



6 ROK LUNAČEK
GLASBENIK,
SKUPINA FLIRRT



8 TEMA MESEČA
PODELITEV OBČINSKIH
PRIZNANJ ZA LETO 2023



15 AKTUALNO
ODZIVI NA PARTICIPATIVNI
PRORAČUN



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

25. APRIL 2024 | LETNIK LXIV | ŠTEVILKA 4 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Foto: Rok Majhenič

Navdušenje nad kolesi DBajk

V Domžalah je zaživel nov sistem za izposajo koles

Za izposajo je na voljo 40 navednih in 10 električnih koles na 10 postajah v Domžalah: pri kopališču v Športnem parku Domžale (Športni park), na Kolodvorski cesti (Železniška postaja), na Masljevi ulici ob garažni hiši (Garažna hiša), ob Tržnem prostoru v središču mesta (Tržnica), v Češminovem parku (Češminov park), na križišču Ceste talcev in Kopališke ceste (Knjižnica), pred Vrtem Palček na Viru (Vrtec Palček), na Slamnikarski cesti (Park Univerzale), pri pokopališču (Britof) in v naselju Bistra (Bistra). Ker pa je DBajk del regionalnega sistema Gorenjska.bike, si uporabniki lahko kolesa izposodijo tudi v občinah Kranj, Jesenice, Naklo, Radovljica, Tržič, Cerklje na Gorenjskem, Škofja Loka, Bled in Preddvor oziroma jih tam vrnejo.

> 3

V čast nam je

V torek, 16. aprila 2024, je v Športni dvorani Domžale potekala osrednja prireditev ob prazniku Občine Domžale.

V petek, 19. aprila 2024, je Občina Domžale praznovala rojstni dan. Letošnji, že 72. po vrsti, smo obeležili z vrsto dogodkov in prireditev tekom aprila pod skupnim naslovom V čast nam je. Osrednja slovesnost s podelitvijo občinskih priznanj in slavnostna seja Občinskega sveta Občine Domžale sta potekali v torek, 16. aprila. Slavje se je sicer začelo v četrtek, 11. aprila, z odprtjem fotografske razstave por-

tretov častnih občanke in občanov Občine Domžale v Knjižnici Domžale, nadaljevalo pa v sredo, 17. aprila, s pogovorom ob kavi z našimi izjemnimi občani. V petek, 19. aprila, pa smo se v Domžalah prvič zapeljali z novimi kolesi sistema za izposajo koles DBajk. Žal je bil letošnji dogodek Spoznajmo se, praznujmo skupaj zaradi slabe vremenske napovedi odpovedan.

Pred osrednjo slovesnostjo s podelitvijo občinskih priznanj, ki je le-

tos prvič potekala v Športni dvorani Domžale, je v občinski sejni sobi potekala slavnostna seja Občinskega sveta Občine Domžale, na katero so bili poleg občinskih svetnikov vabljeni tudi nekdanji župani in častni občani. Zbrane je najprej nagovorila županja mag. Renata Kosec, ki se je svetnicam in svetnikom zahvalila za dobro sodelovanje, da kljub različnim mnenjem znajo stopiti skupaj v dobrobit občank in občanov. Slavnostni govornik Peter Primožič,

častni občan in nekdanji župan, je v uvodu svojega govora izpostavil staro modrost, ki pravi, da vsaka generacija stoji na ramenih prejšnje. Ob tem je izpostavil, da so bili občinski svetniki izvoljeni za poslanstvo, da delajo za skupno dobro in za dobrobit vsakogar in vseh občanov. Dodal je, da se zaveda, da so omejeni s pristojnostmi in viri, a so si kljub temu zadali odgovorne naloge in visoke cilje: »Občani pričakujemo, da boste te cilje dosegli, in občino, ki ste jo prejeli v dobri kondiciji, pripeljali še eno stopnjo višje.«

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **30. maja 2024**.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **16. maja 2024, do 12. ure**.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@kd-domzale.si

AKTUALNO

Domžalski Dan za zdravje in gibanje

Ob svetovnem dnevu zdravja je Center za krepitev zdravja Domžale ob podpori Občine Domžale 12. aprila 2024 v Športni dvorani Domžale in na ploščadi pred njo organiziral Dan za zdravje in gibanje. Poleg tega je bil na stadionu izveden tudi občinski test hoje na dva kilometra. Center za krepitev zdravja Domžale in Občina Domžale se zahvaljujeta vsem sodelujočim, ki so poskrbeli za osveščanje o pomenu zdravja. Tudi v prihodnje ostaja želja, da se vlaga v preventivo, izboljša skrb za zdravje in počutje nas vseh. > 3

OKOLJE

Kakšna voda priteka k naše domove?

Varna in zanesljiva oskrba s pitno vodo je ena najpomembnejših dobrin za normalno življenje ljudi, zagotavljanje nemotene in kakovostne vodooskrbe pa z vidika odgovornosti do uporabnikov ena najzahtevnejših dejavnosti. Iz Letnega poročila o kakovosti pitne vode iz vodovodnih sistemov v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik za leto 2023 je razvidno, da prebivalci občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče pijemo dobro in zdravstveno ustrezno pitno vodo. > 32

OBRAZI DOMŽAL

Brigita Smrekar, frizerka

Brigita Smrekar je frizerka, ki ima v Domžalah svoj frizerski studio. Kar ni nič posebnega, če se ne bi v njem odvijala prav posebna humanitarna dejavnost. Pred tremi leti in pol je namreč začela z zbiranjem las, namenjenih izdelavi lasulj za otroke, ki so zboleli za rakom in zaradi zdravljenja ostali brez njih ter pomočjo pri pridobivanju lasulj za mlade bolnike. Nasmejana in pripravljena na pogovor nas je pričakala prav na dan, ko je po pošti v Anglijo poslala nov paket nekaj več kot 10 kg las. > 34

Voden ogled po pravljичno-doživljajski poti z interpretativnimi vodniki.

sobota, 18. maj, ob 10. uri

Zbirno mesto: **Gostilna Repanšek Homec, Radomlje**

Priporočene prijave na: tic@domzale.si

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

V čast nam je se je glasil letošnji naslov osrednje prireditve ob prazniku Občine Domžale. Na prireditvi, ki je potekala 16. aprila v Športni dvorani Domžale, so podelili občinska priznanja zaslužnim občankam in občanom ter društvom. Zlato plaket je prejel Jože Pavli, predsednik Kulturnega društva Godba Domžale, ki svojo pripadnost društvu izkazuje že od svojega 12. leta dalje. V tokratni Temi meseca vam predstavljamo tudi ostale nagrajence z utemeljitvami priznanj in nagrad Občine Domžale za leto 2023.

Na praznik Občine Domžale, 19. aprila 2024, je po zgledu dobre prakse številnih slovenskih in tujih mest zdaj tudi v Domžalah zaživel nov sistem izposoje koles, imenovan DBajk. Za izposajo je na voljo 40 navadnih in 10 električnih koles na 10 postajah v Domžalah. Več o možnostih in pravilih izposoje si lahko preberete na straneh Slamnika.

Tako kot niso vse solze slabe, tudi niso vsi nasmehi dobri, pravi Rok Lunaček, prvi mož glasbene skupine Flirrt, pevec, kantavtor, avtor glasbe ter seveda Domžalčan. Izpod njegovih prstov prihajajo stvaritve, ki nas navdihujejo na njihovih razprodanih koncertih. Z njim smo se za Slamnik pogovarjali o ustvarjanju, pravičnem svetu, glasbi, ljubezni in bolečini, pevec pa je z nami delil vpogled v svoj svet, ki ga skupaj s publiko opevajo Flirrti na svojih koncertih že 27 let.

Tokratni Obraz Domžal je Brigita Smrekar, frizerka in zbiralka las za lasulje otrok. Brigita je tudi mama, ki je zaradi lastne težke družinske zgodbe s srečnim koncem razširila svoje poslanstvo v humanitarne namene. Postala je prva frizerka izven Anglije, s katero sodeluje Fundacija Little Princess Trust, ki ji je podelila akreditacijo, ki potrjuje, da ima potrebno znanje pri urejanju in prilagajanju lasulj za otroke z rakom.

Varna in zanesljiva oskrba s pitno vodo je ena najpomembnejših dobrin za normalno življenje ljudi, zagotavljanje nemotene in kakovostne vodooskrbe pa z vidika odgovornosti do uporabnikov ena najzahtevnejših dejavnosti. Pitna voda, ki se distribuira v javno vodovodno omrežje, je zato izpostavljena strogemu nadzoru. V Slamniku objavljamo povzetek Letnega poročila o kakovosti pitne vode iz vodovodnih sistemov v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik za leto 2023. Kot je razvidno iz poročila, prebivalci občine Domžale pijemo dobro in zdravstveno ustrezno pitno vodo.

Vabljeni k branju Slamnika.

Špela Čarman,
odgovorna urednica

V čast nam je praznovati skupaj

Praznik občine Domžale obeležujemo 19. aprila, na dan, ko je bila občina leta 1952 razglašena za mestno občino. Tudi letos je praznični april postregel z mnogimi dogodki in prireditvami pod skupnim naslovom V čast nam je.

V čast nam je predstaviti častne občanko in občane. Posebno slovesno je bilo 11. aprila 2024 v domžalski knjižnici na odprtju razstave črnobelih portretov častnih občank in občanov Občine Domžale: dr. Miroslava Stiplovška, Petra Primožiča, Vere Vojska, Alojza Strazarja in Matjaža Brojana ter pokojnih Staneta Habeta, Milana Flerina, Jerneja Leniča, Jožeta Pogačnika in dr. Velimirja Vulikiča. Vzdušje v knjižnici je bilo izjemno, kot so izjemni naši občani. Dogodek je povezoval mladi župan Aljaž Praznik, ki je na kratko predstavil vse prejemnike tega častnega naziva, o njih pa so spregovorili tudi tam zbrani in svojci pokojnih. Uvodoma sta zbrane pozdravili in nagovorili direktorica Knjižnice Domžale mag. Barbara Zupanc Oberwalder in županja mag. Renata Kosec, ki je izpostavila pomembno vlogo naših izjemnih občanov v lokalnem okolju in širše: »V čast nam je, da ste med nami izjemni ljudje, častni občani in občanka, ki ste nam za zgled, saj nas opominjate, da lahko s predanostjo, skromnostjo, predvsem pa z nenehnim posluhom za sočloveka posežemo po najbolj oddaljenih zvezdah – ciljih.«

Fotografsko gradivo je pripravil in uredil fotograf Rok Majhenič, ki je živeče izjemne občane tudi portretiral. V kulturnem programu sta sodelovali flavtistki Glasbene šole Domžale Zoja Cerar Kambič in Ela Verhovc ob spremljavi Mirana Juvana na klavirju. Posnetek odprtja razstave, fotografije in predstavitev si lahko ogledate tudi na občinski spletni strani (objava 919775), razstava v knjižnici pa bo na ogled od 3. maja 2024.

Slavnostna seja občinskega sveta. Pred osrednjo slovesnostjo s podelitvijo občinskih priznanj je 16. aprila 2024 v sejni sobi na Občini Domžale potekala slavnostna seja občinskega sveta, na kateri sta zbrane nagovorila županja mag. Renata Kosec in slavnostni govornik Peter Primožič, častni občan in nekdanji župan. Kulturni program sta pripravili citrarka Tanja Zajc Zupan in pevka Teja Saksida. »Naše delo, delo občine in občinskega sveta, lahko primerjamo z družino, ki je v naših življenjih najpomembnejša. Z družino, katere del so različne liste, stranke, krajevne skupnosti, društva, organizacije, podjetja ali posamezniki z različnimi idejami in željami, torej kopica popolnoma različnih subjektov s skupnim ciljem – da si vsi želimo le najboljše,« je v svojem nagovoru povedala županja Občine Domžale. »Nov mandat smo začeli v mnogih pogledih drugače, z novo energijo, novimi obrazy, prepričanji in idejami. Pa vendar smo v teh mesecih uspeli dokazati, da navkljub različnim mnenjem sodelujemo in znamo stopiti skupaj. Uspeli smo se penotiti v dobro naših občank in občanov ter slediti skupnim ciljem. Verjamem, da bomo s tovrstno energijo nadaljevali tudi v prihodnje,« se je še zahvalila svetnicami in svetnikom, nato pa tudi vsem sodelavcem, predstavnikom javnih zavodov, podjetij, krajev-



nih skupnosti, članom odborov in posvetovalnih teles občinskega sveta, društvom in organizacijam, ki s svojim delom puščajo opazen pečat v lokalni skupnosti. Poudarila je, da so nekdanji župani in županja nedvomno zaslužni, da je občina Domžale še danes prepoznavna kot prodorna in napredna občina.

Slavnostni govornik Peter Primožič je članom Občinskega sveta zaželel veliko uspeha pri delu: »Stara modrost pravi, da vsaka generacija stoji na ramenih prejšnje, zato je vaša generacija, vaš občinski svet odgovoren svojim predhodnikom in naslednikom. Bili ste izvoljeni za poslanstvo, da delate za skupno dobro, za dobrobit vsakogar in vseh občanov. Zavedamo se, da ste omejeni v svojih pristojnostih in virih, pa vendar ste si zadalil velike naloge in visoke cilje. Občani pričakujemo, da boste te cilje dosegli in občino, ki ste jo prejeli v dobri kondiciji, popeljali še za stopnjo višje. Pri

uresničevanju ciljev so odločilna dejanja, ne toliko besede.«

V čast nam je nagraditi najboljše. Na ploščadi pred Športno dvorano Domžale je od 16. aprila 2024 na ogled fotografska razstava o prejemnikih občinskih priznanj za leto 2024. Fotografije, ki so delo Andraža Gregoriča in prikazujejo prejemnike v njihovih delovnih okoljih, si lahko ogledate

tudi na spletni strani Občine Domžale, kjer je na voljo tudi posnetek osrednje slovesnosti in več fotografij.

V čast nam je predstaviti izjemno lokalno skupnosti. Žal je zaradi slabega vremena letos odpadla tradicionalna prireditev Spoznaj se, praznujmo skupaj, na kateri je Občina Domžale želela predstaviti izjemno lokalno skupnost, domžalske junakinje in junake, ki morda niso vsem na očeh, pa vendar pomembno prispevajo k ugledu in razvoju občine ter dobremu počutju prebivalcev. Tako je namesto množične prireditve na Občini Domžale potekal pogovor ob kavi, ki so se ga udeležili oblikovalec Rok Kostanjšek, ultramaratonec Tomaž Kališnik, študent psihologije in aktivist Andraž Kos, arhitekt Urh Wiegele, mlada županja Klara Jeretina in mladi župan Aljaž Praznik.

V čast nam je kolesariti z vami. V Ihan in okolico so 14. aprila 2024 kolesarske dirke za 1. Veliko nagrado Občine Domžale pripeljale številne kolesarske navdušence od najmlajših na poganjalčkih do izkušenih tekmovalcev. Za prebivalce občine Domžale, ki so se pomerili za občinsko prvenstvo, je bila startnina brezplačna. Dirke je organiziral Pogi team Kolesarskega društva Rog ob podpori Občine Domžale, županja mag. Renata Kosec pa sodelovala pri deljevanju nagrad. V začetku junija prihaja v Domžale Maraton Franja. Posnetki dogodkov in prireditev, fotografije ter govori so dostopni na občinski spletni strani www.domzale.si.

FOTO: ROK MAJHENIČ

Mestni šoli za mestni gozd

Učenci OŠ Domžale in OŠ Venclja Perka pogozdovali na Šumberku.

V prazničnem aprilu, v katerem obeležujemo tudi dan prostovoljstva in dan Zemlje, je 12. aprila 2024 v organizaciji Občine Domžale 55 učencev osnovnih šol Domžale in Venclja Perka z učitelji požrtvovalno zavihalo rokave in na občinskem delu Šumberka posadilo 50 sadik gozdnih dreves, divjega kostanja, lipe in divje češnje. V akciji so sodelovali tudi županja mag. Renata Kosec in

podžupan Borut Ernestl s sodelavci ter gozdar z Zavoda za gozdove Republike Slovenije, ki je prispeval zaščito za mlade sadike. Orodje je posodilo podjetje HNG, akcijo pa je z lesenimi količki podprlo tudi domžalsko podjetje SAM.

Občina Domžale se vsem sodelujočim zahvaljuje za njihov prispevek k uspešnemu pogozdovanju.

FOTO: JURE GUBANC



KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB ZA
VREDNOTE NOB RADOMLJE

vabi na
SPOMINSKO
SLOVESNOST
ob 80. obletnici
tragedije za
Homškim hribom

V nedeljo, 19. maja 2024,
ob 10. uri
pri spomeniku padlima
partizanoma nad jezom
za Homškim hribom

Vabljeni in dobrodošli!

Navdušenje nad prvo vožnjo s kolesi DBajk

V Domžalah je zaživel nov sistem za izposajo koles.

Na praznik Občine Domžale, 19. aprila 2024, je županja mag. Renata Kosec s podžupanom Matejem Primožičem in direktorjem podjetja MM Ibis, d. o. o., Miho Hrzenjakom odprla nov sistem izposaje koles v Domžalah, imenovan DBajk. Dogodek je potekal na Tržnici, eni od postaj za izposajo koles, in pred novo DBajk info točko pri vhodu v Športno dvorano Domžale.

Za uporabo DBajk koles se je treba najprej registrirati, kar se lahko uredi v DBajk info točki, prek aplikacije Mobiln.si ali na spletni strani Gorenjska.bike. Uporabnik si ob registraciji izbere cenovni paket uporabe: letni paket stane 25 evrov, mesečni 10 evrov in tridnevni 3 evre. Z izbranim paketom bodo uporabniki kolo lahko uporabljali do 840 minut oziroma 14 ur na teden oziroma v treh dneh, če bodo izbrali tridnevni paket. Kolo si lahko registrirani uporabniki izposodijo preprosto prek aplikacije Mobiln.si s skeniranjem QR kode na izbranem kolesu. Kolo se lahko izposodi tudi na terminalu na postaji z uporabniško kartico in PIN številko ali pa z uporabni-



škim imenom in geslom. Pred izposajo je treba preveriti, ali je izbrano kolo brezhibno. Po končani vožnji je kolo treba na postaji pravilno zakleniti.

V središču Domžal je zaživel DBajk info točka (Mestni trg 1), ob vhodu v Športno dvorano Domžale, kjer so na voljo pomoč pri registraciji in informacije o uporabi sistema. Delovni čas DBajk info točke

je od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure in od 14. do 17. ure, ob sobotah pa od 9. do 13. ure, njihova telefonska številka pa je 040 416 656. V primeru nedelovanja sistema ali tehničnih težav pa je na voljo 24/7 klicni center na številki 01 530 53 03. Več informacij na www.domzale.si/dbajk, Gorenjska.bike in Mobiln.si.

FOTO: ROK MAJHENIČ

Domžalski Dan za zdravje in gibanje

Ob svetovnem dnevu zdravja je Center za krepitev zdravja Domžale ob podpori Občine Domžale 12. aprila 2024 v Športni dvorani Domžale in na ploščadi pred njo organiziral Dan za zdravje in gibanje. Dogodka se je udeležila tudi županja mag. Renata Kosec. Poleg tega je bil na stadionu izveden tudi občinski test hoje na dva kilometra.

Na programu so bile vaje mimogrede za zdrav vsakdan, 1000 gibov, dihanje z naravo, Šola zdravja je predstavila vodene vadbe, vaje za krepitev kognitivnih sposobnosti pa Društvo Spominčica. Meritve krvnega sladkorja in krvnega tlaka so potekale v sodelovanju z Društvom za diabetike Domžale. Predstavljeni so bili napotki za pravilno razkuževanje rok s preizkusom pod UV svetlobo, državni presejalni programi Svit, Zora in Dora ter pomen samopregledovanja dojk. Sodelavci NMP Domžale so prikazali temeljne postopke oživiljanja z uporabo avtomatskega

defibrilatorja (AED), Lekarna Domžale in Lekarna Bistrica pa sta predstavili lekarniške storitve, osebno kartico zdravil in varno uporabo zdravil ter pregled uporabe zdravil. Zveza društev bolnikov z osteoporozo Slovenije je izvajala ultrazvočno merjenje kostne gostote.

Center za krepitev zdravja Domžale in Občina Domžale se zahvaljujeta vsem sodelujočim, ki so poskrbeli za osveščanje o pomenu zdravja. Tudi v prihodnje ostaja želja, da se vloga v preventivo, izboljša skrb za zdravje in počutje nas vseh.

FOTO: JURE GUBANC



Vabilo na javno razpravo o izzivih in viziji prometa

S katerimi izzivi se srečujete pri prometu v naši občini? Na katerih področjih si še posebej želite izboljšav – več prostora za pešce, kolesarje ali avtomobile? Kakšen bi moral biti javni potniški promet, da bi ga več uporabljali? Kakšna je pot naših otrok v šolo? Kakšna naj bo mobilnost v naši občini čez deset let?

Občina Domžale vabi vse zainteresirane na javno razpravo o izzivih in viziji prometa v občini, ki bo v sredo, 8. maja 2024, ob 17. uri, v dvorani Krajevne skupnosti Toma Brejca (Šaranovičeva cesta 19, Domžale). Vabljeni vsi, ki bi želeli opozoriti na prometne izzive in prispevati predloge za izboljšave na področju prometa ter tako sooblikovati celostno prometno strategijo, ki bo odražala želje in potrebe lokalne skupnosti. Občina Domžale si namreč pri pripravi prometne strategije, ki bo v prihodnje vodilo pri izbiri ukrepov s področja trajnostne mobil-

nosti in smerokaz pri odločanju o prometni ureditvi v občini, želi upoštevati raznolika mnenja lokalnega prebivalstva in različnih skupnosti.

Javno razpravo bodo vodili predstavniki pripravljavcev celostne prometne strategije LUZ, d. d., IPOP in RRA LUR. Ob predstavitvi ciljev bodo v razpravi obravnavani izzivi urejanja prostora za hojo, kolesarjenje, javne potniške promet in motorni promet, vpliv prometa na prostor in življenje v lokalnih središčih, potenciali trajnostne mobilnosti, vizija razvoja prometa v občini in podobno.

ZDRUŽENJE BORCEV
ZA VREDNOTE
NARODNOOSVOBODILNEGA BOJA
OBČINE DOMŽALE
IN
KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB ZA
VREDNOTE NOB
RADOMLJE

vabita na
SPOMINSKO
SLOVESNOST
ob 80. obletnici
delovanja
partizanske
bolnice Triglav

V soboto, 25. maja 2024,
ob 10. uri
pri spomeniku padlim in
maketi bolnice Triglav
na Kolovcu

Zbor za pohod bo v soboto,
25. maja 2024 ob 9. uri
pri kamnolomu na Kolovcu.

Po spominski slovesnosti
bo tovariško srečanje
udeležencev pri lovski koči
na Kolovcu.

Vabljeni in dobrodošli!



OBČINA DOMŽALE
prva, najboljša, prava

PRVOMAJSKA BUDNICA

1. maj 2024, ob 6. uri

Godba Domžale bo ob spremljavi narodnih noš in mažoretk budnico pričela v Depali vasi in nadaljevala v smeri proti centru Domžal, kjer sledi tradicionalni golaž pri Kebru.

1884
140 let

PRVOSTVO PRIBITROBNIH NOŠ
IN GORNJESKIH
KULTURNIH DEJAVNOSTI
DOMŽALE

OBČINA DOMŽALE

Spoštovani občanke in občani,

iskrene čestitke ob dnevu upora proti okupatorju, 27. aprilu, in mednarodnem prazniku dela, 1. maju.

Želim vam lepe praznike,

županja Občine Domžale
mag. Renata Kosec

IZ URADA ŽUPANJE



Drage Domžalke, dragi Domžalci,

zaključuje se naš praznični mesec, v katerem se je zvrstilo mnogo dogodkov in prireditvev v počastitev praznika Občine Domžale, 19. aprila. V čast mi je, da sem ob tem lahko nagovorila zbrane.

Praznik je priložnost, da se ozremo nazaj, na preteklih 72 let, tekom katerih se je občina Domžale uspešno razvijala in se razvija še danes: smo tretja najbolj razvita občina v državi. Seveda so vedno možnosti za izboljšave. Čas prinaša nove izzive in potrebe, a iz leta v leto stopamo modrejši, spretnejši ter bolj povezani, zato se lahko uspešneje odzivamo in delujemo v dobro lokalne skupnosti. Vsak izmed vas na svoj, edinstveni način pušča sledi v lokalnem okolju. In prav vsak drobec, še tako majhen, pomembno prispeva k sliki našega prostora, za kar se vsem zahvaljujem.

V čast mi je, da smo v aprilu skupaj praznovali, z občinskimi svetniki počastili praznik s slavnostno sejo, da smo predstavili častne občanko in občane, nagradili najboljše z občinskimi priznanji in si skupaj ogledali osrednjo slovesnost, da smo kolesarili z vami na dirkah in se prvič zapeljali z novimi kolesi DBajk, da smo predstavili vsaj drobec naše izjemne lokalne skupnosti, pogozdovali z domžalskimi učenci in pripomogli k ozaveščanju o pomenu zdravja. V teh dneh bomo prisluhnili še najmlajšim na seji Otroškega občinskega sveta. V veliko zadovoljstvo mi je, da ste mnogi počastili praznik še z dodatnimi dogodki, prireditvami in dobrimi deli ter s tem obogatili naš prostor z dodatnimi in srčnih ljudi.

Pestro bo tudi dogajanje v maju. V Domžale prihajajo Slovenska bakla, medgeneracijski plesni dogodek, Dan za mlade, Brkonje in DGR vožnja z razlogom, Športne igre mladih, Kuhna na plac, Dobrodošli na plac in Domžalski boljšak in še kaj, vse skupaj pa se bo začelo s tradicionalno Prvomajsko budnico 1. maja.

Verjamem, da so pred nami lepi časi. Naši občanke in občani ste porok za to. Na naši poti moramo le zaupati svojim občutkom in delati tisto, kar se nam zdi prav in kar se občuti najbolje. Prihodnost se bo spisala sama.

Želim vam lepe praznike,

mag. Renata Kosec,
županja

Investicije na Domžalskem v polnem teku

Pomlad je s seboj prinesla nadaljevanje, zaključevanje in začetek gradbenih del.

V občini se v teh dneh zaključujejo dela na vrtini na Kolovcu in postavitve sanitarne enote na stadionu, ki bo na voljo za uporabo tudi sprehajalcem na rekreacijski poti ob Kamniški Bistrici. Končano je asfaltiranje cestišča na Virski cesti, na kateri je bil lani izveden pločnik in vsa komunalna infrastruktura. Končana so tudi dela na pasjem igrišču na Viru, ki pa bo odprt po zatratitvi.

Priloge na prenovo bazena potekajo v skladu s pričakovanji. Projekti, popisi in načrti so pripravljeni, tako da se v kratkem pričakuje izbor izvajalcev, uvedba v delo pa predvidoma v začetku julija. Za prenovo kotalkališča je že bila podpisana pogodba z izvajalcem gradbenih del, prenova naj bi bila končana pred zimo. Še pred poletjem naj bi se začela tudi gradnja kanalizacije in dela na vodovodu Želodnik ter sanacija pločnikov na mostu čez Račo v Dobu. Ob ugodnem vremenu bo v teh dneh potekalo popravilo poškodovanega zidu na pokopališču na Homcu. Pridobiva se grad-

beno dovoljenje za ureditev manjšega kraka kanalizacije v Dolenji vasi, v Ihanu pa se bo sanirala streha na mrliški vežici.

Predvidoma letos naj bi se začela težko pričakovana prizidava in rekonstrukcija Osnovne šole Roje, za katero je pravnomočno gradbeno dovoljenje pridobljeno, popisi so pripravljeni, podpisana je tudi medobčinska pogodba med občinami soustanoviteljicami in soinvestitorji. Poleg Domžal so to še Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin.

Na Občini Domžale je v teku tudi priprava ali novelacija projektne dokumentacije, pridobivanje projektnih predlogov, gradbenega dovoljenja za več investicij, kot so: skate park, prizidek Osnovne šole Preserje pri Radomljah, most čez Kamniško Bistrico pri parku Martina Krpana, most čez Pšato in Mlinščico, gradnja meteorne kanalizacije v Radomljah, obnova cestišča v Biščah ter gradnja več cest in pločnikov. Začetek del za nekatere izmed teh investicij se obeta še v letošnjem letu.

Anketa o odnosu javnosti do aktualnih vprašanj v občini Domžale

V raziskavi Ninamedie februarja letos, je sodelovalo približno 500 polnoletnih anketirancev iz gospodinjstev na območju občine, naključno izbranih iz univerzalnega telefonskega imenika. Telefonski vzorec je bil predvsem pri mlajših dopolnjen s spletnim vzorcem. Anketiranci so odgovarjali na vprašanju o zadovoljstvu in nezadovoljstvu v občini, glede dostopnosti županje in o vrednotah občinske uprave, glede parkiranja, širitve zdravstvenega doma, odziva ob poplavih, umiranja prometa, urejenosti in varnosti v občini ter vključevanja in informiranja.

Podrobno poročilo je dostopno na www.domzale.si/objava/912179.

Kmalu obnova domžalskega pokritega kotalkališča

Podpisana pogodba za prenovo kotalkališča v večnamensko dvorano

Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec in Matija Čepon iz podjetja Lesnina MG oprema, d. d., sta 18. aprila 2024 podpisala pogodbo o obnovi s šotorom pokrite večnamenske ploščadi v Športnem parku Domžale, poznane kot domžalsko kotalkališče. Vrednost pogodbenih del je 1.579.242,13 evra z DDV, zaključek del pa je predviden pred začetkom letošnje zimske sezone.

Obnova bo zajemala odstranitev obstoječega platnenega šotora in postavitve nove večnamenske športne

dvorane montažne izvedbe, ki bo zagotovila urejeno podlago za kotalkanje, nogomet, košarko, odbojko in badminton. Z možnostjo delitve dvorane na dva ločena prostora bo omogočena sočasna vadba različnim vadbem skupinam. Gradbeno dovoljenje je bilo pridobljeno leta 2021 za novo konstrukcijo, ki v ospredje postavlja zeleno planiranje. Objekt bo po projektu domžalskega biroja HA Hafner arhitekti, d. o. o., omogočal učinkovito rabo energije in vzpostavitev sončne elektrarne v prihodnosti.



Obisk svetnikov na nekdanjem delujočem srednjevalovnem oddajniku

Antenski stolp ostaja prepoznavni monumentalni objekt Domžal.



Odbor za prostor in varovanje okolja Občinskega sveta Občine Domžale je 4. aprila 2024 v skladu s programom dela obiskal Oddajni center Oddajnikov in zvez RTV Slovenija v Domžalah. Oddajničar koordinator Primož Miklavčič je podrobno predstavil zgodovino in delovanje srednjevalovnega oddajnega centra. Antenski stolp, visok 141 metrov, je bil zgrajen leta 1977 za oddajanje radijskega programa v amplitudni modulaciji, ki se je ob dobrih pogojih slišal tudi do Nove Zelandije.

Z oddajanjem so prenehali pred petimi leti zaradi zastarelosti, velike porabe električne energije za delovanje stolpa ter zaradi uvajanja novej-

še satelitske tehnologije. Stolp je tako ostal le prepoznavni monumentalni objekt Domžal. Na tej lokaciji se danes izvaja daljinski nadzor na oddajniški infrastrukturi, kjer upravljajo z drugimi postajami po Sloveniji, od Belega Križa nad Portorožem do Hodoša ob madžarski meji. Objekt, ki je bil zgrajen v dvajsetih letih prejšnjega stoletja, je bil uničen med drugo svetovno vojno in poškodovan med osamosvojitveno vojno. In zakaj je bila za postavitve tega objekta pred stotimi leti izbrana ravno domžalska lokacija? Razlog tiči v odlični ozemljitveni prevodnosti tal na tem območju.

DR. TOMAŽ LAVRIČ

FOTO: PRIMOŽ MIKLAVČIČ

Helios TBLUS obnovil tudi domžalsko otroško igrišče

Blagovna znamka Helios Tessarol letos praznuje 100. obletnico.



Z obnovo otroškega igrišča v Domžalah, kjer se je pred 100 leti začela zgodba blagovne znamke Tessarol, podjetje Helios TBLUS simbolno začel projekt Skupaj obnovimo otroško igrišče. Za obnovo s svežim nanosom barve se poteguje devet otroških igrišč iz občin Črnomelj, Krško, Murska Sobota, Radovljica, Ravne na Koroškem, Sežana, Slovenska Bistrica, Trbovlje in Vrhnika.

Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec je ob tem izpostavila, da je obnova otroškega igrišča v domžalskem Parku Martina Krpana simbol uspešnega sodelovanja s podjetjem Helios TBLUS. »Hvaležni smo, da v naši okolici delujejo podjetja, ki jim je mar in to s svojimi dejanji ves čas dokazujejo. Tokrat so razveselili naše

najmlajše in prispevali k njihovem zadovoljstvu in varnemu otrostvu.«

»Veseli me, da lahko tako pomembno obletnico podjetja praznujemo v sodelovanju s skupnostjo, v kateri delujemo. Na ta način vračamo družbi, s katero uspešno sodelujemo že celo stoletje,« pa je poudaril izvršni direktor podjetja Helios TBLUS Marko Podjed, ki si je s podžupanom Borutom Ernestlom aprila ogledal obnovljeno igrišče.

Projekt obnove otroških igrišč je le en primer zavezanosti podjetja k razvoju in dobrobiti širšega okolja. S tem, ko gradijo mostove med podjetjem, skupnostjo in naravo, gradijo tudi trajnostno prihodnost za prihodnje generacije.

FOTO: ROK MAJHENIČ

Mobilnost danes

V tokratni številki Slamnika začnemo serijo prispevkov s področij prometne problematike, ki dnevno vplivajo na našo udeležbo v prometu.

Upravljanje s cestami na občinskem nivoju, pa tudi v sodelovanju z obema upravljalcema državnih cest in železnic ter v stikih s sosednjimi občinami, je raznoliko, obsežno, kompleksno ter zahtevno delo v več pogledih.

Domžalska občina naravno gravitira na Ljubljano. Praktično gre za sosesko, saj se ljubljanske Črnuče prek Trzina nadaljujejo v Domžale, podobno tudi ljubljanske Jarše prek Sneberij, Šentjakoba in Dragomlja. Od tod tudi razlog za velike dnevne migracije, ki pa so tudi širše, saj promet iz in prek Domžal v Ljubljano, pa tudi v smeri Gorenjske ali Štajerske in še kam, poteka tudi iz sosednjih občin ter krajev. Skozi občino Domžale poteka tudi avtocesta proti Štajerski, kar v zadnjih letih in ob visoki rasti prometa že povzroča težave tudi na ostalih cestah. Ob praktično vsakodnevnih zastojih ali ob prometih nesrečah na avtocesti vozniki iščejo najrazličnejše obvoze. Raste potreba po dodatnem avtocestnem priključku Študa,

neizogibna pa se zdi tudi širitev avtoceste iz štiri- v šestpasovnico med Domžalami ter ljubljanskim avtocestnim obročem. Poleg tega je vedno več predlogov za drugačne pristope in trajnostni pogled na urejanje tranzitnega ter dnevno-migracijskega prometa proti Ljubljani.

Ena od učinkovitih možnosti je združevanje voženj. Domžalski avtocestni priključek, kot na primer pri skakalnicah v Ihanu, bi kot prestopna točka potreboval površino, na kateri bi bilo parkiranje omogočeno, da ljudje tam lahko parkirajo, prestopajo v drug avto in pot nadaljujejo z enim vozilom. Takšne vožnje je treba spodbujati, urediti ustrezno površino ter promovirati njeno rabo.

Velik potencial za zmanjšanje uporabe avtomobilov predstavlja železniška proga Kamnik-Ljubljana, ki naj bi v prihodnosti postala dvotirna ter tudi elektrificirana. Prav tako se zdi odlična alternativa kolesarjenje, tudi zaradi nove kolesarske

steze ob bivši magistralni cesti. Sicer ni za pričakovati, da bo sprememba prišla čez noč, niti da bomo množično kolesarili pozimi ali po dežju, pa vendarle. Najprej je treba zagotoviti ustrezno infrastrukturo, potem pa izvajati aktivnosti za popularizacijo novih oblik mobilnosti. Z uvedbo sistema za izposajo koles DBajk je bil storjen korak naprej, saj se bo prav gotovo katero izmed voženj z avtomobilom na kratkih mestnih relacijah lahko nadomestilo z vožnjo s kolesom. Vplivi so večplastni in trajnostni: zmanjša se število vozil, ki obremenjujejo ceste, manj je potrebnih parkiranj in manj negativnih vplivov na okolje. Poleg tega je kolesarjenje zdrava in sproščena oblika mobilnosti, ki jo podpira tudi pretežno ravninska lega Domžal in okolice. Da pa bo kolesarjenje še bolj privlačna in resna alternativa, bodo potrebna vlaganja v razvoj samostojnih namenskih in varnih kolesarskih površin.

Ena od alternativ je tudi uporaba električnih skirojev. Pravila uporabe e-skirojev v prometu so bila pred kratkim izenačena s pravili za kolesarje. Enaka pravila veljajo tudi za vožnjo mopedov, registriranih do 25 km/h. Uporabniki e-skirojev tako postajajo enakopravni udeleženci v prometu, ki morajo določena prometna pravila upoštevati. Vozniki e-skirojev, pešci in kolesarji spadajo v skupino ranljivših udeležencev v prometu, ker pa se prepogosto gibljejo po istih prometnih površinah, med njimi prihaja do konfliktnih situacij, zato je potrebno preventivno delovanje in ozaveščanje.

Pešci se pri hoji v naseljih pogosto srečujejo z zelo ozkimi pločniki ali pa teh sploh ni. Prepogosto se rastje, kot so žive meje in podobne zasaditve, z leti razrastejo in prerastejo v gibalni prostor pešca, zato je hoja po pločniku prevečkrat neprijetna in otežena. Starši z otroškimi vozički in s še kakšnim otrokom zraven takih ozkih pločnikov sploh ne morejo varno uporab-

ljati. Obcestno rastje lahko omejuje tudi preglednost v križiščih, kar je moteče in potencialno tudi nevarno za vse udeležence v prometu, tudi za pešce na prehodih za pešce. Zatakne se tudi pri širini cest, še posebej z umeščanjem dodatnih prometnih površin, kot na primer za kolesarje v obstoječi razpoložljivi prostor, pri čemer je največkrat potrebno kakšno drugo prometno površino zaradi tega zožiti.

Varnost v prometu se lahko izboljša z različnimi ukrepi za umiranje prometa, s katerimi se zagotovi spoštovanje predpisane hitrosti ali pa prepreči neželjeni tranzit na določenih ulicah in cestah. Takšni ukrepi sicer 'prizadenejo' tudi stanovalce, zato so pogosto nepriljubljeni ali pa njihovi pobudniki hitro postanejo njihovi nasprotniki. V naseljih je v uporabi več ukrepov, od nižjih dovoljenih hitrosti vožnje od splošnih 50 km/h in tabel Vi vozite, do območij omejene hitrosti Cona 30 ter grbin različnih vrst.

30. obletnica reforme lokalne samouprave

Slovesnost pripravili na Brdu pri Kranju

Ministrstvo za javno upravo je slovesnost ob 30. obletnici reforme lokalne samouprave, katere častna pokroviteljica je bila predsednica republike Nataša Pirc Musar, pripravilo 17. aprila 2024 na Brdu pri Kranju. Županja Občine Domžale mag.

Renata Kosec se je dogodka udeležila in sodelovala na okrogli mizi, namenjeni pogovoru o prihodnosti lokalne samouprave.

Zbrane so poleg predsednice republike Nataše Pirc Musar nagovorili tudi predsednik državnega sve-

ta Marko Lotrič, minister za javno upravo Franc Props in predsedniki vseh treh reprezentativnih združenj občin: dr. Vladimir Prebilič, Robert Smrdelj in Peter Dermol. Slavnostni dogodek je bil namenjen obeležitvi sprejema systemske zakonodaje s področja lokalne samouprave. Kot formalni mejnik začetka izvajanja z ustavo iz leta 1991 zastavljene reforme lokalne samouprave je mogoče šteti sprejem Zakona o lokalni samoupravi (21. 12. 1993) in Zakona o lokalnih volitvah (30. 12. 1993). Zakon o ustanovitvi občin in določitvi njihovih območij (3. 10. 1994) in Zakon o financiranju občin (23. 12. 1994), ki sta bila sprejeta leto pozneje, pa sta bila podlaga za izvedbo prvih rednih lokalnih volitev (4. 12. 1994) in začetek delovanja organov novoustanovljenih občin januarja 1995.



Občine skupaj po sredstva za investicije

Županji Domžal in Lukovice ter župan Trzina podpisali konzorcijsko pogodbo

Županja Domžal mag. Renata Kosec, županja Lukovice mag. Olga Vrančar in župan Trzina Peter Ložar so 12. aprila 2024 podpisali pogodbo o ustanovitvi konzorcija z namenom skupnega sodelovanja na javnem razpisu za sofinanciranje izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije na javnih stavbah in parkiriščih.

Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo je marca letos objavilo javni razpis za sofinanciranje izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije na javnih stavbah in parkiriščih za obdobje 2024 do 2026 za projekte z najmanj 1000 kWp nazivne moči nove naprave za proizvodnjo električne energije. Občine Domžale, Lukovica in Trzin posamično ne izpolnjujejo tega pogoja, zato so se odločile sodelovati in oddati skupno prijavo na razpis. Podpisale so konzorcijsko pogodbo za izvedbo projekta izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije z namenom skupne prijave na javni razpis za pridobitev finančnih sredstev iz naslova Sklada

za okrevanje in odpornost in razvojnega področja Zeleni prehod, s katero se urejajo tudi medsebojne pravice in obveznosti v primeru uspešne vloge. V pogodbi je predvidena izgradnja sončnih elektrarn v domžalski občini na OŠ Vencija Perka, OŠ Domžale, OŠ Ihan, OŠ Dob in OŠ Preserje pri Radomljah ter Zdravstvenem domu Domžale v skupni moči 881,76 kWp, v Lukovici na Vrtcu Medo, OŠ Janko Kernik, na Občini Lukovica in POŠ Blagovica v skupni moči 345,70 kWp in v Trzinu na OŠ Trzin in v enoti Palčica Vrtca Trzin v skupni moči 220,80 kWp.

Občina Domžale je kot vodilni konzorcijski in pooblaščen partner oddala skupno vlogo za pridobitev finančnih sredstev za investicije v sončne elektrarne, s katerimi bodo pogod-

bene partnerice znižale stroške električne energije in z zelenim prehodom dosegle večjo energetske samozadostnost. Celotna ocenjena vrednost investicije projekta Zeleni prehod, ki predvideva izvedbo energetskih ukrepov v roku enega leta (2024/2025), je po stalnih cenah 1.410.424 evrov brez DDV oziroma 1.720.717,30 evra z DDV. Konzorcij pričakuje 75-odstotno subvencijo, pridobljeno prek Javnega razpisa za sofinanciranje operacij gradnje novih manjših proizvodnih naprav za proizvodnjo električne energije iz izrabo sončne energije (JR SE OVE 2021) Ministrstva RS za okolje, podnebje in energijo. Investicijski program za projekt Zeleni prehod je 11. aprila 2024 na izredni seji potrdil tudi Občinski svet Občine Domžale.



Čestitke avtorju za nagrajeni Park sprostivte

Park sprostivte, ki ga je za Občino Domžale zasnoval in projektiral domžalski arhitekt Benjamin Hafner, je pred dnevi prejel mednarodno nagrado BIG SEE ARCHITECTURE AWARD 2024 WINNER, za kar mu Občina Domžale iskreno čestita.

Sicer že dalj časa urejena zelena, rekreacijska pot ob Kamniški Bistrici je s Parkom sprostivte dobila prostor, kjer je prijetno posedeti, se razgibati ali pa si preprosto vzeti čas zase v objemu narave. Z urbano leseno opremo park navdušuje z dizajnom in toplino tako obiskovalce kot mednarodne žirije.



Posojila s subvencionirano obrestno mero

Občina Domžale v sodelovanju s Primorsko hranilnico Vipava, d. d., nudi posojila s subvencionirano obrestno mero za samostojne podjetnike, mikro podjetja in mala podjetja, ki imajo najmanj eno zaposleno osebo in sedež dejavnosti na območju občine Domžale.

Rok za vložitev vloge je do vključno ponedeljka, 3. junija 2024, do 24. ure, ki pa se lahko ustrezno skrajša, če bodo pred tem datumom objavljena vsa sredstva, namenjena subvencioniranju obrestne mere za posojila.

Posojilo se lahko dodeli za stroške nakupa, opremljanja in urejanja zemljišč ter pridobivanja projektne dokumentacije za gradnjo poslovnih prostorov, za stroške prenove, gradnje ali nakupa poslovnih prostorov, za stroške nakupa novih strojev in opreme ter za stroške izdelave projektne in investicijske dokumentacije.

PONOVNO KUHA ZA VAS!

petek 10. maja
od 18. ure dalje
TRŽNI PROSTOR DOMŽALE

KUHNA NA PLAC

OBČINA DOMŽALE
pristan, gospodarstvenik, žirija

VELIKI INTERVJU

TAKO KOT NISO VSE SOLZE SLABE,
TUDI NISO VSI NASMEHI DOBRI

ROK LUNAČEK, GLASBENIK

Skupina Flirrt zadnje čase polni koncertne dvorane po vsej Sloveniji. Rok Lunaček, prvi mož banda, pevec, kantavtor, avtor glasbe in besedil tudi številnim drugim slovenskim glasbenikom, pa je eden tistih, ki ustvarja v našem mestu, je Domžalčan.

Mateja A. Kegel

Foto: Boštjan Tacol in arhiv Flirrt

Izpod njegovih prstov prihajajo stvaritve, ki navdihujejo. Njegovi ustvarjalni duši smo lahko hvaležni za številne čudovite pesmi, ki si jih pogosto prepevamo, ne da bi se zavedali, kdo jih je ustvaril. Marsikatera najbolj srčne, najbolj izpovedne, osebne pa slišimo na razprodanih odrih skupine Flirrt. Tako kot se je to dogajalo konec aprila v Domžalah, na kar dveh zaporednih in v nekaj minutah razprodanih koncertih, in kot se bo to ponovno dogajalo tudi v Domžalah jeseni. Z Rokom Lunačkom smo se pogovarjali o marsičem, ustvarjanju, pravičnem svetu, glasbi, ljubezni in bolečini. Pevec, ki je že zdavnaj presešel te okvire, nam je dal vpogled v svoj svet, ki ga skupaj s publiko opevajo Flirrti na svojih koncertih že 27 let.

Začniva kar tam, od koder prihajaš – v Domžalah. Za ekipo Flirrt je fantastičen vikend, kot ste ga sami opisali, dva razprodana večera v domžalskem Blunoutu, vstopnice so pošlje že pred meseci in to v samo štirih oziroma za drugi koncert celo dveh minutah ... Občutki?

Na Blunout nas vežejo lepi spomini ne samo zato, ker sem iz Domžal. V resnici je tako, da ko nas nihče ni kaj dosti povohal, ko smo kot band zelo zaspali in se naposled odločili, da se vrnemo, smo začeli s koncerti v Blunoutu. Takrat se je zdel velik kot športna dvorana, treba je bilo prodati 100 vstopnic, ki so bile drage. Na začetku je bilo 40 do 50 poslušalcev. Vedeti morate, da Blunouta ne razproda vsak, čeprav se marsikomu zdi, da je lahko, ampak pojdite, poskusite, to so Domžale, to je majhen žep, ki nima megalomanskega oglaševanja. Gre izključno za to, da prepričaš ljudi na štiri oči, da si pred njimi točno tak, kot si, v ranljivi obliki, in zato ga imamo radi. In ko smo prvi Blunout razprodali, smo vriskali od veselja. Danes je za nas normalno, ko razprodamo dvorano, ki sprejeme dva tisoč ljudi, ampak Blunout razprodati je še vedno užitek. Nazadnje, ko smo ga razprodali, kot si rekla, v dveh, treh minutah, sem pomislil, da se je sesula spletna stran. Klical sem Florija (lastnika Aleša Florjančiča op. a.), ki je to potrdil, ker se je v prvem trenutku prijavilo več kot 500 ljudi. Takrat tega nismo pričakovali, za drugič vemo.

Sicer pa smo zdaj že navajeni, vemo, kaj pričakovati. Vedno je izjemna publika, vsaka je drugačna in vedno se da iti med njih. Tokrat sem šel s kitaro brez ozvočenja mednje in bilo je krasno, mogoče celo lepše kot z ozvočenjem. Glede na kvaliteto publike, ki jo dobimo v Domžalah, smo razmišljali celo, da bi naredili en koncert čisto brez ozvočenja.



Če skozi glasbo lahko nagovorimo več ljudi kot nekdo, ki se z glasbo ne ukvarja, zakaj ne bi dali več ljubezni v glasbo. Meni je bilo nekaj časa nerodno, da mi pojemo o ljubezni. Ampak ljubezen ni banalna, banalno je vse, kar hočemo narediti, da bi bila ljubezen, pa to ni. Ljubezen je kot resnica, je ali pa je ni.

Ta trenutek ste prava vroča žemljica na slovenski glasbeni sceni. Energija, način delovanja in povezanost s publiko ni bila nikdar še tako močna, kot je danes. Kaj je ključ do tega?

Tega čisto ne razumem, kako se zgodi, ampak sem vesel, da je tako. Koncerti so res vnaprej razprodani, vedno je polno, to je trenutek, ki se pač zgodi. Že prej smo vedeli in doživeli kaj takega, a takrat tega nismo znali ceniti, nismo se zavedali minljivosti, kot se je danes. Leta 2003 sem na vrhuncu najstniške popularnosti ta band celo zapustil, ker se v glasbi nisem nikoli počutil tako slabo kot takrat. Če tisti trenutek prevrtim 20 let naprej, smo danes v najboljši formi in tudi jaz se počutim najbolje v bandu, kar se najbrž tudi vidi. Včasih je bila dobra volja posledica uspeha, ampak ne, biti mora obratno. Da smo danes tukaj, je splet več okoliščin; delali smo dobre komade v preteklosti, delamo še boljše komade v sedanjosti in smo dovolj dobri v živo. Daleč od tega, da smo tehnično najboljši band, smo pa zagotovo med najbolj srčnimi.

Tudi sicer je tvoja glasba zelo izpovedna, ima pomen, ima ljudi, ki jim je namenjena. Je globoka, čustvena. Tak si najbrž tudi sam?

Sem, ampak v resnici sem mnogo bolj štoser. Zdaj imava sicer resen pogovor, to je del življenja, ampak bog ne daj, da bi bilo to vedno tako, saj bi šel sam sebi na živce, če bi recimo odprl vrata in govoril: »O kako veter šelesti in prinaša listje v te moje dvore, ki jim rečem dom...« Bilo bi čudno, če bi poetiko ves čas tlačil v svoje življenje. Zelo rad se hecam in včasih mi tega manjka v naši medijski pojavnosti. Ampak Blunout recimo to dovoljuje. Zadnjič, ko smo zaigrali pesem Vodovodar Brane, sem se počutil najboljše, čeprav to ne pomeni, da so mi blizu samo takšne pesmi. Rad imam stvari, ki se včasih skrivajo za platnicami. Najboljše knjige, ki sem jih bral v življenju, ni nujno, da so imele dobro platnico, so imele pa najboljšo vsebino. Velikokrat pogrešam vsebino in včasih sem jo tudi pri sebi, sploh, ko smo imeli kakšne pesmi, ki so bile večji hit od tistih s konkretno vsebino. Ampak to je trend te naše družbe. Sam ga ne bom spremenil, lahko pa se

trudim, da v majhnem krogu ljudi, kar konec koncev Slovenija v celoti je, nudim nekaj, kar je v prvi vrsti srčnega. Če ima pri tem ta srčnost še nekaj pameti, lahko rečem, da je nekaj, kar lahko traja vse življenje. Če bo trajalo onkraj tega življenja, pa bom najbolj srečen, in kot kaže, so vsaj nekatere pesmi preživele test časa. To je ta časovni stroj, ki mu rečemo glasba.

Veliko ljubezni je v tvojih pesmih. Tistih, z bolečino in zadnje obdobje tudi tistih z lepo zgodbo, srečnim koncem. Tako kot v resničnem življenju?

Jeseni pride še ena pesem z nekaj več bolečine, ne misliti, da tudi jaz ne trpim (smeh). Raje in lažje pa pišem o žalosti skozi srečo kot obratno. Napisal sem pa marsikaj, leta 2013 sem imel fazo, ko sem napisal album Lajf. Ta je bil poln jeze, zelo družbeno kritičen, nanj sem ponosen, a hvala bogu nisem več v tisti fazi. Najhuje mi je, ko vidim otroka, človeka, ko se mu godi krivica, najsi gre za vojno, ali nekaj v tej bogatiji sveta, ko imamo polno rit vsega, otrok pa nima niti kosa kruha. Ko gar se to ne dotakne, ni vreden ti-



stega kosa kruha. Bono iz U2 je nekoč dobro rekel: »Ne moreš spremeniti sveta, lahko pa spremeniš svet v sebi.« In tega se poskušam držati. Če skozi glasbo lahko nagovorimo več ljudi kot nekdo, ki se z glasbo ne ukvarja, zakaj ne bi dali več ljubezni v glasbo. Meni je bilo nekaj časa nerodno, da mi pojemo o ljubezni. Ampak ljubezen ni banalna, banalno je vse, kar hočemo narediti, da bi bila ljubezen, pa to ni. Ljubezen je kot resnica, je ali pa je ni.

Dejstvo je, da ste Flirrti že v mladosti pustili velik pečat na publiko, kar se odraža na današnjih koncertih, kjer se zberejo različne generacije – vse od mladih fantov in deklet pa celo do babic. Kaj je razlog?

To, kar daješ, to dobiš. Pri bendih ni slabe publike, so samo slabi bandi. Publika je vedno dobra. Z navdihom je podobno. Nikoli nisem verjel, da moraš čakati nek navdih. Moraš se uesti in delati. So v življenju fundamentalne stvari, kot so smrt, poroka, ljubezen, nekaj ultimativnega, kar se ne dogaja vsak dan, ko živimo rutinirano. Znotraj te rutine pa je ogromno nekih bisserov, ki se dogajajo, a jih skozi to ozko prizmo rutine včasih ne vidimo. Če bi se odmaknil od svojega življenja, bi videl, da je že to, da si danes vstal, lahko izjemen dogodek, da si popil kozarec vode iz pipe, kar recimo v Senegalu ni samoumevno. In potem odpreš hladilnik in je notri polno hrane. To, da si zdrav, da si zjutraj vstal, vse to so ultra izjemne stvari. Jamramo nad slabim vremenom, ki je pa vendarle samo vreme. Moj oče je vedno rekel: Ni slabega vremena, vreme samo je, imaš sončno, imaš deževno.

Omenil si očeta, s katerim sta imela posebno vez, kajne?

Zelo sva bila prijatelja, bil je moj najboljši prijatelj, mislim, da je fino, da sva prerasla odnos in nisva bila več samo oče-sin. Zavedam se, da je to redko. Sploh zadnji dve leti pred njegovo smrtjo sva imela zelo dobre pogovore. Pravzaprav ni bilo nobene patetike, ampak ena zelo prijateljska vez.

Na kaj si kot glasbenik danes najbolj ponosen?

Se mi zdi, da sem na več stvari ponosen kot človek. Če gledam skozi prizmo glasbe, sem vesel, ko vidim poln koncert in nasmejane obraze. Zelo rad vidim otroke na koncertih, ker pri njih je ali pa ni. Starejši ljudje smo vzgojeni, da smo vljudni, tudi če nam kaj ni všeč, zaploskamo. Otrok pa te pogleda in če mu nekaj ne paše, se moraš z njim konkretno ukvarjati, da ugotoviš, kaj je narobe. Sicer pa, tako kot se jaz počutim na odru, želim, da se ljudje počutijo pod odrom, čeprav je vsak unikum. Mislim, da se tega najbolj zavedam, ko si rečem, kako je bilo lepo in lahko mirno zaspim.

TEMA MESECA

SLAVNOSTNA PRIREDITEV OB PRAZNIKU OBČINE DOMŽALE

Podelitev priznanj nagrajencem v letu 2024

Miha Ulčar
Foto: Rok Majhenič

Prireditev ob prazniku Občine Domžale, na kateri so podelili občinska priznanja zaslužnim občankam in občanom ter društvom, je povezoval in vodil Boštjan Romih, s slovensko himno pa jo je odprla Neža Drobnič Bogataj s skupino Belin. Po slavnostnem nagovoru županje so na odru zablesteli plesalke Baletne šole Ana v spremljavi Godalnega ansambla Simfoničnega orkestra Domžale - Kamnik, Gal Juvan na violini in Miran Juvan na klavirju. Pred vročitvijo zlate plakete je nastopila še tolkalska sekcija Godbe Domžale z Miranom Juvanom in Vanjo Dizdarevičem, za zaključek slovesnega večera pa so skladbo Med iskrenimi ljudmi poskrbeli vsi nastopajoči skupaj.

V nadaljevanju sledijo utemeljitev priznanj in nagrad Občine Domžale v letu 2024.

Zlata plaketa – Jože Pavli

Jože Pavli je eden najbolj prepoznavnih občanov občine Domžale. Z nasmehom in iskrenim zanimanjem za sokrajana je močno vpet v domžalsko družbeno življenje. Od svojega 12. leta je eden najbolj predanih članov Kulturnega društva Godba Domžale. Njegova predanost najstarejšemu domžalskemu društvu se je že od samega začetka izkazovala z zanesljivostjo ter izredno rednim obiskom vaj in nastopov. Društvo mu je zaradi njegove marljivosti kmalu zaupalo vlogo obveščevalca članic in članov, v tistih časih najprej s kolesom, od vrat do vrat, nato prek telefona. Sčasoma je Jože Pavli postal vodja tolkalske sekcije in njegove neverjetne organizacijske sposobnosti so še danes ključne pri zagotavljanju stabilnosti tolkalske baze v Godbi Domžale.

Njegove sposobnosti niso ostale neopažene in tako se je sprva zapisal v zgodovino društva kot skrben gospodar. Vloga gospodarja je vključevala odgovorno delo upravljanja godbenega doma, skrbel pa je tudi za vse godbene inštrumente, njihova popravila in vzdrževanje ter za vzpostavitev in vzdrževanje celotne garderobe za vse godbenike, za poletne, zimске in pustne uniforme. 'Skozi roke' Jožeta Pavlija gre vsak že na začetku članstva, ko mu prikrbi uniformo, potem pa v vsakdanjem delovanju godbe, saj je vsakomur vedno pripravljen priskočiti na pomoč. Sleherni član godbe ve, da se nanj lahko obrne s kakršnokoli zagato – vedno bo imel idejo, kako bi se jo dalo rešiti.

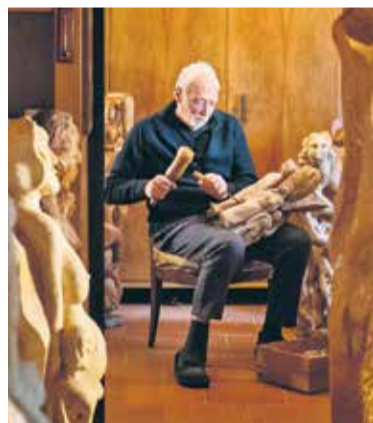
Jože Pavli deluje v upravnem odboru Godbe Domžale več kot 20 let, v vmesnem času je bil tudi član disciplinske komisije. Marca 2023 je postal predsednik Kulturnega društva Godba Domžale. S svojo skromnostjo in preudarnostjo zna premostiti generacijske in medosebne razlike. V duhu njegovih pogosto izrečenih besed 'na mladih svet stoji' kot prvi spodbuja mlajše člane k sodelovanju v upravnem odboru društva.



Zlata plaketa – Jože Pavli



Srebrna plaketa – Igor Jerman



Srebrna plaketa – Marijan Vodnik



Bronasta plaketa – Balinarsko športni klub Budničar Količevo



Bronasta plaketa – Peter Rojc



Bronasta plaketa – Težkoatletski klub Domžale

Pod vodstvom Jožeta Pavlija stopa Godba Domžale v jubilejno leto 2024. S svojimi izkušnjami, predanostjo in odličnimi organizacijskimi sposobnostmi bo Jože Pavli pomembno prispeval k uspešnemu in nepozabnemu praznovanju 140-letnice društva.

Srebrna plaketa – Igor Jerman

Igor Jerman je v svoji več kot 25-letni tekmovalni karieri v motociklizmu nanizal številne vrhunske uspehe na evropskih in svetovnih prvenstvih ter osvojil več kot sto pokalov, priznanj in odličij. Je dvakratni svetovni prvak v vzdržljivostnem motociklizmu, svoj prvi vidnejši uspeh pa je dosegel pri rosih desetih letih, ko je leta 1985 zmagal na Grobniku v takratni Jugoslaviji. Po začetkih v AMD Domžale je s tekmovanjem nadaljeval pod okriljem domačega Moto društva Depala vas. Ob koncu izjemne športne kariere je leta 2018 prejel častno listino Olimpijskega komiteja Slovenije.

V tujih motociklističnih krogih in medijih je Igor Jerman svetovno znan obraz in referenca. Od leta 1996 je bil kot član tujih ekip odličen tudi na dirkah v svetovnih prvenstvih. Vozil je za italijansko društvo Team Kawasaki Bertocchi v Superbiku, z Ducatijem v Supersportu in pri angleškem timu Suzuki Phase One. Kitajski moto tim Zongshen je postal svetovni prvak prav zaradi fantastične vožnje Igorja Jermana. Z moštvo Kawasaki France je leta 1998 dosegel zgodovinsko zmago na znameniti dirki 24 ur Le Mansa in ta uspeh ponovil leta 2009 z moštvo Yamaha Austria RT. Huda poškodba mu je žal preprečila, da bi izkoristil izjemno priložnost in se pridružil tovarniški ekipi Kawasaki.

Z moštvo Yamaha Austria RT sodeluje tudi še danes. Kot svetova-

lec in strokovnjak mehanik potuje po svetovnih dirkah ter predaja svoje bogato znanje in dragocene izkušnje mladim dirkačem. Izredno aktiven pa je Igor Jerman tudi v lokalnem okolju. V domači Depali vasi je bil eden izmed glavnih pobudnikov za gradnjo otroškega igrišča. V sklopu Moto društva Depala vas skupaj z bratom redno podajata svoje bogato znanje vrtčevskim in šolskim skupinam, ki pridejo na ogled motorjev in motoristične opreme ter organizirata vožnje z motorji za vse nadobudne otroke in šolarje.

Prispevek Igorja Jermana je edinstven in daje novo perspektivo k moto športu med mladimi v lokalni skupnosti in širše.

Srebrna plaketa – Marijan Vodnik

Marijan Vodnik, diplomirani arhitekt, je več desetletij izjemen rezbar in kipar. Kot sam pravi, se ukvarja s klesanjem v les. Je član različnih rezbarskih združenj in društev, tudi Združenja rezbarjev in modelarjev lesa Slovenije ter Društva jasličarjev Slovenije.

Osnove klesanja je osvojil že v mladosti pri stricu Maksu Bergantu. Danes z dletom in batom kleše iz 70 vrst lesa in ustvari 12 umetnin na leto. Vsak kos lesa, v katerega kleše, je edinstven. Najbolj uspešnega se počuti, ko v kos debla kleše pripoved lesa. Za namene klesanja ni nikoli posekal drevesa. Marijanu Vodniku drevesa, pomniki naše preteklosti in simboli naših korenin, veliko pomenijo, zato se ne strinja s sekanjem starih dreves. Zanj so naša naravna dediščina, ki presega kratko dobo človeških življenj in ki jo je treba pustiti živeti. Marsikatero umrlo drevo, več kot 500 dreves, je odrešil pozabe in jih na svojstven način obudil v novo življenje. Mnogim ljudem, ki so želeli ohraniti spo-

mine, je uresničil željo in jim iz kosa debla njihovih stoletnih dreves nekaj izklesal.

Večino del Marijana Vodnika predstavljajo izklesane skulpture, največkrat človeške figure, s katerimi sporoča edinstvene pripovedi, v katere pretaka lastno filozofijo življenja. Svoje mojstrovine je predstavil na več kot 690 samostojnih in skupinskih razstavah po Sloveniji in v tujini. Vsako leto decembra razstavlja svoje jaslice, ki vzbujajo veliko občudovanja. Naredil jih je več kot 80. Največje, iz tisoč kilogramov težke orehovine, imajo v en kos lesa izklesanih kar 118 figuric.

