** V letu, ki ga je zaznamovala epidemija, smo namenoma naslovlili dejanja, ki jih vsi že zelo pogrešamo – objem, dotik, poljub.

S številko 333 sodelujočih smo se že skoraj približali številu sodelujočih v predkoronskih časih. Le-ti so bili razdeljeni v tri glavne kategorije in tri podkategorije. Med likovnimi deli jih je bilo 20 del predšolskih otrok, 201 del osnovnošolcev in 50 del odraslih, kar je skupaj 271 likovnih del. Literarnih del je bilo, kot običajno, malo manj. Prejeli smo 51 del iz osnovnih šol in 11 del odraslih, kar je skupaj 62 literarnih del. Iz občine Domžale so v natečaju sodelovali en vrtec, dve osnovni šoli, mladi iz Centra za mlade Domžale in pa nekaj posameznikov. Iz drugih občin pa so sodelovali trije vrtci, 14 osnovnih šol, šest gimnazij in srednjih šol, VDC INCE in nekaj posameznikov.

Žiriranje likovnih in literarnih del je potekalo v sredo, 9. junija. Likovna dela sta ocenjevala Janez Zalaznik, akademski slikar, in Živa Tomanič, ilustratorka. Literarna dela pa sta ocenjevali Tadeja Rode Teran, bibliotekarka in primerjalna književnica, ter Špela Habulin, predstavnica Miš založbe in festiva Bralnice pod slamnikom, ki je z nami delila tudi kratek komentar o prispelih delih.

Naslov natečaja je bil širok in odprt, tema pa po mnenju žirantk zelo hvaležna za pisanje. Tako smo v prispevkih brali o pomenu ljubezni, prijateljstva, bližnjih odnosih z domačimi živalmi, o odnosu do narave, tudi domovine, o prvih ljubeznih, toplih družinskih odnosih in še čem.

Skupaj z žirantko Tadejo Rode Teran sva izbrali nagrajence in nagradjenke v vseh treh starostnih skupinah. Prepričala so naju dela, ki na svež, sporočilno in slogovno močan način upovedujejo svoja razmišljanja o bli-



gi pisci in piske natečaja ugotavljali ravno o pomenu obeh, pa tudi o stiskah, ki jih prinaša njuna odsotnost, kar smo mnogi občutili v teh nenavadnih časih covid pandemije. Spodbudno je, da mladi reflektirajo tudi aktualno situacijo v svetu in jo izražajo skozi pisanje na iskren, zrel in tudi humoren način. S humorjem je, vsaj zdi se tako, možno (pre)živeti tudi težke čase.

žnjih odnosih, pomenu pristne ljubezni, prijateljstva in odnosa do narave.

Zvrstno gledano je pričakovano prispelo največ (ljubezenskih) pesmi, številne med njimi se ukvarjajo zlasti z rimo, mnoge pa uspejo na pristen in ritmičen način slediti globlji ideji in prepričajo s svežimi podobami ter zrelostjo glede na starost avtorja oziroma avtorice. Med proznimi prispevki prevladujejo krajši spisi – razmišljanja, blizu dnevniškim zapisom in kratke zgodbe, nekaj pa je tudi pigravanja z vizualno poezijo (kolaž).

V letu, ko nam je bilo dovoljeno le malo dotikov in bližine, so mno-

Špela Habulin, predstavnica Miš založbe in festiva Bralnice pod slamnikom

Vsa nagrajena dela letošnjega natečaja si lahko ogledate v Centru za mlade v Domžalah od 23. junija dalje, na voljo pa bodo tudi v obliki virtualne razstave, ki bo dostopna na spletni povezavi, objavljeni na naši Facebook strani Center za mlade Domžale in na portalu Domžale za mlade. Vabljeni k ogledu.

### ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, 29. julija 2021.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, 15. julija 2021, do 12. ure.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

## Kultura te išče

Folklorno društvo Groblje Domžale v tednu ljubiteljske kulture



### FOLKLORNO DRUŠTVO GROBLJE DOMŽALE

Med 21. in 30. majem je v naši državi potekal teden ljubiteljske kulture pod geslom Kultura te išče, ki je bil priložnost za vse posameznike, skupine in ljubiteljska kulturna društva, da svojo kulturno dejavnost, pa naj gre za folkloro, petje, glasbo, ples, igro ali kaj drugega, pokažejo in se z njo predstavijo ljubiteljem kulture. Ob tej priložnosti je direktorica Javnega sklada za kulturne dejavnosti Slovenije Metka Šošterič v svoji poslanici pod naslovom Kultura te išče zapisala, da je bila umetnost kljub covidu-19 naša zvesta spremljevalka že od nekdaj, čas epidemije kulture ni ustavil, tako kot vedno je povezal boljši in lepši in prijetnejši svet.

Med sodelujočimi društvi v tednu ljubiteljske kulture so bili tudi plesalci, plesalke in pevci ter instrumentalisti Folklornega društva Groblje Domžale. Sprva so vadili v manjših skupinah in niso menjali parov, izognili so se menjavi partnerjev in plesali oddaljeno od soplesalcev. Zdaj, po sprostitvi, že vadijo v eni skupini. Priredili so dve odprti folklorni vaji, druga je bila uvrščena v teden ljubiteljske kulture.

Kot mi je ljubeznivo sporočil predsednik društva dr. Franci Hribovšek, se je omožila njihova klarinetistka Klara Cerar. Gospodična je dejavna pri Godbi Domžale, na koro v cerkvi, pri vokalistikah Moj spev Kulturnega društva Groblje in še kje. »Povabila nas je pred grobeljsko cerkev, da po maši in cerkveni poroki naredimo špalir v soboto, 29. maja. Dogod-


ka smo se z veseljem udeležili,« je povedal sogovornik, mi pa se pridružimo številnim čestitkam in dobrim željam mlademu paru. Maj so folkloristi zaključili z nastopom v Arboretumu Volčji Potok, kjer so, tako kot vedno, tudi tokrat uživali v lepem okolju, prekrasnem vremenu in med dobrimi ljudmi. Prav tem in Občini Domžale, ki Folklorno društvo Groblje Domžale finančno podpira, sta bila namenjena dva nastopa, v katerih so uživali tako folkloristi kot obiskovalci, ki jim je nastop Folklornega društva Groblje Domžale popestril prijetno nedeljsko dopoldne in jih hkrati opomnil, da gresta lepa narava in ljubezen do kulturne dediščine z roko v roki v veselje vseh, ki so tovrstnih nastopov deležni.

To, da so plesalci in plesalke ter pevke in godci Folklornega društva Groblje Domžale vedno dobrodošli gostje Medgeneracijskega centra Bistrice, je splošno znano, zato jim je bilo v veliko čast, da so bili 5. junija 2021 povabljeni na celodnevne slovesnosti ob dnevu direktorja MGC Bistrice, ki je bil letos še posebno slovesen, saj je jubilat letos srečal Abrahama. Folkloristi so pripravili lep program, v katerem ni manjkalo niti znanih Avsenikovih Na Robleku in Golica ter Na avtocesti, z glasnim aplavzom sta bili sprejeti pevki Betka in Pavlina s pesnimi Nekdaj v starih časih in Majolka, bod' pozdravljena, Hribčki ponižajte se in Fantje po polj gredo, program pa so zaključili trije plesni pari s folklornim plesom Ovbe, ovbe.

VERA VOJSKA

FOTO: VILJEM KAKER

Krajevna skupnost Ihan  
Kulturno društvo Ihan  
Turistično društvo Ihan  
Župnija Ihan



ob 140. obletnici rojstva  
*dr. Antona Breznika*

vabimo na  
**Kulturni večer**  
petek, 25. 6. 2021, ob 20.00  
ploščad pred župnijskim domom v Ihanu

**Program:**  
dr. Kozma Ahačič, slavnostni govornik  
podelitev priznanj Krajevne skupnosti Ihan  
Banda CITRARSKA in Klemen Torkar, umetniški program

**Potovanje po ihanski kulturni dediščini**  
sobota, 26. 6. 2021, dopoldne  
začetek pri Gasilskem domu Ihan

Povabi družino, prijatelje ali sodelavce in se v skupini 2-5 oseb odpravi na pustolovsko raziskovanje ihanske kulturne dediščine.  
Prijavite se najkasneje do 24.6. na krajevnaskupnost.ihana@gmail.com  
ali 051 230 554.

**Spominska sv. maša**  
nedelja, 27. 6. 2021, ob 10.00  
cerkev sv. Jurija, Ihan

## ČRNOBELI SPOMINI



Člani PGD Dob so se leta 1985 kot državni prvaki Slovenije iz takratne države Jugoslavije udeležili gasilske olimpijade v Avstriji, kjer so prejeli zlato odličje. Ob prihodu domov so jim sokrajani, vodstvo gasilske zveze in Občine Domžale v Dobu pripravili slovesen sprejem.

Foto: Vido Repanšek



## KULTURA

## Fantje smo se spet zbrali

Sprostitve ukrepov pred pandemijo so olajšali glasove in počutje tudi članom Moškega pevskega zbora upokojencev Janez Cerar Domžale.

**MOŠKI PEVSKI ZBOR UPOKOJENCEV JANEZ CERAR DOMŽALE** Najprej smo začeli z vajami v dveh skupinah ob torkih in sredah. V zadnjem mesecu pa imamo ob upoštevanju ukrepov skupne vaje. V sredo, 26. maja, smo popestrili dopoldne varovancem MGC-ja v Domžalah.

Nastop je bil organiziran v mesecu ljubiteljske kulture v organizaciji JSKD – izpostava Domžale. Program smo začeli s pesmijo Fantje se zbirajo, ki je postala naša železna spremljevalka, saj smo s tem naslovom v jubilejnem letu 2020 izdali zgoščenko in jubilejni zbornik. Varovance

doma smo razveseli še z ostalimi pesmimi, kot so Jaz se ne bom nikdar ženil, Bog je ustvaril vince idr. Za instrumentalno popestritev nastopa in skupno petje z varovanci doma je poskrbel naš član Brane s harmoniko. Za zaključek nastopa smo zapeli pesem Kol'kor kapljic, tol'ko let, ki je bila namenjena direktorju centra ob praznovanju Abrahama.

Naslednji nastop s podobnim programom smo imeli v četrtek, 17. junija, v Domu upokojencev Domžale, s katerim smo razveselili varovance tudi v tem domu.

V sredo, 9. junija, se je zbor predstavil tudi na 1. programu Radia Slovenija v jutranji glasbeni rubriki Prisrčnica. S srčnim petjem pa bomo nadaljevali tudi v bodoče in se veselili novih nastopov.

**MOŠKI PEVSKI ZBOR UPOKOJENCEV JANEZ CERAR DOMŽALE**



## Ko razstave in projekcije odpadajo

Foto, kino in video klub Mavrica se je v zadnjem letu in pol znašel v podobnih okoliščinah kot vse druge organizacije, ki ustvarjajo skupinsko in predstavljajo živemu občinstvu.

**FOTO, KINO IN VIDEO KLUB MAVRICA** Zato so se morali znajti. Hkratna snemanja s kamerami in mobilnim studijskim montiranjem so odpadla. Ukinjena so bila delovna in diskusijska srečanja. Projekcij in razstav za javnost ni bilo. Takoj, ko se je pojavila priložnost, je radomeljski klub, skupaj s Planinskim društvom Domžale, v Knjižnici Domžale postavil razstavo Podobe Domžalske poti spominov. Nato so razstavo 31. maja prenesli v Kulturni dom Radomlje, kar je bila za kraj prva javna kulturna prireditev po sprostitvi zapor zaradi covidne krize. Utrinke s planinsko-rekreativne poti so pripravili trije člani Mavrice: oče Jože Kragelj, hči Špela Kragelj Bračko in vnukinja Jasna Bračko. Štiriin- trideset velikih barvnih fotografij je postavljenih v prtilični galeriji Dom in Kodrovi dvorani v prvem nadstropju. Pokrajinske fotografije obiskovalca popeljejo skozi občine Domžale, Moravče, Lukovica, Trzin in Mengeš v različnih letnih časih. Pot ne ponuja samo pohodniškega in planskega užitka v mirni naravi, ampak tudi kulturne zanimivosti ter bogastvo dediščine iz preteklosti.

Več kot sto kilometrov dolgo pot so fotografi prehodili v več etapah. V objektiv so ujeli ljudi, živali, rastline, panorame, izseke pokrajin, mlina, pašnike in podobno. Jasna Bračko je tretješolka z Rodice, Špela Kragelj Bračko je krajinska arhitektka, Jože Kragelj je inženir elektrotehnike. Razstava bo na ogled do 30. junija.

Odprije razstave so v Mavrici združili z rednim letnim občnim zborom. Ugotovljeno je bilo, da so lanske naloge fotografi opravili v okviru možnega: letno pregledno razstavo so postavili na splet, namesto razstave o preteklosti Radomelj je predsednik Janez Kosmač pripravil fotografsko knjigo; kljub težavam so izvedli fotografski tečaj v Arboretumu Volčji Potok in počitniški fotografski krožek. Več ovir je bilo za filmsko-video sekcijo: odpadlo je več načrtovanih snemanj, odpadle so projekcije filmov po krajih in odpadli so filmski večeri in pogovori s filmskimi ustvarjalci, ni bilo pogostejših delovnih srečanj v videostudiu v Mengšu ...

Virusni zadržki pa niso bili ovira za letošnji ambiciozni načrt, ki ga že

uresničujemo: pripravili bodo šest fotografskih razstav, poletno za mlade in jesensko izobraževanje v arboretumu, fotografi se tedensko videokonferenčno sestajajo in z domačimi nalogami usposablajo na daljavo, pošiljajo fotografije na razstave v Slovenijo in tujino. Vrh bo novembrska klubska pregledna razstava fotografij. Filmariji so v maju začeli s snemanjem prireditev z več kamerami, načrtujejo projekcije novih in dokumentarnih filmov za občane. Če bo omogočeno, bosta jeseni najmanj dva pogovora s filmskimi ustvarjalci. Janez Kosmač ima v grobem pripravljeno gradivo za drugo fotografsko knjigo z naslovom Pol stoletja Mavrice. Šlo bo za pregled uspehov radomeljskega društva in družbenega dogajanja v prostoru med Kamniškimi planinami in Savo ter Rašico in Trojanami. Eden od viškov bo jesenska projekcija izbora filmov, ki jih je Mavrica posnela na celuloidni 8- ali 16-milimetrski trak. Projekcijo bo v ljubljanski dvorani Slovenske kinoteke pripravil slovenski filmski arhiv.

**BESEDILO IN FOTO: IGOR LIPOVŠEK**



Avtor razstave Jože Kragelj pri nameščanju podpisov k fotografijam

»Knjiga je zanjo kakor loputa, ki pelje na skrivno podstrešje: lahko jo odpreš in vstopiš. Tvoj svet se v trenutku spremeni.«

Antonio Iturbe: Knjižničarka iz Auschwitza

## BRALNI KOTIČEK



fotografski natečaj

Ni lepšega, kot če se s knjigo v roki umaknemo v svoj bralni kotiček, kjer se lahko odklopimo od zunanjega sveta in se popolnoma potopimo v svoj svet. Naj bo to zima, jesen, pomlad ali poletje, vedno se nekam zavlečemo in strastno listamo po čarobnem svetu besed.

**Delite z nami fotografije vaših sanjskih kotičkov za branje, na katerih mora biti tudi knjiga.** Še lepše bo, če boste na fotografiji tudi vi ali del vas, vaši najbližji ali prijatelji med branjem.

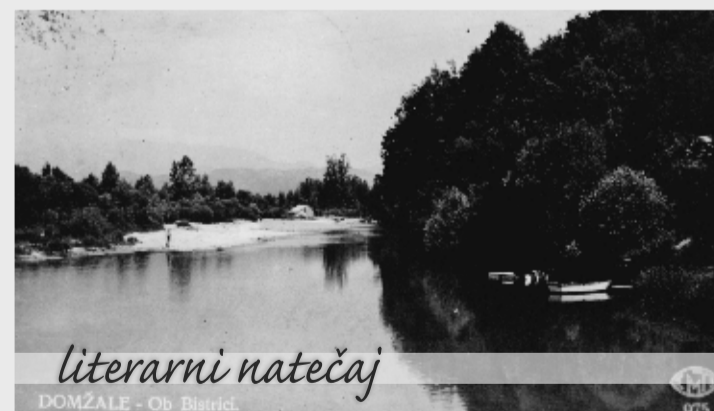
**Pripišite tudi kratek odlomek iz knjige, ki jo boste prebrali** med poletjem in vas bo najbolj nagovoril, se vas dotaknil.

Fotografije/zgodbe lahko pošljete na naslov **Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4, 1230 Domžale** ali po elektronski pošti **info@dom.sik.si** do vključno 22. septembra 2021.