Marijan Vodnik je odličen poznavalec lesa, avtor publikacij, poleg tega pa tudi učitelj številnih mlajših in starejših. V rezbarski skupini Turističnega društva Kanja Trzin je bil 20 let mentor, vodil pa je tudi delavnice za slepe in slabovidne. Udeležuje se domžalskega slamninarskega sejma, rezbarskih druženj pod lipami v Grobljah in drugih prireditve ter tako vedno znova ponese sloves domžalskega rezbarjenja izven občinskih meja.

Bronasta plaketa – Balinarsko športni klub Budničar Količevo

Balinarsko športni klub Budničar Količevo v letu 2024 praznuje 50-letnico uspešnega delovanja. Klub je bil sprva sekcija Športnega društva Vir, znan predvsem po organizaciji in izvedbi odlično obiskanega osrednjega prvomajskega kresovanja na Količevem. Z izkopičkom zgrajenim pokritim baliniščem si je klub zagotovil osnovne pogoje za delovanje in je danes eden izmed najuspešnejših balinarskih klubov. Sodeluje v državni balinarski ligi, posamezne selekcije tudi v okviru območne balinarske lige, pohvali pa se lahko s člani državne reprezentance ter nosilci medalj na svetovnih, evropskih in državnih prvenstvih.

V petih desetletjih svojega delovanja je klub pomembno vplival na razvoj balinanja v občini Domžale, saj je bilo na pobudo in s sodelovanjem kluba ustanovljenih več balinarskih društev. Balinarsko športni klub Budničar že vrsto let organizira tradicionalno mednarodno tekmovanje v balinanju za Pokal Občine Domžale ter številne turnirje, tudi mednarodne, in državna prvenstva. Klub je znan kot odličen organizator tekmovanj, iz njihovih vrst prihajajo tudi sodniki. Na pobudo kluba že vrsto let deluje tudi veteranska liga, ki združuje veteranke in veterane osmih občin, posebej pomembno pa je sodelovanje kluba z Medobčinskimi društvom invalidov Domžale in pri balinanju invalidov.

Število članov Balinarskega kluba Budničar se vsa leta povečuje, v ta namen v klubu posebno skrb namenja mladem balinarjem in sodelujejo z osnovnimi šolami. Organizirajo pa tudi rekreacijo za vse, tudi za starejše, ki se želijo ukvarjati z balinanjem.

Bronasta plaketa – Peter Rojc

Peter Rojc je postal član Foto kino in video kluba Mavrica Radomlje v ustanovnem letu 1969. Bil je redni snemalec filmske kronike. Sodeloval je pri nastanku več kot sto domoznanskih dokumentarnih in kratkih igranih ljubiteljskih filmov, s katerimi je na številnih festivalih doma in v tujini zastopal klub in občino Domžale. Leta 1974 je film Diptih, pri katerem je bil snemalec, zmagal na jugoslovanskem festivalu ljubiteljskega filma v Novem Sadu. Soustvarjal je številne filme, katerih vrednost je prepoznal Slovenski filmski arhiv, ki jih zato digitalizirane hrani v svoji

zakladnici. Peter Rojc je aktivno sodeloval pri organizaciji medklubskih in republiških festivalov v Domžalah in Radomljah, saj je želel ljubiteljsko filmsko umetnost približati vsem občanom, tudi s priljubljenimi projekcijami filmov na prostem.

Ko je video izrinil celuloidni film, je Peter Rojc svojo ustvarjalno energijo preusmeril v fotografijo in postavil samostojne fotografske razstave. V klubu skrbi za tehnično uredjanje in postavitev razstav, presne-



Nagrada Občine Domžale – Mojca Kočar



Nagrada Občine Domžale – Terra Anima

mava in digitalizira arhivske fotografije, diapozitive in negative.

Že vrsto let je vodja klubskih delavnic s poudarkom na delu z mladino. Tematsko se delavnice navezujejo na ohranjanje ljudskega izročila. S svojo hudomušnostjo, igrivostjo in kreativnostjo je Peter Rojc pripomogel, da ima klub veliko aktivnih mladih članov. Med drugim je soavtor in vodja uspešnih fotografskih delavnic v Arboretumu Volčji Potok, zelo odmeven pa je tudi njegov fotografsko rodoslovni projekt Grajski vrtnarji, ki ga je pripravil v sodelovanju z Medobčinskim muzejem Kamnik in Slamnikarskim muzejem Domžale.

Bronasta plaketa – Težkoatletski klub Domžale

Težkoatletski klub Domžale se več kot 60 let ukvarja z izvajanjem olimpijske športne discipline dviganja uteži. Klub je bil ustanovljen leta 1963 na Prevojah pri Domžalah, od leta 1970 pa ima klubske prostore v Športni dvorani Domžale. Celotno obdobje obstoja kluba so zaznamovali številni člani ter zlasti izjemni uspehi domžalskih dvigalcev uteži, tako na državnih kot tudi na mednarodnih turnirjih in tekmovanjih, s čimer so ime občine Domžale ponesli v svet.

Klub v svoje vrste privablja številne mlade športnike, pri čemer je še posebej uspešen v zadnjem obdobju. Poleg številnega članstva se klub lahko pohvali tudi s tekmovalno ekipo kluba več kot 20 vrhunskih tekmovalk in tekmovalcev. V preteklosti je bil najodmevnejši uspeh Težkoatletskega kluba Domžale doseženo 3. mesto v bivši jugoslovanski zvezni ligi, pozneje pa kar osem naslovov državnih prvakov med letoma 2006 in 2013. Tudi v zadnjem obdobju so člani kluba nanizali številne odlične športne rezultate, saj so bili v obdobju med letoma 2020

in 2023 znova ekipni državni prvaki v slovenski ligi dviganja uteži. Tako ekipno kot v posameznih kategorijah so redno osvajali najvišja mesta na različnih mednarodnih turnirjih na območju nekdanje Jugoslavije.

Zaradi številnih tekmovalnih uspehov ter dolgoletne tradicije spada Težkoatletski klub Domžale med najuspešnejše slovenske klube, ki se ukvarjajo z dviganjem uteži v državi, številni člani kluba pa nastopajo tudi za državno reprezentanco.



Nagrada Občine Domžale – Simona in Miro Pivar

ke v Domžalah in okolici. Njuno delo – fotografije, video materiali ter pisni prispevki so in bodo ostali pomemben dokument življenja ljudi, ohranjanja običajev in nasploh družbenega dogajanja v občini Domžale. Zaradi njunega prizadevnega, natančnega in izjemno poglobljenega strokovnega dela je oblikovano in ustvarjeno obsežno digitalno arhivsko gradivo.

Njuno delo je postalo še bolj odmevno v zadnjih skoraj 12 letih sodelovanja s spletnim portalom domzalec.



Nagrada Občine Domžale – Brane Šimenc



Nagrada Občine Domžale – Wilma Vrtačnik Merčun

si, za katerega delata predano, z veseljem in ob vsaki uri. Miro Pivar je človek, ki ne sme zamuditi nobene stvari. Kadar ne more biti na več mestih hkrati, vskoči žena Simona. Posnetih je več kot 4200 dogodkov, podpisanih več kot 1500 prispevkov na portalu, arhiv obsega 3300 videoposnetkov.

Nedvomno je opazen tudi njun velik prispevek k promociji in prepoznavnosti občine Domžale v širši ljubljanski regiji in Sloveniji, saj njune prispevke lahko zasledimo tudi v drugih občinskih in regionalnih medijih.

Simona in Miro Pivar, skromna v življenju, a bogata v predajanju drugim ljudem in lokalni skupnosti, sta preprosto dvojica, ki se bo za vedno zapisala v srca ljudi kot nekdo, ki je veliko prispeval za lokalno skupnost na področju novinarstva in promocije občine.

Nagrada Občine Domžale – Brane Šimenc

Brane Šimenc je pred več kot deseti leti sprejel prošnjo, da bi prevzel skrb za Breznikovo muzejsko zbirko, ki se nahaja Župnijskem domu sv. Jurija v Ihanu. Od takrat nalogo opravlja srčno in strokovno. Breznikovo materialno in intelektualno zapuščino je predstavil že mnogim skupinam in posameznikom. Vedno je na voljo, ko je priložnost velikega Ihanca in njegovo pomembno vlogo predstaviti šolskim, strokovnim ali katerim drugim skupinam. Poleg tega je Brane Šimenc zbirko, ki ponuja celovito predstavitev življenja, dela in pomena dr. Antona Breznika, uredil, poskrbel za zaščito najbolj občutljivih dokumentov in vanjo vključil novo evidentirane dokumente.

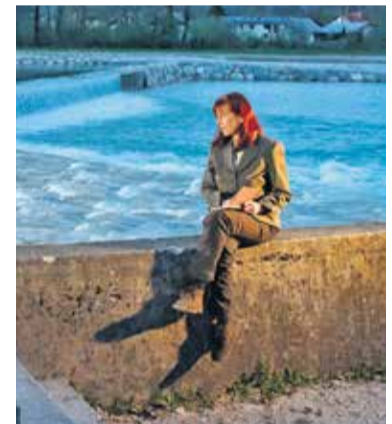
Nagrada Občine Domžale – Terra Anima

Društvo za poglobljeno ekologijo Terra Anima so ustanovile izjemne ob-

čanke Špela Kaplja, Neja Meta Rojc in Tina Demšar, ki si prizadevajo naravo približati ljudem, še posebej mladim. Posebno skrb namenja ozaveščanju o pomenu močvirij in si prizadevajo za njihovo ohranjanje, saj so eden izmed najbolj ogroženih ekosistemov na svetu, tudi v občini Domžale, hkrati pa so zibelka biotske raznovrstnosti, vir pitne vode in hrane, pomembna zaradi blaženja in prilagajanja na podnebne spremembe ter za zdravje in dobro počutje ljudi in živali. Društvo Terra Anima je tudi organizator vsakoletne akcije sajenja dreves.

V društvu Terra Anima izvajajo vodene ogledne poučne okoljske poti Blata - Mlake in že vrsto let izvajajo delavnice za otroke in odrasle, da bi jim približali naravo in pomagali do osebnega stika z njo. Njihove aktivnosti vključujejo ustvarjanje iz naravnih materialov, oživljanje dreves na poučni poti ali spoznavanje lastnosti in energije dreves ter ustvarjalno-pravilne delavnice, tudi z mednarodnimi izvajalci.

Ustanoviteljice društva Terra Anima so raziskovalke, pesnice, pi-



Nagrada Občine Domžale – Wilma Vrtačnik Merčun

sateljice in pripovedovalke zgodb, predvsem pa varuhinje narave, ki so pomembno prispevale k razglasitvi občutljivega območja Češeniške in Prevojske gmajne za krajinski park in s tem za zavarovano območje.

Nagrada Občine Domžale – Wilma Vrtačnik Merčun

Wilma Vrtačnik Merčun je poučevalna na Osnovni šoli Rodica že pred več kot 20 leti razširila in nadgradila na projektne in obogatitvene programe ter vanje pritegnila učence in dijake domžalskih šol, starše, krajanje in kolege. Mlade je uvajala v metodologijo raziskovanja, jih navduševala za iskanje in proučevanje zgodovinskih virov, pričevanj krajanov in njihovih materialnih virov. Pod njenim mentorstvom je nastalo 123 raziskovalnih nalog o mlinščicah, slamninkarstvu, zgodovini šolstva in drugi dediščini. Vsebine so mladi raziskovalci uspešno predstavljali na tekmovanjih in prešli številna zlata, srebrna ali bronasta državna priznanja.

Wilma Vrtačnik Merčun je aktivno sodelovala pri projektu ohranitve in predstavitve Kofutnikove domačije v Srednjih Jaršah. Učenci OŠ Rodica so pod njenim mentorstvom naredili osem raziskovalnih nalog, pridobljene življenjske zgodbe Kofutnikovih, fotografije, dokumenti in predmeti pa so bili uporabljene za interpretacijo načina življenja kmečko-delavske družine na obrobju Domžal v prvi polovici 20. stoletja. Sodelovala je tudi pri vsebinah za Slamnikarski muzej.

Na Osnovni šoli Rodice je pomembno prispevala k izdaji več zbornikov, tudi zbornika ob 150-letnici ustanovitve osnovne šole v Domžalah. Z njenim angažiranjem je šola med prvimi v Sloveniji pričela izvajati projekt eko šola ter projekt Unesco šola. □

NOVICE

Srečanja in spominjanja

Gost aprilskih Srečanj in spominjanj s Cveto Zalokar v Knjižnici Domžale je bil častni občan Peter Primožič, med drugim nekdanji predsednik Skupščine Občine Domžale in dolgoletni predsednik Planinskega društva Domžale, ki je s svojim delom pustil neizbrisljiv pečat v novejši zgodovini naše občine.

S sogovornico sta najprej spregovorila o otroštvu v Črnem grabnu, kjer se je v veliki kmečki družini na Prevali blizu Prevoj rodilo sedem otrok, Peter kot drugi po vrsti. Starša in otroci so bili vajeni od majhnega pridno delati na kmetiji in skromno živeti. Med seboj so se lepo razumeli, tako da ima Primožič na otroštvo in mladost lepe spomine. V pogovoru se je spomnil vojne, težke zadeve, kot sam pravi, saj je pravzaprav osem domačij v vasi imelo različne poglede na vojno. Tako so bili tam partizani, pa 'ta beli', kakšen tudi v nemški vojski, razmere pa težke, tako da zvečer nisi nikoli vedel, ali boš zjutraj vstal, kamor si šel spat. Kljub mladosti se boleče spominja pogreba strica Vida med vojno, pa tudi 7. maja 1945, kot sta ob koncu vojne dva fanta obesila v Šentvidu ob cerkvi zastavo, pa sta ju ob tem dva 'ta bela', ki sta se peljala mimo, ustrelila.

A po vojni so v vasi lepo sodelovali s sosedi in se veselili novosti, na primer pitne vode, ko so vaščani sami izkopali vodovodno omrežje, v vas je prišel tudi asfalt. Sogovornik se otroštva rad spominja, čeprav ga je spremljala slabovidnost, zaradi katere ga je oče s konjem odpeljal v Ljubljano, kjer mu niso obetali nič dobrega. Po štiri letih v Šentvidu in treh letih na Brdu je obiskoval šolo v Domžalah, nato pa v Kamniku – najprej s Prevali s kolesom do Domžal, naprej z vlakom do Kamnika v tedanjo gimnazijo. Sledil je študij na Pravni fakulteti v Ljubljani: ob pol petih na kolo do Domžal, nato z vlakom v Ljubljano. Na fakulteti je zaradi utrujenosti in zapanosti namesto na predavanjih veliko časa preživel v čitalnici, pa kljub temu v rednem roku zaključil študij. Vmes je bilo veliko branja, doma pa delo, za šolo je bil čas šele po večerji. Bil je priden učenec, dijak in študent, še najmanj mu je šlo pri petju in njegov neposluš je bil v sicer pevski družini priložnost za kakšno šalo. Njegov spomin se zaustavi še pri časih obvezne oddaje, saj včasih doma ni ostajalo nič; ni bilo zdravstvenega zavarovanja za kmete. Njegovi problemi z očmi pa so se nadaljevali, ob grožnji, da bo oslepel, so mu svetovali, da naj se uči za telefonista. Pa se ni



dal, odločil se je, da bo živel normalno. Kot štipendista ga je prva služba čakala na občini Domžale, leto dni kot referent, po opravljenem državnem izpitu pa je postal načelnik za družbene službe. Tedaj je bil predsednik skupščine Jože Pogačnik, največji problem pa zagotovitev šolskih prostorov. Odločitev za samoprispevek leta 1965 je v veliki meri pomagala, da so bile zgrajene številne šole, tudi prostori za otroško varstvo. Samoprispevek v višini 2 % od plače so občanke in občani izglasovali kar štirikrat zapored in ga plačevali 20 let. V zadnji fazi je bila polovica sredstev namenjena investicijam v krajevnih skupnostih. Vsi programi so bili uresničeni, še posebej, ker so bili ljudje pripravljeni ob samoprispevku prispevati še dodatna lastna sredstva za razvoj. Pa naj je šlo za čisto komunalne investicije ali pošto, telefone ipd. Vmes je bil sogovornik dvakrat tudi član izvršenega sveta, odgovoren za pravne zadeve. Vedno je imel razvit čut za manj razvite kraje tedanje občine, za podeželje Črnega grabna in Moravske doline. Potem, ko se je zaradi nesporazumov v zvezi s šolskimi prevozi razšel z vodstvom občine, je bil kratek čas zaposlen v tedanjem Biro 71. Po opravljenem pravosodnem izpitu se je odločil, da poišče nov izziv v trgovskem podjetju Napredek, ugledno legendo tedanjega trgovskega področja – pa ne le v občini Domžale. Od 400 zaposlenih ob njegovem prihodu jih je bilo ob njegovem odhodu že več kot 1200, širili so svojo dejavnost tudi v gostinstvo, odpirali nove poslovalnice, delovala sta Kurivo in Kovinar ... Med zaposlenimi se je Napredek odlikoval po dobrih plačah, številnih počitniških objektih, dodatkih za novo leto, tudi šunkah ob veliki noči. Zadolžen je bil predvsem za pravno področje, kjer pa ni mogel ustreči zaposlenim v skladišču, ki so želeli 'pravilnik o žejnem grlu' (za razdeljevanje podarjene pijače od hitrem razkladanju), pač pa jim je svetoval, naj kar brez pravilnika ostanejo pridni in pripadni podjetju.

V obdobju 1986–1990 je bil predsednik Skupščine občine Domžale in

posebej za mlajše poslušalce je bilo zanimivo njegovo razmišljanje o delovanju treh zborov skupščine, o enajstih SIS-ih, o številnih investicijah na različnih področjih, kjer je bila občina v prednosti, saj je imela ideje in projekte ter se je zelo hitro razvijala, Zanimiv je bil odgovor sogovornice, kako je sprejel nastanek in delo političnih strank, ki so se že porajale v njegovem mandatu. Povedal je, da ga nastajanje strank ni presenečalo niti obremenjevalo, seznanjen je bil s tem, motilo ga je edino to, ker so nekateri menili, da je bilo vse dobro in pozitivno iz preteklih obdobij zanič – pa ni bilo in bi morali dobre prakse in izkušnje ohraniti.

Kar 14 let je bil Primožič tudi predsednik Planinskega društva Domžale, v katerem je uresničeval svojo ljubezen do gora. Po njegovem je bilo to izjemno uspešno zanimivo obdobje. Pohvalil je pomoč in sodelovanje nekaterih posameznikov (Borut Peršolja, Franc Nahtigal, Jaka Nartnik ...) izpostavil nekatere najuspešnejše alpiniste (Silvo Karo, Janez Jeglič, Frenk Kavka ...) in s posebnim žarom povedal, da je bila posodobitev Planinskega doma na Veliki planini pravi družinski projekt, saj so pri njem sodelovali vsi njegovi bratje ter prispevali svoje znanje in spretnosti.

Spomnil se je prispevka mojstra mizarja Jaka Nartnika, izjemnih alpinističnih odprav Silva Kara in Janeza Jegliča, podvigov Frenka Kavke, pa izgradnje prve plezalne stene v Hali komunalnega centra, ki se je pozneje orala žal seliti na OŠ Rodica. Ponosen je, ker je častni predsednik PD Domžale. S posebnim veseljem je govoril, kako ga ljubezen do gora spremlja vse življenje, z brati, nečaki hodi po naših gorah, sam zelo rad išče bližnjice, hodi tudi po nemarkiranih poteh, nikoli ga ne moti slabo vreme. Zanimiv pogovor sta s sogovornico Cveto Zalokar zaključila s tem, kar vsi, ki spoštovanega Petra Primožiča poznamo, že dolgo vemo: je človek, ki, kjerkoli je bil, ni pozabil na Občino Domžale in njene prebivalce.

VERA VOJSKA
FOTO: MIRO PIVAR

Veliko dobrega dela

Med najpomembnejšimi dosežki tega leta Območno združenje Rdečega križa Domžale izpostavlja izjemno pomoč pri odpravljanju posledic velike naravne nesreče – poplav in nudenju psihosocialne, materialne in finančne pomoči socialno ogroženim in prizadetem v poplavah. S temi aktivnostmi so uspešno dosegli širok krog ljudi ter jim nuditi pomoč in podporo v različnih življenjskih situacijah.

V avgustu 2023 so nas zajele katastrofalne poplave velikih razsežnosti. V OZ Domžale so bile prizadete tri občine (Domžale, Mengeš in

Na nivoju RKS je OZ RKS Domžale sodelovalo pri zbiranju in vnašanju posebnih vlog (VLOGA A in B). Na osnovi teh vlog so bila dodeljena državna finančna sredstva prizadetim v poplavah. Tako je bilo s strani RKS skupno razdeljenih 5 milijonov evrov (4521,28 evra za stopnjo 1, 2260,64 evra za stopnjo 2 in 500 evrov za stopnjo 3). Samo na našem OZ Domžale so prejeli in vnesli 492 vlog.

S strani RKS je OZ RKS Domžale prejel tudi donacijska sredstva v obliki darilnih vrednostnih kartic. Prejeli so 1600 Mercatorjevih kartic (vrednost po 50 evrov) in 550 Mer-



Trzin). Zelo zaliti so bili prostori KO RK Mengeš. Prostovoljke so se takoj aktivirale v pomoč pri čiščenju prostorov in razdeljevanju materialne pomoči na nadomestni lokaciji. Na RKS OZ Domžale so odprli sklice za nakazila finančnih donacij za prizadete v poplavah. Tudi ostale krajevne organizacije RK (Blagovica, Dob, Peče, Vrhpolje, Rafolče in Vir) so nakazale finančna sredstva za pomoč prizadetim v poplavah na našem območju, in sicer v skupnem znesku 3250 evrov. Ravno tako so iz Rdečega križa Slovenije RK Domžale za zagotovili sredstva za pomoč prizadetim v poplavah v višini 6793,20 evra. Za prizadete v poplavah na območju Domžal (Homec, Nožice) je bil organiziran tudi dobrodelni koncert.

Skupno je bilo tako finančnih nakazil za:

- KORK Mengeš 10.447,25 evra (poraba za plačilo položnic prizadetim v poplavah)
- KORK Trzin 3830 evrov (poraba za pomoč pri plačilu položnic prizadetim v poplavah)
- Dobrodelni koncert 15.200 evrov (po predlogu posebne komisije nakazilo sredstev petim družinam, ki so utrpeli škodo zaradi poplav na območju Homca in Nožic).

kurjevih kartic (vrednost 100 evrov). Skupno je bilo tako razdeljenih vrednostnih kartic za 135.000 evrov (kot pomoč prizadetim v poplavah na območju občin Domžale, Mengeš in Trzin) družinam in posameznikom, ki so bili prizadeti v avgustovskih poplavah.

Prostovoljke, prostovoljci in zaposleni so v času poplav opravili skupno več kot 500 prostovoljnih in delovnih ur.

V prihodnosti si bodo še naprej prizadevali za nadaljnje izboljšave in inovacije ter se trudili širiti svoje delovanje ter povečati vpliv v skupnosti.

»Za nami je uspešno leto, polno dosežkov in priložnosti, ki jih bomo s skupnimi močmi še naprej uresničevali v dobrot vseh nas. Ponosni smo na naše prostovoljke, ki so s svojim nesebičnim delom in predanim prispevkom omogočili, da smo uresničili naše cilje in poslanstvo. Njihova predanost in požrtvovalnost sta ključnega pomena pri delovanju Rdečega križa Domžale in hkrati predstavljata temelj našega uspeha. Iskrena hvala vsem,« je povedala Majda Mernik, sekretarka Območnega združenja Rdečega križa Domžale.

VERA VOJSKA
FOTO: OZ RKS DOMŽALE

Krajevna skupnost Simona Jenka



Krajani
KS Simona Jenka
boste paket rožic
lahko prevzeli

11. maja med 9.00 in 12.00 uro v Vrtnariji Mamin vrt

na Študljanski cesti
(Vrtnarstvo
Kočar Tanja, s.p.).

Potrudimo se skupaj za lep izgled naše krajevne skupnosti!

Prezmem cvetja je osebno samo za krajané naš KS, pri prevzemu se boste predstavili z osebnim dokumentom.

OBMOČNO ZDRUŽENJE RDEČEGA KRIŽA DOMŽALE
Vabilo na krvodajalsko akcijo

v sredo, 22., in četrtek, 23. maja 2024, med 7. in 13. uro
v Športni dvorani Domžale.

V tednu pred akcijo poteka telefonsko naročanje na eni od telefonskih števil: 051 389 270 ali 051 671 147 ali 030 716 796.

Vnaprej hvala za vašo solidarnost in pomoč v imenu vseh, ki jim je in jim bo vaša darovana kri rešila življenje.



Skupščina Zveze prijateljev mladine Domžale: Za dvig kakovosti življenja otrok in mladostnikov

»Eden najpomembnejših ciljev ZPM Domžale je dvig kakovosti življenja otrok in mladostnikov ter sooblikovanje njihovih življenjskih kompetenc na področjih čustvenega, socialnega in intelektualnega razvoja. S svojo dejavnostjo in skrbnim poslovanjem želimo ohraniti zaupanje naših uporabnikov, financerjev, donatorjev in javnosti tudi v bodoče,« je med drugim na skupščini Zveze prijateljev mladine Domžale konec marca 2024 poudarila predsednica mag. Karolina Strehar.

Prisotni so prisluhnili vsebinskemu poročilu o delovanju ZPM Domžale v letu 2023. Predstavljena je bila počitniška dejavnosti med zimskimi in poletnimi počitnicami, ko so bili učenci, največ jih je bilo iz občine Domžale, deležni pestrega programa športnih in ustvarjalnih aktivnostih ter kvalitetnih izobraževalnih vsebin. Poletno počitniško varstvo je potekalo v sodelovanju z OŠ Vencija Perka in Lipo, univerzo za tretje življenjsko obdobje. Zanimiv je bil 33. medobčinski parlament na Osnovni šoli Domžale na temo Duševno zdravje otrok in mladostnikov. Oblikovali so naslednje sporočilo: »Duševno zdravje je enako pomembno kot fizično zdravje, zato si pomagamo z gibanjem, pogovori in aktivnostmi, in smo tako bolj pozitivno naravnani.«

Učenci so se nato udeležili regijskega in nacionalnega parlamenta. Po



sebej je ZPM ponosna na zlate bralce, ki so priznanja zlati bralec dobili tako na občinski ravni kot v Cankarjevem domu iz rok Društva Bralna značka: OŠ Domžale, PŠ Ihan, OŠ Vencija Perka Domžale, OŠ Rodica, OŠ Dob in OŠ Preserje pri Radomljah ter OŠ Trzin – skupaj 136 zlatih bralcev. Čestitamo.

Dan otroka pod naslovom Zakaj in zatoji radovednosti in prireditev Igraj se z nami je minil kot nepozaben dan za otroke vseh generacij, zato še enkrat iskrena hvala vsem sodelujočim in donatorjem. Z doniranimi sredstvi so pomagali posameznim socialno ogroženim družinam, poskrbeli za pomoč pri učenju in v stiski, pomagali pri premagovanju osnovnih socialnih stisk (boni, oblačila in obutev, hrana, higienski artikli, barve za

beljenje stanovaj, brezplačen ogled športnih tekmovanj, delovni zvezki, šolske potrebščine), pomoči so bile deležne tudi družine, ki so jih prizadele poplave. 189 otrok je letovalo na morju, od tega sto s subvencionirano ceno, v botrstvo je vključenih 27 otrok, večina iz občine Domžale. Ob pomoči ZPM so bila zagotovljena tudi sredstva iz humanitarnih programov: Veriga dobrih ljudi, Glasbenik sem, Športnik sem, na otroke pa niso pozabili tudi v prazničnih dneh novega leta z lutkovno predstavo in obiskom dedka Mraza ter darila za 89 otrok, za 44 odsotnih otrok iz 21 družin pa so starši prevzeli darila v pisarni ZPM Domžale. S pridobljenimi donatorskimi sredstvi, sredstvi od ZPMS in prispevki iz dohodnin ter na občinskem razpisu

za delo z mladimi ter z velikim naporom in iznajdljivostjo je ZPM Domžale realizirala načrtovane projekte, zato hvala vsem članom in prostovoljcem ZPM Domžale.

V letih 2024 in 2025 načrtujejo izvedbo naslednjih programov: skrb za kvalitetno preživljenje prostega časa: letovanje, bralna značka, program

počitniških dejavnosti, teden otrok Igraj se z nami; participacije otrok otroški parlament, program vzgoje otrok in mladostnikov v demokraciji za demokracijo, srečanje mentorjev v tednu otroka, pogovor z županjo Občine Domžale. ZPM Domžale se bo trudila, da omogoči udeleževanje v šoli v naravi, na tečajih plavanja, rolanja, smučanja, raznega športnega udejstvovanja, zimovanja, letovanja, učenja glasbil, botrstvo, dobrodelne akcije, humanitarna finančna pomoč, brezplačna pravna pomoč, učna pomoč, svetovanje v stiski.

ZPM Domžale si bo tudi v letih 2024 in 2025 prizadevala za blažitev posledic socialne krize, hkrati pa vsem mladim omogočala uspešno soočanje z izzivi sodobne družbe. Redno vas bomo, tudi prek Slamnika, obveščali o vseh aktivnostih, hkrati pa vas vabimo, da nam pri tem pomagate!

VERA VOJSKA
FOTO: ZPM DOMŽALE

Program 29. prvomajskega srečanja v Tuštanju

10.30 – Pihalna godba Moravče in mažorete Moravske Lilije
11.00 – Živ žav z Alenko Kolman; plesno glasbena zabava z maskoto Dinozaver Dino.
Sledila bo celodnevna animacija za otroke s popoldanskim obiskom maskote Jan, Super krila.
12.00 – Ansambel Zupan
13.00 – Start povorke oldtimerjev (gostišče Soklič – Zalog pod Sv. Trojico), prijavitelje se lahko od 11. ure dalje
17.00 – Ansambel Roka Žlindre

Samozdravljenje alergije

Alergija ali preobčutljivost je nenavaden odziv imunskega sistema na določene, običajno nenevarne snovi, ki jih imenujemo alergeni. Mednje spadajo cvetni prah, pršice, nekatera živila, zdravila, piki žuželk, dlaka domačih živali, kozmetični izdelki in sonce. V organizem vstopajo skozi dihala in usta, ali pa pridejo v stik s kožo in očmi. Ob vezavi alergena na protitelesa se začne sproščati snov histamin, ki povzroči značilne simptome in znake alergije na mestu stika z alergenom. To so srbenje, rdečina, oteklina, izpuščaji, solzenje oči, kihanje, kašelj in izcedek iz nosu.

Najboljši način preprečevanja in blaženja simptomov je izogibanje alergenom. Zato je prvi korak pri obvladovanju alergij prepoznavanje alergena, ki povzroča težave. V primeru sezonske alergije je koristno

spremljati obremenjenost zraka s cvetnim prahom. Ko je koncentracija cvetnega prahu v ozračju visoka, ostanite v zaprtih prostorih. Prostore zračite ponoči ali po dežju. Vlaženje zraka v zaprtih prostorih je koristno, saj zmanjša suhost sluznic. Priporočljivo je tudi izpiranje nosu s fiziološko raztopino, saj na ta način odstranimo alergen z nosnih poti.

Kadar izogibanje alergenom ni zadostna rešitev, si lahko pomagamo z zdravili za samozdravljenje. Na voljo so v obliki tablet ali kapljic ter gelov za lokalno aplikacijo. Za zdravljenje alergij najpogosteje uporabljamo antihistaminike (loratadin, cetirizini, diklorid, dimetindenijev diklorid). Ti delujejo tako, da zmanjšajo vezavo prej omenjenega histamina in tako zmanjšajo draženje, kihanje, rdečico, oteklino in srbenje. Zamašenost nosu

lahko lajšamo z nosnimi dekongestivi (fenilefrin, pseudoefedrin), ki zožijo majhne žilice in tako zmanjšajo oteklost sluznice in olajšajo dihanje skozi nos. Prav tako so za lajšanje simptomov primerni lokalni dekongestivi (ksilometazolin, oksimetazolin), ki se nahajajo v nosnih pršilih, a je uporaba omejena na krajši čas. Za samozdravljenje so na voljo tudi lokalni kortikosteroidi npr. mometazonfuroat. Ti zdravijo vnetje in preprečijo, da bi težave sploh nastale.

Obisk zdravnika je potreben, kadar simptomi trajajo več kot 14 dni in samozdravljenje več kot sedem dni. Takojšen obisk zdravnika je nujen, če pride do hude življenjsko ogrožajoče alergijske reakcije, imenovane anafilaktični šok.

ANITA JURIČ, MAG. FARM.



LEKARNA DOMŽALE
LJUBLJANSKA 72, 1230 DOMŽALE
WWW.MESTNELEKARNE.SI

DELOVNI ČAS
OD PONEDELJKA DO PETKA 7.30-19.30
SOBOTA 7.30-13.00
NEDELJA IN PRAZNIKI 17.00-20.00
(01) 777 02 50
LEKARNA.DOMZALE@MESTNELEKARNE.SI

Vadba na prostem

Dnevi so vse daljši in toplejši, zato bomo vedno več aktivni tudi zunaj. Gibanje na prostem je večinoma oblika vzdržljivostne vadbe, zato je smiselno vsaj dvakrat na teden izvesti še vadbo za moč in vadbo za povečevanje gibljivosti. Vadba za moč in gibljivost povečuje funkcionalnost našega telesa, saj nam omogoča večji obseg gibov ter večjo moč.

Vadba na prostem je priljubljena dejavnost, ki združuje koristi vadbe s svežim zrakom in uživanjem v naravi. Ta oblika vadbe omogoča raznolikost treninga ter številne prednosti za telo in duha. Ena izmed največjih privlačnosti je svoboda gibanja in raznolikost okolja, ki ga narava ponuja. Vadba na prostem lahko vključuje različne aktivnosti, kot so tek, hoja, kolesarjenje, plezanje, rolanje, veslanje in še več.

Svež zrak ima več kisika kot zrak v zaprtih prostorih, kar lahko pripomore k boljšemu počutju in učinkovitosti vadbe. Vadba na prostem je odličen način za zmanjšanje stresa in tesnobe, saj narava pomirja. Prav tako lahko izboljša koncentracijo in poveča občutek sreče ter izboljša delovanje imunskega sistema, pogosto

je bolj dostopna kot vadba v telovadnici, saj ni potrebe po članstvu ali plačevanju vladin, nismo omejeni z urnikom in prostorom, kar omogoča večjo prilagodljivost in svobodo pri izbiri časa in kraja vadbe.

Treba pa je paziti na varnost in se primerno opremiti glede na okolje in vremenske razmere, izbrati ustrezno opremo in se ogreti pred začetkom aktivnosti oziroma začeti počasi in postopno povečevati intenzivnost. Priporočljivo je izbirati raznolika okolja in aktivnosti, da se poveča pestrost vadbe in osredotočenost nanjo.

Vadba na prostem je odlična izbira za vse generacije in stopnje pripravljenosti. Ne glede na to, ali gre za sproščujoč sprehod v naravi ali intenziven trening na prostem, je pomembno, da se vsak giblje v mejah svojih zmognosti in uživa v koristih, ki jih prinaša vadba na prostem. Če želite izboljšati svoje zdravje, počutje in telesno pripravljenost, razmislite o vključitvi vadbe na prostem v svoj življenjski slog. S pravilnim pristopom lahko dosežete izjemne rezultate ter izboljšate svojo fizično in psihično pripravljenost.

KinVital KINEZILOŠKI CENTER
REHABILITACIJE
OSEBNO TRENERSTVO
VADBE
www.kinvital.si info@kinvital.si tel.: 040 155 556, 031 893 284

NOVICE

Dober večer, znanost: Zgodbe preteklosti in skrb za tradicijo – kulturna dediščina kot temelj naše prihodnosti

V četrtem, februarjem, nizu dogodkov Dober večer, znanost, smo prisluhnili zgodbam, ki jih pripoveduje preteklost. S pomočjo letih bomo bolj razumeli svet okoli sebe in soustvarjali lepšo prihodnost. K skupnemu mozaiku kulturne dediščine smo pristopili z vidika povezovanja različnih strok. Skozi sproščen pogovor, ob pomoči rekvizitov, povezanih s tematiko, smo v mesecu, ki je v šolah in širše – družbeno, posvečen kulturi, uspeli združiti tri na videz povsem različne profile posameznic. Tokratne gostje omizja so bile: kemičarka prof. dr. Irena Kralj Cigić iz Laboratorija za dediščinsko znanost Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani, konservatorka-restavratorka doc. dr. Katja Kavkler iz Naravoslovnega oddelka Restavratorskega centra Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije in Ana Cajhen, nosilka nesnovne kulturne dediščine ter ljubiteljica lokalnih korenin, iz Slamnikarskega muzeja Domžale.

Kulturna dediščina predstavlja pomemben del, ki se nahaja v nas, v našem okolju in v družbi, v kateri živimo. V kulturno dediščino spadajo človeške stvaritve in dejavnosti. To so na primer zgodovinska mesta, gradovi, cerkve, etnološki objekti in drugo. Sem spadajo tudi ljudsko izročilo, šege in navade, ki se prenašajo iz roda v rod. Najdemo jo lahko povsod, in sicer v naših domovih, raznorodnih stavbah, ki se nahajajo v mestih ali vaseh. Danes lahko tako vsakodnevno opazujemo stvari, ki smo jih podedovali iz preteklosti. Raziskovanje kulturne dediščine je res interdisciplinarna tema. Strokovnjaki, ki delajo v različnih poklicih, imajo posebna znanja in spretnosti, na osnovi katerih delujejo. Gostje so tekom svojega dela predstavile svoje aktualne projekte, razstave in znanstvene monografije. Prav tako so izpostavile konservatorsko-restavratorske aktivnosti, predvsem sodelovanje in ustvarjanje povezave med restavratorji in naravoslovci. Dotaknili smo se tudi lokalnega okolja, slamnikarstva na Domžalskem. Slednje je vpisano v register nesnovne kulturne dediščine. Slišali smo lahko, kako nastane pravi modni izdelek iz slame in kako lahko tradicija pripomore k poslovni poti.



Omizje (z leve proti desni): prof. dr. Irena Kralj Cigić (kemičarka), Marko Jeran (moderator in vodja projekta), Ana Cajhen (domžalska slamnikarica) in doc. dr. Katja Kavkler (konservatorka-restavratorka)

Vlogo prenašalca informacij so, skozi čas, prevzemali različni materiali, med drugim kamen, les, glinene tablice, papirus in pergament, danes pa ima to vlogo papir. Papir je tako glavni nosilec zapisa informacij. V umetnosti in rokodelstvu se z nekim časovnim zamikom začno uporabljati industrijski materiali. Tako je tudi v primeru plastičnih materialov, ki so svoj razcvet dosegli v prejšnjem stoletju, in jih danes srečujemo na vseh področjih življenja. Kot pomemben parameter materialov pogosto omenjamo njihovo obstojnost. Le-ta odločilno vpliva na razširjenost njegove uporabe. Pri tem je pomembna obstojnost na svetlobi, še posebej na zunanji UV-svetlobi in pri povišanih temperaturah. Nekateri materiali tako glede na stabilnost različno hitro spreminjajo svoje lastnosti. Kemijsko, plastične materiale, uvrščamo med polimere, to so spojine, za katere so značilne dolge verige iz ponavljajočih se enot, povezanih s kemijskimi vezmi. Prva sintetična plastika se je pojavila v 19. stoletju, imenovana celuloid, ki se je uporabljala za izdelovanje filmskih trakov in je bila podobna današnji foliji. Istočasno se je pojavil tudi bakelit, ki se je uporabljal kot trda plastika za ohišja

stacionarnih telefonov in televizij. Kmalu so mu sledile še številne druge plastične mase. Danes je najbolj razširjen plastični material polivinil klorid (PVC), ki ga uporabljamo predvsem v gradbeništvu ter za izdelavo igračk in pohištva. Številni se strinjajo, da je material skoraj čudežen in da je življenje brez njega nemogoče. 'Dotaknili' smo se tudi vonja, še ene od ugank preteklosti. Občutek vonja je posledica interpretacije odzivov čutnic v možganih. Stare knjige imajo specifičen vonj, ki nam vzbuja prijetne občutke, včasih pa je le-ta nezaželen, na primer ob nastanku plesni.

»Tega, da kdo resno misli, ni videti v velikih sklepkih, ampak v drobnem vsakdanjem delu.« – Romano Guardini
Prijazno vabljeni na naslednji dogodek, na katerem bomo spregovorili o ženskah ter njihovih številnih in različnih vlogah v družbi. Spomnili se bomo tudi preteklosti, ki je neizogibna, če želimo sodobno družbo narediti lepšo in prijaznejšo. Tudi navdiha ne bo manjkalo.

MARKO JERAN,
INSTITUT »JOŽEF STEFAN«, LJUBLJANA
VODJA PROJEKTA IN MODERATOR
DOGODKOV

Pozdrav iz Domžal

**sobota, 1. junij,
od 9. ure dalje
Slamnikarski park**

Ob praznovanju 10. slamnikarskega sejma in obletnice Godbe Domžale vabljeni na skupno prireditev. Z vami in s posebnimi gosti bomo odprli sezono nošenja slamnikov, na ogled bodo rokodelski prikazi, stojnice, kotiček za najmlajše, modna revija in bogat glasbeni program.



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale



OBČINA DOMŽALE
prava, godba, sport, glasba

www.kd-domzale.si | www.godba-domzale.si

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **30. maja 2024.**

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **16. maja 2024, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu:
urednistvo.slamnik@kd-domzale.si

SK Sanča Simona Kovač
odvetnica

Dne 22. 4. 2024 je začela s poslovanjem odvetnica Sanča Simona Kovač. Vsako sredo in četrtek od 9.00 do 19.00 ure bo osebno v pisarni v Mercator centru Domžale nudila brezplačno pravno svetovanje vse do 22. 5. 2024. Njene storitve so brez DDV in za uveljavljanje odškodnine ni plačila provizije.

Obiščite jo v pisarni Mercator centra Domžale, pokličite na **070 477 669** ali pišite na sanca@odv-ssk.si

CVETJE ZA BOLJ CVETOČE DOMŽALE

V soboto, **11. 5. 2023** bo med **9h-12h** v Češminovem parku **KS Slavka Šlandra** že tradicionalno **razdeljevala sadike** medovitih rož. Hkrati bomo organizirali tudi brezplačno **izmenjevalnico sadik** rož, zelenjave... po principu prinesi, kar imaš viška in vzemi kar potrebuješ.

Pridružili se nam bodo tudi **domžalski čebelarji**, ki nam bodo razložili, zakaj je pomembno saditi medovite rastline.

Lepo vabljeni vsi krajanje
Krajevne skupnosti Slavka Šlandra.



Prevzem cvetja je osebno samo za krajanje naše KS, pri prevzemu se boste predstavili z osebnim dokumentom.

Pesmarica o mojem in tvojem kraju

Ko pišem o Matjažu Brojanu, častnem občanu Občine Domžale, mi pravzaprav vedno zmanjka besed, ko želim opisati vse, kar je povezano z njim. Vem, da je pisatelj, ki je s svojim delovanjem globoko vpet v zgodovino naše občine, pa naj gre za slamnikarstvo ali drugo področje zgodovine ohranjanja kulturne dediščine ali ohranjanje spomina

K predstaviti svoje knjige poezije je povabil svojega prijatelja Igorja Velšeta, napovedovalca Radia Slovenija, zaigrali so člani Glasbene skupine Folklornega društva Groblje, ob avtorju knjige pa je program v prikupen šopek povezala Marta Starbek Potočan. Najprej pa smo prisluhnili nagovoru direktorice Knjižnice Domžale mag. Barbari Zupanc Ober-



na življenje in delo Domžalcev. Je pa tudi dolgoletni novinar na Radiu Slovenija, urednik našega Slamnika, da posebej ne omenjam rezbarstva in kiparstva ter zbirateljstva.

Vse večkrat v zadnjih letih pa išče zatočišče tudi v poeziji, sem prebrala v enem izmed številnih intervjujev in prav pred kratkim ugotovila, da je bila ta ugotovitev še kako pravilna, saj imam pred seboj njegovo najnovejšo knjigo Domžale, rad vas imam, ki jo je avtor s sodelavci podnaslovil Pesmarica o mojem in tvojem kraju. Čudovita knjiga, ki te ob pomoči izjemne zakladnice ornamentov Jožeta Karlovske pritegne že z naslovno stranjo in potem na vsaki strani posebej. Vsako pesem, tako Matjaževo kot od njegovih sodelavcev, je treba prebrati, saj je vsebino vsake posebej težko zapisati. Zato lepo povabljeni, da knjigo vzamete v roke in berete ter znova in znova ugotavljate, kako lepo darilo je avtor s sodelavci namenil za vse večne čase Matjaževi veliki ljubezni, Domžalam.

Pesmi so nastajale tri desetletja. Napisane so iz srca ob posameznem dogodku, spominu. So pesmi, ki jih je v zbirki želel avtor s sodelavci dati Domžalam kot darilo. Veliko njegovih daril v prozi so njegove Domžale že dobile zdaj pa še v poeziji, kjer si po njegovem mnenju lahko bolj čustven, bolj vznesen, kar je v prozi težje. Zato so to Brojanove pesmi, napisane kot dejanje naklonjenosti, pripadnosti, ljubezni do Domžal. Sam pravi, da to ni poezija, pač pa je bil njegov namen poveljati svoj kraj, dogodke in vredne ljudi, dediščino pa še marsikaj, saj so v njegovi pesmarici pesmi našle tudi začetek mesta, časi obeh vojn, stare Domžale, slamniki, pa Goričica, most čez Kamniško Bistrico pa tudi visok jubilej Nogometnega kluba Domžale in še marsikaj.

Avtor je svoje veliko darilo Domžalam in Domžalcem želel izročiti javno, zato je na prijeten večer, prav pred praznikom naše občine, ki sicer praznuje 19. aprila, v Knjižnico Domžale povabil vse, ki imajo (najbrž), podobno kot sam, Domžale radi in jim želijo vse najboljše.

walder, ki je po pozdravu poudarila, da je Matjaž Brojan človek z veliko začetnico, velik Domžalec, ponosen na našo preteklost in vse naše prednike, ki so ustvarjali njegove lepe Domžale.

Nato sta sogovornika govorila o ustvarjalnih ljudeh, ki so prispevali k ugledu mesta. O vseh teh Domžalcih piše Matjaž Brojan v svojih delih in ustvarja galerije tistih, ki jih ni več, pa jih ne smemo pozabiti. Njihova življenja in dela so vsebovana v več sto Matjaževih fasciklih, iz katerih je črpal, črpa in bo črpal vsebine svojih literarnih del, v katerih nikoli ne pozablja na spoštovanje vseh ustvarjalcev. V pogovoru smo izvedeli, da že šest desetletij življenja namenja vsemu lepemu, ob tem pa skrbno zbira prispevke o Domžalah iz časopisov, ki jih je nekoč ustvarjal sam za Radio Slovenija. Več kot tristo tisoč jih je in so neprecenljiva dediščina ter pogled na zgodovino našega mesta in občine. Gostitelj večera je govoril tudi o upanju, o idejah, ki jih ima in jih želi uresničiti, o d-jih: delu, domu, družini, domovini in Domžalah, ki mu izpolnjujejo življenje, in o želji, da bi mu življenje naklonilo, da bi dal iz sebe vse, kar čuti do Domžal in Domžalcev.

Med pogovorom smo z glasbeniki potovali po slovenskih pokrajinah in ob čudoviti interpretaciji pesmi Igorja Velšeta iz pesniške zbirke Matjaža Brojana in spominih na njegove ljube Domžale pripotovali do konca prijetnega večera, pestrenega z druženjem in pogovorom, ki se je vedno končal s pohvalo in čestitkami avtorju za čudovito darilo Domžalam in Domžalcem, pa tudi iskreno željo po zdravju in ustvarjalnem življenju Matjaža Brojana ob njegovem bližnjem življenjskem jubileju. Vse najboljše, spoštovani Matjaž!

VERA VOJSKA
FOTO: MIRO PIVAR

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

Ogled dobrih praks LAS Za mesto in vas

Za člane upravnega in nadzornega odbora LAS Za mesto in vas smo 20. marca 2024 organizirali Ogled dobrih praks našega LAS. Obiskali smo vseh šest občin ter si v vsaki od njih ogledali izvedbo vsaj enega projekta, ki se je izvedel v okviru Javnega razpisa LAS Za mesto in vas in bil sofinanciran iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja ali iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.

V Domžalah sta se nam pridružila Eva Horvat in Damjan Habe, predstavnika Zavoda za ihtiološke in ekološke raziskave (Revivo). Zavod Revivo je v preteklem programskem

obdobju na področju varstva okolja in ohranjanja narave vodil kar tri projekte: Evreka 1 in 2 ter Tokovi prihodnosti. Predstavila sta nam izvajanje in rezultate vseh treh, med drugim smo si ogledali tudi zanimiv in poučen film o Kamniški Bistrici.

V prejšnjem programskem obdobju je bilo izpeljanih 42 projektov. To nam zagotavlja, da LEADER/CLLD s svojim pristopom od spodaj navzgor še kako uspešno deluje. Tega se zave-

da tudi ministrica za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano Mateja Čalušič, ki si je v petek, 22. marca 2024, ogledala Kmetijo Janhar v Hrašah in Krevkovo središče v Komendi. Predstavili smo ji dva primera dobrih praks izvajanja LAS projektov. Kmetija Janhar je bila namreč vodilni partner pri projektu Moj očka ima konjička dva, Inštitut Antona Trstenjaka pa je v prejšnjem programskem obdobju v Komendi izpeljal kar tri projekte.



Spomladanska razstava cvetja in tulipanov

Arboretum Volčji Potok v teh spomladanskih dneh ponuja največ pisanih barv in vsakovrstnih cvetočih rastlin, ki bodo do konca aprila in vse do 5. maja 2024 navduševali obiskovalce. Ti bodo, kot navadno, najbolj navdušeni nad cvetočimi tulipani, saj kar 350 različnih sort pričakuje svoje obiskovalce, ki bodo tudi letos lahko glasovali za mistra tulipanov, si ogledali magnolije in okrasne češnje, kmalu pa bodo zacveteli rododendroni in azaleje. Na ogled je cvetlična razstava, poseben pokrit prostor bo namenjen različnim sortam lilij, fuksij, občudovali boste lahko cvetoče sredozemske rastline, se ustavljali ob 50 posebnih drevesih in vedno znova spoznavali, kako lep je naš park v vsakem letnem času, posebej pa še v času spomladanske razstave cvetja in tulipanov.

Pri pristavi bo letošnji prvomajski obisk parka popestril sejem domače in umetnostne obrti, lahko sodelujete v natečaju za najlepšo fotografijo, se osvežite in posladkate v Kavarni Arboretum. Od 13. aprila do 5. maja pa ne prezrite dodatne gostinske ponudbe z različnimi kosili.

Park je odprt vsak dan od 8. do 20. ure – tudi med vikendi in prazniki, na spletni strani pa najdete odgovore na najpogostejša vprašanja o obisku Arboretuma Volčji Potok med spomladansko razstavo, ob kateri vas seveda čakajo še razstave: orhidej, ananasovk in sobnih rastlin, občudujete lahko kaktuse. V platnenem šotoru ob programski poti bodo obiskovalce pozdravile številne cvetoče spomladanske lepote. Multimedijški razstavi Souvani in njihov park v Volčjem Potoku in Ciril Jeglič, prvi vodja Arboretuma Volčji Potok, ponujata vpogled v zgodovino Arboretuma. Ogledate si lahko še razstavo živalskih plastik Janeza Boljke.

Posebej ugodne so vstopnice za družine, kjer otroke še vedno čakajo dinozavri, veliko otroško igrišče in razgledni stolp, pa spoznavanje najbolj značilnih dreves v arboretumu. Dobre novice!

V parku si lahko ogledate monumentalne skulpture Williama Sweetlova, v galeriji pod arkadami pa umetniška dela sodobnih umetnikov iz šestih držav. Umetniški projekt DOBRE NOVICE! pomeni preplet kulture in turizma ter vseh sinergij, ki jih prinašata z roko v roki. Ob njegovem ogledu boste zanesljivo začutili močna okoljska, družbena in socialna sporočila vseh sodelujočih umetnikov, ki povezujejo in združujejo vrednote, kot so prijateljstvo, kultura in gostoljubnost.



Gostitelj dogodka Aleš Ocepek, direktor zavoda Arboretum Volčji Potok, je v pozdravnem nagovoru predvsem poudaril: »Da velike kričeče skulpture sicer lahko izgledajo kot predimenzionirane igrače kričečih barv, pri katerih se živali v škornjih s platenkami vode na hrbtih bori- jo za preživetje v prenatrpanem sve-

tu – vendar njegove skulpture nas opozarjajo, naj končno rešimo naš skupni planet pred nami samimi – pred uničenjem. Opozarjajo nas na hitre podnebne spremembe, pomanjkanje pitne vode in popolno uničenje sveta, v katerem bivamo, če se ne bomo kmalu zavedali in popravili svoje početje.«

V vrtnem centru Arboretum v Volčjem Potoku in Celju vam nudijo vse na enem mestu za vaš zelenjavni, sadni in okrasni vrt v posebnem rastlinjaku s sadikami zelenjave in zelišč. Na voljo so tudi semena zelenjave in cvetja najboljših semenskih hiš. Hkrati pa lahko kupite tudi potrebno orodje, poskrbite za gnojenje in zalivanje.

Dobrodošli!

VERA VOJSKA

FOTO: ARBORETUM VOLČJI POTOK

SLAMICA!!!

Fotografija s kritičnim pridihom



Ob že tako skromnem številu javnih polnilnic za električna vozila (google nam v Domžalah ponudi tri: v garažni hiši, na Petrolovem servisu na Kopaljski in v Centru Breza) je bila polnilnica pri tržnici odstranjena. Neprijazno in zaostalo okolje devete največje občine v Sloveniji!

OBČINSKI SVET

Občinski svet Občine Domžale na izredni seji potrdil Investicijski program za Zeleni prehod

Da so domžalske občinske svetnice in svetniki to točko obravnavali na izredni seji, je botroval zelo kratek prvi rok za oddajo prijave na razpis za pridobitev nepovratnih sredstev za sofinanciranje izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije na javnih stavbah in parkiriščih.

Investicijski program za investicijo – Zeleni prehod sta svetnicam in svetnikom predstavila direktor občinske uprave Janez Ziherl in direktor podjetja Helium projekti, d. o. o., Matej Mitič, ki je pripravilo dokumentacijo investicijskega programa.

Občina Domžale želi z občinama Trzin in Lukovica izvesti investicijo v sončne elektrarne na objektih v njihovi lasti, ki so za namen projekta ustanovile konzorcij občin. Temeljni razlog investicije je znižati stroške električne energije za Občino Domžale in z zelenim prehodom omogočiti večjo energetska samozadostnost občine. Namen investitorja je z izvedbo predvidene investicije povečati proizvodnjo električne energije iz OVE na območju Občine Domžale za na-



men samooskrbe z električno energijo, povečati energetska učinkovitost objektov, zmanjšati strošek električne energije, zmanjšati delež CO₂ v skladu s trenutnimi okoljevarstvenimi direktivami EU, realizacija načrtovanih investicij v OVE. Cilj predvidene investicije je izgradnja novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije na obstoječih javnih stavbah. Celotna ocenjena vrednost investicije v sončne elektrarne projekta Zeleni prehod je po stalnih cenah 1.410.424 evrov brez DDV, oziroma 1.720.717,28 evra z DDV.

Občinski svet je na glasovanju potrdil Investicijski program za investicijo – Zeleni prehod.

MIHA ULČAR

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE

OBČINSKE SVETNICE IN SVETNIKI SE PREDSTAVIJO

Gregor Horvatič

Prav je, da občanke in občani bolje spoznamo tiste, ki smo jim zaupali, da nas zastopajo v občinskem svetu ter s svojim delom in odločitvami skrbijo za čim bolj učinkovito in razvojno naravnano delovanje naše občine. Seveda so njihove vloge in odgovornosti različni, saj so nekateri del vladajoče skupine, ki trenutno vodi in usmerja delovanje v občini Domžale, drugi pa v položaju opozicije, ki ima manj možnosti neposrednega vplivanja.

Gregor Horvatič je bil leta 2022 drugič izvoljen za občinskega svetnika in prvič v Svet KS Dob, tokrat na listi Gibanja Svoboda. 46-letni inženir varstva okolja in komunale je zaposlen v gospodarstvu. Več kot 30 let živi v Dobu pri Domžalah. Tako osnovno kot srednjo šolo je obiskoval v Domžalah.

Zakaj ste se odločili za vstop v lokalno politiko?

Z lokalno politiko sem se srečal po srednji šoli, ko sem aktivno participiral v taktarnem Mladinskem svetu, s katerim smo orali ledino na področju mladinske politike in sodelovanja z občino. V prvem mandatu občinskega svetnika sem podal več kot 100 svetniških pobud, vlagal amandmaje in podprl projekte, koristne za prebivalce in okolje. Sem predsednik Odbora za komunalne dejavnosti ter član Odborov za prostor in varovanje okolja ter stanovaljsko politiko. Menim, da bi odbori morali dobiti vlogo odločevalca, občinska uprava pa jih upoštevati.

Katerim področjem pri svojem delu dajete posebno pozornost?

Pomembna so vsa področja, izpostavljam posege v prostor, smiselno rabo le-tega in varovanje okolja. Sodelujem z našimi občani in občankami, ki se name obrnejo, ker jih občinska uprava presliši. Že desetletje čakajo na komunalno ureditev Nove Depale vasi in zavarovanje železniškega prehoda z zapornicami. Kljub pozivu Ministrstva za infrastrukturo se Občina ni zganila. Nekaj se premika šele zdaj, ko se načrtuje dvotirna prog.

Kako vidite Občino Domžale nekoč, danes in v prihodnosti?

Razvojni program Občine Domžale 2012–25 je le predlog na papirju, saj o 'uglednem mestu priložnosti ter go-

spodarskem, športnem in kulturnem središču' ni veliko sledi. Da se nekaj dogaja, so zaslužni občani in občanke, aktivni v društvi in zvezah ali pa kot samostojni podjetniki. Tudi v Regionalnem razvojnem programu ljubljanske urbane regije ni navdiha nad občino, kjer je izmed 400 projektov 25 občin na vseh področjih delovanja, od gospodarstva, kulture do turizma, zdravstva in energetike naša občina zmogla predstaviti en sam projekt obnove kopalnišča Domžale, ki je zavoljo predrage investicije (najmanj 12 milijonov evrov) zelo vprašljiv.

Ali so občani primerno obveščeni o delovanju občinskega sveta?

Najvišji organ bi moral biti najpomembnejši. Po vsaki seji občinskega sveta se mora poročati v medijih, video arhiv sej bi moral biti javnosti trajno dostopen, ne pa, da ne obstaja. Se ne čudim, da smo po transparentnosti na 153. mestu! Omeniti velja tudi neenake možnosti pri objavi prispevkov v javnem glasilu – svetniki moramo plačati za to, čeprav ne gre za samopromocijo, ampak komentiranje dela občinskega sveta, medtem ko občinska uprava in županja ne plačujeta nič!

Kakšna je vloga občinskega svetnika in kakšne so možnosti vplivanja?

Kot občinski svetnik v prvi vrsti zastopam in izražam mnenje občanov in občank ter preudarno sprejemam odločitve, ki vplivajo na življenje v lokalni skupnosti. Aktivno sodelujem tako z ministrstvi, vlado RS in Državnim zborom. V zadnjem času še posebej z Direkcijo za vode RS, saj so sanacije nujne, finance pa zagotavlja država. Na minuli seji sem pozval občinsko upravo k sodelovanju z državo tudi pri investicijah v letu 2025, saj

za zdaj ni vložila nobenega projekta, čas in roki pa neusmiljeno tečejo.

Delujete kot opozicijski svetnik, saj ste po nekaj mesecih izstopili iz koalicije, ki podpira županjo Renato Kosec. Kako zdaj sodelujete z županjo in njeno koalicijo?

Podpis koalicijske pogodbe ni pomenil neomajne podpore, saj nisimo glasovalni avtomat, pač pa se odločamo glede na naš program in v skladu z zakonodajo. Vstop v koalicijo se je hitro izkazal kot lažno upanje. Sklepanje koalicij nima pomena, če županja ne sklicuje kolegija svetniških skupin. Le tako bo prišla do podpore, monolog prinaša napake in neizvedene projekte, čemur smo danes na žalost priča.

Kateri so največji problemi in izzivi v občini ter kako se jih po vašem mnenju loteva aktualna oblast?

Samooskrba, okoljski predpisi, domače in mednarodne organizacije, aktivno državljanstvo, soodločanje, vse to so izzivi, s katerimi se moramo spopasti. Zapostavlja se stanovaljska problematika. Informacijska pismenost, neobvladovanje resničnosti informacij, drugačnost družbe, duševno zdravje in družbeni položaj mladih so področja, ki jih je treba spremeniti, če želimo živeti v zdravem okolju. Podoželski prostor je dragocen, ker je bolj zdrav. Prihaja do številnih zaposlitvenih in socialnih sprememb, zato se iz periferije spreminja v enakovredno za bivanje in delo kakor tudi možnost oskrbe ter ohranjanje družabnega življenja.

Kakšen bi bil lahko vaš osebni prispevek k razvoju občine?

V položaju, kot sem zdaj, je zelo težko govoriti v ednini, saj 'one man band' ne prinese uspeha. Sem del ekipe, ki ima znanje in izkušnje



ter predvsem posluš za ljudi in lokalno okolje. Osebno bom podprl projekte, ki bodo imeli trdno osnovo in bodo finančno vzdržni.

Katere načrtovane projekte in investicije podpirate, kateri pa se vam ne zdijo smiselni?

Treba je zaščititi mokrišča, njihovo smotno rabo ter trajno ohranjati biotsko raznovrstnost. Posegi brez presoje vplivov na okolje jih uničijo. Občina Domžale mora mokrišča zaščititi z odlokom, saj znatno prispevajo k poplavni varnosti. Na občini priznavajo 'stihijski razvoj' in stagnacijo. Aktualni proračun je kopija prejšnjih, iskanje zemljišč za gradnjo novega zdravstvenega doma izguba časa, saj je na mestu obstoječega dovolj prostora za celovito prenovo. Obstoječa rešitev s parkirišči ne sme ostati trajna, pač pa postati trajnostna. Nujna je širitev OŠ Dob, ki se spopada s prostorsko stisko. Stalno izpostavljam izgradnjo kanalizacije, pločnika in obnovno vodovoda v Želodniku. Prav tako je treba izpolniti obljubo o izgradnji optike za hribovita naselja v KS Dob.

Kako naj se v občini Domžale lotimo največjih problemov v prometu?

Celostna občinska prometna strategija bi morala biti že davno narejena, odgovorov s strani občine pa ni, le kazanje s prstom na državo. Pri prometni varnosti se zapleta že pri postavitvi opozorilnih prometnih znakov za varnost otrok. Problem so varni prehodi, na primer pri Športnem parku Dob. V ostalih naseljih primanjkuje pločnikov, neoznačena so postajališča za šolske prevoze, a občinski Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu in uprava odgovarjata, da je 'vse v skladu z zakonodajo'. Več pozornosti potrebujejo kra-

ji na obrobju občine, kot sta Selo pri lhanu in Želodnik, saj ne premorejo niti pločnika in cestne razsvetljave.

Katera področja so v občini Domžale primerno financirana, katera pa morda zanemarjamo?

Pandemija in podnebna kriza sta dokazali, da je potreba po aktivnih krajevnih skupnostih, ki so sposobne delati na svoji odpornosti in se prilagajati novim razmeram. Gradnja osnov, kot so kanalizacija, optika, krožišča, kolesarske steze, varne poti v šolo in čiščenje vodotokov, potekajo zelo počasi, ali pa sploh ne. Izrednega pomena sta urbanistično načrtovanje in mobilnost, dostop do energije je neposredno povezan z blaginjo družbe in ljudi. Programi športa in rekreacije ter kulture in obrtniško-tehnične dediščine so premalo podprti.

Kako bi se nam predstavili v 'nepolitični' podobi?

Skozi leta življenja se ves čas spreminjam, pri čemer so občutki in doživljanja tisti, ki me spreminjajo. Pomemben vpliv na mojo notranjo podobo so poleg najbližjih zagotovo imela potovanja po Iranu, Gruziji, Armeniji, Libanonu in še kje.