Domoznanstvo je kot nedokončani kolaž besedil, fotografij in drugih dokumentov, ki po eni strani ohranja, po drugi pa oživlja zgodbe preteklosti ter omogoča nadaljnje raziskovanje lokalnega prostora. Našo zbirko bi radi obogatili s pomočjo vaših spominov in fotografij, zato smo za vas pripravili literarni natečaj.

**Če ste dopolnili 60 let in vam ni težko pisati in obupati spomine, vas vabimo, da nam pošljete kratko, resnično zgodbo o vaših spominih na preživljanje poletij, poletnih počitnic.**

K pisanju vabimo vse, ki ste mladost preživljali v Domžalah, Moravčah, Lukovici, Mengšu ali Trzinu.



literarni natečaj

DOMŽALE - Ob Bistrici

## SPOMINI NA POLETJA

»Vsako obdobje in vsak kraj ima svoj vonj: začetek šolskega leta z vonjem po hodnikih šolskega poslopja, vonj gob v visokem poletju ...«

Karl Schlögel: Vonj imperijev

več informacij na [www.knjiznica-domzale.si](http://www.knjiznica-domzale.si)



# Hodim z vlakom

O kamniški progi in novih vlakih je bilo v zadnjem času v različnih prispevkih že veliko zapisanega.

**Borut Peršolja**  
Foto: zasebni arhiv Boruta Peršolje

**M**atjaž Brojan duhovito obuja zgodovino, ki pa se jo da v sodobnosti brez težav podoživeti. 23,6 km dolga enotirna kamniška proga je bila dograjena in odprta 28. januarja 1891. Ob odprtju je vlak iz bele Ljubljane do smodnišničnega Kamnika potreboval 72 minut. Od leta 1932, ko je bil uveden nov vozni red, pa 45 minut. Tako je šestinosem-



deset let časovnica približno enaka (23. maja 1993 je bil uveden vlak ob 6.43): sprva osem vlakov dnevno, zdaj pa do/ali iz Domžal 41 vlakov (iz Ljubljane 19 in iz Domžal 22).

Kamniško progo nas je pred epidemijo vsak dan uporabljalo približno 4500 vozačev. In bolj ko razmišljam, bolj se mi zdi, da je hitrost vlaka kriva, da Domžalci obeh spolov sploh ohranjamo lastno, samosvojo identiteto. Si predstavljate, da bi bili v Ljubljani v sedmih minutah? V tem primeru ne bi nihče, od 500 domžalskih dnevnih vozačev, na vprašanje, od kje si, odgovoril, da iz Domžal. Temveč iz vseprevladujoče Ljubljane ...

Pred pol leta, 15. decembra 2020, je iz Kamnika proti Ljubljani, v okviru rednega voznega reda, zapeljal novi potniški vlak (prvič se je po 23,6 kilometrov dolgi in sto trideset let stari progi poizkusno zapeljal 9. julija 2020). Gre za eno od 21 enonadstropnih dizelskih potniških garnitur FLIRT švicarskega proizvajalca Stadler, ki so jih kupile Slovenske železnice.

Ob napovedi novega vlaka in opazovanju njegove vožnje na progi se je prebudilo otroško veselje in pričakovanje, primerljivo s tistim ob čakanju darila pod novoletno jelko. In kot vedno so se ob prvih vožnjah nekatera pričakovanja uresničila, ostalo pa je tudi nekaj neizpolnjene praznine.

## Prve uporabniške izkušnje FLIRTtanja

- + (ful dobro)
- sodoben, čez in čez nov vlak
- zunanja svetila so močnejša, vlak pa v mraku bolj opazen
- dinamično, nesunkovito speljevanje in zaviranje
- zadržano in barvno udobno notranje oblikovanje
- vsi, potnikom namenjeni napisi so v slovenskem jeziku
- priročne vtičnice (pod sedežem) za polnjenje različnih mobilnih naprav
- wifi
- (no ja)
- vlak deluje zelo plastično in manj domačno; prevladuje (nostalgičen) letalski in ne vlakovni vtis

- prvi del kompozicije ima dvoje vrat, drugi del zgolj ena, kar v epidemičnih razmerah onemogoča krožno, nesrečevalno vstopanje in izstopanje potnikov
- razmeroma dolg, ozek povezovalni del med obema potniškima deloma z elektro in strojnimi instalacijami
- prehodna vrata se ne odpirajo avtomatsko, ampak le na zahtevo/dotik
- iz Domžal v Ljubljano se vedno, zaradi nespremenljive smeri sedežev, lahko peljemo samo vzvratno
- držala za roke na sedežih so (pre) ozka

- ob sedežu ni prostora za odlaganje dežnika
- okna se ne odpirajo, na voljo je le avtomatsko krmiljeno prezračevanje (spet: v koronačasih je to nevarno, v naših podnebnih razmerah pa tudi energetsko potratno)
- avtomatska izvlečna stopnica za lažji vstop je previsoka in ni v ravni grajenega perona (ne v Domžalah ne v Ljubljani)
- (pre)glasen napovednik prihodov na postajo
- zelo slovenska angleščina napovednika prihodov na postajo
- zelo glasen in prediren opozorilni zvok ob odpiranju/zapiranju vrat
- zdi se, da je vlak, na odprtem prostoru, ob približevanju in oddaljevanju glasnejši od starega vlaka / (ne vem še)
- udobnejši? (hm, nisem prepričan)
- prostornejši? (zgolj tam, kjer so sedeži dvignjeni in postavljeni v dva/dva družinsko postavitev, ki smo je vajeni v kanarčkih //serija 713/715 dvočlenih dizelskih potniških garnitur proizvajalca MBB Donauwörth/TVT Boris Kidrič Maribor, izdelanih med letoma 1983 in 1986//)
- hitrejši? (ni še opazno; potovalni čas naj bi se skrajšal do 10 odstotkov – iz Domžal do Ljubljane z zdajšnjih 24 minut na 21 minut in pol; novi vlaki hitreje pospešujejo in dosejajo 'kao' višjo potovalno hitrost – do 140 kilometrov na uro)
- sodoben informacijski (=potniško obveščevalni?) sistem?

Domžalska novost je tudi kolesarnica na železniški postaji (s servisnim stebričkom z orodjem za hitro popravilo kolesa) kot del projekta pospeševanja uporabe javnega potniškega prometa, spodbujanja trajnostne mobilnosti in zmanjševanja emisij. Kolesarnica je za polovico priveznih mest predimenzionirana, trajnostna mobilnost pa bi morala seči najmanj v Ljubljano ... To pomeni, da bi čim več domžalskih delovnih migrantov v Ljubljano z vlakom seboj peljalo kolo. Kako in če sploh to z novimi vlaki funkcionira, pa v novem prispevku.

In ja, še vedno HODIM z vlakom. ☐

## Krajevne skupnosti mesta Domžal nasprotujejo postavitvi predelovalnice komunalnega blata

Sveti Krajevnih skupnosti Simona Jenka, Slavko Šlander in Venclja Perka so na svoji koordinaciji obravnavali informacijo glede delovanja in aktivnosti podjetja Šuštar Trans, d. o. o., o odkupih zemljišč na lokaciji v Študi.

Koordinacija Krajevnih skupnosti mesta Domžal obvešča župana Občine Domžale, Ministrstvo za okolje in prostor ter Ministrstvo za infrastrukturo, da smo seznanjeni z investicijo za predelavo blata v Študi, investitorja Šuštar Trans, d. o. o.

Podjetje Šuštar Trans, d. o. o., odkupuje vsa bližnja zemljišča z namenom gradnje predelovalnice. Krajevne skupnosti mesta Domžal nasprotujejo postavitvi predelovalnice komunalnega blata, ki naj bi stala na degradiranem in vodovarstvenem območju. Krajevne skupnosti nasprotujejo kakršnikoli predelavi blata, ki je kontaminirano (cink, krom) in kompostarni. To je vodovarstveno in kmetijsko območje, zato menimo, da ne moremo več dovoliti nobenega zastrupljanja vode, zemlje in zraka, kjer živijo naši krajani.

Krajevne skupnosti menimo, da bi lahko del blata, ki mora biti ustrezne kakovosti, zagotovo mogoče kompostirati ali iz njega izdelovati uporabne produkte, kot so npr. prekrivke, vendar je večji del blata iz večjih čistilnih naprav obremenjen s težkimi kovinami in drugimi neustreznimi snovmi. Prav zato je energetska izraba odvečnega blata s sežigom v mono-sežigalnicah edina danes poznana najboljša tehnologija. Poleg tega bo zaradi pomanjkanja fosfor-

ja v svetu, podobno kot je že predpisano v Nemčiji, tudi v Sloveniji treba v bližnji prihodnosti iz blata čistilnih naprav pridobiti fosfor, ki je strateško pomembna surovina v svetu. Promoviranje izključno kompostiranja odvečnega blata iz ČN je neustrezno in povsem nestrokovno.

Najbrž vam je tudi že poznano, da blato sicer predstavlja sicer 30 % stroškov odvajanja in čiščenja odpadnih voda. V letu 2019 so slovenska komunalna podjetja v tujino izvozila 118.550 ton vlažnega blata, večina ga je končala na Madžarskem, 9 % so ga sežgali, 3 % pa ga je končalo drugje. Komunale čistilne naprave bi najprej morale zagotoviti anaerobno stabilizacijo blata, ki se v gniliščih bolje zgosti, v procesu pa nastaja metan, s katerim je ČN lahko energijsko samozadostna. Sledi sušenje blata in sežig.

Krajevne skupnosti zahtevajo pred izgradnjo predelovalnice zgrajen avtocestni priključek v Študi in zgrajeno novo komunalno infrastrukturo, saj po lokalni cesti tak promet ne more potekati. Krajani Štude imajo dovolj vsega blata, ki se kopiči na jugu Domžal – Čistilna naprava Domžale - Kamnik, Petrol, predelovalnica blata in še kaj drugega, in to v bližini naselja, krajanom pod nosom.

ZA KRAJEVNE SKUPNOSTI SIMONA JENKA, SLAVKO ŠLANDER IN VENCLJA PERKA DOMŽALE  
PREDSEDNICA KOORDINACIJE VSEH TREH KRAJEVNIH SKUPNOSTI MESTA DOMŽALE VERONIKA BANKO

## Center za ravnanje z odpadki Dob

Včasih v gospodinjstvu nastanejo odpadki, ki jih zaradi količine, velikosti ali njihove narave ne moremo odložiti v zabojnike za odpadke, ki jih imamo doma ali na ekološkem otoku. Večino takšnih odpadkov lahko oddate v Centru za ravnanje z odpadki v Dobu.

### Kaj lahko uporabniki v Centru za ravnanje z odpadki oddate brez doplačila?

- papir in karton,
- steklo,
- plastične odpadke,
- odpadke iz kovin,
- les
- tekstil,
- nevarne odpadke,
- odpadno električno in elektronsko opremo,
- kosovne odpadke,
- gume,
- uporabniki, ki imate doma rjavi zabojnik, v centru brez doplačila oddate tudi zeleni odrez.

V Centru je možno predati tudi mešane, gradbene in azbestne odpadke, kar pa se zaračuna po ceniku, ki je objavljen ob vhodu v center in na spletni strani podjetja Prodnik.

**Lokacija:** Center za ravnanje z odpadki Dob leži v gričevju Malenski

boršč, 2 km južno od naselja Dob. Dostop je urejen po cesti mimo naselja Dob v smeri Gorjuše.

Hvala, ker skupaj z nami skrbite za čisto okolje.

OBČINA DOMŽALE  
JAVNO KOMUNALNO PODJETJE PRODNIK

DELOVNI ČAS	
<b>1. april–31. oktober (poletni termin)</b>	
Ponedeljek–petek	14.00–20.00
Sobota	8.00–18.00
<b>1. november–31. marec (zimski termin)</b>	
Ponedeljek–petek	14.00–18.00
Sobota	8.00–18.00





## STAREJŠI | POLITIČNE STRANKE

## Vida Gliha praznuje devetdeset let

Gospa Vida Gliha je bila rojena 7. junija 1931 v Brežicah kot drugi otrok v družino Bitenc.

Po starem običaju je šla 'iskat ime' po koledarju naprej, torej k sv. Vidu, ki goduje 15. junija, in pravijo, da je 'češenj sit'. Oče je bil kotlar in je z brizgalno na rami obhodil vse vinograde od Posavja do Gorjancev. Ko smo slušateljke etnologije pri Lipi v šolskem letu 2017/18 obujale spomine na otroštvo in jih tudi zapisale, se je Vida svoje mladosti spominjala takole:

»Sem tista, ki je bila rojena pred vojno, in ko se je začela, sem bila stara deset let. Starše sem imela zelo dobre. Oče je bil vojak v prvi svetovni vojni, bil je koroški borec in z mamo sta prišla v Brežice s trebuhom za kruhom. Moji starši sicer izvirajo iz okolice Ljubljane. Zmeraj pa je bilo treba 'šparat, šparat in še enkrat šparat'. Nimamo denarja, 'šparamo' za hišo. Ampak lačna pa nisem bila. Med dvojno, ko so Američani bombardirali, smo morali biti po cele dneve v bunkerju; bilo je tudi nekaj mrtvih. Umik ustašev skozi Brežice pa je bil zelo, zelo hud. Ves teden se je čez Brežice valila ta vojska, četniki in ustaši. Osvoboditev je bila uradno 9. maja, pri nas pa 10. maja. Ko so se ustaši umikali, so na poti dobesečno vse poklali. Mi smo bili v bunkerju, kar nas je rešilo, a so me ti dogodki še dolgo zasledovali ... Med vojno in takoj po njej je bilo zelo, zelo hudo. Takrat nam je manjkalo hrane. Čeprav je oče delal, je kupil njivo, da smo lahko pridelali hrano. Delal je kotle, ki jih je zamenjal za hrano. Bili smo trije otroci, starejši brat in še enajst let mlajša sestra. Šola je bila nemška, in ko prideš leta 1945 spet v šolo, ti je slovenska slovnica čisto neznana. Povojni časi so bili zelo, zelo težki; očitali so nam, da nismo bili izseljeni. Oče je bil obrtnik in so v vseh časih, tudi vojnih, potrebovali njegovo znanje. Mama je bila po poklicu šivilja, a je morala prav tako delati v očetovi delavnici, saj ni bilo dovolj ljudi za delo. Med vojno smo veliko molili, ampak moja mama ni bila tercijska, bila je poštena, krščanska ženska. Dolžna sem

ji vse spoštovanje in je nikoli ne bom pozabila. Drugače pa so bili starši zelo dobri in so nas imeli zelo radi; ne morem povedati nič slabega, za vse pa je bila vojna ...«

Vida je nižjo gimnazijo končala v Brežicah, potem pa se je vpisala na ekonomsko srednjo šolo v Novem mestu. Po maturi se je zaposlila v brežiški banki, kjer je delala skoraj deset let. Ko se je preselila v Domžale, kjer si je ustvarila tudi družino, je prav tako do upokojitve delala v banki.

Malo sem računala in ugotovila, da je naša Vida domžalska občanka že šestdeset let. Zelo kmalu je ovdela, a si je s svojo ljubeznivo neviljivostjo pridobila veliko prijateljic. Sošolke pri etnologiji Društva Lipa jo zelo spoštujemo in jo imamo radi. Tako smo ji v torek, 8. junija, pripravile slavnostno praznovanje v restavraciji pri Čebelarskem domu na Brdu pri Lukovici. Bil je čudovit, topel dan, kot nalašč za druženje in voščila na prostem pod senč-



nico in za bogato obloženo mizo. Za uvod smo Vidi izročile šopek z devetimi vrtnicami, za vsako desetletje eno, in ji nazdravile s penino in zapeto zdravico Kolkr' kapljic tol'ko let. Vse sošolke smo bile srečne, da

smo se po tem korona času sploh lahko srečale – vse že cepljene. V vsem šolskem letu smo se v prvi polovici lanskega oktobra v razredu udeležile le dveh srečanj. Vso zimo in pomlad nam je zato mentorica dr.

Ana Beno Vrtovec pripravljala gradivo, ki smo ga prejemale po spletu, oziroma smo ga za tiste, ki spletne povezave ne uporabljajo, posredovale v pisni obliki. Za kopije je vedno prijazno poskrbel predsednik Društva Lipa Marjan Ravnikar, ki je po animatorki gospe Vidi poslal tudi iskrena voščila in dobre želje. Tudi na praznovanju smo dobile gradivo o dveh eksponatih Posavskega muzeja Brežice, in sicer Prašička iz čebelnega voska kot posvetilni dar in kolo muzejske pedagoginje in muzealke gospe Ive Stiplovšek, ki je s prijaznimi besedami 'Vljudno vabljeni, nič siljeni' skoraj petdeset let vodila obiskovalce muzeja po razstavljenih zbirkah. Tudi ona je, tako kot naša Vida, dočakala devetdeset let. Naše torkovo praznovanje je bilo zato posvečeno tudi zaključku tega čudnega in z epidemijo zelo zaznamovanega šolskega leta, zato smo si izmenjale zahvale in darila. Gospa Majda Gnidovec je povedala: »Čutim, da še nismo vsega povedale, zato mi dovolite, da pridem tudi jaz do besede. Ker nismo samo tisto, kar jemo, in zrak, ki ga dihamo. Smo tudi zgodbe, ki smo jih slišali, pravljice, s katerimi so nas uspavali v otroštvu, knjige, ki smo jih prebrali, glasba, ki smo jo poslušali, in čustva, ki so nam jih prebudile slike, kipi, pesmi ... Pri etnologiji sem od vsega začetka, od leta 2007, in ker se imamo lepo, ostajam. Če smo preživele zadnje leto, bomo še kaj!« Naša domiselna in ustvarjalna sošolka gospa Sanda Volk pa je za vsako od nas izdelala drugačno punčko. Nismo vedele, katero bomo dobile, dokler nismo izžrebale imen, ki so se ujemale z imenom punčke, napisanem na listku – srčku na punčkini rokici.