Vaše sporočilo občankam in občanom:

Zahvala vsem, ki verjamete vame in v moje delo. Lepo je pisati o razvojnih programih, da pa se stvari pokažejo inovativne, se to zgodi šele, ko jih zares izvajaš. Trajnostni razvoj se ne bo zgodil v aplikacijah, pač pa v resničnem svetu. Občina Domžale mora poskrbeti za trajnostni pristop. Nadaljeval bom delo na področju zelenega prehoda, ekologije ter ohranjanja sinergije med človekom in naravo.

CVETA ZALOKAR

FOTO: ROK MAJHENIČ

REZULTAT IZJEMNEGA ODZIVA OBČANK IN OBČANOV SO PROJEKTI, KI DVIGUJEJO KVALITETO BIVANJA

Občina Domžale je v letu 2024 prvič pristopila k izvedbi participativnega proračuna 2024/2025 in bila izredno uspešna. Prvi korak je presegla, ko so občanke in občani oddali 100 projektnih predlogov. Drugega pa, ko je za omenjene predloge glasovalo več kot 1500 ljudi. Mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, je poudarila: »Občanke in občani Domžal so imeli priložnost sami predlagati in izbrati projektne predloge, ki bodo realizirani v letih 2024 in 2025. Veseli me, da so se odzvali v tako velikem številu. S tem je občina dosegla zastavljeni cilj. Odprla je vrata in v procese odločanja o prihodnosti občine vključila občanke in občane.«

Tina Drolc

Pomen vključevanja občank in občanov v proces priprave in izbire projektnih predlogov za participativni proračun 2024/2025, ki je potekal v prvi tretjini leta 2024, je pojasnila mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale: »Aktivno sodelovanje občank in občanov v procesih participativnega proračuna je pokazalo, da si občanke in občani želijo soustvarja-



Za enakomerno razporeditev sredstev so izglasovani projektni predlogi razdeljeni med šest območij občine Domžale

Že v javnem pozivu za oddajo projektnih predlogov za participativni proračun je bila Občina Domžale razdeljena na šest območij. Za slednje je bila določena enaka okvirna višina sredstev za izvedbo projektnih predlogov, za posamezno območje za leti 2024 in 2025 skupaj okvirno 65.000 evrov. Občanke

gledala prejeto število glasov za vsak posamezen projekt ter pripravila seznam izglasovanih projektov. Na seznam so se uvrstili vsi projekti, ki so znotraj določenega območja prejeli največ glasov in je njihova realizacija znotraj predvidenih oziroma rezerviranih sredstev za posamezno območje. Skupaj je bilo tako izglasovanih 29 projektov, po šest projektov na treh območjih, štiri projekti na dveh območjih in trije projekti na območju krajevnih skupnosti Homec - Nožice, Radomlje in Rova.

računa. Mag. Renata Kosec je pojasnila: »Že pri pripravi participativnega proračuna smo vedeli, da nas čakajo trije pomembni koraki, prvi je bil objava javnega poziva in zbiranje projektnih predlogov, drugi je bil pregled projektnih predlogov, glasovanje o njih, tretji pa priprava seznama izglasovanih predlogov in njihova uvrstitve v oba proračuna. S tem smo oziroma sledimo naši zavezi, da bomo občino odprli ter povabili občanke in občane, da skupaj soustvarjamo našo prihodnost. Zaveda-

OBMOČJE 4

območje krajevnih skupnosti Jarše-Rodica in Preserje

- Otroško igrišče ob Osnovni šoli Rodica
- Prostor Preplet: prostor, kjer se tkejo niti krajanov Preserij
- Streetworkout park Zgornje Jarše / Škrjančevo
- Park Kofutnikova domačija (izdelava projektne dokumentacije)

OBMOČJE 5

območje krajevnih skupnosti Toma Brejca Vir

- Športna oprema za Športni park Vir
- Igrala za otroke in klopi ob Kamniški Bistrici
- Prometna ogledala na Viru, na Bukovčevi cesti
- Prometna ogledala na Viru, nasproti izvoza iz Aljaževe ulice
- Čebelarska učna pot
- Ekološki otok na Podrečju

OBMOČJE 6

območje krajevnih skupnosti Slavka Šlandra, Simona Jenka in Venclja Perka

- Obnova tlaka v utežarni (Športna dvorana Domžale)
- Šah v Češminovem parku
- Športna učna ferata Šumberk (izdelava projektne dokumentacije)
- Postavitev vrtljivih igriščnih vrat pri Osnovni šoli Venclja Perka
- Kažipot do domžalske cerkve
- Informativno izobraževalen projekt: Pomen preprečevanja padcev pri starejših

OBMOČJE 2

območje krajevnih skupnosti Homec - Nožice, Radomlje in Rova

- Otroško igrišče Radomlje
- Most čez Mlinščico in ponovna vzpostavitev pešpoti od vasi Hudo do mostu čez Kamniško Bistrico v Nožicah (izdelava projektne dokumentacije)
- Medgeneracijsko igrišče na Rovah (izdelava projektne dokumentacije)

OBMOČJE 1

območje krajevnih skupnosti Dob in Krtina

- Pločnik v vasi Gorjuša (izdelava projektne dokumentacije)
- Brv preko potoka Rovščica pri Bajerju Florida v Dobu (izdelava projektne dokumentacije)
- Ureditev brežine v podhodu pod mostom v Krtini
- Varna pot čez regionalno v Športni park Dob

OBMOČJE 3

območje krajevnih skupnosti Dragomelj-Pšata in Ihan

- Cestna razsvetljava na Goričici pri Ihanu
- Cestna ogledala na Pšati
- Sprehajalna pot na Oljski gori
- Orodja za vadbo v naravi v Selu pri Ihanu (pri mostu)
- Rekreativna točka na Goričici pri Ihanu (izdelava projektne dokumentacije)
- Nadstrešek na avtobusni postaji pred podružnično šolo Ihan

Občanke in občani Domžal ste izglasovali 29 projektov, največ za ureditev športnih, rekreativnih objektov in prostorov za druženje ter za varnost v cestnem prometu. Več informacij o vsebini projektov je objavljenih na občinski spletni strani.

ti prihodnost naše občine. Z oddanimi projektnimi predlogi in pozneje z glasovanjem o njih so nas pripravljavci in odločevalci, opomnili, da jim ni vseeno, v kakšni občini živijo. Županja se je zahvalila vsem občankam in občanom za sodelovanje in izpostavila tudi opravljeno delo članic in članov Strokovne komisije za izvedbo postopka participativnega proračuna: »Pristojnosti komisije so jasne. Skrbi, da so projektni predlogi izvedljivi v okviru finančnih sredstev, zakoniti in v prisojnosti občine ter združevanje podobnih projektnih predlogov. Nihče pa ni pričakoval, da bo morala komisija pregledati 100 projektnih predlogov. Svoje delo so opravili izredno odgovorno.«

Od poziva za oddajo projektnih predlogov do glasovanja močno vpete tudi krajevne skupnosti

V proces priprave in izbire projektnih predlogov participativnega proraču-

na 2024/2025 so bile že vse od začetka močno vpete tudi krajevne skupnosti občine Domžale. Pri prvem koraku so sodelovale kot podpora za pripravo projektnih predlogov ter pozneje kot administrativna podpora za njihovo oddajo. V drugem koraku pa so bili vsem, ki so manj vešči elektronskega poslovanja, v pomoč pri oddaji glasov za izbran projektni predlog.

Matej Primožič, predsednik Strokovne komisije za izvedbo postopka participativnega proračuna in podžupan Občine Domžale, se je posebej zahvalil predstavnikom krajevnih skupnosti: »Zelo pomembno je, da so skupaj z nami v celoten proces vključili kar največ občank in občanov. Vse informacije o korakih in participativnem proračunu so bile sicer objavljene na občinski spletni strani, povabila pa smo redno objavljali tudi na družbenih medijih, pa vendar so bila za aktivno udeležbo občank in občanov pomembna tudi osebna povabila predstavnikov krajevnih skupnosti.«

in občani so lahko glasovali le za en projektni predlog, izbirali pa med vsemi projektnimi predlogi, ne glede na območje bivanja. Matej Primožič je komentiral izide glasovanja: »Določeni projektni predlogi so prejeli več kot polovico vseh glasov v posameznem območju, kar jasno kaže, da obstaja širši konsenz za njihovo realizacijo.«

Strokovna komisija za izvedbo postopka participativnega proračuna je po končanem glasovanju pre-

Izglasovani projekti bodo z rebalansom vključeni v proračuna Občine Domžale za leto 2024 in za leto 2025

Odlok o proračunu Občine Domžale za leto 2024 in Odlok o proračunu Občine Domžale za leto 2025 skladno s slovensko zakonodajo določata, da se lahko proračunska sredstva namenijo le za projekte, ki so umeščeni v proračuna. Prav zato je potrebno vse izglasovane projekte z rebalansom najprej umestiti v oba pro-

mo se, da je osrednja naloga občine zagotoviti pogoje za kvaliteto bivanja in izobraževanje ter priložnosti za razvoj obrtnišva in podjetništva. Hkrati pa z vsemi izvedenimi koraki zagotavljamo transparentno porabo proračunskih sredstev.«

Na občini pričakujejo, da bodo oba rebalansa pripravili v maju, predvidoma junija pa bodo o umestitvi projektov v oba proračuna odločale še svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale. □



Vabljeni na vodeni ogled z vodniki in jamarji po pravljичno-doživljajski poti | sobota 4. maj • ob 10. uri • Češminov park

DRUŠTVA



Kronika domžalskih poklicnih gasilcev

Med 20. 3. in 16. 4. 2024

Prve spomladanske dneve si bomo mogoče zapomnili po nekoliko manjšem številu intervencij, a še bolj se nam bo v spomin vtisnil preobrat. Petega aprila smo opravili s tremi intervencijami, osmega aprila pa v nekaj urah s kar petimi. Same intervencije so bile povsem različnega tipa in bilo ni nobenega izrazitega razloga zanje. Če mogoče kaj vpliva: tistega dne nova luna oziroma mlaj?

V seštevkcu smo med 20. marcem in 16. aprilom opravili 26 posredovanj. Najpogostejše v zgodnjem popoldnevu. Ponoči se je pripetilo nekaj prometnih nesreč: okoli poldruge ure, polčetrte ter kar tri med peto in šesto uro.

Alarmirani smo bili zaradi štirinajstih prometnih nesreč. Zaradi padcev sta se poškodovala kolesarja, prvi v Domžalah na Ljubljanski in drugi v Dragomlju. Poškodbe je utrpel tudi kolesar, v katerega je trčilo osebno vozilo v Trzinu. Zdravniško pomoč sta potrebovala voznik električnega skiroja v Mengšu ter motorist v Študi. Oba zaradi trkov z osebnimi vozili. V Spodnjih Kosezah je vozilo končalo na stehi, v Dobu v strugi potoka ter prav tako v Dobu še eno v steni. Nihče ni bil poškodovan. Prevrnitev s traktorjem tik pod vrhom Limbarske gore je bila za voznico žal usodna.

Na trzinski obvoznici je prišlo do naleta dveh osebnih v kombinirano vozilo, tri osebna vozila so trčila v križišču Ljubljanske in Slammnikarske v Domžalah. Obakrat brez telesnih poškodb. Brez teh pa se ni izšlo v čelnem trčenju dveh osebnih v Selu pri Ihanu. Reševalci NMP so z reševalnimi vozili odpeljali dva odrasla in dva otroka. Zdravniško pomoč je potrebovala tudi voznica enega od osebnih vozil, ki sta trčili pri lekarni na Viru. Že omenjenega osmega aprila zjutraj, nekaj minut pred šesto uro, sta se praktično naenkrat pripetili dve nesreči v predoru Trojane, v eni nalet dveh kombijev, v drugi pa nalet treh osebnih vozil. Obakrat med posledicami beležimo zgolj materialno škodo.

Zaradi požarov smo trikrat odhiteli proti Krtini. Skupaj z gasilci PGD Studenec smo pri Brezjah pogasili goreče vozilo, v Krtini goreče drevo ter v krtinskem vrtcu preverili izvor dima. Pri trgovskem centru v Jaršah so zagoreli transportni vozički.

Posredovali smo pri izlivih olja oziroma goriva v Depali vasi, na bencinskem servisu na Viru in na izvozu z avtocesta na Trojanah. Za pomoč obolelim osebam smo reševalcem NMP omogočili vstop v dve stanovanji. Zaradi močnega vetra se je v Radomljah na parkirano vozilo podrla drevo, iz istega razloga je v Domžalah na stehi večstanovanjskega objekta popustila pločevina ter ogrožala mimoidoče.

Plesna skupina Sončki obeležila 15 let delovanja

S svojo srčno nravjo in ljubezijo do plesnih ritmov nam je Plesna skupina Sončki vnovič dokazala, da že 15 let v življenja vseh nas vnaša pristno radost.

MEDOBČINSKEGA DRUŠTVA SOŽITJE MENGEŠ Dvanajsti marec je bil poseben dan. Ne vremensko, saj smo večino dneva zrl v turbne oblake, ki res niso nakazovali bližajočega se spomladanskega vzdušja. Smo pa slednjega toliko več dobili v popoldansko-večernih urah. V mengeškem Špas teatru smo tedaj namreč s posebnim dogodkom obeležili 15 let uspešnega delovanja Plesne skupine Sončki, ki že s svojim pozitivnim imenom nakazuje, česa se lahko nadejamo, ko člani skupine stopijo na oder. Sonca. Smeha. Radosti. Igrivosti. Skupina je bila ustanovljena že v letu 2009, ko so starši otrok z Downovim sindromom izpostavili, da njihovi otroci nimajo dovolj možnosti za razvoj gibalnih zmožnosti, da primanjkuje tovrstnih dejavnosti, kjer bi njihovi otroci lahko krepili (predvsem) svoje gibalne sposobnosti. Današnji Sončki so najprej delovali v sklopu Centra za Downov sindrom Kranj, zadnjih devet let pa deluje pod okriljem Medobčinskega društva Sožitje Mengeš. Danes šteje 14 oseb, poleg oseb z Downovim sindromom so vključeni tudi drugi posamezniki z motnjami v duševnem razvoju, stari med 12 in 22 let.

Simona, Matej, Jernej, Melisa, Luka, Zala, Matic, Najla, Tim, Lea, Rok, Katja, Tine in Rožle so Sončki, ki so nam tistega torkovega večera s svojimi plesnimi točkami dokazali, da tudi sicer delujejo skladno z načelom Pleši in ljubi življenje, kar je bila osrednja misel opisanega čudovitega dogodka. Svoje plesne veščine vsakodnevno urijo pod mentorstvom Petre Lušine, pred štirimi leti pa so se plesu pridružile tudi druge gibal-



ne dejavnosti, za katere skrbi Klemen Dolenc. Tako se njihove gibalne zmožnosti ne le ohranjajo, marveč jih veseskozi nadgrajujejo, s čimer posledično urijo tudi svoj um. Saj veste, kaj pravijo – zdrav duh v zdravem telesu, velja pa tudi obratno. Ko je telo zdravo, se bistri tudi um.

Doslej je imela skupina že več strokovnih mentorjev, ki so skrbeli oziroma skrbijo za ustrezen razvoj in napredek na gibalnem področju – Petro Škofic, Klemna Pirmana, Moniko Rozman, Bernardo Rozman, Karin Posavec, Ano Rejc in Mateja Logarja, organizacijsko pa skupino že vsa leta vodi Franci Rozman, ki so mu Sončki ob glasbeni spremljavi Prifarskih muzikantov za nedavno slavljeni jubilej zapeli tudi pri srčno rojstnodnevno voščilo, ki ga zaradi srčne in iskrene izvedbe najbrž nikdar ne bo pozabil.

Tilen Artač, duhoviti in vsestranski voditelj programa, je tudi tokrat dokazal, da mu ni tuja nobena igra, da se zna preleviti v svetovne zvezde, da glas uporablja ne le za govor,

marveč tudi za izvajanje izjemnih melodičnih tonov, saj se je slavljenec poklonil s prav posebnim doprinosom. S humornim vložkom je svoje znanje izkazal tudi kot Svetlana Makarovič, pokazal, da zna zapeti kot član skupine Laibach, da zna navdušiti kot edinstveni Pero Lovšin, da je iz evrovizijskega testa kot Vili Resnik in da je brezčasen kot Jože Potrebuješ, ustanovni član skupine Čuki.

Iskreno voščilo ob 15-letnici je skupini izrekel tudi predsednik Državnega sveta Marko Lotrič, ki je v svojem nagovoru izpostavil tudi 21. marec, mednarodni dan Downovega sindroma, ki ga načeloma obeležujemo tako, da si nadenemo dve različni (barvni) nogavici, s čimer se poklonimo drugačnosti. Izpostavil je vrednost, ki jo Sončki predstavljajo za skupnost, za občino, konec koncev za vso Slovenijo, poudaril, kako pomembno vlogo igrajo, predvsem pa se zahvalil tako organizatorjem dogodka kot tudi vsem nastopajočim, da s svojim delova-

njem v življenje vselej vnašajo sonce, dobro voljo in obilico optimizma.

Dogodek je bil še okrepljen z nastopi številnih drugih gostov – kvinteta Dori, ki se ga preprosto ne moremo naveličati, ter sopranistke Mojce Bedenik, ki je s svojim čudovitim glasom navdušila dvorano, na noge pa so nas spravile tudi druge društvene skupine – Face, Strune in Plavčki, ki nas prav tako niso pustile ravnodušnih. Turoben in deževen dan se je tako nedvomno razvil v enega najlepših večerov. V drugem delu večera pa so iz nas pevskoplesne ritme izvajali večni Prifarski muzikanti.

Dragi Sončki, naj vaše uspehe, dosežke in predvsem nalezljivo sončno energijo spremljamo tudi v prihodnjih letih, predvsem pa se nadejamo čim več podobnih dogodkov. Živimo namreč v svetu in v času, ko je dobršna mera pozitivne energije še kako dobrodošla.

Iskrene čestitke!

BARBARA KOPAČ

FOTO: JOŽE ŠENK, PLAVČKI

Mamica je kakor zarja ...

Ob materinskem dnevu praznično z OŠ Dragomelj in Društvom Lipa Domžale

DRUŠTVO LIPA DOMŽALE Ena izmed usmeritev naše univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale je tudi sodelovanje različnih generacij in promocija uspešnega dela društva. Vsemu temu so namenjene različne prireditve, ki jih ne manjka. Ena izmed najbolj obiskanih, ki postaja tradicionalna oblika voščila vsem ob materinskem dnevu, je imenitna slovesnost v Osnovni šoli Dragomelj, kjer se resnično predstavijo vse generacije. Tako smo prisluhnili učencem Osnovne šole Dragomelj: čudovitim pevcem in plesalcem ter recitatorjem, citrarkam, kitaristkam in članicam literarnega krožka Dru-

štva Lipa, zapela je pevska skupina Kamelije, zaplesala Plesna šola Miki, zapela pevka Pia Kladnik, ki je skupaj z Amadejem Urbanijo prireditev tudi vodila, manjkali pa niso niti harmonikar Boštjan Cerar, Društvo narodnih noš Domžale in varovanci Doma upokojencev Domžale ter številne prijazne besede in voščila, ki sta jih izrekla Marjan Ravninar, predsednik Društva Lipa, in Urška Kovač Grad, ravnateljica OŠ Dragomelj. Popoldne pa je polepšala razstava likovnih, keramičnih, klekljarskih, restavratskih in kaligrafskih del ter punček Unicef. Na kratko: prireditev je bila najlepše darilo predvsem mamicam pa tudi

vsem prisotnim, ki so do vrha napolnili telovadnico OŠ Dragomelj.

Najprej so prisotnim zaplesali najmlajši, potem so jih v prijetno počutje s svojo glasbo popeljale citrarke in kitaristke Društva Lipa, razveselili so se pesmi res velikega pevskega zbora. Sledil je nagovor Marjana Ravninarja, predsednika Društva Lipa, ki je z nekaj podatki predstavil delo univerze in povabil vse, da pridejo in skupaj z njimi uživajo jesen življenja. Čestital je ob materinskem dnevu in se zahvalil za vse dobre stvari naših mamic ter vseh žensk. S pesmimi so prisotne razveselile Kamelije, veliko ljubezni smo našli v plesih Plesne šole Miki, manj-

kala ni niti skupno zapeta Slovenija, od kod lepote tvoje, citrarke in kitaristke pa je veseskozi spremljalo glasno ploskanje obiskovalk, ki jih je s svojim petjem ob harmoniki Boštjana Cerarja navdušila Pia Kladnik.

Pred koncem raznovrstnega programa je prisotne nagovorila še Urška Kovač Grad, ravnateljica Osnovne šole Dragomelj, ki je po pozdravu poudarila, da njihova šola medgeneracijsko sodelovanje živi, izpostavila pa spoštovanje in hvaležnost ter neskončno neprecenljivo ljubezen mamic za prihodnost vseh otrok – vsak dan ne le ob praznikih. Ne le materam, vsem ženskam, ki živijo z nami, si z njimi delimo ljubezen in modrost, je poudarila, namenimo hvaležnost, ljubeč objem in iskreno hvaležnost, saj je to marsikdaj dovolj, da mamicam polepšamo dan – in to vsak dan. Vsem je zaželela čudovit materinski dan, se zahvalila nastopajočim, posebej učiteljicam ter vsem s šole, ki so kakorkoli prispevale k čudovitemu materinskemu dnevu. Ob koncu so cvetje in zahvalo ali kaj sladkega prejeli vsi nastopajoči, zahvalili pa so se tudi sponzorjem. Prireditev je vsem pomenila polepšanje materinskega dne in je v njih zanesljivo še dolgo odmevala. In zato nikdar mamice ne dam, eno le na svetu širnem mamico imam ...

VERA VOJSKA

FOTO: LIPA DOMŽALE



Za nami je trideset čudovitih let – jubilej Društva upokojencev Vir

Društva upokojencev Vir vključuje člane in članice pretežno z levega brega Kamniške Bistrice, a tudi s širšega območja občine Domžale.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV VIR Lepo in pristrčno pozdravljeni ob 30-letnici Društva upokojencev Vir je slavnostni nagovor ob letošnjem občnem zboru začel Milan Jazbec, zadnje obdobje predsednik društva, ki je spomnil, da so člani in članice društva pravzaprav zrela generacija, ki mu zgodovina društva daje na podlagi preteklih pozitivnih izkušenj nov zagon in nove ideje za nadaljnje delovanje. Na kratko je predstavil zgodovino Društva upokojencev Vir, ki je bilo ustanovljeno

leta 1994 na pobudo Toneta Škarje, Jožeta Pera, Staneta Ivanetiča, Ciri-la Kaple, Pavla Nahtigala ter vključuje člane in članice pretežno z levega brega Kamniške Bistrice iz naselij Vir, Podrečje, Količevo in Dob, člani pa so tudi s širšega območja občine Domžale. Prva predsednica, kar devet let, je bila Betka Potočnik, blagajno in knjigovodstvo je bilo v rokah Marice Nahtigal, kolesarsko sekcijo je vodila Marija Sušnik, za področje sociale in obiskov pa sta poskrbeli Tončka Belovič in Marija

Skok Mimi. Druženje, medsebojna sosedska pomoč, športne in kulturne ter prostoročne dejavnosti, ročna dela in rokodelstvo ter različne razstave (kulinarika, ročna dela), izleti so bili središče aktivnosti, deloval je ženski pevski zbor, moški so se družili pri petju in glasbi, saj so bili tudi člani okteta Tosama, radi se spominjajo harmonikarja Franca Belcijana, miklavževanja, obiska dedka Mraza, silvestrovanj, pustnih zabav ipd. Sodelovali so z osnovnimi šolami, vrtci in društvi ter različnimi organizacijami in društvi.

Za Betko Potočnik je društvo kot v. d. predsednik prevzel Rajko Grubič, Marija Skok - Mimi je društvo vodila 20 let vse do leta 2022 in za predano delo prejela tudi srebrno občinsko priznanje. V društvu se je v treh desetletjih zvrstilo veliko prizadevnih članov, ki so pustili velik pečat in se prav vseh spominjajo z veliko hvaležnostjo. Tako kot pred tremi desetletji je Društvo upokojencev

Vir tudi ob 30. rojstnem dnevu odprto za vse nove ideje in zamisli ter spodbude. Med več kot 208 člani in članicami jih ob številnih aktivnostih v društvu veliko sodeluje tudi v drugih organizacijah in društvi.

Predsednik Milan Jazbec se je vsem članom v upravnem in nadzornem odboru, poverjenikom na terenu in skupini za socialo in pomoč najlepše zahvalil za sodelovanje, predanost in požrtvovalnost. Prisluhnil pa smo tudi poročilom posameznih skupin. Tako je skupina za socialo in samopomoč med drugim obiskala kar 75 članov, starejših od 80 let in tudi bolnih, tudi v domovih za starejše in v bolnišnicah, pomagali so tudi s prevozi. Skupina za pohodništvo največkrat obiše poti ob Kamniški Bistrici, Rači, Domžalsko pot spominov in Ihansko pot, obišejo Mengeško polje, Šumberk in Križentaver. Zelo priljubljeni so izleti: blizu 40 izletnikov je obiskalo Novo mesto, Litijo,

Jesenice in Slovenske gorice. Aktivni so kolesarji, ki jih poti vodijo po kolesarskih stezah in manj prometnih cestah. Vsak teden prevozijo od 30 do 50 km ter jih prilagajajo vremenu in kondiciji. To je le grob pogled na delo v letu 2023, ki ga je vodstvo navzočim prikazalo tudi v sliki. Pohvalili so jih tudi gostje iz sosednjih društev upokojencev. Društvo je soglasno sprejelo ambiciozen program dela za leto 2024, v katerega so vključili nekatere nove aktivnosti (npr. igranje kart), predvsem pa se bodo trudili, da v svoje delo vključijo čim več vseh, ki želijo sodelovati z njimi.

Jubilej so z recitacijami polepšali Žiga, Zoja, Brina in Alina, svoje pesmi je prisotnim prebral tudi Janko Štitar. Društvu upokojencev Vir iskrene čestitke ob jubileju ter tudi v prihodnje veliko prijateljstva, uspehov in prijetnih trenutkov.

VERA VOJSKA
FOTO: LILI JAZBEC



Nekateri prejemniki priznanj za dolgoletno prostovoljno delo s predsednikom Milanom Jazbecem

Pred zlatim jubilejem

Društvo podeželskih žena Domžale bo v letu 2025 praznovalo 50. rojstni dan in se spominjalo vseh mesecev, let in desetletij pridnega dela, s katerim so povezovale nekaj v prvi vrsti kmetice, pozneje pa se je društvu pridruževalo tudi več deklet in žena s podeželja, kar je pomenilo tudi spremembo imena.

DRUŠTVO PODEŽELSKIH ŽENA DOMŽALE Združevanje je sprva pomenilo predvsem priložnost za izmenjavo znanja in izkušenj, povezovanje s sosednjimi društvi, v občini in pozneje v občinah. Pozneje pa se je dru-

stava vsakomesečna srečanja, obisk Slovenskih goric, ogled pridelave mesa in mesnih izdelkov, praznovanje okroglih jubilejev članic, srečanje ob miklavževanju, sodelovanje s sosednjimi društvi, katerih predstavnici



štvo uveljavilo tudi z opozorili, povezanimi s problematiko kmetijstva. Velikokrat so dobroto naših kmetij predstavljale na različnih prireditvah, sodelovale na razstavi dobrot na Ptuj, in če je bilo treba, pomagale druga drugi. Ob okroglih obletnicah so pripravljale razstave in slovesnosti, za svoje delo pa so bile tudi nagrajene z občinskim priznanjem.

Čeprav se je vodstvo Društva podeželskih žena Domžale na svojih sestankih že večkrat pogovarjalo o aktivnostih, s katerimi bodo posebej zaznamovale svoj zlati jubilej v letu 2025, 49. občni zbor ni bil prav preveč prazničen, saj so članice svoj čas namenile pregledu dela v letu 2023, sprejele vsa poročila in tudi program ter finančni načrt za leto 2024. Malce pa je bil slovesen, saj so se, tako kot vsako leto, spomnile obeh ženskih praznikov v marcu in domov odnesle lončnice, ki jih bodo še dolgo spominjale na prijazno srečanje 18. marca 2024. Predsednica društva Sergija Šuštar je na kratko predstavila opravljeno delo v letu 2024 ter posebej izpo-

stavila vsakomesečna srečanja, obisk Slovenskih goric, ogled pridelave mesa in mesnih izdelkov, praznovanje okroglih jubilejev članic, srečanje ob miklavževanju, sodelovanje s sosednjimi društvi, katerih predstavnici

stavila vsakomesečna srečanja, obisk Slovenskih goric, ogled pridelave mesa in mesnih izdelkov, praznovanje okroglih jubilejev članic, srečanje ob miklavževanju, sodelovanje s sosednjimi društvi, katerih predstavnici

VERA VOJSKA

Z veseljem ohranjajo kulturno dediščino

V svojem programu ima Društvo upokojencev Domžale veliko dobrih in zelo obiskanih programov, kjer resnično vsak, ki si to želi, najde nekaj za svojo dušo.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE Da se družijo, razvedrijo, povezujejo in da v tej homogeni skupnosti tudi delujejo. Torej možnosti in priložnosti je precej.

Eden od programov poteka tudi v okviru Odbora za ohranjanje kulturne dediščine naših prednikov, kjer izdelujejo rože in šopke iz krep papirja. V odbor je vključenih kar nekaj prostovoljk, ki vedno, ko je to potrebno, stopijo skupaj in ustvarjajo različne lepe dobrodne projekte, kot so bili: čudovita okrasitev odra v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale ob 10. obletnici Folklorne skupine Češminke in 10. obletnici Citrarske skupine Notice, nepozabna pa je tudi okrasitev odra ob trikratnem srečanju domžalskih upokojencev. Sodelujejo na festivalih za tretje življenjsko obdobje v Cankarjevem domu v Ljubljani, pa na Slamnikarskem sejmu v Domžalah, srečujemo jih na dogodku Spoznajmo se, praznujmo skupaj v Češminovem parku, na Gospodarskem razstavišču ob ZDUS-ovih dnevih medsebojnega sožitja, v OŠ Dragomelj, na razstavi DU Ljubljana okolica in v Termah Snovik na prireditvi Cvetoča jesen. S svojimi pri-



Dan za spremembe v Knjižnici Domžale

spevki so bile prisotne na razstavi Nesnovna kulturna dediščina v Gorenjskem muzeju, manjkale pa niso niti na podobni razstavi z naslovom Iz roda v rod, ki je še vedno na ogled v domžalskem Slamnikarskem muzeju. Dve prostovoljki pa sta že v postopku za vpis v slovenski Register nesnovne kulturne dediščine.

Posebno pomembno pa je, da se s svojimi delavnicami medgeneracijsko povezujejo ter svoje znanje prenašajo na mlade v občini Domžale in širše. V Menačenkovi domačiji zagotavljajo delavnice šolam in vrtcem, ko otroci v okviru tehničnih dni obišejo Slamnikarski muzej in domačijo ter pridobivajo nova znanja v enourni delavnici, kjer se naučijo in tudi izdelajo vsak svojo rožico 'za domov', kot radi rečejo. Veseli in ponosni korakajo nato skozi Domžale v svoje šole s svojim izdelkom. Prostovoljke pa se povezujejo tudi s šola-

mi in delavnice omogočajo v njihovih razredih. Sodelujejo z OŠ Venclja Perka in OŠ Dragomelj, izvajajo pa tudi medgeneracijske delavnice v Knjižnici Domžale, zadnja je bila v okviru projekta Dan za spremembe.

Pohvalijo pa se lahko tudi s tem, da njihov šopek nageljnov krasi prostore Gorenjskega muzeja v Kranju, na gradu Khislstein pa so izvedle tudi medgeneracijsko delavnico, ki je bila zelo dobro obiskana.

Prostovoljke, ki se trudijo, da svoje znanje prenašajo na mlajšo in srednjo generacijo, lahko samo pohvalimo, saj po njihovi zaslugi večina izdelava rož iz krep papirja ne bo šla nikoli v pozabo. Zato ob pohvali še velika in iskrena želja, da bi lahko še dolgo z veseljem in veliko požrtvovalnostjo uspešno širile svoje znanje in ustvarjalnost.

VERA VOJSKA
FOTO: DU DOMŽALE

VABILO

Lepo vabljeni na 4. srečanje upokojencev v Domžalah

Srečanje bo v četrtek, 6. junija 2024, med 13. in 18. uro na drsališču v Športnem parku Domžale.