Ob visokem jubileju naše drage Vide se je ponudila slovesna priložnost, da si podarimo čas, nepozabno druženje in toplino prijateljstva. Naj bo takih trenutkov v prihodnje čim več.

ANIMATORKA SKUPINE ETNOLOGIJA PRI UŽJO DRUŠTVA LIPA DOMŽALE  
MANICA PERDAN OCEPEK



LMM / MATEJ ORAŽEM

## O prizidku ZD ogromno odprtih vprašanj



Kljub skorajda triurni razpravi o projektu izgradnje prizidka k Zdravstvenemu domu Domžale in garažne hiše je ob koncu ostalo veliko vprašanj odprtih. Investicija, ocenjena na 20 milijonov evrov, katere veliko večino bo krila Občina Domžale, je bila prvič in verjetno zadnjič na mizah občinskih svetnikov. Jasno je, da bo cena visoka. In če v povprečju zdravstveni domovi v Sloveniji stanejo okoli 1700 evrov na kvadratni meter, smo v domžalskem primeru preseгли 3000 evrov. Ob številnih vprašanjih o razlogih je bilo edino pojasnilo, da naj bi imel naš ZD kristalno pročelje, kar naj bi močno podražilo gradnjo. Očitno kar za dobrih 80 odstotkov.

Še bolj skrbi, da smo se občinski svetniki s tem projektom podrobneje spoznali šele v zaključni fazi - tako nismo imeli nobene možnosti vpliva na projekt. Sem pa uspel s predlogom, da bo imenovana komisija, ki bo podrobneje nadzirala izvedbo, kajti ob že tako visoki predvideni ceni se bo nujno treba izogniti še novim podražitvam z aneksi – ki so bolj pravilo kot izjema pri takšnih projektih. Praksa v naši občini pa je, na žalost, tudi načrtovanje in projektiranje v tajnosti. Tako o prenovi ploščadi pred bivšim Vele občinski sve-

“ Gre za izjemno pomemben in finančno drag projekt, ki ga moramo izvesti na način, da pri tem racionalno ravnamo z javnim denarjem, in na mestu bi bila širša in odprta debata.

tniki ne vemo nič, Krpanov park je zrasel kar v glavi bivšega direktorja Zavoda za šport in rekreacijo, naslednji pri Univerzalu pa bo očitno na FB profilu podžupanje. To je nesprijemljivo delovanje, saj niti svetnik, niti občanke in občani nimamo možnosti, da se z načrti spoznamo, še toliko manj pa, da v njihovem sprejemanju konstruktivno in plodno sodelujemo.

Zato sem se pri glasovanju o podpori projektu ZD vzdržal. Absolutno podpiram širitev ZD Domžale kot tudi izgradnjo garaž v centru mesta, vendar s prejetimi odgovori na vprašanja o (pre)visoki ceni enostavno ne morem biti zadovoljen. Ali res potrebujemo drago stekleno milijonsko fasado, ali pa bi ta denar morda lahko bolje porabili na drugih področjih, morda v socialni, kulturi, športu ali pa za spodbujanje okolju prijazne in sodobne gospodarske aktivnosti v naši občini.

LTD / MAG. RENATA KOSEC

## Širitev Zdravstvenega doma Domžale



Občina Domžale je skupaj z ostalimi občinami soustanoviteljicami pred leti pristopila k projektu širitve Zdravstvenega doma Domžale in gradnje podzemne garaže. Zavedamo se, da je projekt izjemnega pomena, saj Zdravstveni dom Domžale nujno potrebuje dodatne površine za nemoteno opravljanje zdravstvene dejavnosti kot tudi za izvajanje novih programov. Naši napori so usmerjeni v čim prejšnji začetek gradnje in o tej investiciji (investicijski program) smo razpravljali tudi na zadnji seji Občinskega sveta Občine Domžale. Ker gradnja predstavlja večji medobčinski projekt, je bilo pričakovati, da se bo razvila razprava, pa vendar sem dobila občutek, da smo vsi 'strokovnjaki', edino stroka ne. V razpravi je bila posebej izpostavljena vrednost investicije, ki je ocenjena na 20 milijonov evrov (13 milijonov Občina Domžale, ostalo Občina Mengeš, Moravče, Lukovica in Trzin). S strani občinske uprave, predstavnikov ZD Domžale in izdelovalca investicijskega programa smo dobili konkretna pojasnila glede vrednosti investicije, kot tudi pojasnila glede poteka gradnje, zunanega izgleda objekta, financiranja opreme ter programov, ki se bodo v prizidku izvajali.

“ Gradnja je načrtovana od leta 2021 do 2024 in obsega izgradnjo prizidka v treh etažah ter gradnjo garažne hiše s 174 parkirnimi mesti.

Gradnja je načrtovana od leta 2021 do 2024 in obsega izgradnjo prizidka v treh etažah ter gradnjo garažne hiše s 174 parkirnimi mesti. Stari in novi objekt bosta povezana s hodnikom, nizko pritličje bo v celoti namenjeno službi nujne medicinske pomoči in reševalni postaji, visoko pritličje diagnostiki, specialističnim, družinskim in referenčnim ambulantam, 1. nadstropje pa družinskim in referenčnim ambulantam. Večja pozornost bo namenjena tudi pripravi gradbišča, ureditvi prometa v okolici kot tudi nemotnemu delu doma.

Upam, da politika ne bo ovirala projekta z nepotrebnim vplivanjem v stroko, temveč bomo skupaj podprli tisto, kar res nujno potrebujemo – dodatne prostore za nemoteno opravljanje osnovne dejavnosti Zdravstvenega doma Domžale.

Naročnika prispevkov: navedeni politični stranki.



# KAKO SMO PRAZNOVALI STOLETNICO ...

15. junij 1991 za Domžale in tudi za vse druge kraje ob kamniški progi ni bil navaden dan.

**Matjaž Brojan**  
Foto: zasebni arhiv Matjaža Brojana

**B**il je to praznik vseh, ki jih je vlak kakorkoli povezoval. Seveda smo se v počastitev stoletnega jubileja zgani-li tudi v Domžalah in začeli s pripravami na praznovanje in organiziranje slavnostne prireditve. Prizadevni tedanji predsednik turističnega društva Marjan Vodnik je v prostorih knjižnice organiziral pogovor o tem, kako bo potekalo praznovanje obletnice.

## Priprava slavnostnega sprejema

Seveda so na sestanek in dogovor o tem, kako naj prireditev poteka, poklicali predstavnike vseh treh krajevnih skupnosti (Venclja Perka, Simona Jenka in Slavka Šlandra), predsednika domžalske godbe, vodjo mažoretk, narodne noše, Kulturno društvo Domžale, nekaj pevskih zborov in druge, ki bi lahko pomagali. Na sestanku, ki je bil v knjižnici Domžale 28. maja 1991 in še enem, ki so ga pripravili 10. junija 1991 (pet dni pred prireditvijo), so pripravili dnevni red in se dogovorili o vseh podrobnostih. Tole je bilo pripravljano, ob prihodu muzejskega vlaka v Domžale 15. junija 1991 pa uresničeno.

## Program slavnosti ob 100-letnici prvega prihoda vlaka skozi Domžale

### Pred prihodom muzejskega vlaka:

1. Promenadni koncert Godbe Domžale
2. Prihod narodnih noš
3. Nastop pevskega zbora upokojencev Domžale
4. Nastop Stobljanskega okteta

### Ob prihodu muzejskega vlaka:

1. Pozdravni koncert Godbe Domžale
2. Nastop Stobljanskega okteta
3. Govor predsednika občine Domžale g. Schwarzbartla
4. Izročitev simboličnega darila najstarejšemu železničarju Ivanu Jenku
5. Nastop pevskega zbora upokojencev Domžale
6. Izročitev darila strojevodji
7. Odhod nastopajočih in gostov na vzporedni vlak na centralno slovesnost v Kamnik

## Postavni Boris Kopitar v francjožefovi preobleki nekdanjega postajenačelnika

Slavnostno prizorišče na domžalskem kolodvoru so zaznamovale številne narodne noše, godbeniki, pevci več zborov, prireditev pa je začel Boris Kopitar, domiselno preoblečen v takratno uniformo postajenačelnika, kakršno je nosil ta nekoč, domnevno tudi tedaj, ko je kamničan prvič zapeljal skozi Domžale.

Slavnostni govornik je bil tedanji župan Ervin A. Schwarzbartl, ki je lepo povezal 100-letni jubilej, ki je potekal v usodnem letu naših prizadevanj za samostojnost in predor v Evropo.

»Čas je neusmiljen razsodnik naših odločitev v preteklosti. Samo to, kar je pomembno, vredno in koristno na dolgi rok, se ohrani, pa čeprav je v času nastanka naletelo na veliko od-



Praznik železničarjev in vseh občanov Domžal. Prihod vlaka v Domžale



Slavnostni govornik na prireditvi ob 100-letnici kamničana je bil tedanji domžalski župan Ervin Anton Schwarzbartl.

porov. Odločitve naših prednikov, ki so pred sto in več leti dojeli, kaj pomeni za razcvet gospodarstva nekega kraja urejena prometna infrastruktura, je nedvomno usodno in pozitivno vplivala na življenje krajev, kjer se je ustavljal vlak. Zato ima železniška postaja razen funkcionalnega tudi globlji pomen in smoter. Ljudem prinaša spremembo, življenje, drugačen ritem, zaradi svoje točnosti in organiziranosti tudi drugačno izrabo časa, jih povezuje s svetom, jim omogoča trgovanje, izmenjavo blaga in informacij. Zato trdim, da mi v teh krajih ne bi po-

stali del razvite Evrope z vso kulturno in gospodarsko dediščino, če se ne bi že v času Avstro-Ogrske vključili v razvojna prizadevanja tega dela sveta, ki mu nedvomno pripadamo: tako po izročilu kot po miselnosti, pa tudi vrednotah, ki jih cenimo.

Za kraj, kot so Domžale, železniška postaja zato ni bila samo mimohod, tudi ne samo začetek in konec pretoka blaga, ljudi in informacij, ampak del celote. In to ne samo geografske ali ekonomske, ampak tudi tiste nevidne – človeške, ko se ljudje srečujejo in navezujejo stike, ki daleč presegaajo zgolj



Velika množica Domžalcev se je zbrala na slavnostni prireditvi ob 100-letnici proge.



Slavnostni postajenačelnik je bil 15. junija 1991 Boris Kopitar, slavnostni gost pa takrat 95-letni Janez Jenko, nekdanji prometnik prvega obdobja na domžalski železniški postaji.

ekonomske koristi. Prepričan sem, da so se tega zavedali tudi zaslužni ljudje teh krajev, ki so vztrajali in se borili za to, da ta proga ostane, pa jih takrat marsikdo ni razumel. So ljudje, ki trdijo, da je svet majhen, ko po zračnih poteh hitijo s kontinenta na kontinent, ali drvijo po avtocestah in se vozijo s hitrimi železnicami iz velenesta v velenesto, pri tem pa preradi pozabljajo na tisoče in tisoče krajev, zaselkov, vasi, kamor jih pot nikoli ni vodila, kjer nikogar ne poznajo, se z nikomer ne rokujejo. Pa vendar tudi ti kraji so in razdalje do njih bi bile velike in svet velik, če bi ne bilo urejenih poti in železnic, ki omogočajo, da se tudi ti ljudje dobrih idej in volje lahko vključijo v svet in tako s svojim delom prispevajo k razvoju svojega kraja in skupnosti, v kateri živijo. Prepričan sem, da za njihovo uveljavitev in odprtost v svetu tudi krajevne železnice niso nepomembne. Odprtost je lahko včasih boleča, ko se moraš soočiti s sposobnejšim in prodornejšim, je pa tudi očiščujoča in osvobajajoča, ko selekcionira boljše od dobrega. In veliko tega je še, predvsem boljšega. Zato se tudi v teh časih streznitve in osvobajanja nekih spon preteklosti nadejam, da se bomo z vztrajnostjo, skromnostjo in odprtostjo ljudi naše občine hitro vključili in povezali z Evropo in ne kritizirali in jadikovali nad usodo ali celo terjali, da nas drugi vzdržujejo, zakaj ta čas ni konec nečesa, ampak začetek.

Tudi železnica kot simbol povezanosti, svobode in odprtosti nima končne postaje. Morda ta vlak pelje samo do Kamnika. Da. Vendar sem prepričan, da je za večino potnikov to tudi utirjena pot starejša od sto let, ki pelje to ljudstvo v samostojno in suvereno državo Slovenijo, zato vstopimo in se ne obotavljajmo.«

## Janez Jenko železničar še v 19. stoletju

Morda je bil najzanimivejši del tega slavnostnega dne pogovor, ki ga je Boris Kopitar opravil s takrat najstarejšim še živečim železničarjem



Vstopnici za kamničana, ki sta veljali samo na dan praznovanja stoletnice.



Manjkala ni niti »slavna domžalska godba«. Tako jo je uradno poimenoval veliki Domžalec, župnik Franc Bernik.

– nekdanjim postajenačelnikom v Domžalah, ki je bil 'glavni' na domžalski postaji še v časih cesarja Franca Jožefa. V zanimivem pogovoru je Ivan ali Janez Jenko, ki ga v Domžalah poznajo po domačem imenu, kjer se je reklo Pr' Antonovih, govoril o zanimivih dogodkih, ki so se zgodili na domžalski železniški postaji in na tirih v bližini.

»Znano je, da smo imeli lokomotive na parni pogon. Ustrezno moč smo na vsaki lokomotivi ustvarili iz premoga, ki ga je bilo treba kar naprej metati z lopato v kurišče. Seveda je bilo prav zaradi premoga povsod vse črno: pa ne samo na lokomotivi, tudi v potniških vagonih in tudi na postaji. Pa so se v vodstvu železnice prav peklenko domislili tega, da sem moral jaz svoje delo ob prihodih in odhodih vlakov opravljati v belih rokavicah. Kako hudimano težko je bilo imeti bele in čiste rokavice, če je bilo pa vse, česarkoli si se dotaknil – črno.

Ampak red je pa bil! To pa to! Včasih je moralo vse 'štimiti' in to brez-pogojno. Da so red vzpostavili, so se nenehno sklicevali se na cesarja, češ da on tako želi, hoče in zahteva!«

## Zbrala se je tedanja politična 'smetana'

Zvoki domžalske godbe, pisan živ-zav, ki so ga okrasile številne narodne noše, naši občani in gostje, ki so s svojim obiskom poveljali naš praznik, so odmevali ne samo v Domžalah, saj je ob stoletnici proge Ljubljana-Kamnik potekala taka osrednja kamniška prireditev tudi tam. Kamničanka dr. Marjanca Klobčar je ob 100-letnici proge prispevala tudi posebno odlično publikacijo, ki še danes osvetljuje mnoga dogajanja na kamniški progi in ob njej.

V Domžalah so na prireditvi sodelovali tudi mnogi gostje, ki so takrat pomenili slovensko politično elito. Ko se je prireditev iztekla, so sedli na vlak in si seveda ogledali tudi tisto, kar so pripravili Kamničani. □

(se nadaljuje)



## OBRAZI DOMŽAL

# PREDAN GASILCEM, UPOKOJENCEM IN NARODNIM NOŠAM

Osnovno šolo je Nande Starin obiskoval v domačem Ihanu. Izučil se je pekovskega poklica, a končal tudi šolo za strojnega ključavničarja na Obrtni šoli v Domžalah. Ob tem je opravil tudi izpit iz varstva pri delu in protipožarni varnosti. Ob delu je sklenil šolanje na strojni tehniški šoli v Ljubljani.

**Jože Skok**  
Foto: osebni arhiv Nandeta Starina

Leta 1963 se je zaposlil na Farmi Ihan, kjer je bil delovodja. Ob tem je bil pogodbeno zaposlen za štiri ure kot strokovnjak za varstvo pri delu in za požarno varnost, to delo je opravljal še desetletje po upokojitvi. Pomemben del njegovega življenja je bilo delovanje med gasilci. Postal je častnik tretje stopnje, strojnik ter mentor mladim gasilcem.

»Moj prvi poklic je bil pek. Končal sem nižjo gimnazijo v Domžalah, ker pa nisem dobil učnega mesta, me je oče dal učiti za peka pri Blatniku oziroma Koncilji v Domžalah. Že kot vajenec sem čez noč za dalj časa ostal brez mojstra. Vse delo in vodenje pekarije sem izvajal sam na zadovoljstvo strank in domačih. V tem času sem se izoblikoval v delovnega, poštenega in prizadevnega človeka, ki me spremlja vse življenje.«

Med služenjem vojaškega roka v intendantski četi v Sarajevu je leta 1957 delal v veliki vojaški pekariji, vojsko je služil dve leti. »V pekariji sem bil mentor, potem so me dodelili v Pale v srednjo veliko pekarijo, kjer sem eno leto in pol uspešno in samostojno vodil omenjeni obrat. Po novi zaposlitvi v INDUS-u v Ljubljani leta 1959 sem bil predlagan za udeležbo na mladinski delovni akciji za avtocesto Paračin–Niš, kjer sem prejel udarniško značko.«

## H gasilcem pristopil leta 1970

»Že kot fantič sem pomagal očetu, ki je bil gasilec in pazil na konja ali nosil vodo na pogorišču. Takrat pionirji in mladina v gasilstvu še niso bili tako organizirani kot zdaj. So pa prodajali srečke za tombolo na veselnicah in podobno. Če si želel, da so te sprejeli v gasilsko organizacijo, si moral biti na občnih zborih, ki pa se jih nisem udeleževal, zato so me v gasilsko organizacijo vpisali šele leta 1970. V začetku članstva je bilo zelo težko delovati, oprema je bila stara in iztrošena, gasilski prostor neuporaben, kader nestrokoven in celo sprt med seboj. Po izvolitvi za predsednika sem začel od začetka ustvarjati vse na novo, od kadrovanja in nabeve nove opreme naprej.«

## Pobuda za obnovo gasilskega doma

»To je bila želja vseh organizacij v Krajevni skupnosti Ihan in tako je nastal leta 1972 dom družbene samozadržite. Bil sem član gradbenega odbora, zadolžen za logistiko pri nabavi materiala. Nekoč me je nekdo zamenjal pri tem delu in si sposodil 50 večjih železnih 'punt' v nekem podjetju v Ljubljani. Imel je potrdilo (reverz), da jih je vzel, ne pa, da jih je pripeljal nazaj. Ker sem bil zadolžen za nabavo, so od mene terjali, da moram povrniti škodo. Dosegel sem, da so v skladišču podjetja opravili inventu-



Z Gasilske akademije v Ihanu leta 2008: z leve Ferdinand Starin, Marjan Slatnar, častni predsednik Gasilske zveze Domžale, in Rajko Pirnat, predsednik Gasilske zveze Domžale

ro in ugotovili, da smo punte vrnili, sicer bi moral sam poravnati škodo v višini dveh mesečnih plač, ampak to me je 'stalo odojka' ...«

Začel je tudi v vzgojo mladih gasilcev. »Ker nisem imel dovolj mentorskega znanja, sem zaposlil prijatelja iz PGD Dob Franceta Majheniča, da mi je pomagal pri vajah. Upornost pri delu in dobra volja sta hitro prinesli sadove prinašanja pokalov in medalj tudi v Ihan. Šola Mladi gasilec je potekala v ihanski šoli do petega razreda. Tudi sam sem učil na tej šoli, ob koncu leta pa smo podelili mladim gasilcem značke – prepričujemo požare. Na tekmovanjih smo bili dvakrat celo drugi v državi. Dobili smo veliko medalj in priznanj, in kadar smo bili v vrhu, sem kot mentor tudi prejemal medalje.«

Sodelovali so tudi na gasilskih taborih v Libeličah na Koroškem. Vsako društvo je pripeljalo pet ali šest otrok. »Domačini so nas počastili z dobrotami in bili zelo prijazni. Kot gasilsko zvezo so nas vabili na proslave, v kraj Bach na avstrijskem Koroškem, nedaleč od Libelič, kjer sem prejel posebno priznanje. Z otroki smo hodili na izlete, ko smo pri sestopanju z gore Strojna naleteli na velik osir. Bili smo vsi opikani, razen petih otrok, med njimi je bila tudi desetletna Katja, ki kljub opozorilom ni vzela s seboj tablet za alergijo proti pikom, ki jo je imela!«



V gasilski sobi Nandetovega doma v Ihanu je veliko njegovih priznanj.

## Na Farmi Ihan dva velika požara

»Med prvim sem bil na neki službeni poti, ob drugem novembra 1978 pa sem se nahajal v bližini požarišča. V zraku sem začutil vonj po dimu, zato sem se hitro podal na farmo. Znašel sem se sredi gasilskih aktivnosti. Takoj ob prihodu sem vprašal vratarja, če so bili izvedeni vsi predvideni postopki, kakršni so v primeru požara potrebni. Pritrdil mi je! Del hleva je pogorel, gasilci niso ničesar rešili. Porušil se je strop in pobil devetdeset svinj in devetsto pujskov. V drugem delu hleva je bilo v etažah 900 pujskov, težkih okoli 30 kilogramov. V prepričanju, da se strop še pol ure ne bo zrušil, sem organiziral evakuacijo pujskov. Z veliko požrtvovalnosti in tudi malo tveganja smo vse rešili, potem pa se je strop res porušil.«

## Predsednik kar treh društev hkrati!

»Bili so zame naporni časi, ko sem bil leta 1959 izvoljen za predsednika mladinske komisije v INDUS-u v Ljubljani, kjer sem bil zaposlen, pa dolga leta predsednik sindikata na farmi v Ihanu. Od tedaj se nisem mogel izogniti temu, da ne bi bil nekje predsednik. V svojem življenju sem dal skozi veliko kot predsednik gasilskega društva in turističnega društva v Ihanu ter Društva upokojevcev Domžale s kar 59 občnimi zbori.«

Predsednik PGD Ihan je bil kar 33 let. Prejel je Zlato plaketo Gasilske zveze Domžale, pa odlikovanje 1., 2. in 3. stopnje. Dobil je tudi republiško Zlato priznanje in odlikovanje 1., 2. in 3. stopnje, pa posebno priznanje GZS za osebni prispevek k slovenskemu gasilstvu. »Večkrat sem sodeloval na gasilskih prireditvah v Koprivnici na Hrvaškem in prejel državno ter občinska priznanja. Tam imam prijatelje, z njimi se pogosto slišimo. Ko sem bil v predsedstvu občinske gasilske zveze, sem bil večkrat povabljen na njihove okrogle jubileje. To so pobratene gasilske zveze, tudi občina Domžale je pobratena z občino Koprivnica.«

## 'Padel' v ihansko turistično društvo

»Zaradi nesoglasij v vodstvu turističnega društva mu je grozil ropad, zato sem prevzel vodenje. Imeli smo 70 narodnih noš, tudi sam jo imam. Mnogo stvari bi lahko zamrlo, tudi sodelovanje na povorkah narodnih noš v Kamniku in Beljaku. Tja smo odšli vsako leto z avtobusom in njihovo prireditev, kjer so bili dejavni tudi koroški Slovenci. Na vsakoletno povorko povabijo goste iz vse Evrope in tudi Amerike. Vključile so se tudi domžalske narodne noše in domžalska godba. V sprevedu smo sodelovali tudi trije harmonikarji in eden s klarinetom ter igrali pred našimi narodnimi nošami. Nekaj časa smo prejeli nekaj denarja, da smo lahko pokrili stroške udeležbe v Beljaku. Moja žena Slavka je bila koordinatorka in blagajničarka, vnučinja je tajnica in jih rad spodbujam k tej dejavnosti.«

Ko je bil pred davnimi leti Tito na obisku v Ihanu, so v turističnem društvu sodelovali z narodnimi nošami. »Spomnim se obiskov Tita in Hruščova, kjer sem bil tudi navzoč. Z raznimi predsedniki je bil Tito vsaj trikrat v Ihanu. Na Hitovi tržnici na Kolodvorski v Domžalah smo Ihanci organizirali prikaz jedi, ki so jih kuhale naše babice in prababice in jih pripravljali mimoidočim. Ob krajevnem prazniku v Ihanu smo tudi postavili podobno tržnico.«

## Srečanje z ženo na nebu

V vzhodnem delu Berlina, ki je spadal pod Vzhodno Nemčijo, je v začetku osemdesetih let Farma Ihan postavila farmo za rejo 100.000 prašičev. »Tja smo vozili plemenske prašiče za popolnitev farme. Vsaj 30krat sem bil zraven, ko smo prašiče vozili z letali, trikrat po 40 vagonov pa smo jih prepeljali z vlaki. Na Brniku je še zdaj štirimotorec, s katerim smo vozili prašiče, tam stoji kot muzejski eksponat. Bil je še eden nje-mu podoben, ki so ga preuredili z boksi. Enkrat je bilo letalo pretežko, saj je vzdržalo le deset ton obremenitve. Pujski so tehtali sto kilogramov, nekateri so pa imeli še več, imel sem občutek, da letalo bolj pada, kot da se dviguje. Še pilot je dejal, da se je komaj izšlo. Vozili smo se tja dve uri in pol, nazaj pa dve. Eno letalo je vozilo v Berlin, drugo nazaj. V enem so ohranili nekaj sedežev, tako so se

lahko peljali v Berlin nekateri naši nagrajenci. Tako sva se z ženo Slavko srečala v zraku, vsak v svojem letalu, na relaciji Brnik–Berlin, nekje na sredi poti. Žena je šla tja kot turistka.«

## Nandetu največ pomeni zadovoljstvo ljudi

V domžalskem društvu upokojevcev je bil pet let podpredsednik, potem pa je leta 2000 postal še predsednik. »Tedaj je društvo imelo od 600 do 700 članov. Ko je bila občina še nerazdeljena na poznejše občine (torej enotna), je Društvo upokojevcev Domžale štelo kar 1500 članov. Ljudem so razni pohodi in izleti veliko pomenili. Vsa mesec smo pripravili vsaj enega, ki se ga je udeležilo po sto članov. Vsakič so napolnili dva avtobusa.«

Vstajal sem zelo zgodaj, da sem skuhal klobase, da so bile kajzerice še tople, sem jih prenašal v termo posodi. Malicali smo vedno nekako ob desetih, ljudje so dobili vroče klobase, dva kosa kruha, bilo je seveda brezplačno, pijačo, sokove pa je bilo treba plačati. Poskrbel sem zato, da je bila hladna. Na koncu malice so izletniki vedno dobili tudi krof. Če pa so prinesli še kavo, sem jo tudi skuhal. Rad in z veseljem sem bil organizator teh lepih prireditev, ki so nas povezovala v prijateljsko združbo.«

Ob predsedovanju je bil tudi predsednik komisije za stanovanja. »Za upokojevce smo imeli na voljo 29 najemniških stanovanj. Dobili so jih tisti, ki so ostali sami in so vložili prošnje za pridobitev take pravice do stanovanja. Lastnik stanovanja je Nepremičninski sklad pri Zvezi upokojevcev Slovenije. Vztrajal sem, da so bili najemniki stanovanj člani našega društva in da so plačevali članarino.«

## Sočutje je temelj moje vesti!

»Delal sem tudi pri pomoči starejšim. Trije ali štirje so že umrli, ki sem jim pomagal v težkih razmerah. Včasih se ti ljudje ne znajdejo, ko morajo v bolnišnico in podobno. Večkrat sem pomagal tudi pri hišnih opravilih. Ko smo želeli pomagati neki upokojenki, vsi so živeli v eni hiši, so mi rekli, da na dvorišču ne smem parkirati. Takšne so bile težave, pa včasih tudi čudne družinske razmere!«

V Ihanu so potekale v oktobru tudi gasilske akademije ob mesecu požarne varnosti, teh je bilo kar 22. Nande, ki je januarja dopolnil 83 let, je letošnji prejemnik srebrne plakete občine Domžale (za leto 2021), leta 2005 pa je prejel bronasto plaketo. Prejel je bronasto plaketo Desusa, ker je bil v občinskem upravnem odboru stranke. Združenje društev upokojevcev Slovenije mu je podelilo zlato plaketo. Lani je prejel funkcijo predsednika DU Domžale novemu nasledniku, vendar prehod ni bil težak, saj je še vedno v upravnem odboru in nekaterih organih. Vitalen kot je, pa mu izzivov nikakor ne manjka, tudi lovstvo je med njimi, rad pa se povesele in zapoje s harmoniko. Želimo mu še veliko ustvarjalnosti ter veselih, zdravih in uspešnih let. □



## Mladi Sunsi za las ob naslov državnih prvakov

Kadetska ekipa Helios Suns je bila že na pragu naslova slovenskih prvakov v kategoriji U17, a se jim je slednji izmuznil v zadnjih petih minutah velikega finala.

**KK HELIOS SUNS** Po tretjem mestu mladinske domžalske ekipe Helios Suns Matica MB, ki je v maju osvojila končno tretje mesto na zaključnem turnirju v kategoriji košarkarjev letnika 2002 in mlajših, so sezono uspešno zaključili še njihovi mlajši klubski kolegi. A s tem, da so še za stopničko nadgradili uspeh svojih starejših vrstnikov.

Na zaključnem turnirju v Ajdovščini so najprej 11. junija v polfinalu nadigrali domačo Leone Ajdovščino in jo predvsem na krilih ekipe predstave – kar šest košarkarjev Heliosa je doseglo vsaj deset točk – premagali s 96:71. Z 19 točkami je bil najučinkovitejši Jan Babič, pod dvojnega dvojčka se je s 14 točkami in desetimi podajami podpisal Jan Zemljič.

Tudi na finalnem obračunu proti Košarkarskemu klubu Janče dva dneva pozneje se je zdelo, da domžalski kadeti korakajo zmagi naproti, saj so po treh četrtinah vodili za 12 točk (49:37). A nato kot bi se ustrašili uspeha. Tekmec je topil prednost in ob vstopu v zadnjih pet minut srečanja tudi povedel. Žoga po metih mladih domžalskih košarkarjev enostavno ni želela skozi obroč in tako so v zadnji četrti



Zlato so imeli mladi košarkaši skoraj že v rokah, a sledilo je letošnje 'domžalsko prekletstvo zadnje četrtine'.

ni dosegli le še sedem točk. Košarkarji Janč na drugi stran kar 29 za končno zmago s 66:56. A Domžalčani so poraz prenesli z dvignjeno glavo. »Za nas zagotovo najboljša ekipa sezone, tudi z največ košarkarskega potenciala, zaradi ene slabe četrtine v finalni tekmi proti Jančam pa uradno druga ekipa letošnjega državnega prvenstva U17, zasedba Helios Suns A,« so v domžalskem klubu zapisali na svoji Facebook strani.

Jan Zemljič je bil izbran v najboljšo peterko zaključnega turnirja, bil je tudi najboljši podajalec tekme v Ajdovščini.

Mladinci in kadeti Heliosa so tako še enkrat več dokazali, da spadajo v sam slovenski vrh in da je domžalsko košarkarsko okolje idealno za razvoj njihovih športnih ambicij in za nekatere tudi karier.

DOMEN JARC

FOTO: FACEBOOK/HELIOS SUNS

## TAK Domžale osvojil pokalno lovoriko

Po več kot polletnem tekmovalnem premoru so se končno začela tudi ekipna tekmovanja v olimpijskem dviganju uteži.

### TEŽKOATLETSKI KLUB DOMŽALE

V letu 2020 je pokalna tekma odpadla, tako da je za pokalnega zmagovalca kar dve leti veljal TAK Domžale, ki je v letu 2019 slavil v pokalu po nekajletni prevladi KDU Olimpije. Tokrat je ekipno pokalno prvenstvo Slovenije pripravil X-Gym iz Kranja.

V TAK Domžale so celotno zimo in pomlad trdo trenirali kljub oteženim razmeram, saj se je sila težko pripravljati za tekmovanje neznanega datuma. Zaradi pomanjkanja tekem so tokrat v kranjsko prestolnico prišli s kar dvema ekipama. V prvi ekipi so nastopili Anže Kosmač, Tim Mušič in Grega Šnajder, slednja kot novinca v prvi ekipi, ki pa sta povsem upravičila zaupanje trenerja. Drugo ekipo pa so sestavljali Rok Orešek, Jaka Žagar in Blaž Peterka.