Pripravljamo kulturni program, srečelov in živo glasbo. Poskrbljeno bo tudi za hrano in pijačo po ugodnih cenah.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE



Optika Škofic že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale,
T: 01 721 40 06

Delovni čas:
pon. – pet.: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 15⁰⁰ – 18⁰⁰
sobota: 9⁰⁰ – 12⁰⁰

DRUŠTVA

Čistilna akcija in izredni občni zbor v PGD Domžale - mesto

V toplem aprilskem jutru smo se v soboto, 13. aprila, zbrali člani in članice društva ter se lotili čistilne akcije.

PGD DOMŽALE - MESTO Delo smo si hitro razdelili in v dobrem vzdušju začeli s pospravljanjem doma, učilnice, garaž, čiščenja vseh vozil in gasilske opreme. Sonce nam je zelo pomagalo, dobre volje je bilo na pretek in tako je dom po nekaj

naletel, a verjamem, da jih bo tudi z našo pomočjo odlično premagal. Tako je v društvu spet vse urejeno in veseli smo tega.

Popoldan smo nadaljevali ob prijetnem klepetu, saj je bilo to prvo večje srečanje članov društva po



urah dela zasijal v čistoči, mi pa smo se tudi zadovoljni odpočili.

Zaradi odstopa poveljnika s funkcije smo imeli tudi izredni občni zbor. Aleš Grm, za tvoje dosedanje delo in prizadevnost se ti v imenu vseh članov in članic našega društva zahvaljujem. Radi smo sodelovali na intervencijah pod tvojim vodstvom. Soglasno smo tako izglasovali novega poveljnika – Primoža Popelarja. Želimo mu uspešno delo in dobro krmarjenje med vsemi ovirami, na katere bo ob svojem delu

januarskem občnem zboru. Seveda smo se okrepčali z dobro malico ter se soncu skrili v prijetno senco. Dan smo uspešno zaključili in ga nadaljevali vsak na svojem koncu z lepo mislijo o opravljenem dobrem delu. Vsakemu posamezniku se zahvaljujem za njegov doprinos k pomladni osvežitvi našega gasilskega doma. Hvala.

Z gasilskim pozdravom: Na pomoč!

ZA PGD DOMŽALE - MESTO
SONJA OREŠEK

Naj nas ljubezen do petja združuje vse življenje

V našem okolju je prostovoljno delo izjemno pomembno in prisotno.

Pri tem je treba izpostaviti Šolo zdravja ter njuni članici Mariko Haler in Marto Ružnič. Hitro mineva čas, ko si aktivno vključen v različne dejavnosti, pravi Marta in doda: »Že eno leto v Društvu upokojencev pripravljamo Vesele dneve za skupine starejših prebivalcev Domžal, najsi gre za pogovore o demenci, ko rešujemo lažje teste, ali pa za petje, ki je znan eliksir za ohranjanje spomina.«

V Medgeneracijskem centru Bistrica so 15. marca 2024 izvedli združeni pevski nastop treh pevskih skupin: skupine iz MGC Bistrica, skupine Društva upokojencev in skupine iz Doma upokojencev Domžale. Vsa-

ka skupina je zapela nekaj pesmi samostojno, še posebej je bilo lepo slišati, ko so zapeli kakšno znano vižo vsi skupaj. Vse tri skupine vodi Marika Haler, ki ji nikoli ne zmanjka energije in dobre volje, posebna zahvala pa gre prostovoljkam in prostovoljcem, ki so udeležence na vozčkih pripeljali iz Doma upokojencev do Medgeneracijskega centra Bistrica.

Dogodek je vsem udeležencem in obiskovalcem polepšal dan, zato upamo, da se znova snidemo ob letu osorej!

MIMI ŠEGINA IN MARTA RUŽNIČ
FOTO: MIMI ŠEGINA



Gasilci brez meja

Projekt Alpe Adria Knowledge Transfer v Domžalah

Mednarodni projekt Alpe Adria Knowledge Transfer (AAKT), ki se je v partnerstvu DVD Supetar (Brač, Hrvaška), PGD Postojna, GZ Domžale in CZR Domžale s prvo fazo projekta začel v lanskem poletju, ko se je kar sedemdeset gasilcev javne gasilske službe Občine Domžale v tedenskih izmenah s področja gašenja požarov v naravnem okolju usposabljal na otoku Brač, je prešel v drugo fazo. V drugi polovici februarja so se namreč v Domžalah in Postojni usposabljali gasilci t. i. Vatrogasno operativnega področja otoka Brač. Poleg strokovnih tematik s področja gasilstva je bil dan poudarek tudi na predstavitvi sistema Zaščite in reševanja v Občini Domžale, spoznavanju nekaterih lepote Slovenije, predvsem pa druženju, ki je po službi sodelujočih prostovoljnih gasilskih društev in posameznikov iz GZ Domžale uspelo nad vsemi pričakovanji.

Gasilce z Brača, ki so prihajali iz štirih prostovoljnih gasilskih društev (nekateri gasilsko poslanstvo opravljajo poklicno), so razdelili v dve skupini (Domžale in Postojna), ki sta se po petih dneh izmenjali. Teme usposabljanj s področja tehničnega reševanja ob prometnih nesrečah, ki so jih pripravili in vodili gasilci PGD Postojna, in reševanja ob nesrečah z nevarnimi snovmi, ki so jih pripravili v CZR Domžale, so hrvaške kolege navdušili in v celoti izpolnili njihova pričakovanja. Predavanja in vaje so se vseskozi prilagajale predhodnemu znanju in predvsem zanimanju posamezne skupine, bogate izkušnje in vrhunske namenske opreme domžalskih poklicnih gasilcev na področju nevarnih snovi, pa so znanja željnim kolegom predstavljali posamezniki iz CZR Domžale, nekateri so se tako lahko prvič preizkusili tudi kot predavatelji in inštruktorji pri mednarodnem projektu. Po besedah poveljnika CZR Domžale Matjaža Merkužiča so se odlično odrezali.

Ena izmed vaj je bila 'nesreča s klorom v strojnici domžalskega bazena', ki so si jo kot gostje ogledali tudi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, namestnik poveljnika civilne zaščite Peter Gubanc in predsednik GZ Domžale Matjaž Korošec. Županja mag. Renata Kosec je pozdravila udeležence in med drugimi poudarila, da je način usposabljanja s t. i. izmenjavo operativne kadra vsekakor noviteta, novitet pa smo v domžalskem prostoru zaščite in reševanja že vajeni in na to tudi ponosni.

Zahvala za uspešno izvedbo druge faze projekta gre tudi podjetju Helios Tblus, d. o. o., in Novartis, d. o. o., ki sta omogočila predstavitev izvajanja požarnega varovanja



Hrvaškim gasilcem se je zahvalila za gostoljubje in predano znanje v lanskem poletju, zaželela jim je prijetno bivanje v Domžalah in Postojni, veseli pa se tudi nadaljnega sodelovanja pri projektu AAKT.

Direktor CZR Domžale Andrej Jarc, ki vseskozi podpira ideje, predloge in novitete, je ob zaključku usposabljanja, ko so se vsi sodelujoči zbrali v Domžalah, drugo fazo projekta ocenil kot uspešno in izredno izkušnjo tudi za tokratne gostitelje. Zahvalil se je kolegom s hrvaške, lokalni skupnosti, ki projekt AAKT že od samega začetka podpira, kolegom iz prostovoljnih vrst, predvsem pa sodelavcem, ki so pod vodstvom poveljnika Matjaža Merkužiča ponovno predstavili CZR Domžale kot uspešno poklicno gasilsko enoto, kjer jim novosti in drugačen način dela niso tuje.

Kot odlični gostitelji so se predstavili prostovoljni gasilci iz PGD Dob, PGD Stob - Depala vas, PGD Vir, PGD Rova, PGD Homec, PGD Domžale - mesto, PGD Sveta Trojica in PGD Studenec, ki so s posamezniki iz ostalih društev poskrbeli, da so se tovariši z Brača pri nas počutili kot doma in da so popoldnevi, večeri ter tudi noči minili v prijateljskem vzdušju.

z vsemi specifikami kemijske in farmacevtske industrije ter Izobraževalnemu centru za zaščito in reševanje Ig - gasilska šola, ki so omogočili izvedbo usposabljanja s področja gašenja požarov v notranjih prostorih.

Domžalski gasilci ob vsakokratnih večjih intervencijah dokazujejo, da meje niso pomembne - bodisi naj bo to sodelovanje vseh prostovoljnih gasilskih društev in domžalske poklicne enote ob nesrečah in izrednih dogodkih v Občini Domžale, ali pa lanskoletno sodelovanje domžalskih gasilcev pri odpravljanju posledic poplav po vsej Sloveniji. S projektom AAKT pa so meje 'izbrisane' tudi med sosednjima državama.

Projekt se bo s planirano tretjo fazo nadaljeval v aprilu na Hrvaškem.

MIHA ULČAR
FOTO: CZR DOMŽALE



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Druženje članic Gasilske zveze Domžale

V letošnjem letu smo imeli prvo druženje članic Gasilske zveze Domžale.

Komisija za članice je pripravila same dobrote tako za izdelovanje kot za posladkanje. Druženje je potekalo v petek, 15. marca 2024, v prostorih CZR Domžale, z namenom, da ustvarimo nekaj lepega za materinski dan. Delavnice se je udeležilo 21 članic in za še boljšo družbo se nam je pridružil še en mlajši član. Začeli smo z izdelovanjem cvetov in listov z navijanjem žice, kar nam je bilo na začetku malo v izzivi, vendar smo se hitro ujele v ritem. Nato smo žice oblekle v najlonke različnih barv in na koncu še oblepile steblo, cvetove in liste skupaj. Tako so nastale prelepe orhideje. Vmes smo se podružile, poklepetale in posladkale s piškoti. Večer smo preživele v odličnem vzdušju, polnem smeha in dela.

KOMISIJA ZA ČLANICE GZD



Izlet v zibelko belih konj

Medvedki in čebelice smo se konec marca odpravili na še zadnji izlet v tem šolskem letu. Za tokratno destinacijo smo si izbrali zibelko belih konj, Lipico.



TABORNIKI Kobilarna Lipica je dom več kot trestotim lipicancem, ki se podijo po več kot trestotih hektarih zelenih površin. Je tudi največja kobilarna z lipicanci na svetu.

Na obisk kobilarne smo se pripravili že kar na avtobusu, kjer smo odigrali kviz na temo lipicancev in Lipice. Takoj po prijaznem sprejemu sta nas dve vodički popeljali na ogled kobilarne. Ogledali smo si zgodovinsko jedro kobilarne, Velbanco. Vstopili smo tudi v najstarejši hlev v Lipici, ki je že vse od izgradnje namenjen lipicanskim plemiškim žrebce. Ker so bili otroci zelo mirni in tihi, nam je vodička dovolila, da enega od konj tudi pobožamo. Ogledali smo si tudi hlev in zunanje dvorišče, kjer so prebivale breje. Tudi te smo seveda pobožali.

Po ogledu pa so nas čakale še številne aktivnosti. Sprehodili smo se čez muzej Lipikum, kjer smo na interaktivni način spoznali vse o zgodovini, lipicancih in konjih na splo-

šno. V muzeju je bil tudi kip konja, ki so ga otroci lahko zajahali in videli, kako izgleda jahanje konja.

Razvajali smo tudi ponije, ki so že malo starejši in niso več primerni za jahanje, ampak samo še za razvajanje, so nam povedali zaposleni. Ponije smo krtačili in jim iz grive pletli kite. Ogledali smo si tudi, kako zgloda vsakodnevni trening konj in njihovo raztekanje. Prav tako so nam predstavili samega lipicanca in nam zaupali kar nekaj zanimivosti o teh prečudovitih bitjih.

Brez vožnje s kočijo zagotovo ne bi šlo. Kočijaž nas je peljal en krog po lipiških pašnikih, kjer smo si lahko ogledali tudi naravno bogastvo Lipice. Nekateri so lahko tudi poizkusili prijeti za vajeti na kočiji.

Seveda pa smo bili tudi malo aktivni, in sicer preizkusili smo se v minigolfu na kar 20 luknjah. Tako je minil še en čudovit izlet.

EVA MOHAR

Pogovor s priznanim antropologom dr. Danom Podjedom

V Slamnikarskem muzeju Domžale smo veterani vojne za Slovenijo organizirali pogovor z Danom Podjedom.

Malce nas je presenetil že ob samem prihodu, pripeljal se je z najetimi električnim avtomobilom, saj pravi, da doma nimajo avtomobila, in kadar ga rabijo, ga najamejo in tako nekaj prispevajo k zeleni tehnologiji.

Zelo je vesel, da živimo v dobi napredne tehnologije, ki nas nekatere stalno spreminja. S seboj nas večina nosi tisto žepno napravo, ki ji pravimo pametni telefon. Z njim počnemo marsikaj, česar nismo prej še nikoli, nekateri delajo selfije in jih na veliko objavljajo na družbenih omrežjih, saj če se niso ovekovečili, niso bili tam, če niso fotografirali, kar so počeli, niso počeli nič, ali enostavno ne obstajajo. S takim početjem razgaljajo sebe, delijo naše navade in svoje razvade, dajejo zglede, pa kakršnikoli že so, prav gotovo niso vsi vredni posnemanja.

Dotaknil se je tudi aktualne umetne inteligence, za katero trdi, da bo temeljito spremenila našo družbo, in sicer na bolje, ker nas lahko odreši določenih opravil in s pravo idejo ustvari nov kapital. Zavedati pa se je treba možnosti ustvarjanja političnega nereda v družbi in izkoriščanje potenciala umetne inteligence za hitro dobičkarstvo.

Absurd današnjega časa je, da smo ravno mi srednja in starejša generacija, tisti, ki smo podatkovno slabo pismeni, za razliko od naših otrok, ki hitreje dojemajo digitalni svet. Dostikrat delimo podatke in informacije z določeno skupino svojih prijateljev, a se ne zavedamo, da nas ne spremljajo le oni, temveč imamo na družbenih omrežjih veliko prijateljev in sledilcev. Ne pozabimo, da to ne pome-



Dr. Dan Podjed in sogovornik Janez Gregorič v Slamnikarskem muzeju

ni, da so prijatelji v pravem pomenu, zato se ne izogibajmo resničnih stikov z ljudmi, saj je čas korone že minil in uživajmo v njihovi družbi.

Prisluhnimo mladim in se učimo od njih, saj so oni osnovno gonilo napredka, saj veste, tudi mi smo bili nekoč na njihovem mestu.

Zelo smo hvaležni, da se je dr. Dan Podjed odzval našemu vabilu, saj je izjemno retorično podkovan sogovornik, ki za svoje izražanje uporablja vrsto enostavnih in razumljivih besed.

BESEDILO IN FOTO: J. GREGORIČ

Junija se dobimo v Brestanici

Krajevna organizacija Društva izgnancev Slovenije Domžale je svoj program za leto 2024 sprejela na občnem zboru že v decembru 2023.



DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE

Vsak prvi ponedeljek v mesecu se lahko člani in članice med 9. in 10. uro oglasijo v prostorih domžalskih krajevnih skupnosti, ki se jim lepo zahvaljujemo za pomoč, konec aprila pa se že odpravljamo v Slovenske gorice, naši člani in članice pa se udeležujejo tudi drugih prireditev.

V marcu je svoj program sprejelo tudi slovensko društvo izgnancev, ki je na prvo mesto postavilo organizacijske dejavnosti, v okviru katerih bomo med drugim 7. junija obeležili dan slovenskih izgnancev, spomnili se bomo dogodkov, katerih obletnice letos praznujemo. Pripravili bodo več razstav ter si še naprej prizadevali za sprejem zakona o poplačilu vsaj simbolične odškodnine za materialno škodo, povzročeno v vojni.

V okviru socialno zdravstvene dejavnosti bo skrb namenjena pomoči vsem izgancem, ki jo potrebujejo, društvo si bo prizadevalo za uveljavitev zakona o pomoči in skrbi na domu. V okviru ohranjanja zgodovinskega izročila bo društvo še naprej skrbelo za ohranitev, vzdrževanje in notranjo obnovo največjega taborišča za izgon v Brestanici. Nadaljevali bomo z zbiranjem spominov in pričevanj iz obdobja izgnanstva ter namenili pozornost seznanjanju mladih o trpljenju v izgnanstvu.

Vodstvo Društva izgnancev Slovenije 1941–1945 bo še naprej krepilo mednarodno ter informativno publicistično in založniško dejavnost. Svoje delo bodo nadaljevali z izdajanjem Vestnika, v informacijskem centru DIS pa bodo med drugim urejali gradivo predsednice DIS prof. Ivica Žnidaršič o prizadevanjih za pravice žrtev vojnega nasilja, nenazadnje pa bodo pomagali krajevnim organizacijam pri njihovem delu.

Vabim vse člane in članice, da se aktivno vključijo v naše delo in tudi tako obeležijo 33 let dela Krajevne organizacije Društva izgnancev Domžale.

VERA VOJSKA

FOTO: MUZEJ SLOVENSkih IZGNANCEV

Občni zbor ZEKŽ v znamenju letošnjega praznovanja

V tednu pred cvetno nedeljo je imelo Združenje ekoloških kmetov Zdravo življenje svoj redni občni zbor.

ZEKŽ V Gostilni Frprav smo se zbrali člani, ki prihajamo iz več občin osrednje Slovenije. Največ govora je bilo o letošnjem praznovanju 25-letnice delovanja. Na koncu je sledila še podelitev priznanj.

Še pred odprtjem smo prisluhnili predstavitvi sredstev za varstvo rastlin. Nato se je začel uradni del z izvolitvijo delovnih teles in poročili za preteklo leto, ki smo jih soglasno sprejeli, prav tako plan dela za leto. Podana je bila informacija o ustanavljanju zavodov za promocijo, t. i. bio regije.

Večinoma so se povabljeni župani iz občin, od koder prihajamo člani, opravičili za odsotnost. Le občino Moravče je zastopal podžupan Ivan Vidic.

Lani so bila organizirana razna izobraževanja, prednovoletno srečanje, dve zanimivi strokovni ekurziji, ena od njih pri našem članu na kmetiji Dolenc na Brezovici pri Ljubljani. Nekateri kmetije so se predstavljale na lokalnih sejmih.

Tudi letos bo glede tega podobno. Čaka pa nas še en velik projekt, na katerega se že v vso vnmemo pripravljamo. To je praznovanje 25-letnice delovanja združenja. Ob tej priložnosti bo izdana nova zloženska.



V sodelovanju s Kmetijsko gozdarskim zavodom Ljubljana je v načrtu še zasaditev 25 ekoloških sadik jablan na slovenskih šolah, ki bodo za to pokazale interes. Poleg tega naj bi imeli razstave sadja na nekaj lokacijah s predstavitvijo avtohtonih sort in ekološke pridelave nasploh. Tudi k temu bodo povabljene šole, da omogočijo ogled učencem in ga vključijo v svoj učni načrt. Pomembno je namreč, da že otroke začnemo ozaveščati glede pomembnosti ekološke pridelave, zdrave prehrane in avtohtonih slovenskih sort. Vedno bolj namreč prevladuje

miselnost, da hrana 'zraste' v trgovini ali skladišču. O vsem dogajanju bo javnost pravočasno obveščena.

Vse od 20-letnice združenja se na občnem zboru podeljujejo tudi priznanja kmetijam za 20-letno članstvo.

Letos je to priznanje prejelo 13 kmetij. Podelila sta jih predsednik Janez Ocepek in strokovna tajnica Pavla Pirnat. Tistim z najdaljšim stažem se je pridružila tudi kmetija Krivc Ide Kuhar iz Doba.

Vse čestitke in pogumno napreje na začrtani poti!

FRANCKA TOMAN

MEDICINSKA PEDIKURA
Pančur d.o.o.

031/353 347

IZKUŠENE MEDICINSKE SESTRE
SKRBIJO ZA ZDRAVJE VAŠIH STOPAL.

Slamnikarska 3B, Domžale
nasproti Sanolaborja

DRUŠTVA

Društvo Šola zdravja nadaljuje štiriletni mandat z novo predsednico in podpredsednico

Na deževen spomladanski dan, v četrtek, 28. marca 2024, je Društvo Šola zdravja v ljubljanski Hali Tivoli organiziralo športni dogodek Vsak trenutek je lahko nov začetek.

DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA Osrednji del programa je bil posvečen 15. zboru članov, ki so ga končno, po štirih letih spet izvedli v živo. Udeležilo se ga je okrog tisoč članov, ki so prišli z vseh koncev Slovenije.

Zbora članov v Hali Tivoli so se udeležili tudi pomembni gostje, med njimi Biserka Marolt Meden iz Urada predsednice Republike Slovenije, podžupan Mestne občine Ljubljana Dejan Crnek in podpredsednik Zveze organizacij pacientov Slovenije Franci Gerbec, ki so v svojih nagovorih namenili pohvalne besede navzočim članom, jim čestitali za vztrajnost pri redni jutranji telovadbi in vsakodnevni preventivni skrbi za svoje zdravje.

Z uvodnim nagovorom je navzoče pozdravila tudi nova predsednica društva Zdenka Kavčič, ki je posebej pozdravila tudi idejnega ustanovitelja društva dr. Nikolaja Grišina iz Belorusije, saj se ta te dni mudi v Sloveniji. Ostali so mu s ploskanjem izrekli dobrodoščilo že ob vstopu v dvorano. V svojem nagovoru jim je dr. Grishin med drugim zaupal, da si Šola zdrav-



ja vsekakor šteje v čast in ponos. Kot skrbni oče pa si ni mogel kaj, da članom v dvorani ne bi namenil tudi nekaj nasvetov o dihanju in vadbi, ki je sestavni del gibanja, pozdravil pa je tudi širjenje programa Šole zdravja z drugimi, novimi projekti, kakršen je tudi Dihamo z naravo.

Nagovorom gostov je sledila vodena vadba 1000 gibov pod vodstvom strokovnega tima društva.

Simon Jurmič, mladi kineziolog, je vsako vajo napovedal in duhovito komentiral. Andraž Purger, prof. športne vzgoje, in Eva Jeza, mag. kineziologije, sta vaje sinhrono izvajala vsak na svoji strani dvorane. Po skupinski telovadbi so se lahko navzoči sprostili ob petnajstminutni zabavni točki s kavbojskimi plesi skupine HOT iz Ljubljane.

V uradnem delu so predstavili poročila za leto 2023 ter smernice in načrte za letošnje leto, saj bodo oktobra dopolnili 15 let obstoja. »Se spominjate časov, ko ste bili stari 15 let? To so leta, ko smo doživljali veliko sprememb in ko smo se spraševali, kdo smo, kam gremo in kaj si v resnici želimo,« je v nagovoru omenila Zdenka Kavčič in nadaljevala: »Spremembe se vsekakor dogajajo tudi na nivoju društva, predvsem na ravni njegove organizacije. Pa ven-

dar je naša identiteta jasna. Ostajamo zvesti svoji jutranji telovadbi in vsakodnevni skrbi za svoje splošno psiho-fizično počutje. Ostajamo zvesti društvu in iz dneva v dan gradimo svojo pripadnost s podobno mislečimi ljudmi, ki prevzemajo skrb za svoje zdravje v svoje roke.«

Na zboru članov so člani izvolili tudi novi upravni in nadzorni odbor ter disciplinsko komisijo za mandatno obdobje 2024–2028 ter potrdili Zdenko Kavčič za novo predsednico, ki je prevzela vodenje društva že marca 2023 namesto nekdanje predsednice Zdenke Katkičeve, ki je s te funkcije zaradi zdravstvenih razlogov odstopila predčasno. Izbrali pa so tudi novo podpredsednico društva Mojco Šikonja, ki je v društvu zaposlena od junija 2023 in se v društvu še posebej ukvarja z javnimi naročili.

Častna članica društva je postala bivša predsednica Zdenka Katkič, ki ga je skupaj s preostalima dvema častnima članoma, dr. Nikolajem Grišinom in Emo Perkovič, tudi soustanovila.

Ob zaključku zbora je predsednica društva podelila priznanja najbolj zaslužnim prostovoljcem, ki s svojim prizadevnim delom širijo zamisel o gibanju in zdravem načinu življenja ter skrbijo za usposabljanje novih skupin. Nagrado za izjemne dosežke je prejel Matjaž Marinček (Zagradec), predsednik delovnega predsedstva tokratnega zbora, član starega in novoizvoljenega upravnega odbora ter glavni urednik revije Šola zdravja.

Za zaključek in popestritev uradnega dela programa je poskrbel znani imitator Tilen Artač, ki je s svojimi posrečenimi imitacijami nasmejal člane in poskrbel za dobro voljo. Artač je pokazal tudi svoj glasbeni talent, saj sta skupaj z violinistom Klemnom Bračkom zaigrala še Čardaš in tako poskrbela za poln kulturni utrip.

Sledila so predavanja, saj so druge napovedane dejavnosti zaradi dežja žal odpadle. Zanimanje so pritegnile tudi stojnice navzočih organizacij: NIJZ je predstavil program SVIT z modelom debelega črevesa, MO-GY Center zdravja, Medex in Hiša zdravja so zainteresiranim ponudili različna svetovanja ter brezplačne vzorce svojih izdelkov.

NEDA GALIJAŠ
FOTO: UBALD TRNKOCZY

Redni letni zbor OZVVS Domžale

Prvi dan po pomladnem enakonočju smo se v Radomljah zbrali veterani vojne za Slovenijo na občnem zboru.

OZVVS DOMŽALE Zbrali smo se z namenom, da se ozremo na leto 2023 in začrtamo smernice, ki bodo naše vodilo v tem letu.

Predsednik združenja Janez Gregorič je podal poročilo o preteklem delu. Ob prvi obletnici vojne v Ukrajini smo gostili publicista Igorja Lipuščka in nekdanjega načelnika

naše lepe, a premalo spoštovane države Slovenije.

Udeležujemo se veteranskih športnih iger in tudi sami organizirali streljanje z orožjem, kajti fronte so na vseh koncih sveta in nikoli ne veš, kdaj bo treba v akcijo. Eno takih vremenskih front je v avgustu prizadela tudi 25 naših članov širom

Gotik, grozljivo orientacijsko tekmovanje in kričanje

Taborniško tekmovanje, ki ga že 15 let organizira Društvo tabornikov Rod dobre volje.

TABORNIKI Na tekmovanju Gotik rešujemo topo teste, prepoznavamo znake morsejeve abecede in se ponoči orientiramo v naravi. Taborniki pridemo iz vseh slovenskih regij, v telovadnici pa prespimo eno noč. Letos smo tekmovali na Škofljici.

Taborniki domžalske občine smo se zbrali na parkirišču v Domžalah v soboto popoldne in se z avtobusom odpeljali proti Osnovni šoli Škofljica. Tam smo dobili malico in si pripravili prostor za spanje v telovadnici. Najprej smo imeli zbor, nato pa smo imeli čas kar do 22.50. Vmes

smo se zaposlili v telovadnici, kjer smo igrali odbojko, si podajali žoge in igrali košarko.

Ob 22.50 smo imeli najprej topo teste. Po končanih testih smo se pripravili na morsejevo abecedo, ki smo jo reševali vsi skupaj, topo teste pa rešuje vsak sam.

Ob 23.20 smo bili že na pohodu. Imeli smo zemljevid, po katerem smo se morali orientirati in v določenem času priti do kontrolnih točk. Ker je to grozljivo orientacijsko tekmovanje, je bilo po celotni trasi poskrbljeno za pošteno straženje, na

kar so se nekateri udeleženci odzvali s kričanjem. Po opravljeni poti nas je v jedilnici čakal golaž (golaž ob 1.30, kaj?!). Nekaj časa smo še posedeli in klepetali v telovadnici, potem pa odšli spat.

Naslednje jutro smo vstali že ob 7. uri. Udeleženci smo imeli zbor ob 8. uri, ko smo tudi dobili rezultate tekmovanja. Zmagovalci so prejeli nagrade. Po zboru smo spakirali, se odpravili nazaj na zbirno mesto in se polni vtisov vrnili domov.

BESEDILO IN FOTO: ŽIVA BRATEC



Prejemnik srebrne plakete ZVVS Vasja Novak

GŠSV Dobrana Božiča in skupno ugotavljali, da verjetno še ne bo kmalu goloba miru na spregled. Kakšni nismisli so vojne, se prav zagotovo najboljše zavedamo prav vojni veterani.

Poleg standardnih slovesnostih ob državnih praznikih smo priredili tudi spominski slovesnosti ob obletnici trzinske bitke in rakietiranja radio oddajnika Domžale. S spominskim pohodom smo v Mengšu in mengeški Loki obeležili odprtje dveh obnovljenih obeležij za tajna skladišča orožja in vojaške opreme v letih 1990–1991. Udeležili smo se še nekaterih veteranskih spominskih pohodov po različnih krajih naše domovine.

Prisotni smo bili med učenci devetih razredov osnovnih šol in jih seznanjali z obdobjem nastanka

UE Domžale, ki smo jih povabili na izlet po Dalmaciji, da so vsaj za nekaj dni pozabili na vso tisto deročo vodo, ki je tako iznenada zalila njihove domove.

Srebrno plaketo ZVVS je prejel sekretar združenja Vasja Novak, vneti skrbnik naše muzejske zbirke v Mengšu, Marko Trampuž pa je na zboru Zveze veteranov vojne za Slovenije v Laškem prejel red ZVVS III. stopnje.

Po finančnem poročilu smo ugotovili, da nam še ni treba iti med brezdomce, tako da smo si ob zaključku privoščili pogostitev in sproščeno druženje.

Za najem dvorane Kulturnega doma se zahvaljujemo KS Radomlje.

J. GREGORIČ
FOTO: M. LETNAR



Vsakoletno tekmovanje združi tabornike iz vse Slovenije, vzbuja v nas skupinski duh in nam omogoča, da pokažemo svoje znanje in spretnosti v naravi.

Aktivnosti Medobčinskega društva invalidov Domžale v marcu

Medobčinsko društvo invalidov Domžale, ki letos praznuje že 49. leto delovanja, je za svoje člane v marcu izvedlo številne koristne in zanimive aktivnosti.

MDI DOMŽALE V društvo so včlanjeni delovni invalidi po zakonu o SPIZ-u in invalidi s telesno okvaro. Društvo si prizadeva spodbujati vključevanje invalidov v lokalno skupnost in v splošno izboljšati kakovost življenja

rejšje invalide, ki bi radi ohranili samostojnost in se ne želijo preseliti v DSO ali oskrbovano varstvo, temveč naj raje ostanejo v domačem okolju. Ti potrebujejo tesnejše stike in dostopne aktivnosti, kot so športne dejav-

rinskem dnevu. To je bila priložnost, da invalidi predstavijo svoje delo, razstava je bila dobro obiskana, obiskovalci pa navdušeni. Društvo organizira tudi tedensko rekreacijo za invalide, s poudarkom na starejših



invalidov v skladu z osmimi posebnimi socialnimi programi, ki jih izvajajo. Kljub visoki povprečni starosti članov, ki znaša 75 let, se ti aktivno udeležujejo številnih dejavnosti, kar priča o njihovi vitalnosti in želji po vključnosti v družbeno življenje.

Skladno s Konvencijo o pravicah invalidov in drugimi predpisi, ki urejajo pravice invalidov, se MDI Domžale zavzema za zagotavljanje kakovostnega življenja invalidov glede na njihove pravice. Poudarek je na zagotavljanju potrebnih in zadostnih pogojev za uveljavljanje pravic invalidov. Temeljna načela za kvalitetno življenje invalidov v društvu vključujejo bogate socialne stike med invalidi in prostovoljci, ki jih redno obiskujejo. Prostovoljci, ki sami doživljajo podobne izzive, lahko bolje prisluhnejo invalidom in jim nudijo ustrezno podporo. Društvo daje še posebno velik poudarek skrbi za sta-

nosti, izobraževanja, delavnice ročnih del ter pogovori o svojih težavah. Društvo se trudi organizirati čim več tovrstnih dejavnosti, ki prispevajo k izboljšanju kakovosti življenja in socialne integracije starejših invalidov.