Anže Kosmač, najboljši slovenski dvigovalec uteži v letu 2020, je suvereno opravil delo. S 125 kg v po-

tegu in 153 kg v sunku je prispeval levji delež k zmagi, skupno pa je zasluzil tudi srebrno odličje med posamezniki. Posebej sta se izkazala in krepko popravila osebne rekorde dva Ihanca, Tim Mušič in Gregor Šnajder. Prvi je v potegu zmogel 115 kg, v sunku pa lepo okroglih 150, kar je pomenilo popravek osebnih rekordov za 10 kg v obeh disciplinah. Tim je s tem osvojil bronasto medaljo med študenti. Tudi Gregor Šnajder ni skoparil z močjo, 105 kg v potegu in 143 kg v sunku pomeni viden popravek osebnih rekordov in privzdigovanje obrvi dvigovalske srenje. Začuden pogledi so spraševali, 'kje jemljejo te Ihanca?'. Navedeno pomeni, da so prav vsi iz prve ekipe dvignili več kot 140 kg v sunku, kar se zelo verjetno v skoraj 60 letih obstoja kluba še ni primerilo.

Tudi v drugi ekipi TAK Domžale so zanesljive dvige prikazali Rok

Orešek, ki je s 75 kg v potegu in 92 kg v sunku osvojil prvo mesto med mladinci. Jaka Žagar je s 100 kg v potegu in 125 kg v sunku potrdil dobro pripravljenost, enako tudi Blaž Peterka s 97 kg v potegu in 120 kg v sunku.

Predsednik kluba Ivan Peterca je po tekmovanju povedal: »Veseli me, da se končno vračamo na dvigovalske odre. Čestitam fantom za zmago in številne osebne rekorde. Tudi gostitelj si zasluži pohvale za dobro organizacijo. Teško je bilo trenirati brez vedanja, kdaj tempirati formo. V tem oziru je bilo sicer za vse enako, pa zato vseeno nikomur ni bilo nič lažje. Dva tedna aprilskega zaprtja nas tokrat ni pretirano zmotilo, saj smo imeli izkušnje že iz lanskega leta, zato smo domače garaže na hitro spremenili v utežarne. Ni povsem enako, je pa precej bolje kot nič. Veselimo se prihodnjih tekem, morda kmalu tudi že v tujini.«

VALENTIN OREŠEK



## Nove zmage, medalje in rekordi v rokah domžalskih atletov

Atletska tekmovalna sezona je v polnem zamahu, tekme si sledijo tedensko, in na veselje tekmovalcev iz Atletskega kluba Domžale je tako tudi z uspehi.

**AK DOMŽALE** Začelo se je odlično, saj je mladinec Jan Emberšič na mednarodnem mitingu v Slovenski Bistrici osvojil drugo mesto v metu kladiva z novim osebnim in tudi absolutnim klubskim rekordom 61,19 metra. Na tej tekmi se je z novim osebnim rekordom lahko pohvalil tudi član Nejc Povše, ki je 300 metrov pretekel v času 36,62 sekunde – 3. rezultat v zgodovini kluba na tej razdalji.

Z rekordnima znamkama se lahko pohvali tudi neuničljivi veteran Jože Pirnat, ki je na svojih zadnjih tekmah postal lastnik najboljših

ke U12 osvojil drugo mesto. Druga je bila tudi Ela Bele – v skoku v višino je z dosežkom 1,29 metra je za tri centimetre izboljšala svoj osebni in tudi klubski rekord v kategoriji pionirk U12.

Z odličnimi dosežki pa so znova razvajali nekateri domžalski mladinci in mladinke. Na Prvenstvu Slovenije za mlajše mladince in mladinke, ki je v Novem mestu potekalo 12. in 13. junija, je državni prvak postal Aljaž Kuhar v metu diska z osebnim rekordom 48,91 metra, zlata pa je bila tudi Tia Emberšič v metu kladiva. Svojo prvo medaljo na držav-



Jože Pirnat se je podpisal pod dva slovenska veteranska rekorda.

slovenskih znamk v suvanju krogle v kategoriji nad 50 let. Na mitingu v Mariboru, ki je bil na sporedu 9. junija, je 7,26 kg težko kroglo sunil rekordnih 13,02 metra, pred tem pa je imel v lasti še dosežek v suvanju 6 kg težke krogle – 14,28 metra. Večkratni balkanski veteranski prvak tako še naprej dokazuje, da leta zanj niso ovira.

Na drugi strani 'staroste lestvice' so se izkazali tudi številni mlajši domžalski atleti. Po stopinjah svoje uspešne sestre Maje je začela hoditi tudi Zoja Per, ki je 6. junija na Prvenstvu Slovenije (PS) v gorskih teh v kategoriji gor-dol za las zgrešila medaljo v svoji starostni kategoriji U14. Na Teku na Ratitovec je po dobrih sedmih minutah teka za vsega eno sekundo pristala na nevhvaležnem četrtem mestu, tudi drugo mesto je bilo v napetem zaključku oddaljeno le pet sekund. Na manj kot dve sekundi se je klubskemu rekordu v kategoriji pionirjev U12 približal Jan Janez Prašnikar, ki je v teku na 600 metrov s časom 1:52,80 na Ekipnem PS za pionirje in pionir-

nih prvenstvih je s tretjim mestom v metu kladiva osvojil Nik Meden Štrubelj. Med domžalskimi tekačicami je z osebnim rekordom v teku na 100 metrov izstopala Nika Šter – njen čas 12,79 sekunde je bil dovolj za enajsto mesto, na klubski lestvici TOP 10 rezultatov vseh časov pa je zdaj že na visokem 4. mestu. V teku na 400 metrov je Nika osvojila peto mesto. Istočasno je v dolenski prestolnici potekalo tudi Prvenstvo Slovenije za člane in članice, na katerem je pričakovano zlato medaljo osvojil mladinec Jan Emberšič v metu kladiva. Bronasta je bila v suvanju krogle Alenka Pirnat. Osebni rekord 51,37 sekunde v teku na 400 metrov pa je do sedmega mesta pripeljal Nejc Povšeta.

Na najbolj pomembni domači tekmi, junijskem PS za člane in članice, pa so domžalski atleti osvojili tri medalje, vse bronastega leska. Tretji je bil Jan Emberšič v metu kladiva ter Jože Pirnat in Petra Pavlič v suvanju krogle.

DOMEN JARC

FOTO: SLOVENSKA ATLETIKA

**-počitnice ob Jadranu in Mediteranu**  
**-slovenska zdravilišča in gore**  
**-letalske vozovnice**  
**-vinsko kulinarčna potovanja**

**TENTOURS**  
Ljubljanska 85,  
DOMŽALE  
www.tentours.si  
tel: 01 7240 220



## ŠPORT

## Savate klub Domžale na državnem savate prvenstvu 2021

V nedeljo, 30. maja 2021, se je Savate klub Domžale (SKD) udeležil tretjega državnega savate prvenstva skupaj s konkurenco ostalih klubov v borbah lahkega kontakta Assault za državnega prvaka v različnih kategorijah v okviru Slovenske Savate zveze.

**SAVATE KLUB DOMŽALE** Ker tudi to leto ni bilo nobenih drugih tekmovalcev, smo vsi že nestrpnost čakali na priložnost, kjer smo lahko dokazali, kaj smo se naučili v tem nenačaknem letu, polnem novih izzivov.

Hvala organizatorju prvenstva, Slovenski Savate zvezi, za odlično organizirane borbe in dobro počutje tekmovalcev. Zahvala tudi Občini Domžale za nenehno spodbudo naše atraktivne borbene športne aktivnosti.



Tekmovalci so se sprva ogreli in napotki s strani našega trenerja in mednarodnega savate sodnika Bojana Rusjana so sledile borbe. Borci SKD so pogumno in srčno preverili svoje znanje s člani drugih savate klubov. Iz našega kluba so tekmovali Mojca Umek, Zoja Mrak, **Štefan Vukovič** in Bojan Rusjan. Vsi so uspešno pokazali svojo športno pripravljenost in znanje o francoskem boksu - savate in dosegli zavidljive rezultate. Dvoboji ali sparingi so potekali po načelu lahkega kontakta Assault in bili pošteno točkovani s strani treh sodnikov iz različnih klubov. Pod budnim očesom je imel tekmovalce glavni sodnik, ki je skrbel za red in disciplino.

Francoski boks ali savate je namenjen vsem generacijam ne glede na spol ali starost, kondicijo ali predznanje, zato ste vabljeni prav vsi na treninge, ki se bodo ponovno začeli septembra 2021 vsak torek, sredo in četrtek od 18.30 do 20.30 v mali telovadnici OŠ Venclja Perka Domžale, kjer dobite vse potrebno za kvaliteten trening. Vse informacije o naši dejavnosti dobite na našem [Facebook](#) in [Instagram](#) profilu ter [spletne strani našega društva](#), pokličete pa lahko tudi predsednika kluba Bojana Rusjana na telefonsko številko 041 545 109.

Lep športni savate pozdrav – Salut!  
**BESEDILO IN FOTO: SAVATE KLUB DOMŽALE**

## Delovni junij

V drugi polovici maja 2021 je Kickboxing zveza Slovenije organizirala e-kickboxing tekmovanja po vsej Sloveniji za naslov državnih prvakov v e-kickboxingu.



**KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE** Med udeleženci iz več deset slovenskih klubov z blizu 800 tekmovalci in tekmovalkami vseh kategorij se je hrabro borilo tudi 55 registriranih članov in članic Kluba borilnih veščin Domžale. Domžalski klub je imel v preteklosti v tovrstnih tekmovalnih velikih uspehov. Tako sta tudi v letošnjih borbah sodelovali državni prvakinja Gaja Šalamun in Gaja Hribar ter po zaključku štetja točk sodnikov bomo lahko ugotovili, kako uspešni sta bili.

Junij je bil tudi v znamenju polaganja izpitnih pasov, saj so se člani in članice Kluba borilnih veščin Domžale trudili in borili, da bi si pridobili katerega od oranžnih, rumenih ali modrih pasov. Aktivni so bili tudi boksarji, saj je Boksarska zveza Slovenije na Ptuj pripravila državno prvenstvo v disciplini point fight, medtem ko bo državno prvenstvo v

disciplini kick light in ring disciplini v Trebnjem v začetku julija.

Predsednik Kluba borilnih veščin Domžale in hkrati trener Marjan Bolhar se še kako zaveda pomena stalnega strokovnega izobraževanja. Opravil je že prvo stopnjo usposabljanja za boks trenerja, ima licenco kickboxinga, za njim je dolgotrajno delo trenerja v športu, pohvali pa se lahko tudi s črnim mojstrskim pasom. Vse to je bila osnova, da se je odločil za 2. stopnjo trenerja, zato opravlja devetdnevni seminar strokovnega delavca v športu najvišje – 2. stopnje za boks in kickboxing trenerja – edini iz Domžal.

Več o rezultatih boste lahko prebrali v naslednji številki Slamnika. Poleti bodo potekale poletne šole v Planici. Vse informacije: Info.kbv-domzale@gmail.com.

**VERA VOJSKA**  
**FOTO: KBV DOMŽALE**

## Izpiti za judo znakce in pasove

V sredo, 16. junija 2021, so na OŠ Rodica potekali izpiti za judo znakce in pasove. Judoke, ki so skozi naporno šolsko leto v času pandemije sledili vadbi tako v živo kot prek spleta, so prikazali dobro znanje in si ob zaključku sezone prislužili nove znakce (našitke za kimono), in nove, višje pasove.

**IZPITI SO POTEKALI V DVEH PROGRAMIH:** Judo vrtec, ki je namenjen 4 in 5 let starim otrokom in temelji na izboljšanju osnovnih motoričnih gibanj in spretnosti, izboljšanju hitrosti ter koordinacije prek igre in vadbe na zabavnih poligonih.

Začetniki, ki je namenjen osnovnošolski mladini in temelji na razvoju psihološke stabilnosti, krepitvi telesa in učenju tehnik premagovanja strahu pred nasprotnikom in ovirami, ki se pojavljajo na treningu, pred tekmovalni, strahom v šoli in v življenju nasploh.

Vpisi na judo za šolsko leto 2021/2022 bodo potekali v septembru oziroma oktobru. Več informacij na: [www.judogoovec.si](http://www.judogoovec.si)

**ŠPELA LAMPE**  
**FOTO: JUDO GOLOVEC**



## Organizirali kar dve namiznoteniški državni prvenstvi

V organizaciji našega kluba (NTS Mengeš) smo v maju organizirali dve državni prvenstvi; za mlajše kadete/kadetinje ter člane/članice do 21 let.

**NTS MENGEŠ** Tokrat prvič v novi športni dvorani v Mengšu. Za izvedbo obeh tekmovalnih smo prejeli same pohvale, tako naše, že ustaljeno vodstvo tekmovalni (Jože, Tone, Žiga, Janez in še en Janez) kot tudi naši namiznoteniški sodnice in sodnice. Tudi športni uspehi naših igralcev in igralk niso izostali. Pri mlajših kadetih je državni prvak postal Luka Jokič, kar dvakratni, saj sta s soigralcem Martinom Gerksičem (tudi NTS Mengeš) postala prvaka tudi v igri dvojic. Tudi na državnem prvenstvu U-21 smo se veselili uspehov; Katarina Stražar je postala državna prvakinja pri članicah, Rok Trtnik pri članih. Pri članicah je z zmago v četrtfinalu proti drugi nosilki Aleksandri Vovk navdušila

Tara Kobetič, ki se je na koncu lahko veselila stopničar, saj je delila tretje mesto. Tudi v igri dvojic smo bili na stopničkah. Pri članicah je drugo mesto (s soigralko Aleksandro Vovk) osvojila Katarina Stražar, pri članih sta naša Rok Trtnik in Aljaž Freljih osvojila tretje mesto.

V Lučah je potekalo državno prvenstvo za kadete/kadetinje. Tudi tu smo po zaslugi Neže Žun Pogačar stali na stopničkah, saj je Neža s soigralko Tino Križnič (iz NTK B2) osvojila drugo mesto. V posamični konkurenci je Neža na koncu osvojila peto mesto pri kadetinjah, pri kadetih pa Luka Jokič deveto mesto.

V Laškem je potekal še zadnji kvalifikacijski turnir za udeležbo na paraolimpijskih igrah, ki bodo pole-

ti v Tokiu. Med 210 igralci in igralkami iz 47 držav je bil tudi naš Luka Trtnik. Žal se vse ni izšlo po načrtih in Luka je tokrat ostal brez paraolimpijske vstopnice, saj so se na olimpiado v Tokio lahko uvrstili samo zmagovalci v posameznih kategorijah. Bo pa Luka ob zagnanem treningu imel še kar nekaj priložnosti za udeležbo na kateri od prihajajočih olimpijskih iger.

Še ligaška novica. Naša druga ekipa, ki je letos tekmovala v 2. slovenski namiznoteniški ligi, je na koncu osvojila drugo mesto, kar je omogočalo možnost, da si v kvalifikacijah izbori ponovni povratek v elitno, 1. namiznoteniško ligo. Odločili pa so se, da kvalifikacij ne bodo igrali in bodo tekmovalje rajši nadaljevali v drugi ligi ter pred novim naskokom v prvo ligo še nabirali izkušnje. Za ekipo so nastopali Nejc Erjavec (19 zmag, 5 porazov), Mitja Zavec (12 zmag, 7 porazov), Rok Grad (3 zmage, 3 porazi), Aljaž Goltnik (5 zmag, 8 porazov); vodja ekipe je bil trener David Orešnik.

Zdaj poteka prestopni rok za igralce in igralk, ki željo za naslednjo sezono zamenjati klubske srede. Lahko vam zaupamo, da se obeta kar nekaj zanimivih prestopov v naš klub, obeta pa se tudi pomladitev ekipe in ojačanje pri trenerjem delu.

Za zaključek pa še povabilo: veseli bomo, če se nam od septembra dalje pridružite v Namiznoteniški sekciji Mengeš (NTS Mengeš) ter spoznate vse čare igranja namiznega tenisa – bodisi kot igralec/igralka ali pa kot bodoči namiznoteniški sodnik/sodnica. Treninjski potekajo v naši dvorani v Mengšu (Slovenska c. 39, poleg slaščičarne Fle-re). Dodatne informacije glede treningov so na voljo pri trenerju Davidu (031 502 157), glede organizacij, sojenja in vodenja namiznoteniških tekmovalj pa pri našem mednarodnem namiznoteniškem sodniku Janezu (031 612 835).

**BESEDILO IN FOTO: JANEZ**



Katarina Stražar se je na zmagovalnem odru takole veselila osvojitve letošnjega naslova državne prvakinja v kategoriji U-21, Tara Kobetič pa nič manj z delitvijo tretjega mesta.



Pojdem, ko pride moj maj,  
Pojdem na rožne poljane,  
kjer najdem vse svoje zbrane,  
od včeraj in kdo ve od kdaj.  
Pojdem v kraj vseh krajev,  
pojdem v maj vseh majev ...  
Ne kličite me nazaj!