Tako so tudi v marcu potekali redni sestanki in delavnice, namenjeni izobraževanju in informiranju članov društva o njihovih pravicah, možnostih in novostih na področju invalidskega varstva. Na delavnicah ročnih del člani društva razvijajo svoje ustvarjalne talente in izdelujejo različne izdelke, na primer iz papirja, testa, gline in blaga, pletejo, kvačkajo, klekljajo, šivajo, vezejo in ustvarjajo še na mnogo drugih načinov. To je tudi priložnost za izmenjavo idej in druženje ob dejavnostih, ki jih člani radi počnejo. Pod vodstvom Tatjane Žmavc so člani društva v marcu pripravili čudovite izdelke, ki so jih razstavili na razstavi ročnih del ob mate-

in tistih, ki želijo ostati vitalni v domačem okolju. Rekreacija, ki jo vodi Jana Jenc, ni le fizična vadba, ampak tudi pomemben način za ohranjanje samostojnosti, druženje in podporo med člani. Poseben vrhunec marca pa je bilo odprtje balinarske sezone na balinišču Budničar na Količevem. Invalidi, ki aktivno balinajo, lahko ponovno trenirajo na prostem in ob tem pozabijo na svoje tegobe, hkrati pa krepijo športne sposobnosti in se družijo s sebi enakimi.

Aktivnosti Medobčinskega društva invalidov Domžale v marcu so ponovno dokazale njihovo predanost in pomembno vlogo pri spodbujanju družbenega vključevanja ter izboljšanju pogojev življenja invalidov v skupnosti. Društvo s ponosom nadaljuje svoje delo ter načrtuje nove in zanimive dejavnosti za prihodnje mesece.

ZA MDI DOMŽALE NEJC LISJAK

Spomini in vrednote živijo ter se krepijo

Združenje borcev za vrednote NOB občine Domžale je konec marca 2024 pripravilo skupščino.

ZDRUŽENJE BORCEV ZA VREDNOTE NOB OBČINE DOMŽALE Na skupščini so delegati iz vseh krajevnih organizacij pregledali v letu 2023 opravljeno delo, se seznanili s finančnimi poročili ter sprejeli program dela in finančni plan za leto 2024. Srečanje smo izkoristili tudi za prijeten pogovor in izmenjavo izkušenj o delovanju posameznih krajevnih organizacij in za aktivnosti, s katerimi bomo v prihodnje še bolj uredničili naše osnovno poslanstvo: krepiti vrednote NOB, ohranjati spomine in mlado generacijo seznanjati z dogodki iz zgodovine, pomembnimi za našo sedanost in prihodnost.

Skupščino je začela Barbina Skok, ki je v nadaljevanju predstavila delo, opravljeno v letu 2023, ko se je začel novi mandat Združenja borcev za vrednote NOB občine Domžale. Udeleženci, med njimi so bili delegati

vseh krajevnih organizacij, so ob naštevaniu udeležbe članov iz vse občine na številnih spominskih slovesnostih, prireditvah v občini in Sloveniji, obujali spomine na prijetna srečanja, obenem pa razmišljali tudi o stalnih nalogah, ki smo jih uspešno opravljali: pridobivanje novih članov in članic, zbiranje pričevanj in gradiva še živčih borcev in aktivistov NOB, seznanjanje mlajših generacij o našem delu in zgodovini, pa tudi obiskov starejših članov in članic ob jubilejih ter posameznih praznikih. Posebej je bilo predstavljeno delo delovne skupine za delitev sredstev od prodaje počitniškega objekta v Banjolah. Po krajši razpravi je bilo poročilo soglasno sprejeto, enako kot poročilo o poslovanju ZB za leto 2022, s katerim smo dokončno zaključili poslovanje v prejšnjem mandatu.

Po sprejemu finančnega poročila

Združenja za leto 2023, uvodne informacije o finančah je podajal blagajnik Zoran Kramžar, poročila nadzornega odbora ter potrditvi predloga delitev sredstev od prodaje doma v Banjolah, so prisotni pozornost namenili predlogu programa dela združenja v letu 2024 ter sprejemu finančnega načrta za leto 2024.

Program, v katerem ob združenju sodelujejo vse krajevne organizacije v občini Domžale, je zelo vsebinski in bogat. Udeleževali se bomo najpomembnejših prireditvev – tako v Sloveniji kot naši okolici. Posebna skrb bo namenjena urejanju in obnovi spominskih obeležij, v okvir katerega spadata tudi spomenika na Oklu in Lukova bolnica. Še naprej bomo zbirali pričevanja in gradiva še živčih borcev in aktivistov NOB ter drugih ter jih predstavljali tudi otrokom v šolah. Organizirali bomo tabore, srečanja, pohode, pomembna naloga pa ostaja tudi pridobivanje novih članov. Okrepili bomo skrb za prapore in praporčake, ne pozabili na pomembnejše obletnice naših članov in članic, ter obiskovali starejše in bolne in bili pozorni na vse, ki potrebujejo našo pomoč. V letu 2024 naj bi uredili spletno stran združenja, še v večji meri poskrbeli za obveščanje naših članov ter koristili aplikacijo v okviru Zveze borcev Slovenije.

VERA VOJSKA



Vodstvo Združenja borcev vrednote NOB občine Domžale (z leve): predsednica Barbina Skok, podpredsednica Andreja Pogačnik Jarc, blagajnik Zoran Kramžar in sekretarka Mojca Avbelj Očepček.

Kodrovi dnevi v Radomljah

V velikem travnu, mesecu maju, ki je za mnoge najlepši mesec v letu, ko ozelenijo travniki in gozdovi, se razcveti narava.

KULTURNO DRUŠTVO DROUZ V maju 1851. v Radomljah rojeni Anton Koder – publicist, pesnik in pisatelj – ima v Kulturnem domu v Radomljah po njem imenovano dvorano, v kateri se odvija vsak teden vrsta društvenih dejavnosti.

V Kulturnem društvu Drouz smo sprejeli pobudo Krajevne skupnosti Radomlje, da oblikujemo v maju dneve Antona Kodra, povežemo delujoča društva in posameznike s predstavitev njihovih dejavnosti, s tem pa prepletamo kulturo življenja kraja preteklosti in sedanosti z vizijo prihodnosti.

Srčne Srečnice, sekcija prosvetnega kulturnega društva Drouz, vas lepo vabi na srečanje v torek, **7. maja 2024, ob 19. uri**. V Kodrovi dvorani bodo gostili Barbaro Peterlin, diplomirano fizioterapevtko, terapevtko ortopedske medicine ter manualne terapije, ki se je pred leti podala na pot raziskovanja izvora bolečin. V Kamniku ima zasebno ordinacijo fizioterapije, tokrat bo delila z udeleženci večera svoja spoznanja in tehnike, kako učinkoviteje urejati kronične težave.

V soboto, **25. maja**, bo **Dan Antona Kodra**. Z začetkom ob 16. uri boste lahko v spodnji galeriji Kulturnega doma pokramljali s predstavniki društev ob promociji njihovih dejavnosti. Ob 19. uri pa bo zaključni večer, ko bodo v veliki dvorani nastopali številni izvajalci in ustvarjalci, povezani z Radomljami. Poklonili se bomo na svojstven način Antonu Kodru. Z veseljem vas pričakujemo članice in člani številnih krajevnih društev, radomeljski glasbeniki, zbor Drouz, vokalna skupina Muze, Moški pevski zbor Radomlje, Vesna Potokar s spremljavo, baletke Baletne šole Ana, akrobatski duet Žana Kordež in Simon Gregorin, ki delujeta z umetniškim imenom Acroverse, in drugi.

Namen krajevnega dogodka je poleg spomina na Antona Kodra promocija društvene dejavnosti, obiskovalcem pa ponuditi priložnost za spoznavanje zgodovine, kulturne dejavnosti v Radomljah in okolici, omogočiti druženje, kramljanje z ustvarjalci, ki z zavzetostjo in ljubeznijo spodbujajo kulturo in kakovost bivanja. S požrtvovalno organizacijo dogodkov posamezniki, novejša in tradicionalna društva udeležencem nudijo priložnost za aktivno in kreativno preživljanje prostega časa. Naj se širi mreža pobud, zdravlja in sodelovanja.

EMA SMODIŠ

KULTURNO DRUŠTVO DROUZ RADOMLJE

Mirjam Kanalec ostaja predsednica

Društvo paraplegikov ljubljanske pokrajine, ki združuje tudi invalide iz naše občine, je četrti redni in volilni zbor članov pripravilo 28. marca 2024.



DRUŠTVO PARAPLEGIKOV LJUBLJANSKE POKRAJINE

Po pozdravnem nagovoru predsednice društva Mirjam Kanalec, ki je zbor tudi vodila, so se z minutno molka spomnili vseh članov, ki so jih v tem obdobju zapustili, nato pa so se lotili obsežnega poročila za leto 2023. V njem so številne fotografije, grafi in tabele, ima kar 37 strani in obsega naslednja področja: posebni socialni programi – kompenziranje invalidnosti, prevozi, interesne dejavnosti ter šport in rekreacija.

V poročilu je predstavljena dejavnost osebne asistencije, investicije ter finančni in zaključni del, s standardi SRS 33 in Zakonom o društvih. Prav tako je v poročilu zelo natančno opisano finančno poslovanje ter kompletna knjigovodska stanja in osnovna sredstva na dan 31. decembra 2023. Skratka, iz poročila je razvidno, da je društvo v letu 2023 dobro in skrbno poslovalo. Vsa poročila so bila soglasno sprejeta. V nadaljevanju

nju so se udeleženci zbora seznanili z obsežnim in smelo zastavljenim programom dela za leto 2024, potrdili nov Pravilnik o varstvu osebnih in zaupnih podatkov ter sklenili, da članarina v letu 2024 znaša 20 evrov.

Tokratnega volilnega zbora članov sta se udeležila tudi predstavnika naše krovne organizacije Zveze paraplegikov Slovenije – predsednik Dane Kastelic in strokovna delavka Brigita Erjavec Škrbina, ki sta pohvalila delo društva. Člani zbora so se predsednici zahvalili za uspešno vodenje društva v tem obdobju. Sledile so volitve, kjer so za predsednico ponovno izvolili Mirjam Kanalec, podpredsednica pa bo Mojca Burger.

Po uradnem delu zbora članov so se zadržali še v prijetnem druženju, v katerem je bil tudi čas za zahvalo vsem voznikom kombijev ter ostalim sodelavcem, ki pomagajo, da društvo dobro dela.

VERA VOJSKA

FOTO: DP LJUBLJANSKE POKRAJINE

DRUŠTVA | STAREJŠI

Kultura si srčno želi srečanj z vsemi generacijami Sedmi april, praznik naše zastave

Zbor članov KD Miran Jarc Škocjan

KD MIRAN JARC ŠKOCJAN »Bese-da kultura je zelo obrabljena, pa jo vendar tako radi uporabljamo in izrabljamo, ko nam pride prav, največkrat z namenom, da bi pridobili več pozornosti in obiskovalcev v kulturne ustanove. Čeprav se lahko strinjamo, da izjemno veliko mladih sodeluje v gledaliških predstavah in

Predstavlja je uresničen program – 16 večjih predstav, posebej se je ustavljal pri uspešni domači gledališki predstavi, pri negativnih vplivih poplav, pri odlično organiziranem miklavževanju. Pohvalil in zahvalil se je vsem, ki so kakorkoli sodelovali pri uresničitvi programa. Pozabil ni niti donatorjev, svoje poročilo pa sklenil z

le, ob tem pa upajo, da bodo v prihodnosti uredili tudi način in pogoje delovanja kakor tudi upravljanja s celotnim društvenim premoženjem.

In kaj lahko pričakujemo v letu 2024? Za društvom je že koncert in pogovor z igralci predstave Srečno, Kekce ob kulturnem prazniku. Studenec bo v domači gledališki predstavi obiskal Čevljar baron (10 predstav), svoj 140. rojstni dan bo na Studencu praznovala Godba Domžale in Slovenska policija, valetu bodo imeli učenci OŠ Dob, predstavili se bodo Kvartopirci, skupina Midva, Gregor Ravnik in kar na dveh bosta zapela Tjaša in Uroš, obiskal nas bo muzikal Nune, dva koncerta bosta v cerkvi na Krtini in morda še kaj. Več o posameznem dogodku v prihodnje, to pa naj vas ne moti, da si kar danes ne rezervirate kulturnega poletja na Studencu.

Zbor članov je izvolil tudi novo vodstvo z Lojzeto Stražarjem na čelu, pozabili niso niti na 75. rojstni dan društva ter izdajo knjige ob visokem jubileju, za dolgoletno delo pa so imenovali tudi častne člane društva: Slavko Avsenik ml., Pia Brodnik, Brigita Hrovat, Tone Müller, Marija Nahčigal, Jože Napotnik, Franc Rehar, Anton Sedeljšak, Alojz Stražar, Marjana Stražar, Florjan Strmšek, Majda Uršič, Marija Vilar in Vera Vojska.

Za konec pa še tole: v enem letu člani Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan podarili nekaj tisoč ur prostovoljnega dela. Brez vseh teh srčnih ljudi in njihovega prostovoljstva ne bi mogli tako uspešno delovati. Zato tudi ob tej priložnosti iskrene čestitke ter dobrodošli na Studencu tudi letošnje poletje.

VERA VOJSKA

Zdajšnja zastava Republike Slovenije je nastala v veliki naglici, tik pred osamosvojitvijo in takoj doživela ognjeni krst, zato jo moramo še toliko bolj spoštovati.

Narodna zastava nas spremlja že vse od leta 1848, ko jo v času narodnega preporoda v Ljubljani razobesil zavedni študent Lovro Toman. Zastava bela, modra in rdeča je bila izbrana na podlagi barv v grbu dežele Kranjske v tedanji Avstro-Ogrski monarhiji.

Na nedeljo 7. aprila je v Geometričnem središču Slovenije (GeoS), potekala slovesnost v čast naši zastavi. Organizator, društvo Heraldica Slovenica, je povabil vsa veteranska in domoljubna združenja, posledično je bilo na Spodnji Slivni zbralo več kot sto praporščakov in nosilcev zastav.

Osrednji govornik je bil Uroš Paternus, namestnik načelnika Generalštaba Slovenske vojske, ki je s ponosom poudaril, da pripadniki SV vsako jutro dvigajo našo trobojnico in jo zvečer spuščajo z droga in s tem označujejo suverenost nad svojim ozemljem.

Zastava RS označuje našo državo, ne vsakokratno politično oblast. Zastava je tudi zunanji znak naše izjemne enotnosti, ki je našim prednikom omogočila, da so oblikovali slovenski narod in nam, da smo osamosvojili svojo državo.

Zastava naj visi z naših procelij ob vsakem državnem prazniku, saj izraža ponos, da živimo v tej izjemno lepi državi med Alpami, Jadrinom in Panonsko nižino. K sreči imamo predpis, ki določa, da morajo vse javne ustanove RS imeti stalno izobešeno slovensko zastavo. Lepo je, ko vidimo na tekmi v Planici, ali na tekmah naših uspešnih reprezentanc, plapolati narodni simbol, naše zastave, obesimo jo tudi doma, mar si država, v kateri živimo, tega ne zasluži?

BESEDILO IN FOTO: J. GREGORIČ



zborih, kar nas navdušuje, žalosti pa, ker le redki mladi pridejo pogledat svoje vrstnike, ustvarjalce, ki z velikim veseljem ustvarjajo nezane-marljive dosežke v glasbi in gledališču. Kultura je namenjena ljudem in srčno si želi srečanja z ljudmi vseh generacij. Čas s preziranjem in omalovaževanjem kulture je bolj kot ne izgubljeni čas. Čas, živeti kulturno in s kulturo, pa je zlati čas in se sveti vse življenje,« je del razmišljanja Lojzeta Stražarja, predsednika Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan na zboru članov konec marca 2024.

Po pozdravu in minuti molka za vse umrle člane je zbor članov vodila podpredsednica društva Tadeja Flegar. Prvi predsednik Lojze Stražar se je na kratko sprehodil po letu 2023, ki ga je ocenil kot organizacijsko, obnovenjsko in programsko uspešno.

ugotovitvijo, da so na podlagi kritik iz časopisov mnenja občinstva in poznavalcev tovrstnih gledaliških ter glasbenih dogodkov lahko zelo veseli in zadovoljni, saj je bil festival izveden kakovostno in vsečno številnim obiskovalcem, s tem pa so se strinjali tudi prisotni gostje.

Predstavlja je investicije v letu 2023: dva smerokaza na cesti Želodnik-Moravče, ki omogočata lažjo pot proti gledališču, obnovljena garderoba, podaljšano ostrešje, nujni poseg na platneni strehi, posodobljena kovinska rampa, zamenjana PVC mreža in žlebovi. V letu 2024 med drugim načrtujejo osem novih reflektorjev, klimatizacijo garderobe, ureditev dvorišča in poti za invalide. Veliko razmišljajo o prihodnosti društva, kjer pričakujejo več pozornosti, predvsem pa sredstev s strani Občine Domža-

Pohod po rožico ob Kamniški Bistrici

Društvo upokojencev Naš dom iz Doba je 21. marca 2024 organiziralo pohod ob Kamniški Bistrici do gostišča Pri Zlati kaplji, kar smo združili s praznikom, ki smo ju praznovali v marcu: dan žena in materinski dan.

DU NAŠ DOM Za pohod se je prijavilo 100 pohodnikov, vendar je peš pot zmogla le polovica članov. Pot nas je vodila po res lepo urejeni poti ob Kamniški Bistrici. Po enournem pešačenju, ki je hitro minilo med kramljanjem s člani društva, smo prispeli do gostišča Pri Zlati kaplji, kjer smo se srečali s preostalimi člani društva, ki so se do tja pripeljali z avtomobili, ker zaradi starosti enournega pešačenja ne bi zmogli.

V gostišču nas je pozdravil predsednik DU Radomlje Martin Capuder, naš predsednik Feliks pa nam je predstavil še, kaj se bo dogajalo v našem društvu v naslednjih mesecih. Druženje se je nadaljevalo z

odličnim kosilom. Posebej moram pohvaliti našega člana Roka Grošlja, ki je pomagal pri strežbi, ker je njihova natakarcica nepričakovano zbolela.

Na koncu smo vse prisotne članice dobile prelepo rožico v počastitev marčevskih praznikov. Podelil nam jo je naš priljubljeni g. župnik, ki je tudi naš član. Starejšim članicam nad 80 let, ki se niso udeležile našega pohoda, smo članice UO odnesle rožice na domači naslov.

V našem društvu se imamo res lušno, saj nam mesečna srečanja popestrijo naš vsakdanjik.

TATJANA GREGORIN

FOTO: FELIKS LAMPRET



Diamantna poroka

Greti in Peter Kržišnik z Rodice pri Domžalah sta 1. aprila 2024 praznovala izjemno življenjsko prelomnico – 60 let zakonske zvestobe, imenovane tudi diamantna poroka.

Njuna ljubezenska zgodba sega v mladostne dni, ko je Greti kot dekle pogosto obiskovala mladinske pleske v Grobljah. Med množico čednih mladeničev je pritegnil njeno pozornost prijeten fant s krasnimi lasmi, modrimi očmi in izjemno postavo – Peter. Njegova spretnost na plesišču je osvojila srce Greti, ki se je za večno zaljubila.

Greti je vse svoje življenje preživela na Rodici, v domu njenih staršev, kjer sta si s Petrom ustvarila svoj raj. Skupaj sta obnavljala hišo, negovala sadno drevje, urejala vrt ter uživala v skupnih trenutkih – poleti najraje na terasi s knjigo v roki ali ob reševanju križank.

V zakonu se jima je rodil sin Matej, ki jima še vedno lepša trenutke in s svojo družino vedno pomaga pri vseh opravilih, ko pride na obisk.

Greti je svojo poklicno pot začela kot računovodkinja v podjetju Toku, nato pa nadaljevala v Kurivprodaji, kjer je pridobivala dragocene izkušnje na področju finančnega poslovanja. Poleg tega je uživala v pisanju pesmi in zlaganju rim, kar je preraslo v izdajo knjige ob njenem 70. rojstnem dnevu – Zbirka pesmi in voščil – Marjetica, ki je na voljo tudi v domžalski knjižnici. Greti je prava kraljica domače kuhinje ter vedno polna pozitivne energije in nalezljivega humorja.

Petrova 'prva ljubezen' je bila elektrika, zato se je vpisal na Elektrotehnično šolo v Ljubljani. Delal je v SCT in pozneje v Slovenija projektu kot zelo uspešen elektro projek-



tant. V prostem času ga je vedno resnično veselil ples. Kot član folklorne skupine ni zamudil nobenega plesa, ki je bil v tistih časih zelo mo-

dern. Zato je bil vedno obkrožen z odličnimi plesalkami. Za sprostitvev je rad delal na vrtu, kartal tarok ter igral šah s svojim vnukom Markom.

Kot prava avanturista sta Greti in Peter raziskovala svet, prepotovala Jugoslavijo, obiskala velika evropska mesta in uživala v lepotah Slovenije, še posebej v Bohinju. Njuna zgodba je kot prava pustolovščina, polna nepozabnih, čudovitih spominov.

Pred leti je Petra žal doletela huda bolezen, zaradi katere je ostal na vozičku. Greti mu še danes s srcem stoji ob strani. V dobrem in slabem skupaj premagujeta ovire vsakdana ter uživata v preprostih radostih življenja.

Iz srca vama želimo le zdravja in imejta se še naprej tako rada, še naslednjih 60 let ...

Vajini: MATEJ, MARK IN DENI



Mednarodni projekti v Centru za mlade Domžale

Center za mlade Domžale redno gosti mednarodne projekte za mlade in usposabljanja, namenjena mladinskim delavcem in drugim, ki delajo z mladimi na različnih področjih.

CZM Trenutno potekata kar dve mednarodni aktivnosti, ki potekata v okviru programa Erasmus+ – mladi iz Domžal pripravljajo mladinsko izmenjavo za svoje sovrstnike ter srečanje mladinskih delavcev na temo uličnega dela in participacije mladih.

Skupina šestih mladih pripravlja mladinsko izmenjavo Move, groove, improve!, katere tema je duševno zdravje in aktivno preživljanje prostega časa. Na mobilnosti mladih bodo sodelovali še mladi iz Češke, Grčije in Francije, ki bodo skupaj s slovensko skupino sooblikovali program izmenjave. Mladi prepoznajo pomembnost teme duševnega zdravja in kako lahko naše prostčasne aktivnosti in navade podpirajo duševno zdravje posameznika. V opisu izmenjave so zapisali: »V današnjem hitrem tempu sveta, kjer nas nenehno brnenje tehnologije in neskončne možnosti zabave lahko pustijo preobremenjene in nepovezane, način preživljanja prostega časa še nikoli ni bil tako pomemben.«

Nekateri so že bili del mladinske izmenjave, za druge je ta izkušnja nova. Kaj je tisto, kar jih je pritegnilo k sodelovanju in organizaciji projekta? Želijo pridobiti nove izkušnje, nova znanja in spoznati nove ljudi. Hkrati pa uporabiti znanja, ki jih imajo, in svoja znanja in izkušnje iz prejšnjih izmenjav ter jih deliti z drugimi mladimi. »Druga izmed mojih želja pa je priprava delavnic, preko katerih lahko ljudje razvijejo svoj najvišji potencial. Na izmenjavi mislim, da bom imela izvrstno priložnost preleviti svoje ideje za delavnice o mentalnem zdravju v prakso in se hkrati naučiti soustvarjati projekt s sijajno ekipo.«

V Centru za mlade Domžale je v aprilu potekalo usposabljanje mla-



dinskih delavcev. Med 15. in 18. aprilom 2024 smo gostili osem mladinskih delavk iz Litve, Češke, Irske in Slovenije. Aktivnost je vodil facilitator iz Finske. Cilj projekta je bil gradnja partnerstva za prihodnje projekte na področju aktivne participacije mladih in mladinskega uličnega dela. V dveh dneh programa smo spoznavali delo organizacij, delili dobre prakse, iskali podobnosti in razlike med delom, pristopom do mladih, ciljnimi skupinami, metodami in cilji organizacij. Med seboj smo delili zgodbe o naši poti do mladinskega dela ter o izstopajočih situacijah, ki smo jih doživeli pri našem delu.

Udeležence aktivnosti za grajenje partnerstva smo med seboj in ustvarile prijetno skupinsko vzdušje in se v kratkem času zelo povežale, kar je ključnega pomena za prihodnja sodelovanja. Skupaj smo



CENTER ZA MLADE DOMŽALE

osnovali naše naslednje korake in skupni projekt, s katerim bi se še bolj poglobili v ulično delo. Želja Centra za mlade je, da ulično delo vnese in okrepi v Domžalah, saj je to pomembna oblika dela z mladimi na terenu, saj z njo dosežemo mlade v njihovem okolju, ki sicer niso aktivni in niso del organizacij.

Center za mlade Domžale je akreditirana organizacija programa Erasmus+ in Evropska solidarnostna enota ter regionalni partner Eurodeska. Mlade redno obveščamo o različnih priložnostih, ki jih ponuja Evropska unija, in jim pomagamo pri iskanju pravih priložnosti zanje. Redno tudi gostimo mednarodne projekte v Domžalah ter mlade pošiljamo na različne priložnosti v tujino – mladinske izmenjave, usposabljanja, kratko- in dolgoročno prostovoljstvo.

Imaš idejo za temo mladinske izmenjave? Se želiš preizkusiti v organizaciji mednarodnega projekta za mlade? Te zanima prostovoljstvo? Oglasi se nam in z veseljem skupaj poiščemo priložnosti zate.

Svetovni dan gozdov in spoznavanje gozda z gozdarjem

Otroci iz Vrta Dominik Savio veliko časa preživimo v naravi.

VRTEC DOMINIK SAVIO Zelo radi spoznavamo gozd, zato se večkrat odpravimo na Šumberk. Tokratni obisk Šumberka pa je bil nekaj posebnega. Ob mednarodnem dnevu gozdov, ki ga obeležujemo 21. marca, smo gozd obiskali skupaj z gozdarjem Bogdanom Bartolom.

Predstavil nam je posebnosti Šumberškega gozda in nas naučil prepoznavati drevesa po njihovem lubju. Opazovali in poimenovali smo podrastje in druge rastline, še posebej tiste, ki so užitne. Ločevali smo listnata in iglasta drevesa ter opazovali njihovo cvetenje in pre-

bujanje v pomladnem času. Skupaj smo se sprehodili do jame in obiskali škrate Domželca. Gozdar nam je pokazal tudi sledi živali in nas poučil o življenju lubadarjev. Ves čas pa smo se pogovarjali o pomenu gozdov za naše življenje in planet. Ugotovili smo, da moramo prav vsi poskrbeti za ohranjanje čistoče in obnavljanje gozdov.

Srečanje je bilo prijetno, saj nas je grelo toplo sonce, poleg tega pa smo se veliko novega naučili in poznano obnovili. Zahvalili smo se gozdarju in si vzeli še nekaj časa za igro v gozdni igralnici.



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Udeležba na državnem tekmovanju iz nemščine

V četrtek, 14. marca 2024, sem se udeležila državnega tekmovanja iz nemščine. Tekmovanje se je odvijalo na OŠ Medvode. Na tekmovanje so prišli osmošolci in devetošolci iz vse Slovenije. Najprej so nam organizatorji izrekli dobrodoščilo, potem pa smo odšli v razrede, kjer smo pisali test, ki je trajal 90 minut. Naloge niso bile preveč težke. Najbolj mi je bila všeč naloga, pri kateri sem lahko opisala družinsko srečanje pri nas doma in pripravilo presenečenja za goste. Udeležba na tekmovanju je bila nova prijetna izkušnja.

EVA GREGORKA, 8.A

Uspeh naših gimnazijcev na 16. mednarodni konferenci matematike in znanosti Euromath 2024 in Euroscience 2024

Od 12. do 16. marca 2024 je v Rimu potekala 16. mednarodna konferenca Euromath 2024 in Euroscience 2024.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Udeležili smo se je tudi profesorici matematike Damjana Jovan in Barbara Gramc Vodopivec ter dijaka drugega letnika gimnazijskega programa Srednje šole Domžale Rok Felicijan in Jaša Stopar. Gostila nas je School of Economics na Univerzi Tor Vergata v Rimu.

Na konferenci je sodelovalo več kot 500 učencev in dijakov ter več kot 120 učiteljev iz 21 držav (Cipra, Grčije, Portugalske, Danske, Severne Makedonije, Gruzije, Hrvaške, Južne Koreje, Estonije, Bolgarije, Srbije, Franci-

je, Avstrije, Irana, Slovenije ...). Učenci in dijaki so tekmovali v različnih disciplinah: individualne in skupinske trinitutne predstavitve matematike s področja matematike in naravoslovja (Math & Science Faktor), 15-minutnih predstavitev matematičnih in naravoslovnih problemov (Math & Science Presentation), v tekmovanju posterjev (Math & Science Poster Design) in 5- do 12-minutnih gledaliških iger na temo matematike in naravoslovja (Math & Science Theatre). Letos je potekalo kar 95 predstavitev s

področja matematike, 63 predstavitev s področja naravoslovja, izvedenih je bilo 19 delavnic, ki so jih izvajali profesorji in študentje, dve plenarni predavanji, 20 gledaliških iger, 69 kratkih predstavitev in izdelanih več kot 100 posterjev. Uvodno predavanje z naslovom Matematična tekmovanja po svetu v letu 2024 je imel Robert Geretschläger, predsednik svetovne zveze mednarodnih matematičnih tekmovanj (WFNMC) iz Avstrije, drugo plenarno predavanje z naslovom STEAME education: A career catalyst pa Georgios Tzachristas, študent National Technical University of Athens in udeleženec mednarodne matematične olimpijade.

Na predvečer Mednarodnega dne matematike, ki ga praznujemo vsako leto 14. marca, smo imeli organiziran dogodek Matematika in znanost ponoči, 15. marca pa je bila slavnostna podelitev nagrad in zaključek konference. Dijaka drugega letnika gimnazije Rok Felicijan in Jaša Stopar sta v konkurenci 95 predstavitev osvojila tretjo nagrado v disciplini Math presentation competition. Predstavila sta temo z naslovom Zakaj ne smemo deliti s številom nič.

Matematika je bila vselej jezik sporazumevanja v različnih naravoslovnih vedah, danes pa se njena uporabnost in pomen širita tudi na druga področja. Brez nje danes ne bi poznali zgoščenek, računalnikov, mobilnih telefonov, televizijske in digitalne slike. Brez matematične statistike bi malo vedeli o ekologiji, medicini, farmaciji in sociologiji. S pomočjo matematičnih teorij se pogloblja razumevanje genetike in omogoča izgradnja moderne medicine in celo umetnih organov. Matematične teorije kaosa in verjetnostnega računa pomagajo predvideti dogajanja v ekonomiji in razložiti naravne pojave od epidemij do izbruhov vulkanov. Je univerzalna veda, saj združuje ljudi ne glede na kulturne in geografske meje. Nekaterim se zdi matematika težka, drugi naravnost obožujejo, da lahko trejo matematične orehe. Udeležence konference je združila ideja, da je matematika zanimiva in zabavna. Razvijali so raziskovalne, sodelovalne in komunikacijske spretnosti ter spoznali nove prijatelje iz različnih držav.

DAMJANA JOVAN IN BARBARA GRAMC VODOPIVEC



IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Izmenjava knjig v Vrtcu Palček

Ker v aprilu knjige obeležujejo svoj praznik večkrat.

VRTEC DOMŽALE Ker je 2. aprila mednarodni dan knjig za otroke, 20. aprila dan slovenske knjige, 23. aprila pa svetovni dan knjig in avtorskih pravic, smo v Vrtcu Domžale, v enoti Palček organizirali kar dva knjižna dogodka.

Izmenjava knjig je potekala v tednu od 28. marca do 4. aprila 2024, ko smo jo s popoldansko izmenjavo na dvorišču Vrtca Palček tudi zaključili. Tokrat je bila namenjena izmenjavi otroških knjig. Otroci so prinašali v vrtec svoje knjige, ki so bile že dolgo nedotaknjene na knjižnih policah, ali takšne, ki so jih že prerasli ter so jih bili pripravljeni deliti še s kom drugim.

Ker so imeli otroci možnost daljšega ogledovanja knjig, so lahko v miru izbirali med kartonkami, slikanicami, stripi, pravljičami in zgodbami. Čeprav smo izmenjavo knjig organizirali prvič, je bil odziv staršev in otrok velik. Takšno obliko druženja, sodelovanja med vrtcem in domom oziroma dogodek, ki povezuje otroke in starše med branjem, bomo zagotovo ponovili, saj se v vrtcu zavedamo pomena kakovostnega preživljanja prostega časa, obenem pa takšni dogodki bogatijo in podpirajo večjo bralno pismenost in bralno kulturo.