## ZAHVALA

V 90. letu je sklenil svojo življenjsko pot naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, brat, stric, tast, svak in prijatelj

### Marijan Križnar

iz Srednjih Jarš (17. 3. 1932–25. 5. 2021)

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, prijateljem, nekdanjim sodelavcem iz Litostroja in znancem za vse spodbudne in tople besede, vsa sožalja, za podarjene sveče in cvetje, vse darove in darovane svete maše. Posebna zahvala dežurni zdravstveni ekipi dr. Poloni Burja, osebni zdravnici dr. Petri Jeretina-Eržen, patronažni sestri Tanji Kralj in dr. Urošu Prebilu za dolgoletno pomoč. Zahvaljujemo se Pogrebni službi Vrbančič, cvetličarni Zvezdica iz Mengša, praporščakom PGD Jarše - Rodica, gospodu župniku Matjažu Križnarju iz župnije Jarše za lepo opravljen obred ob slovesu in pevcem kvarteta Krt za čutno zapete pesmi. Hvala vsem, ki ste bili z nami na dan slovesa!

**Žalujoci vsi njegovi**

## ZAHVALA

16. aprila nas je zapustila naša draga babica, mama in žena



### Marta Železnik

Po dolgi in mučni bolezni ji je prenehalo biti utrujeno srce. Odšla je.

Bila je prava Domžalčanka in z mnogimi sokrajani se je rada srečevala in kramljala z njimi. Na zadnjo pot ste jo mnogi pospremili tako ali drugače, glede na razmere. Vsem našim dragim sosedom in prijateljem in vsem, ki ste se je spomnili z rožami in svečami, se iz srca zahvaljujemo.

Zahvaljujemo se tudi Občinski organizaciji ZB Domžale in Krajevni organizaciji ZB Simona Jenka za venec in prapor. Hvala tudi gospe Manici Perdan Ocepek in gospe Anki Cerar za lepe in občutene besede slovesa.

Posebna zahvala pa gre osebju Doma upokojencev Domžale, ki je zadnjih skoraj pet let zelo lepo skrbelo zanj! To težko in zahtevno delo je mogoče opravljati le z veliko mero požrtvovalnosti in človeškega čuta. Zato vsem zaposlenim iskrena hvala!

**Vsi njeni**

Vse na svetu mine,  
vse se spremeni,  
le spomin na vas  
ostaja in živi,  
ker dom je prazen in molči.



Letos mineva 10 let, odkar nas je zapustila naša draga mami

### Karmen Presekar

21. 6. 2011

in eno leto odkar se je poslovil oči

### Franci Presekar

5. 3. 2020



9. maja 2021 pa je minilo šest let odkar nas je zapustila

### mama Francka



Pogrešamo vas. Hvala vsem, ki postojite na njihovem grobu in jih ohranjate v lepem spominu.

Je čas, ki da,  
je čas, ki vzame,  
je čas, ki celi rane.  
In je čas, ki nikdar ne mine,  
ko zasanjaš se v spomine.



Svojo življenjsko pot je 16. maja 2021 v svojem 96. letu starosti, sklenil naš dragi oče, ata, praata, stric in svak

### Marijan Košir

iz Domžal

Od njega smo se poslovili v ožjem družinskem krogu. Iskrena hvala vsem, ki ste njemu in nam v času odhajanja in slovesa z dejanji in mislimi stali ob strani. Hvala za izrečena sožalja, sveče in cvetje ter za trenutke, ko se ga boste spomnili v svojih srcih in spominih.

**Vsi njegovi**

Kogar nosiš v srcu, ta ne umre,  
ostaja ljubezen in spomin na skupne dni,  
ostaja upanje na snidenje,  
tam med zvezdami.



## ZAHVALA

V 90. letu starosti se je na prvi majski dan od nas tiho poslovil ljubi mož, oče, dedi, stric, svak, tast in prijatelj

### Janez Korbar

iz Zaboršta pri Domžalah (13. 11. 1931–1. 5. 2021)

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darove, cvetje, sveče in svete maše.

Hvala tudi g. župniku Klemenu Svetelju za lep poslovilni obred, Pogrebni službi Vrbančič, pevcem kvarteta Grm in vsem, ki ste nam stali ob strani in se poslovili od našega dragega Janeza.

**Vsi njegovi**

Srce je omagalo,  
tvoj dih je zastal,  
a nate spomin bo večno ostal.



## ZAHVALA

### Ivka Marinček

s Krtine

Ob boleči izgubi drage mame, babice in tašče se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem. Hvala za vsa izrečena sožalja in darovane sveče. Hvala gospodu župniku Juretu Ferležu za lepo opravljen obred.

**Vsi njeni**

Kako pozabilo bi gomilo,  
kjer predrago spi srce,  
ki brezmejno ljubilo,  
vse do zadnjega je dne.



## ZAHVALA

7. junija nas je v 92. letu zapustila mama, tašča, babica, prababica in praprababica

### Frančiška Krošelj

Zahvaljujemo se vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti, ter vsem prijateljem in sorodnikom za izrečena sožalja.

Zahvaljujemo se tudi osebju MGC Bistrica za vso nego in pomoč v zadnjih letih.

Zahvala tudi osebju infekcijske klinike Ljubljana za skrb, vse posredovane informacije v zadnjih dneh njenega življenja ter zadnji obisk pred odhodom v lepši svet.

**Njeni domači**

Tu ljubljen bil si iz vsega srca,  
bodi ljubljen še tam,  
kjer zdaj si doma.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 67. letu starosti sklenil naš dragi sin in brat

### Slavko Birk

iz Doba

Vsem, ki ste bili v dneh slovesa z nami, se iskreno zahvaljujemo. Hvala za sožalja, sveče in cvetje. Posebej hvala gospodu župniku Juretu Ferležu in Prostovoljnemu gasilskemu društvu Dob. Pogrešamo te.

**Žalujoci: vsi njegovi**

## ZAHVALA

V 90. letu nas je zapustil dragi stric

### Peter Kočar

iz Žič

Zahvaljujemo se sosedom za izrečena sožalja, darovane svete maše in sveče, dr. Mušiču za zdravljenje, gasilskemu društvu Rova, g. župniku Janezu Jarcu za obhajanje prvih petkov ter lep pogrebni obred. Hvala tudi pevcem kvarteta Krt ter Pogrebni službi Vrbančič.

**Žalujoci: nečakinje in nečaki**



Ko pošle so ti moči,  
zaprl trudne si oči.  
Čeprav spokojno spiš,  
z nami še naprej živiš.



## V SPOMIN

Mineva peto leto, odkar te ni več med nami, dragi mož, oče in dedek

### Miroslav Perušek

iz Češenika, roj. v Žimaricah

Vsi tvoji te zelo pogrešamo, saj bi te ob lepih družinskih trenutkih radi imeli ob sebi. Pri sebi te ohranjamo v najlepšem spominu in se tudi zahvaljujemo vsem, ki postojijo na tvojem grobu in prižgejo svečko.

**Vsi tvoji**

## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 88. letu starosti sklenil

### Alojzij Bevk

z Vira pri Domžalah

Zahvaljujemo se vsem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče.

Posebna zahvala gre zdravniku dr. Mušiču, gospodu župniku Ureku za opravljen obred, Pogrebni službi Vrbančič, praporščaku ZB Vir ter sosedom iz Zrinjskega ulice.

**Vsi njegovi**



Tiho si odšel  
kot lepa misel,  
ki mine  
in nam pusti le spomine.

## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 83. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, brat in stric

### Franc Krašovic

iz Sp. Jarš – Domžale

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so se od njega poslovili, ter za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in svete maše.

**Vsi njegovi**





## OBJAVE | PISMA BRALCEV

Prazen dom je in dvorišče,  
naše oko zaman te išče,  
ni več tvojega smehljaja,  
utihnil je tvoj glas,  
bolečina in samota sta pri nas.  
Zato pot nas vodi tja,  
kjer sredi tišine spiš,  
a v naših srcih še živiš.



## V SPOMIN

Minevata dve leti, odkar je odšel naš dobri mož, oče in dedek

## Štefan Capuder

z Vira

Pogrešamo ga. Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu in ohranjate spomin nanj.  
**Vsi njegovi**

## ODŠEL JE

## Viktor Hribar



Na domžalskem pokopališču smo se 9. junija poslovili od šahovskega prijatelja in mojstrskega kandidata Viktorja Hribarja, ki je preminil po kratki in hudi bolezni, v marcu je dopolnil 71. let. Z družino je prebival na Viru, osnovno šolo je obiskoval na Brdu pri Lukovici, jeseni bo minilo 55 let od vaje. Kot se spominja sošolec Viktor Jemec, je bil Viktor markantna oseba z domiselnimi komentarji, ki so izhajali iz njegovega vsakodnevnega raziskovanja in iskanja novih besed ter povezav v knjigah in časopisih, ki jih je vse življenje shranjeval v velikansko zbirko. Sošolcem so se zdeli njegovi komentarji navadno duhoviti, večkrat tudi nerazumljivi, ker jih je prekašal v svojem izvirnem izrazoslovju in primerjavah.

Z bogatim znanjem imen nogometašev jugoslovanskih klubov jih je na urah zemljepisa pri profesorju Jagnetu, prvemu šahovskemu mentorju, zabaval z domišljajskimi reportažami tekem med klubi, saj mu je bogat besedni zaklad tekkel veliko bolje in bolj zabavno kot pri večini poklicnih reporterjev. Z bratom Janezom, tudi mojstrskim kandidatom, sta zgodaj začela igrati šah. Viktor je bil najboljši v razredu, z njim na prvi deski je bila OŠ Brdo trikrat prvak občine Domžale. S šahom je uspešno nadaljeval v poklicni šoli in v službi v Papirnici Količevo, kjer se je srečal z močnimi šahisti, ki so ga navduševali. Udeleževal se je državnih ekipnih delavskih prvenstev, papirniških iger, šahovskih delavskih olimpijad v Pulju in upokojskih tekmovanj, še posebej prvenstev upokojsencev Gorenjske. Rad je igral na turnirjih, ki jih je prirejalo Šahovsko društvo Domžale, tudi v spomin na Vida Vavpetiča, s katerim sta bila sodelavca v Papirnici. Ekipa je leta 1981 postala sindikalni republiški prvak, z bratom Janezom sta igrala na 3. in 4. deski. Rad se je udeleževal prijateljskih dvobojev med občinama Domžale in Kamnik v spomin na profesorja Ivana Ziko ter na prezgodaj umrlega Milana Osolina iz Radomelj.

Ob ustanovitvi Šahovskega društva Črni graben leta 1998 je Viktor postal njihov član ter pripomogel, da so se uvrstili v I. Osrednjo ljubljansko ligo, hkrati pa je šahovsko tako napredoval, da je postal močan mojstrski kandidat. Njegov živahni značaj in ogromno življenjske energije se je kazal tudi v šahovskih partijah, v katerih je znal večkrat kar pomesti s svojimi nasprotniki, vedel se je športno. Po 12 letih se je priključil ekipi Šahovske sekcije Bor Dob. Sodeloval je na številnih ekipnih šahovskih tekmovanjih v Osrednji slovenski ligi in v Super ljubljanski ligi (leta 2018).

Viktor je bil zelo načitan in razgledan. Ni bilo teme pogovora, kjer ni znal povedati svojih izvirnih in hudomušnih misli, nastopal je tudi na televizijskih kvizih. Zelo rad je obiskoval domžalsko knjižnico in pregledoval tudi šahovske knjige in revije. Bil je družaben in zelo zgovoren, njegovi nekdanji sodelavci, šahovski prijatelji in sošolci bodo pogrešali prijetno druženje z njim.

ŠD ČRNI GRABEN, ŠAHOVSKA SEKCIJA BOR DOB, ŠD DOMŽALE

## PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

## Vse manj je cvetočih travnikov

Okolje se nezadržno spreminja na slabše. Najbolj zaradi slabo načrtovane urbanizacije primestnih predelov, ki je zasegla stotine hektarjev obdelovalnih in gozdnih površin. Posledice so izrazite v nepredvidljivih vremenskih razmerah, še bolj pa tam, kjer jih pogosto ne opazimo. Pestrost in številčnost rastlinskih in živalskih vrst se drastično zmanjšuje, nekatere izginjajo pred našimi očmi, pa se tega ne zavedamo. Vse manj je žuželk: čebel, metuljev, kresnič, pikapolonic, kobilic in drugih skritih prebivalcev vrtov in travnikov. Vedno redkeje vidimo dvoživke, plazilce, ježe in krte. Ptice, ki se prehranjujejo izključno s travnimi semeni in žuželkami in so življenjsko odvisne od travnikov, so skoraj izginile. Vzroki za zaskrbljujoče razmere so v naših nespametnih ravnanjih.

Kmetijstvo: prezgodnja košnja in posledično travinje brez cvetočih rastlin, monokulturno poljedelstvo in neživilska raba polj s pridelavo travne ruše na dobskih njivah, nekoč posejanih z ajdo, oljno ogrščico in drugimi medonosnimi poljščinami.

Javne površine: parki in zelenice, na katerih prepogosta košnja zatre vse možnosti cvetenja v travah, zasaditve revno cvetočih dreves in grmovnic, ki jim pogosto s premočnim obrezovanjem onemogočamo cvetenje.

Zasebne gradbene parcele: obsedenost z brezoblično zeleno trato je prevzela večino lastnikov eno- in večstanovanjskih stavb. Zaskrbljujoče je, da pri nekaterih novejših stavbah na gradbeni parceli ni enega kvadratnega metra zelenice, čeprav občinski odlok zahteva najmanj petnajst odstotkov zelenih površin. Izvajanje določb odloka žal nihče na občini ne nadzoruje.

Čas bi bil za streznitev in prevrednotenje našega pogleda na okolje. Zavedati se moramo pomena cvetočih travnikov in dreves.

JOŽE NEMEC

## Kavarna park

Res imamo srečo, da živimo v manjšem kraju, ki ga betonska džungla še ni zadušila, saj se tako rekoč na vsakem koraku v mestu srečamo tudi z naravo. Na vseh straneh mesta pa se razprostirajo polja in gozdovi, imamo tudi reko s svojimi poraslimi brežinami in sprehajalno potjo. Če bi se primerjali z življenjem v velemestih, bi lahko rekli, da mi živimo v parku.

V mestu imamo tudi nekaj zelenih površin, bolj ali manj velikih, ki smo jih poimenovali park. Izstopajo štirje, od katerih smo dva podedovali, dva pa sta nastala v novejšem obdobju. Danes imenovani Slammnikarski park, ki je poleg občinske stavbe, smo 'podedovali' po veletrgovcu Volku. Drugi podedovani park pa je park ob bivši tovarni Univerzale, ki je nastala po propadu slammnikarske tovarne Jakoba Oberwalderja. Novejši, Če-

šminov park, ki je postavljen v prostor med OŠ Domžale in Ljubljansko cesto, smo umetelno tretjinsko zabetonirali – široka vstopna aleja, plato za kotalkanje-rolanje, gromozanska ne-funkcionalna streha ... Skratka pritikline, ki nimajo nič s tem, kar je park v pravem pomenu besede. Nimam nič proti, da je tam nastal zanimiv zabaviščno-prireditveni prostor, samo ne imenujmo ga park. Lahko bi ga imenovali Luna park. Najnovejši pa je park Martina Krpana, ki je nastal na čuden, samovoljen način, kar smo lahko prebrali v prejšnjih pismih bralcev.

Slišim in berem, da se bo Oberwalderjev park urejal in to predvsem arhitekturno, saj je mišljena postavitev sredi tega malega parka s čudovitimi stoletnimi drevesi – KAVARNA? Nedopustno. Zakaj pa sploh imamo parke in čemu služijo. Če v gozdu lahko prejmemo blagodejno gozdno kopel, kot lahko razberete iz zadnje kolumne g. Komata, pa naj bi nam park dal vsaj 'lekarniški' odmerek te kopeli. Ne, mi bomo (jaz sem odločno proti) v park umestili »... arhitekturno dovršen objekt, kjer bomo uživali ob kavi, brali, meditirali in opazovali najmlajše na otroškem igrišču....«! V park smo najbrž prišli z namenom, da si malo oddahnemo, odpočijemo, pomirimo in to v čim bolj naravnem okolju. Ali pri tem res potrebujemo kavo? Ali ni kava poživilo?

Želim, da se park hortikulturno uredi in predvsem redno, vestno in strokovno vzdržuje (vzdrževanje naših parih parkov nam ne gre ravno prav dobro od rok), da bo v parku poleg potk tudi trava in na njej NE tabla Ne hodi po travi!, ampak tabla z napisom Hodi BOS po travi. Poleg kavarniškega objekta so predvidena tudi otroška igrala. Ali ni eno najlepših igral drevo in grm – plezanje po drevesu, na primerno vejo lahko namestimo tudi gugalnico, se skrivamo za (v) grmi ... Ne mi bomo po vsej verjetnosti namesto dreves(a) primerne rasti in višine umestili v že tako majhen park tudi kakšno igralo drevo, spleteno iz debele plastične vrvi!

Mislím, da v ta park (pravzaprav v vse) kot oprema spadajo samo klopi (žal zaradi naše nekultiviranosti tudi koši za smeti) in nobena druga novodobna urbana navlaka. Če pa predlagatelj te pobude res ne morete v parku brez kave, si jo lahko prinesete s seboj ali pa skočite ponjo v bližnji bife pri sosedu, ki je dvajset metrov stran od parka, sredstva namenjena za to investicijo pa uporabite najprej za temeljito ureditev in redno vzdrževanje Slammnikarskega parka, predvsem pa za postavitev že dobro desetletje nedelujoče fontane, ki bi obnovljena prostorsko funkcionirala edinole v Češminovem (Luna) parku.

ROMAN KOS

## OBČINA DOMŽALE

OBVESTILO O JAVNI RAZGRNITVI

**ODLOKA O OBČINSKEM PODROBNEM PROSTORSKEM NAČRTU ZA ŠIRITEV KMETIJE ČERNIVEC V ZGORNJIH JARŠAH IN OKOLJSKEGA POROČILA ZA OBČINSKI PODROBNI PROSTORSKI NAČRT ZA ŠIRITEV KMETIJE ČERNIVEC V ZGORNJIH JARŠAH**

Občina Domžale obvešča zainteresirano javnost, da bo javna razgrnitev Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za širitev Kmetije Černivec v Zgornjih Jaršah in Okoljskega poročila za občinski podrobni prostorski načrt za širitev Kmetije Černivec v Zgornjih Jaršah potekala od 5. julija do vključno 4. avgusta 2021 v prostorih Oddelka za urejanje prostora Občine Domžale, Savska 2, Domžale in v prostorih Krajevne skupnosti Jarše Rodica, Groblje 1, Domžale. Javna obravnava bo 14. julija 2021 ob 17. uri v prostorih Krajevne skupnosti Jarše Rodica. Vpogled v gradivo je omogočen na mestih javne razgrnitve in na spletni strani Občine Domžale, [www.domzale.si](http://www.domzale.si).

OBČINA DOMŽALE, ODDELEK ZA UREJANJE PROSTORA

## MALI OGLASI

Brezplačen odvoz vseh kovinskih predmetov, pralnih strojev, odsluženih koles, plinskih jeklen in akumulatorjev.  
**t: 040 780 078**

Nudim storitve vrtnarskih in raznih drugih priložnostnih del.  
**t: 041 210 359**

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo 14. 7. 2021 pa tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti: [slammnik@kd-domzale.si](mailto:slammnik@kd-domzale.si)

**SPREJEM OBJAV** Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo, 14. 7. 2021 pa tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti [slammnik@kd-domzale.si](mailto:slammnik@kd-domzale.si).

**KRUDOVI**  
NOVA DOBA



sobota, 26. junij  
ob 21.30



INFO in VSTOPNICE [www.kd-domzale.si](http://www.kd-domzale.si)

**SIMAX**

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)  
tel. 01 724 16 56 tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: [www.simax-slo.com](http://www.simax-slo.com)

AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO



## OBČINA DOMŽALE

Izvelek iz sklepa o določitvi volišč in območij volišč, št. 042-11/2021-2 z dne 3. 6. 2021

## VOLIŠČA V OBČINI DOMŽALE

za izvedbo glasovanja na zakonodajnem referendumu o Zakonu o spremembah in dopolnitvah Zakona o vodah – ZV-1G, v 10. volilnem okraju 4. volilne enote, ki bo v nedeljo, 11. julija 2021.

## 4. volilna enota 10. volilni okraj

## VOLIŠČE 4.10.01 – OSNOVNA ŠOLA DOB I. Šolska ul. 7, Dob

Dob: Aškerčeva ulica, Bevkova ulica, Cankarjeva ulica, Češeniška ulica, Čopova ulica, Erjavčeva ulica, Gubčeva ulica, Ljubljanska cesta 1, 2, 2a, 3, 4, 5, 5a, 6, 7, 7a, 8, 8a, 9, 10, 11, 12, 13, 13a, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 19b, 20, 21, 21a, 23, 25, 27, 29, 31 in 33, Prešernova ulica vsa, razen št. 36, 36a, 38 in 40, Šolska ulica, Tavčarjeva ulica 4, 5, 6 in 8, Ulica 7. avgusta 1, 1a, 1b, 1c, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 16a in 45, Vegova ulica in Župančičeva ulica št. 1, 3, 3a, 5 in 9.

Vir: Virska cesta 21.

Gorjuša in Turnše.

## VOLIŠČE 4.10.02 – OSNOVNA ŠOLA DOB II. Šolska ulica 7, Dob

Dob: Finžgarjeva ulica, Kajuhova ulica, Kersnikova ulica, Kidričeva ulica, Linhartova ulica, Ljubljanska cesta 24, 24a, 26, 28, 28a, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42 in 44, Prešernova ulica 36, 36a, 38 in 40, Staretova ulica, Stritarjeva ulica, Tavčarjeva ulica 1, 2 in 3, Trdinova ulica, Trg svetega Martina 1 in 2, Ulica Mirana Jarca, Ulica 7. avgusta 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 20, 24, 26, 27, 28, 29, 29a, 30, 30a, 31, 32, 33, 34, 36, 38, 40 in 40a, Vodnikova ulica in Župančičeva ulica vsa, razen 1, 3, 3a, 5 in 9. Češenik in Želodnik.

## VOLIŠČE 4.10.03 – DOM KRAJANOV V ŽEJAH, Žeje 10

Brezovica pri Dobu, Laze pri Domžalah, Sv. Trojica in Žeje.

## VOLIŠČE 4.10.04 – OSNOVNA ŠOLA KRTINA, Krtina 41, Brezje pri Dobu

Brezje pri Dobu, Kokošnje, Krtina, Rača, Račni vrh, Studenec pri Krtini, Škocjan in Zalag pod Sv. Trojico.

## VOLIŠČE 4.10.05 – GASILSKI DOM HOMEČ, Bolkova ul. 46, Homeč

Homeč: Bolkova ulica in Gostičeva cesta od 1 do 20, 20a, Vaška pot 28, 29, 29a, 30, 30a, 31, 31a, 32, 32a, 33, 33a, 34, 34a, 35, 36, 37, 38 in 38a, I. ulica, II. ulica, III. ulica, IV. ulica, V. ulica, VII. ulica - del 13 in od 16 do 35, VIII. ulica vsa, razen 1, 2 in 3.

Nožice: Gostičeva cesta od 22 do 100, Grašičeva ulica, Partizanska ulica, Pionirska ulica in Šeskova ulica.

## VOLIŠČE 4.10.06 – OSNOVNA ŠOLA IHAN, Šolska ul. 5, Ihan

Ihan: Bistriška cesta, Breznikova cesta, Češminova cesta, Dragarjeva ulica, Drinova cesta, Emonska I. ulica, Emonska II. ulica, Emonska III. ulica, Igriška cesta, Ihanska cesta, Lipova ulica, Na ledinah, Pokopališka cesta, Pot na žago, Šolska ulica in Taborska cesta.

Prelog: Bistriška ulica, Breznikova cesta, Drinova ulica, Krožna pot, Pod hribom, Prečna pot, Preloška cesta, Stara cesta, Tablarjeva ulica in Ulica Slavka Pengova.

Brdo, Dobovlje, Goričica pri Ihanu, Selo pri Ihanu.

## VOLIŠČE 4.10.07 – SAMOSTAN MALA LOKA, Mala Loka 8, Bišče

Bišče in Mala Loka.

## VOLIŠČE 4.10.08 – SLAMNIKARSKI MUZEJ, Kajuhova cesta 5, Domžale

Domžale: Cankarjeva ulica vsa, razen št.: 1, 2, 2a in 3, Kajuhova cesta št.: 1, 2, 2a, 3, 4 in 5; Ljubljanska cesta št.: 69, 71, 71a, Radio cesta vsa, razen št. 9, Savska cesta št.: 2, 4, 6, 12, 12a, 20, 20a, 22, 24, 24a, 24b, 28, 30, 30a, 32, 32a, 34, 36, 37, 38, 38a, 38b, 40, 40a, 40b, 40c, 42, 42a, 45a, 45b, 46, 46a, 47, 47a, 47b, 49, 49a, 51 in 51a, Tabor št.: 13, 14, 15 in 15a in Ulica Simona Jenka.

## VOLIŠČE 4.10.09 – RD BISTRICA DOMŽALE, Krakovska 18a, Domžale

Domžale: Aškerčeva ulica, Brejčeva ulica, Karantanska cesta vsa, razen 1, 3, 5 in 13, Karlovškova cesta, Kasalova ulica, Kopalniška cesta, Krakovska cesta, Mačkovci, Savska cesta 1, 3, 5, 7, 11, 11a, 13, 13a, 13b, 15, 19, 21, 21a, 23, 25, 26, 26a, 27, 29, 31, 31a, 33, 35, 35a, 39, 41, 43, 44, 45, 48, 48a, 55 in 57, Stranska ulica, Študljanska cesta 1 in 5, Ulica Antona Skoka, Usnjarska ulica in Vodnikova ulica.

## VOLIŠČE 4.10.10 – GASILSKI DOM ŠTUDA, Študljanska 86, Domžale

Domžale: Brezova ulica, Hrastova ulica, Javorjeva ulica, Jesenova ulica, Radio cesta št. 9, Savska cesta št.: 50, 52, 53, 53a in 54 in Študljanska cesta vsa, razen št. 1 in 5, Šentpavel pri Domžalah.

## VOLIŠČE 4.10.11 – KULTURNI DOM RADOMLJE I, Prešernova c. 43, Radomlje

Radomlje: Bukovčeva cesta 9, Cesta Radomeljske čete vsa, razen 1 in 3, Gregorčičeva ulica, Opekarniška ulica, Pernetova ulica, Pod hribom, Prečna ulica, Prešernova cesta 21, 23, 25, 25a, 25b, 27a, 29, 31, 33, 33a, 34, 35, 36, 36a, 37, 38 in 41, Ravnikarjeva ulica, Šlandrova ulica vsa, razen 1, 3, 5, 5a, 7 in 8 in Trata.

## VOLIŠČE 4.10.12 – KULTURNI DOM RADOMLJE II, Prešernova c. 43, Radomlje

Hudo: Hujska cesta, Kovaška cesta, Mlinarska ulica, Na Loki, Ob Mlinščici, Potočna ulica, Prešernova cesta 70, 71, 72, 73, 75, 77, 79, 81 in 83 in Vrtnarska ulica.

Radomlje: Bukovčeva cesta, Cesta borcev, Cesta Radomeljske čete 1 in 3, Dermastijeva ulica, Prešernova cesta 1, 1a, 1b, 2, 3, 3a, 4, 4a, 5, 6, 7, 7a, 7b, 7c, 8, 8a, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 24, 24a, 28, 30, 32, 40, 40a, 42, 43, 43a, 43b, 44, 45, 46, 46a, 46b, 47, 47a, 47b, 47c, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54 in 54a, Šlandrova ulica 1, 3, 5, 5a, 7 in 8, Triglavska ulica in Pod Hribom 50. Škrjančev.

## VOLIŠČE 4.10.13 – GASILSKI DOM ROVA, Žiška c. 10, Rova

Dolenje, Jasen, Kolovec.

Rova: Brezovica, Cesta k cerkvi, Cesta v Dolenje, Hrastičje, Kolovška cesta, Na klancu, Pod klancem, Pot na Blata, Pot ob Rovščici, Rovska cesta in Žiška cesta.

Zagorica pri Rovah in Žiče.

## VOLIŠČE 4.10.14 – DELAVSKI DOM VIR, Šaranovičeva c. 19, Vir

Vir: Aljaževa ulica, Borova ulica, Bukovčeva ulica 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 12a, 13, 14, 15, 15a, 17, 17a, 17c, 18, 18a, 19, 19a, 20, 21, 22, 23, 23a, 23b, 24, 25, 26, 26a, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 33a, 34, 34a, 35, 36, 37, 37a, 38, 40, 42, 44, 44a, 46, 46a, 46b, 48, 48a in 54, Koliška ulica, Litijska ulica, Rožna ulica, Sončna ulica, Šaranovičeva cesta, Tkalska ulica, Virska cesta 1 in Zoisova ulica.

Podrečje.

## VOLIŠČE 4.10.15 – VRTEC PALČEK VIR, Dvoržakova ul. 15, Vir

Vir: Bevkova ulica, Bukovčeva ulica 39, 41, 43, 45, 47, 49, 49a, 50, 53, in 70, Čufarjeva ulica, Dvoržakova ulica, Erjavčeva ulica, Finžgarjeva ulica, Gubčeva ulica, Hubadova ulica, Ipavčeva ulica, Jurčičeva ulica, Kuharjeva ulica, Linhartova ulica, Maistrova ulica, Metelkova ulica, Nušičeva ulica, Osojna ulica, Parmova ulica,

## VOLIŠČE 4.10.16 – VRTEC CICIPOM VIR, Šubičeva 12, Vir

Količjevo.

Vir: Papirniška cesta, Robova ulica, Stritarjeva ulica, Šubičeva ulica, Tolstojeva ulica, Umekova ulica, Valvazorjeva ulica, Zrinjskega ulica in Žnidaršičeva ulica.

## VOLIŠČE 4. 10.901 – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE, Ljubljanska c. 58, Domžale

Predčasno glasovanje.

Vsa volišča na območju okraja so dostopna invalidom.

REPUBLIKA SLOVENIJA  
OKRAJNA VOLILNA KOMISIJA  
10. VOLILNEGA OKRAJA  
4. VOLILNE ENOTE

PREDSEDNICA  
OKRAJNE VOLILNE KOMISIJE  
HELENA MEJAČ, UNIV. DIPL. PRAV.

Številka: 042-11/2021-2  
Datum: 3. 6. 2021

## 4. volilna enota 11. volilni okraj

## VOLIŠČE 4.11.01 – VRTEC BISTRA, Ul. Nikola Tesla 16, Domžale

Domžale: Kamniška cesta 7, 11, 12, 13, 14, 16 in 18, Levstikova cesta, Ljubljanska cesta 96, 100, 101, 102, 103, 104, 106, 106a, 108, 110, 110a, 112, 114, 114a, 116, 118, 120, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 134a, 135, 136, 138 in 140, Ulica Ivana Pengova, Ulica Nikola Tesla, Vodopivčeva ulica in Župančičeva ulica 4 in 6.

## VOLIŠČE 4.11.02 – GALERIJA DOMŽALE, Mestni trg 1, Domžale

Domžale: Karantanska cesta 1, 3, 5 in 13, Ljubljanska cesta 73, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97 in 99, Lobodova ulica, Mestni trg, Slamnikarska cesta 1a, 1b, 1c, 1d, 3, 3a, 3b, 3c, 5, 8, 8a, 8b, 9, 9b, 14, 16, 18, 21, 23, 25 in 27, Ulica Matije Tomca in Župančičeva ulica 1, 1a, 3, 5, 7, 9 in 11.

## VOLIŠČE 4.11.03 – VRTEC ČEŠMIN, Murnova ul. 14, Domžale

Domžale: Bistriška cesta, Detelova ulica, Gostičeva ulica, Gregorčičeva ulica, Ješetova ulica, Ljubljanska cesta 105, 107, 117, 119, 119a, 121, 123, 127, 129, 131, 133 in 137, Murnova ulica, Plečnikova ulica, Potočnikova ulica, Rojska cesta, Sejmiška ulica, Slamnikarska cesta 2, 4, 6, 19, 20, 22, 26, 28 in 29 in Vegova ulica.

## VOLIŠČE 4.11.04 – OSNOVNA ŠOLA ROJE, Kettejeva ul. 15, Domžale

Domžale: Adamičeva ulica, Bernikova ulica, Breznikova ulica, Češminova ulica, Fajfarjeva ulica 15, Jarčeva ulica 1, 2, 2a, 7, 12, 12a, 12b, 13, 13a, 18 in 23, Kettejeva ulica 11c, 13, 14, 14a, 15, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 in 30, Ljubljanska cesta 150 in 151, Rodiška ulica, Staretova ulica, Šolska ulica 1, 1a, 12, 14, 17, 19 in 21, Trdinova cesta, Triglavska ulica in Zoranina ulica.

## VOLIŠČE 4.11.05 – SREDNJA ŠOLA DOMŽALE, GIMNAZIJA, Cesta talcev 12, Domžale

Domžale: Cesta talcev, Miklošičeva ulica.

Zaboršt: Ihanska cesta, Kopalniška cesta 11, Krumperška ulica, Pot pod hribom, Pot za Bistrico in Šumberška cesta.

## VOLIŠČE 4.11.06 – PEKARNA JURČEK, Depala vas 93a, Domžale Depala vas.

## VOLIŠČE 4.11.07 – PGD STOB-DEPALA VAS, Ljubljanska c. 55, Domžale

Domžale: Kosovelova ulica, Krožna cesta, Ljubljanska cesta od 1 do 47 ter 49, 49a, 49b, 53, Na Zavrteh, Poljska pot, Pot na Pridavko, Ravnikarjeva ulica, Stobovska cesta, Stobovšak, Tabor 6, 6a, 8, 12, 19, Taborska cesta 2, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 26 in 28, Trubarjeva ulica in Trzinska ulica.

## VOLIŠČE 4.11.08 – DOMŽALSKI DOM, Ljubljanska c. 58, Domžale

Domžale: Cankarjeva ulica 1, 2, 2a in 3, Kajuhova cesta vsa, razen 1, 2, 2a, 3, 4 in 5, Kersnikova ulica, Ljubljanska cesta 48, 52, 54, 54a, 55, 56, 58, 58a, 59, 61, 61a 62, 63, 63a, 65, 65a, 67, 67a in 67b, Masarykova ulica vsa, razen 18, 19, 20, 21, 22 in 23, Nova ulica, Obrtniška ulica, Partizanska ulica, Prečna ulica, Prešernova cesta, Roška ulica, Tabor 1, 2, 3, 3a, 4, 4a, 5, 7, 9, 9a, 10 in 11, Taborska cesta 3, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 17a, 19, 21, 23, 25 in 27, Ulica Urha Stenovca, Varškova ulica, Vodovodna cesta in Železniška cesta.

## VOLIŠČE 4.11.09 – TIC DOMŽALE, Ljubljanska c. 70, Domžale

Domžale: Kamniška cesta 2, 3, 5, 5a, 6, 8, 8a, 9, 9a in 10, Kolodvorska cesta, Ljubljanska cesta 64, 66, 68, 70, 72, 72a, 74, 74a, 76, 76a, 80, 80a, 82, 84, 84a, 86, 88, 90, 90a, 90b in 92 in Masljeva ulica.

## VOLIŠČE 4.11.10 – OSNOVNA ŠOLA DRAGOMELJ, Dragomelj 180, Dragomelj in Pšata.

## VOLIŠČE 4.11.11 – OSNOVNA ŠOLA JARŠE, Šolska ul. 1a, Spodnje Jarše

Rodica: Dragarjeva ulica, Fajfarjeva ulica, Groblje, Jarčeva ulica, Kamniška cesta 15, 17, 19, 19b, 19c in 21, Kettejeva ulica 1, 2, 4, 7, 7a, 8, 9, 10, 10a, 11, 11a, 11b, 12, 12a in 14b, Masarykova ulica 18, 19, 20, 21, 22 in 23, Miševa ulica, Perkova ulica, Petrovčeva ulica in Slomškova ulica.

Spodnje Jarše: Cesta Petra Majdiča, Čevljarska ulica 1, 2, 3, 4, 5, 6 in 8, Groharjeva ulica, Jakopičeva ulica, Jarška cesta, Jelovškova ulica, Kamniška cesta 2, Pregljeva ulica, Prežihova ulica, Resljeva ulica, Smoletova ulica, Šolska ulica in Šubljeva ulica.

## VOLIŠČE 4.11.12 – GASILSKI DOM SREDNJE JARŠE, Jarška c. 37, Srednje Jarše

Srednje Jarše: Alpska ulica 6 in 11, Čevljarska ulica od št. 7 dalje, Gasilska pot, Golčajska ulica, Jarška cesta od 30 dalje, Kamniška cesta 1, 1a, 3, 5, 7, 9, 9a, 11, 11a, 12, 13, 15, Kokaljjeva ulica, Mlinska cesta, Rožičeva ulica, Ručigajeva ulica, Rudniška ulica, Ulica Hermana Potočnika, Volfova ulica. Zgornje Jarše: Brigadirska ulica, Gregorčičeva ulica, Industrijska cesta, Kamniška cesta 17, 17a, 18, 20, 22, 24, 24a, 24b, 24c, 24d, 26 in 28, Krožna cesta, Preserska cesta, Puhova ulica 1, 2, 2a, 3, 3a, 3b, 5, 7 in Rusjanova ulica.

## VOLIŠČE 4.11.13 – OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH, Pelechovcesta 83, Preserje pri Radomljah

Preserje pri Radomljah: Bistriška ulica, Gajeva ulica, Igriška ulica, Kajuhova ulica, Kamniška cesta, Levstikova ulica, Pelechova cesta, Puhova ulica 8, 10 in 12, Roje, Staretova ulica, Tovarniška ulica, V boršt, Vaška pot od 1 do 27, ter 27a, 27c, 27f, 27g, 28a, 28b, 43, 44, 45, 46, 49, 50, 51, 52, 53, 53a, 54, 55 in 56, VI. ulica, VII. ulica od 1 do 14, razen 13, VIII. ulica 1, 2, 3, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 29, 30, 30a, 31, 32, 32a, 33, 35. Slovenska cesta od 1 do 38, 38b, 38c, 38d, 38 e, 38f, 39, 41, 41a, 47, 49, 51, 53, 57, Šolska ulica, Šubljeva ulica, Trdinov trg 18 in Zavrti od 1 do 32 in 34.

## VOLIŠČE 4. 11.901 – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE, Ljubljanska c. 58, Domžale

Predčasno glasovanje.

## VOLIŠČE 4. 11.970 – DOMŽALSKI DOM, Ljubljanska cesta 58, Domžale

Volišče za volivce, ki nimajo stalnega prebivališča na območju okraja.

REPUBLIKA SLOVENIJA  
OKRAJNA VOLILNA KOMISIJA  
11. VOLILNEGA OKRAJA  
4. VOLILNE ENOTE

PREDSEDNICA  
OKRAJNE VOLILNE KOMISIJE  
ANITA JANJOŠ, UNIV. DIPL. PRAV.

Številka: 042-12/2021-2  
Datum: 3. 6. 2021



## AKTUALNO | NAGRADNA KRIŽANKA

KOLUMNA • POD MESTNIM SLAMNIKOM

AJDA VODLAN

## SPALNO NASELJE POSTAJA BUTIČNO MESTO



Ko mladi odhajajo v tujino, v 'svet', zakaj ostati v teh naših malih Domžalah? Zakaj se lokalizirati, ko se ves svet globalizira?

**S**em rojena Jaršanka in z izjemo enega leta v tujini sem vse življenje preživela v domžalski občini. Nikoli ne reci nikoli in zarečenega kruha se največ poje, vendar si težko predstavljam, da bi se preselila kam drugam. Domžale so kraj, kjer ustvarjam. So kraj, kjer rada bivam. Zavedam se njegovih slabosti, vidim pomanjkljivosti, vendar pa vidim tudi vizije prihodnosti. Domžale so moje mesto.

Ni pa vedno bilo tako. Že ob koncu osnovne šole sem hrepenela po Ljubljani. Tja sem se vsak dan vozila z vlakom na učne ure baleta in kot mlademu dekletu se mi je zdela prestolnica prečudovita. Začutila sem mestni utrip, navduševale so me lepe meščanske stavbe, luksuzne trgovine in kavarne, kjer je bila postrežba na nivoju. Ko je prišel čas za odločitev, v katero srednjo šolo odidem, nisem niti razmišljala – za razliko od sorojencev, ki sta se odpravila v Kamnik, sem sama takoj zavila proti glavnemu mestu. Čeprav se je ravno takrat odprl gimnazijski program v Domžalah. Vendar jaz sem želela ven. Želela sem v mesto. Stran od doma – videti in spoznati svet.

Toda sčasoma je tudi Ljubljana postala premajhna. Najprej je sledi-

lo vse več samostojnih potovanj v tujino, kmalu pa tudi to ni bilo dovolj. V času študija sem tako komaj čakala, da odidem na izmenjavo. Predvidenih pol leta se je spremenilo v eno leto življenja v Parizu. Načrtovala sem, da se ne vrnem. Vsaj ne za vedno. Toda diplomski študij se je prevesil v magistrskega in življenje je naneslo, da sem zaposlitev našla v Domžalah. Pet let pozneje pišem kolumno o življenju v Domžalah. Teme so različne, rdeča nit pa vedno enaka – življenje v Domžalah je čudovito. Še toliko lepše pa je, ker verjamem, da se bo kakovost življenja pri nas še dvignila in še bolj se bo okrepila izkušnja mestnega bivanja. Nikoli ne bomo veliko mesto, toda ravno v tej unikatnosti je pravi čar.

Kaj sem iskala v drugih mestih in zakaj sem danes lahko zadovoljna s tukajšnjim življenjem?

Iskala sem sebe.

Iskala sem dogajanje.

Iskala sem mestno vzdušje.

Mladi iščejo svoj glas, iščejo mesto na svetu. Verjamem, da mora vsak mlad razpreti krila in oditi. Želela bi si Slovenijo, ki bi vsakemu mlademu dijaku ali študentu omogočala, da se vsaj za pol leta odpravi v tujino. Da vidi svet, spremeni perspektivo, spo-

zna raznolikost in drugačnost. Vsi, ki so kadarkoli živeli v tujini, veliko lažje vidijo vse prednosti naše države. Ko sem odhajala, jih nisem videla toliko, kot jih danes.

Iskanje dogajanja sovpada z mladostniškimi leti. Če poslušam starejše, so plesali v Špornu. Če poslušam starejše, so žurirali v Lajfu. Danes priloženosti za bogato večerno življenje v Domžalah ni. Kavarna Češmin in Tibu v poletnih mesecih ponujata koncerte, prav tako Blunout. Toda to so bolj lokacije za starejše, ne pa za mladino. Vsekakor bi v Domžalah lahko bil kakšen lokal, kjer bi šel na pijačo tudi po enajsti uri zvečer. Po drugi strani pa verjamem, da se lahko opremo tudi na prestolnico in izkoristimo njeno bližino. Domžalska mladina lahko izkoristi vse prednosti večernega in nočnega življenja v prestolnici. Včasih sem v Parizu porabila več časa in prevozila več kilometrov, da sem prišla do kraja zabave kot pa iz Domžal do Ljubljane. Vsekakor pa nam manjka logistike – če imamo čez dan široko paleto javnih prevozov na izbiro, ponoči razen taksijev ni čisto nič na voljo. Situacije rešujejo prijazni starši, na žalost pa je vse preveč pijanih voznikov. Mladost je norost, ni izgovor, je pa dejstvo. Zato bi bilo lahko na nas

starejših, da najdemo logistično rešitev za domžalsko mladino in njihovo zabavo. Verjetno bi bila rešitev profinno nerentabilna, toda za en del populacije pa bi naredili veliko. In s tem sporočili mladim, da poslušamo njihove želje.

**“ Želela bi si Slovenijo, ki bi vsakemu mlademu dijaku ali študentu omogočala, da se vsaj za pol leta odpravi v tujino. Da vidi svet, spremeni perspektivo, spozna raznolikost in drugačnost. Vsi, ki so kadarkoli živeli v tujini, veliko lažje vidijo vse prednosti naše države.**

Iskanje mestnega vzdušja. Domžale so se spremenile v zadnjih letih. Sobotno dogajanje na tržnem prostoru daje pristni mestni občutek. Če se v soboto sprehodite po ljubljanski tržnici, ugotovite, da je ponudba v primerjavi z domžalsko predvsem številčnejša, ne pa tudi nasploh bogatejša. V Domžalah pogrešam morda le prodajalce sveže rezanega cvetja.

Kulturni dom Franca Bernika z Mestnim kinom Domžale se je tako močno okrepil, da so premierne predstave v Domžalah pogostokrat ob istem času kot v Ljubljani. Pri nas gostujejo svetovni umetniki. V zadnjih letih so nastale kavarne, kjer z veseljem presediš več ur v dobri družbi in si ob sobotah ali pa tudi med tednom privoščiš brunch. Slamnikarski muzej Domžale čedalje pogosteje obiskujejo turisti, ki jih fascinira naša zgodovina in ki iščejo Anine slamnike – unikatni trajnostni produkt, ki povezuje zgodovino, tradicijo in prihodnost. Produkt, ki predstavlja, kaj Domžale so bile in kaj vse lahko postanejo.

Seznam pozitivnih sprememb se tukaj ne končuje in o vseh mestnih užitkih bom še pisala. Ključno pa je, da spremembe vidimo in prepoznamo. Da jih cenimo. Morda jih bomo opazili kar tako, morda pa moramo obiskati kakšno drugo mesto, da spoznamo, kaj vse imamo v svojem mestu. Morda v manjši obliki, manj številčno, toda ravno v tem je čar unikatne butičnosti.

Navsezadnje pa se moramo vprašati: kaj mestnega pa nam še manjka? Kakšna je naša vizija mesta Domžale? □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.

## NAGRADNA KRIŽANKA 5

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 5-2021:

Janez Slapar iz Lukovice (Knjiga Matjaža Brojana Slamnata sled Domžal, 300 let slamnikarstva)

Vanda Kancilija iz Domžal (2 vstopnici za ogled filma v KD Franca Bernika za sezono 2021/2022)

Francka Trobec iz Mengša (2 vstopnici za ogled filma v KD Franca Bernika za sezono 2021/2022)

Nagrade podarja: Kulturni dom Franca Bernika Domžale, Ljubljanska cesta 61, 1230 Domžale

Rešitev križanke je: POLETJE BO FILMSKO

## NAGRADNA KRIŽANKA 6

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

**NAGRADE:**

1. Knjiga – Matjaž Brojan: Slamnata sled Domžal, 300 let slamnikarstva, Kulturni dom Franca Bernika Domžale  
2. in 3. dve vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale v sezoni 2021/2022

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do ponedeljka, 19. 7. 2021, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale. Dobitniki nagrad bodo objavljeni v naslednji številki.

## NAGRADNA KRIŽANKA 6

Kulturni dom Franca Bernika, p. p. 2 1230 Domžale

AVTOR: GREGA RIHTAR	RIBIŠKA VRVICA IZ UMETNE SNOVI	POPRAV. LJAVEC UR	ZNAČILNOST SIMBOLIČNEGA	GLIVIČNA BOLEZEN NA VINU	PRIPADNIK ANIMIZMA	POGOVORNI IZRAZ ZA KUHALNIK	ZDRAVILSKO MESTO V VZHODNI BELGIJI Z DIRKALIŠČEM FORMULE ENA	KONEC GESLA	AMERIŠKI ASTRONAVT ARMSTRONG. PRVI ČLOVEK, KI JE STOPILO NA LUNO	NADZEMNI DELI REPE, NATJE	ŠKOTSKI BIOLOG (JOHN BOYD)	RUSKI GLEDALSKI REZISER (ALEK-SANDER)	FERMENT	PREVAJALKA ANZELJ
PLAZILEC Z LUSKAMI						DESNI PRITOK VISLE NA POLJSKEM			ŽEPNA BELEZNICA IMPLANTAT					
FRANCOSKA VESOLJSKA RAKETA						SLEPAR, GOLJUF KRMLILNA SNOV								
NASELJE V OBČINI KAMNIK														
PREBIVALEC SRBIJE					MADŽARSKI NOVELIST JOKAI BRANKO MARUŠIČ			ŠVEDSKI PESNIK HANSSON RIRSKA ŠTRICA		MESTO OB REKI URAL V RUSIJI	NEKD. JAP. DROBIZ NEMŠKA IGRALKA PARLO			
KDOR ČUTI IN IZRAŽA ZELO POZITIVEN ODNOS DO KOGA, ČESA, OBOŽEVANEC, NAVDUŠENEC	PAS PRI KIMONU PREMOŽENJE, IMETJE					ČAS BREZ VOJNE MENIŠKA HALJA S KAPUČO			GL. MESTO TANZANLJE PREJA IZ ČESANEGA PREDIVA					
ZAČETEK GESLA													ZBIRANJE PODATKOV V DOLOČEN NAMEN	ENOTA ZA MERJENJE TLAKA
ŠALJIV IZRAZ ZA AMERIŠKEGA VOJAKA					NAŠ NEKDANJI VESLAČ (ERIK)			BESEDILO NAKOVALO				ALJAŽ PEGAN SL. SLIKAR IN GRAFIK (VENO)		
TEMNI DEL DNEVA					RUSJANO LETALO MATI				PREVLEKA ZA PREŠITO ODEJO ŽIVEC					
VELIKA STOPNJA PSIHIČNE PRIPRAVLJENOSTI ZA KAKO DELO, POLET, ELAN POKLON, DARILO							GL. MESTO JORDANLJE STREHA V OBLIKI TRIKOTNIKOV			ITALIJANSKA RTV	NEZNANKA V MATEMATIKI			
ELEKTRONKA Z DVEEMA ELEKTRODAMA						TEKMOVALNA JADRICA BRIE LARSON					ALBANSKA DENARNA ENOTA SLAVKO OSTERC			
SKUPINA LJUDI, KI IZVAJA UMETNIŠKA DELA									IZREDNA LEPTOTA					
AMERIŠKO OTOČJE V ALEUTHI					SKLADATELJ KUMAR				LAHKA ZLITINA ZA LETALSKE DELE					

POMOČ: AVIONAL-lahka zlitina za letalske dele, EDA-Rusjanovo letalo, KAPNA-prevleka za prešito odejo, KUTA-meniška halja s kapučo, ORSK-rusko mesto ob reki Ural, ŠED-streha v obliki trikotnikov, ŠKUNER-tekmovalna jadrnica