Eiko Kadono je japonska avtorica otroške literature, ki v letošnji poslanici ob mednarodnem dnevu knjige za otroke pravi: »Zgodbe sedejo na krila in potujejo. Želijo si slišati, kako ti vznemirjeno bije srce.«

BESEDILO IN FOTO:
ALEKSANDRA ANDRIČ

Marčevsko (Unesco/eko) ustvarjanje

V petek, 8. marca 2024, smo v 1. triadi OŠ Preserje pri Radomljah obeležili Unescov mednarodni dan žena, ki ga praznujejo po vsem svetu že več kot sto let.

OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH Gre za dan praznovanja ekonomske, politične in socialne enakopravnosti ter dosežkov žensk. Za mamice in

druge sorodnice smo ves teden prej izdelovali prave umetnine: med drugim smo ustvarili rožice iz odpadnega papirja in slamic, čestitke v obliki srčkov, pisane srčke iz odpadne volne in posebne cvetlice, kamor so na listke zapisali, za kaj so staršem hvaležni. Uporabljali smo škarje, lepilo, barvice, vodenke, prstne barve, flomastre in nalivnik z obilo ustvarjalne domišljije. Pri delu smo se klopak povezovali in zabavali.

Pozabili nismo niti na materinski dan, ki smo ga v Sloveniji praznovali v ponedeljek, 25. marca 2024. Nekateri razredi so risali in izrezovali pobar-

vanke iz papirja, čestitke z balonom iz srčkov, kazala za knjige, kanglice, pave in levčke, spet drugi so izdelali lepe misli za mamice, pritrjene na podstavku iz odpadnih lesenih palčk od sladolednih lučk in tulipane iz odpadnih rolic od toaletnega papirja.

Upamo, da je bil marec lep, ljubezniv in nasmejan, pa da so vam otroci hvaležni več dni v letu, ne samo na ta dva posebna marčevska dneva. Hvala tudi vsem učiteljicam za izvirne ideje!

**RAZREDNICARKE 1. TRIADE
Z UČITELJICAMI OPB
ZAPISALA: SIMONA JERAN**

Drugo mesto v kreativnosti z zamaški

Srednja šola Domžale je že nekaj let aktivna pri ekološkem ozaveščanju dijakov.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Veliko smernic za delo nam ponudi Ekošola, ki z razpisanimi projekti vzpodbuja učitelje in dijakke h kreativnemu razmišljanju.

Lani smo z dijaki uspeli izdelati oblačilo iz tetrapak embalaže in se z njim uspešno predstavljali na raznih razstavah, letošnji podvig pa je bil izdelati izdelek iz zamaškov. Dijaki imajo možnost zamaške zbirati v posodah, ki so na hodnikih, in tekom leta se jih nabere kar nekaj. Sledilo je razvrščanje po velikosti in barvi. S spajkalnikom smo naredili lunke in skozi njih napeljali vrvi. Z de-



lom, ki ga je bilo veliko, so dijaki krepili ročne spretnosti, saj je bilo treba med drugim izdelati kar nekaj vozlov. Predvsem je bilo potrebnega kar nekaj znanja iz izdelave oblačila. Dijaki pri takem neformalnem učenju o ekologiji, ki je predvsem dolgoročna nalozba, razvijajo tudi nove ideje. Tako smo poleg dolge obleke izdelali tudi torbico, pas in 'futuristično' kapo.

S kreacijo iz zamaškov, ki je bila razstavljena na sejmu Altermed v Celju, smo se uvrstili na 2. mesto, za kar smo prejeli tudi nagrado Eko-paket.

**MARTA HROVATIN
SREDNJA ŠOLA DOMŽALE**

Pravljične urice s terapevtskim učinkom

Kaj naredi medved, ko se skrega z ververico? Kako delfinček sprejme, da sta se mami in oči ločila? Kaj naredi osamljena roža? Prek terapevtskih pravljic v organizaciji terapevtov Študijsko-raziskovalnega centra za družino v Domžalah, otrok izraža tako prijetna kot neprijetna čustva. Terapevtske pravljice bodo otroka opolnomočile ter mu dale vedeti, da je sposoben, da zmore, da ni edini z neko težavo ter da vedno obstaja rešitev.

Pravljice so hrana za otrokov notranji svet, njegova čustva in občutja. Glavni cilj pravljicnih uric je, da otroci krepijo občutek varnosti, sposobnosti, predvsem pa notranji občutek, da zmorejo. Pravljice imajo dragoceno vrednost za otrokov celostni razvoj ter pozitivne učinke na razvoj otrokovih možganov. Ko beremo skupaj z otroki, se krepimo med otrokom in odraslim, bogati svoj besedni zaklad, razvija empatijo, domišljijo, razvija govor.

Namen pravljic s terapevtskim učinkom je, da otroku pomaga ubesediti njegovo počutje. Njena moč je v besedišču, ki skriva način, kako se soočiti z določeno stisko.

Saj veste: »Vsak otrok potrebuje pravljico. Brez pravljice ni otroštva.«

Vabljeni, dragi otroci in starši! Večina srečanj bo potekala tako, da bodo otroci na uricah skupaj s terapevtko/voditeljico, eno srečanje pa bo namenjeno skupaj s starši.

Pravljice bodo potekale **ob ponedeljkih od 15. do 16. ure** v prostorih ŠRCD, Ljubljanska 64, Domžale in so **brezplačne**. Izvedbo financira Občina Domžale. Prijave na e-naslov:

lili.kodelja@srcdljubljana.com (Lili Kodelja). **Vabljeni, začnemo v maju!**



V CENTRU ZA MLADE MAJA DOGAJA

KNJIŽNI KLUB | 15. 5. OB 18.00

Knjižni molji, vabljeni na CZM-jev knjižni klub za mlade, ki ga organiziramo skupaj s Knjižnico Domžale. Srečanja potekajo enkrat mesečno. V maju bo že četrto srečanje, a brez skrbi, še vedno se nam lahko pridružite. Srečanja potekajo pod vodstvom izkušene moderatorke mag. Katarine Peterc, s katero boste odkrivali različne perspektive prebranih knjig. Naslednje srečanje bo v sredo, 15. 5. 2024. Število mest je omejeno. Knjižni klub je namenjen mladim med 18. in 30. letom starosti.

MEDGENERACIJSKA DELAVNICA:

POLETJE V RELEFU | 16. 5. 2024, 17.00-20.00

Na delavnici boste oblikovali glineni kalup, v katerega boste odtisnili poletne motive po svoji želji in z vlivanjem mavca ustvarili reliefne umetnine. Reliefe bomo pobarvali z akrilnimi barvami. Delavnico bo vodila Rada Kos. Cena za mlade do 29. leta je 5 €, za ostale 10 €, otroci v spremstvu staršev brezplačno. Število mest je omejeno! Ves material dobite na delavnici.

VADBA ZA MLADE

JOGA

Joga bo potekala ob torkih 17:30-18:30. Prvo srečanje v maju bo 7. 5. 2024. Vodi Sara Smrkolj, vaditeljica hatha joga.

PILATES poteka v dveh skupinah, ob ponedeljkih 16:25-17:25 in 17:30-18:30. Prvo srečanje v maju bo 6. 5. 2024.

Vodi Maša Saksida, učiteljica pilatesa.

PILATES

Vadba je namenjena mladim med 15. in 30. letom.

Cena: 10 €/mesec za 4 srečanja. Število mest je omejeno.

SVETOVALNICA

Se zaradi trenutne situacije počutiš nelagodno? Bi se rad/a pogovorila? V CZM ti je na voljo BREZPLAČNA svetovalnica. Svetovalnico vodi diplomirana psihologinja in je namenjena mladim do 30. leta. Rezervacija termina je obvezna.

PREDAVANJE ZA STARŠE | 23. 5. 2024 OB 18.00 OTROCI MED PERFEKCIJIZMOM IN PASIVNOSTJO

Otroci se perfekcionizma naučijo. Pomembno je zavedanje, da starši s svojimi vzorci vplivamo na to ali bo otrok razvil pretirane zahteve do sebe ali ne. Na drugi strani pa imamo pasivnost otrok. Mnogi starši ne postavljajo mej zadosti dobro, ker se bojijo čustvenih reakcij otrok.

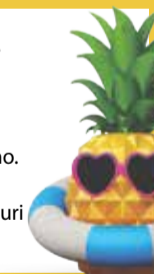
Na predavanju bomo pogledali, kako starši lahko zdravo poskrbimo, da se odzovemo na otrokove stiske in potrebe, kako postaviti meje in kako vedno znova vzpostavljati stik z otrokom, da bo lahko razvijal zdravo samopodobo, dobro počutje in ne popolnosti, samozadostnosti ali pasivnega gledanja na življenje. Predavateljica: Dr. Lidija Bašič Jančar, zakonska in družinska terapevtka, Študijsko-raziskovalni center za družino, enota Domžale

VESELE POLETNE POČITNICE

ZAČETEK ZBIRANJA PRIJAV 13. 5. 2024,
OD 8. URE DALJE PREKO TELEFONA
NA 040 255 568 ALI 01 722 66 00

Vesele poletne počitnice bodo potekale med 26. 6. 2024 in 12. 7. 2024. Za otroke od 1. do 5. razreda.

Prednost imajo otroci iz občine Domžal. Število mest je omejeno. Vsak otrok je lahko v programu največ 2 tedna. Počitniški program poteka med 9. in 15. uro, otroci lahko pridejo že ob 8. uri in ostanejo do 16. ure. Prispevek 5 € / dan (cena brez kosila).



FOTOGRAFSKE DELAVNICE ZA OTROKE

Fotografske delavnice za otroke potekajo ob torkih 16.15-17.15. Namenjene so otrokom 10-14 let. Cena je 1,5 € na obisk. Vodi: fotografinja Daša Kankaraš.

DOMŽALE ZA MLADE - MLADINSKI INFORMATOR

Se ti zdi, da v Domžalah nič ne dogaja? Si prepričan_a? Premisli še enkrat! Mogoče pa je razlog, da samo nisi na tekočem z dogajanjem. Vse informacije za mlade iz Domžal in širše najdeš na portalu Domžale za mlade.

domzalezamlade.si

NA VSE AKTIVNOSTI OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE
NA INFO@CZM-DOMZALE.SI ALI 040 255 568.

VEČ INFORMACIJ NAJDEŠ NA
SPLETNI STRANI CZM





MAJ KOLEDAR DOGODKOV



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

6. | 13. maj
20.00 / abonma glasbeno
scenski in IZVEN

Norman Foster: KAR ŽELIŠ, TO DOBIŠ

SITI teater / režija: Ajda Valcl / igrajo:
Tadej Toš, Klemen Slakonja, Lea Cok

Osamljeni in introvertirani statistik od svojega najboljšega prijatelja za petdeseti rojstni dan prejme nenavadno darilo – s pomočjo ženitne posrednice mu namerava poiskati idealno partnerko. Ko ta zares prispe, se izkaže, da so pričakovanja previsoka, idealno pa ne obstaja.

Duncan Macmillan: LJUDJE, KRAJI IN STVARI

Slovensko mladinsko gledališče /
režija: Matjaž Pograjc / igrajo: Janja
Majzelj, Ivan Peternelj, Katarina
Stegnar, Daša Doberšek, Vito Weis,
Matej Recer, Nataša Keser, Klara
Kastelec, Blaž Šef, Klemen Kovačič,
Matija Vastl, Maruša Oblak, Robert
Prebil, Liam Hlede

Priznani angleški dramatik

Duncan Macmillan se večplastno loteva tematik, kot so družina in odnosi, vzgoja in izobraževanje, osebnostne motnje, samomorilnost, odvisnost od drog in alkohola, a na sproščen način, ki navduši in še dolgo ostane z nami.

Po bratih Grimm: VOLK IN KOZLIČKI

lutkovna predstava / režija: Robert
Waltl / igrajo: Barbara Vidovič,
Robert Korošec, Anže Zevnik / 40' /
primerno za starost: 3+

Mati koza ki sama skrbi za kopico otrok, se odpravlja po živež, male kozice pa bodo v tem času same doma. To izkoristi volk, ki jih strša v vrečo in pobegne. Na srečo pa dogajanje opazuje racman Ignacij, ki mami kozi pomaga rešiti kozličke.

(N)ORKESTER - Koncert (ne)resne glasbe

režija: Ivana Djilas / nastopajo: Joži
Šalej (klaviature), Nino de Gleria
(kontrabas), Blaž Celarec (bobni),
Jelena Ždrale (violina) Boštjan
Gombač (pihala, trobila, zvočila,
žvižganje, theremin in še kaj)

Poseben projekt na domžalskem odru dobro znanih glasbenih virtuofov, ki jih bo režijsko nadgradila še Ivana Djilas. Mogoče kabaret ... mogoče navihan jazz koncert ... mogoče muzikal ... mogoče pa vse to! :)

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

Luigi Ballerini

Vsak trenutek šteje

CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA, 2022

V romanu spremljamo Mina in njegove prijatelje v enem samem (zanj zadnjem) dnevu. Gre za zadnji dan maturitetnih izpitov, zvečer pa jih čaka končno zasluženi odhod na počitnice. Skozi Minovo pripoved spoznamo njegovo družino, dekle Martino, prijatelja Faba in njihove življenjske zgodbe. Ballerini spretno prikaže izzive mladostnikov, njihove težave, vrednote, pomen prijateljstva, prve zaljubljenosti, zaupanja in minljivost. To pa nas spominja, kako ključno je živeti vsak trenutek v polnosti in da vsak trenutek šteje.



Princ Harry

Rezerva

BELETRINA, 2023

Britanski princ Harry je izdal svojo knjigo spominov kmalu po selitvi svoje družine v Ameriko. Že selitev sama in prekinitev opravljanja dolžnosti v zvezi z monarhijo so bila zelo kontroverzna dejanja, v knjigi pa o odraščanju in življenju v zavetju kraljice babice, očeta ter brata prestolonaslednika govori tako zelo brez dlake na jeziku, da na sam sistem britanske monarhije vrže prav temno luč. Njegovo življenje v zlati kletki je bilo od nekdaj podvrženo strogemu nadzoru javnosti, a po materini smrti je že kot otrok za vse slabo krivil medije. Harryjevi problemi so večplastni, monarhijo sprejema in tudi svoje obveznosti bi opravljal z veseljem, če njega in ljudi okrog njega ne bi paparaci spremljali prav na vsakem koraku – hkrati je prepričan, da so ga domači mnogokrat žrtvovali, da bi sami izpadli lepše.



Mira Furlan

Imej me rajši od vsega na svetu

MLADINSKA KNJIGA, 2023

Mira Furlan si je že od majhnega želela, da bi jo vsi imeli radi, celo najraje. Postala je po vsej Jugi znana in cenjena igralka. Sama se je imela za državljanko sveta, že zaradi svojega mešanega porekla se ni želela niti narodnostno niti kako drugače vkalupiti in popredalčkati. Živela in delovala je predvsem med Zagrebom in Beogradom. A po tragični vojni ob razpadu Jugoslavije so jo povsod zatajili, tudi njeni kolegi in prijatelji so ji obrnili hrbet, še več, obtožili so jo izdajstva, doživela je pravi medijski linč. S svojim možem je leta 1991 emigrirala v ZDA, kjer je prav tako trpela ter ponovno doživljala vso težo in krutost igralskega poklica. Knjigo je napisala za svojega sina, da bi nekoč lahko razumel, kaj se je dogajalo. Gre za pričevanje, seciranje in kritiko nekega strašnega časa v iskreni želji, da se ne bi kdaj ponovilo. Knjiga je izšla posthumno. Mira je postala žrtev virusa Zahodnega Nila in tako mnogo prezgodaj za vedno odšla. Še posebej zanimivo in pretresljivo branje za vse, ki smo te čase po svoje tudi živeli.



Thomas H. Eriksen

Planet aplikacij: kako je pametni telefon spremenil svet

ARISTEJ, 2023

Iskriva refleksija sprememb, ki jih je v zadnjih dveh desetletjih povzročila iznajdba in raba pametnega telefona. Njegova



univerzalna uporabnost, opredeljena z neskončno množino aplikacij, je nedvomno redefinirala človekovo bivanjsko izkušnjo in prakso. Avtor je socialni antropolog, ki zase pravi, da ga žene radovednost in ne zaskrbljenost, da ne želi soditi in deliti nasvetov, ampak opazovati in opisovati. Knjiga se ne izogiba kritiki in ne opeva tehnologije, a vendar prevladuje optimističen pogled na novo realnost.

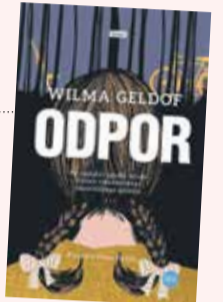
knjige za otroke in mladino

Wilma Geldof

Odpor

Miš, 2024

V zbirki Nekoč je izšel odličan roman, ki nas popelje v čas začetka druge svetovne vojne. Štirinajstletna Freddie živi z mamo, ki je članica komunističnega gibanja in pomaga Judom. Ko vidi grozodejstva z lastnimi očmi, se tudi ona in sestra Truus pridružita odporniškemu gibanju. Sprva gre le za razdeljevanje letakov in kurirska dela, nadaljuje pa se z dejanji, ki so smrtno nevarna in za katere ne sme nihče vedeti, niti mama. Najdeta se v vrtincu dejanj in spraševanj. Odločitve so težke in težko legajo na Freddiejino dušo. Bom zmogla? Kaj je prav? Komu zaupati? Je upor smiseln? Kaj pa ljubezen do Petra, ki simpatizira z Nemci? Odpor je pretresljiv roman, ki je nastal po resnični zgodbi mlade članice nizozemskega odporniškega gibanja. Avtorica Wilma Geldof je med pisanjem knjige večkrat intervjuvala takrat 91-letno Freddie Oversteegen, ki je kot najstnica skupaj s sestro Truus delovala v odporniški skupini.

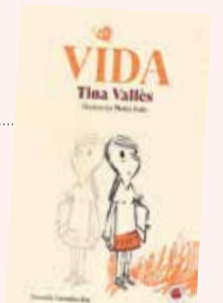


Tina Vallès

Vida

ZALA, 2023

Vida je deklica, ki radovedno gleda v svet, ampak svet predvsem rada opazuje, ne mara pa, da svet opazuje njo. Vedno ima občutek, da jo vsi preizkušajo in da mora biti nenehno pozorna in na preži. Najbolj je srečna, ko riše, takrat skuša ujeti trenutek, kraj, osebo, na list papirja. Ker je tako zelo sramežljiva, ji starša hočeta pomagati tako, da jo vpišeta v plesno akademijo. V začetku se ji zdi grozno, a ker ima ponos, sprejme živ. Tako začne obiskovati ples, spozna nove prijateljice, ob strani ji stoji tudi prijatelj Jon ... Ji bo uspelo? Odlično branje za odraščajoče bralce drugega in tretjega triletja osnovne šole. Odlična katalonska avtorica ima v slovenščino prevedeno tudi knjigo Spomin na drevo, knjiga je bila dobitnica priznanja zlata hruška 2023 v kategoriji mladinskega prevedenega leposlovja.



Oliver Jeffers

Neverjetni požiralec knjig

MORFEMPLUS, 2023

Avtor in ilustrator Oliver Jeffers ponovno navduši v slikanici, ki bo verjetno zelo priljubljena med otroki in starši. Hinko obožuje knjige, ampak obožuje jih tako močno, da jih dobesedno požira. Kmalu ugotovi, da bolj knjige požira, bolj je pameten, zato jih začne požirati še v večjih količinah. Vendar pa mu ta požrešnost počasi začne povzročati resne prebavne težave, pa še vse pridobljeno znanje iz požrtih knjig se mu začne mešati in izgubljati ... K sreči Hinko ugotovi, da se da knjige tudi brati ... Odlične ilustracije, zabaven tekst in vrhunska oblikovna izvedba slikanice, ki iz tiskarne/knjižgarne/knjižnice pride z že odgriznjem vogalom. Verjetno je bil Hinko. Ker včasih se še vedno ne more zadržati.



KULTURA

Duša filmskega platna

Peti koncert v sezoni 2023/24 koncertnega/modrega abonmaja Kulturnega doma Franca Bernika Domžale

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE Na 5. koncertu 26. sezone (2023/24) modrega, koncertnega (glasbenega) abonmaja KDFBD je v njihovi Tomčevi dvorani (26. mar.) ponovno zvenel orkester, solist in dirigent idr. Glede na ponujeno, slišano in videno glasbo je bilo evidentno, da se letošnja romantika in njena čustva očitno nadaljuje (in počasi sklepa). Poleg zdaj, v tej sezoni že tradicionalnega 17-članskega (godalnega) Abonmajskega orkestra Kulturnega doma Franca Bernika Domžale s solistom-klarinetistom, dirigentom in umetniškim vodjem cikla Matejem Bekavcem in še gostom, 1. violinistom (koncertnim mojstrom), odličnim Špancem Antoniom Viñualesejem Pérezom in harfistko Laro Hrastnik Samec. Na sporedu pa je bila povsem umetniška glasba tako za filme kot tudi tista, ki se je ohranila tudi zaradi filmov in še česa drugega.

Od baroka pa vse do sedanje slovenske glasbene aktualnosti je segel tale spored del A. Vivaldija, B. Hermanna, G. Mahlerja, T. Takemitsuja, E. Morriconeja, G. Gershwinja, B. Adamiča, I. Dunajevskega, K. Weilla, B. Lesjaka in dveh dodatkov. V prvem, Vivaldijevem delu, se je Bekavac prvič predstavil kot klarinetist in dirigent in kar je potem sledilo še ves celoten drugi del koncerta. Odlična poteza z vključitvijo zdaj enega zdaj drugega (gostujočega) koncertnega mojstra v našem orkestru v spremljevalnem in koncer-



tantnem pogledu se je spet izkazala za več kot dobrodošlo. Obenem pa je A. V. Pérez vseskozi deloval več kot Bekavčev pomočnik, njegova desna roka in obenem desna roka orkestra. Kajti tudi kot solist in izvrsten violinist se je izkazoval vse do konca, ko sta prav z Bekavcem z zadnjem delu tega večera presešla (v soli) celoten večer. Oba dela tega večera, nekako malce ločena in oddvojena, pa sta imela vsak svoj vrhunec prav na koncih le-teh. Če so bile po Vivaldijevi glasbi za film Spectre Jamesa Bonda, 2015, Herrmannovi glasbi za film Psiho, 1960 in nenadkriljivem ter zagotovo najbolj popularnem Mahlerjevem Adagiettu iz 5. simfonije iz Viscontijevega filma Smrt in Benetkah, 1971 (z odlično solistično vlogo harfistke L. Hrastnik Samec), so bila kronske priče tega (prvega) dela večera prav tri filmske partiture Japonca T. Takemitsuja: glasba za vaje in počitek iz filma Jose Torres, 1959, pogrebna glasba iz filma Črni dež, 1989 in sloviti Valček iz filma Obraz drugega, 1966. V večini primerov je bil tokrat sestavljeni (godalni) orkester spet odličen, v njem ni bilo skoraj nobene slabe točke, (mladi) umetni-

ki so sledili obema vodjema v navezi (Bekavac-Pérez), svojim partom in s tem posredno tudi partituram, povsem doslovno.

Drugi del tega koncerta pa je Bekavac vseskozi zdržal v povsem trojni vlogi, v vlogi klarinetista in dirigenta ter posredno umetniškega vodje. Pa še ena posebnost: večinoma je bil tale del obarvan jazzovski, zabavno, muzikantsko ... Vse od uvodne Morriconejeve ljubezenske teme iz filma Novi kino paradiz, 1988, prek Gershwinove glasbe za film Moški, ki ga ljubim, 1946, našega B. Adamiča Slow iz Suite za klarinet in godala, Dunajevskega glasbe za film Cirkus, 1963, Weillove Youkali (v priredbi člana orkestra, violinista Oskarja Longyke), Mambo Cubano iz filma Ne čakaj na maj, 1957 našega B. Lesjaka in za konec še dva bise, ki sta po napovedih M. Bekavca glasbeno obarvala rože in ženske. Omenjena antologija je bila v glasbenem pogledu nenadkriljiva nadgradnja omenjenih filmskih glasb, zato morda tudi tokrat nekaj več poudarka tej umetnosti. Seveda in izključno z glasbeno nadgradnjo!

DR. FRANC KRIŽNAR

Recenzija filma: Fant in čaplja

Občudovalci enega najboljših japonskih režiserjev animiranih filmov, Japonca Hayaa Miyazakija, prisegajo, da gre pri Fantu in čaplji za njegov najšibkejši filmski izdelek do zdaj, medtem ko je svetovna filmska javnost enostavno navdušena. Kaj je torej na stvari? Pri iskanju odgovora na to nič kaj preprosto vprašanje se čutim dolžnega opozoriti, da pravi fani določenega avtorja pogosto o njem vedo veliko več od sleherne javnosti, saj skrbno in pod tankočutnim drobnogledom spremljajo vse detajle njegovega opusa, medtem ko se javnost po navadi zdrzne šele, ko neka osebnost že doseže kulturni status, zato ji s te perspektive pritiče pozicija določenega 'ziheraštva', saj praviloma igra na sigurno. Tudi sam moram na tej točki zavzeti določeno apologetsko držo, saj prejšnjih njegovih filmskih del enostavno nisem videl.

Ena prvih stvari, ki mi je pri Miyazakijevem filmu padla v oči, je klasična daljnjevzhodna animacija, ki me je v mislih popeljala v otroštvo, ko sem s posebno vnemo in slastjo spremljal prav japonske risanke, za katere se je zdelo, da poleg brezhibnih akcijskih prizorov vselej premorejo tudi kancček tiste domišljajske skrivnostnosti, ki ne more biti zadovoljivo razložena, se jo pa vsekakor zelo čuti. In prav takšen je moj vtis videnega filma, če izvzamemo očitno in nemara pomenljivo razliko, da sem si Fant in čapljo vendarle ogledal s pozicije 'skeptičnega' odraslega. Oklepajne nespornega dejstva, da v tem filmu definitivno ne moremo vsega niti razumeti, kaj šele razložiti, nad čimer so nekateri gledalci več kot očitno razočarani, pa vendarle zgreši bi-

stvo te brezčasne zgodbe, polne originalnosti, večplastnih presenečenj, predvsem pa neizživetega hrepeneja in strahov, ki se tičejo naših sanj in podzavesti. Za razmišljujoči um na trenutke konfuzna zgodba z obilico likov, predvsem v podobi živali, največ krilatih, nas nemudoma popelje v sanjski svet neomejenih možnosti, kjer za nameček ni nobenega linearnega reda, kot smo ga nemara vajeni iz našega t. i. budnega sveta, kar nas nedvomno zmede. Pa še v tem kontekstu bi se dalo razpravljati, koliko omenjenega reda je v našem – na videz sicer racionalnem in smiselnem, dejansko pa nelogičnem, če že ne norem –, svetu sploh še ostalo. Danes smo namreč ljudje priče počasnem, a zato nič manj bolečem, padcu ustaljenih družbenih struktur, ki so zgodovinsko gledano veljale desetletja, verjetno pa še precej več. Smo se, denimo, sploh še zmožni doživljajsko ustrezno spopasti z žalovanjem za bližnjo umrlo osebo, s katero se sooča deček Mahito? Iz te perspektive je Miyazakijev sanjski svet pravzaprav realna reprezentacija naše osebne nezavedne norosti in praktično per-



manentne zbežnosti. V takšnih razmerah tako ponujena simbolika sanj ponuja prenekatero zanimivo interpretacijo naših potlačenih hotenj, ki imajo svoj izvor v brezmadežnosti in čistosti, zato njihova narava ne obsoja, obenem pa tudi ne dela nobenih zaključkov. Enostavno je. Poleg sočnosti sveta živih in mrtvih, našo senco (t. i. temno plat) režiser prikaže kot nekaj vsakdanjega, in le zorni kot je tisti, ki odloča o njeni praktični veljavi. Največja težava videnega tako počiva v dejstvu, da živimo v svetu, kjer mora vsak zakaj imeti svoj zato, ki nas z 'nujnimi' predznaki deli na dobre in slabe, črne in bele, leve in desne, itd. in kjer ni več niti potrpljenja, kaj šele tolerance za pravi medčloveški dialog. Miyazakijev film zato lahko razumemo kot poziv k obliki človečnosti, ki zna gojiti in razvijati tiste vrste domišljije, katere temelj ni (in tudi ne more biti) algoritem umetne inteligence, ki nas prav gotovo čaka v prihodnosti. Gre enostavno za neizmerno in neskončno človeško sposobnost fantazije in imaginacije, ki jo morda še najbolj lahko zaslutimo, če se zazremo v oči majhnega otroka.

Recept za spremljanje tega zahtevnega, po drugi strani pa sila preprostega filma, zato ne more biti v njegovem brezhibnem razumevanju, ampak v zmožnosti potopitve v nezaveden skupen sanjski svet, ki nas intuitivno opozarja na zgrešitev bistvene življenjske smeri, tako na ravni posameznika kot tudi skupnosti. In ravno slednjega je danes v izobilju, kajne?

Film si lahko ogledate tudi v Meštem kinu Domžale.

ŽIGA ČAMERNIK
FOTO: STUDIO GHIBLI

svetovni dan čebel
Knjižnica Domžale

20. maj.

- č bukvarna
- e svinčniki s semeni
- b knjižne uganke
- e nagradna anketa
- r nagradni miselni orehi
- e nagradni križ kraž

KNJIŽNICA semen
IZPOSODI • VZGOJI • DELI

- v Krajevni knjižnici Ihan
- v Krajevni knjižnici Moravče

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE
PO LJUBEZNI DIŠI

recital ljubezenskih pesmi
Knjižnica Domžale: 14. maj '24, ob 19.00

TINA ŽARKI
GLAVA DELA ČUDEŽE

športno-motivacijsko predavanje
Knjižnica Domžale: 16. maj '24, ob 19.00

Maroltovo srečanje 2024 – Groblje

V nedeljo, 24. marca, je bilo ob 17. uri v Kulturnem domu Groblje Območno srečanje otroških in odraslih folklornih skupin 2024 iz dveh območnih izpostav – Domžal in Kamnika.

S prisrčnostjo in mladostnim žarom so nas v programu Ringaraja navdušile tri folklorne skupine: starejša otroška folklorna skupina Verine Zvezdice ŠKUD OŠ M. Vere iz Kamnika z odrsko postavitvijo Povodni mož z mentorico Vanjo Hočever, ki je avtorica odrske postavitve tudi mlajše FS, ki je izvedla prikaz zgodbe Ovčke so nam ušle. Ob teh dveh skupinah je nastopila še OFS OŠ Mengeš, ki deluje v okviru interesnih dejavnosti kot sekcija KD Svoboda Mengeš. Skupina starostno zelo raznolika je pod mentorstvom Maruše Dimc izvedla Ob bistem potoku je mlin. Ti plesi so predstavljali ljudske igre in pesmi iz okolice Mengša. Kot prva je na Maroltovem srečanju 2024 zaplesala Folklorna skupina DU Moravče. Vodja skupine in avtorica odrske postavitve Zlatka Tičar je s plesalci predstavila šaljivo Jaz mam eno pridno ženko. Druga odrsela skupina je bila domača. Članice

in člani Folklornega društva Groblje so prvič zaplesali nov splet plesov z naslovom Plesi iz Porabja. V zanimivem prepletu Drmača, porabskega štajeriša, Guri Benko, Gospa, gospa in Kalamajka je avtorica odrske postavitve in vodja skupine Nevenka Unk Hribovšek dodala novo geografsko območje slovenskih plesov. Majhen plesni prostor ni pokvaril odličnega vtisa nove plesne postavitve. Temu je pripomogel tudi godčevski kvartet, ki ga je v razgovoru pohvalila strokovna spremljevalka prireditve Anja Verderber. Z mlado energijo so nas napolnili plesalci FS Kamnik z odrsko postavitvijo Po dekle v vas avtorja in vodje skupine Darka Lešnjaka. Tradicija folklorne nedvomno pripada folklornim skupinam Svoboda Mengeš. Svoje zaledje in pomladke ima v mladinski folklorni skupini, ki vključuje iskanje in novo razumevanje folklornih vsebin ter povezovanje ljudskega izročila s sodobnostjo. Tak je bil tudi glasbeni pristop kvarteta, ki ga odlično vodi Klemen Stopar. Predstavili so ples vzhodnega Prekmurja avtorja Tomaža Semetingerja pod umešnim vodstvom Boštjana Sveteta. Članska FSK Svoboda Mengeš je prireditev zaključila z odrsko postavitvijo Eda Ravena Žetev in metev prosa v Mengšu. Plesalke in plesalci zrelih let so z mladostno energijo navdušili občinstvo. Folklorne skupine in gledalci v dvorani so dokaz, da je naše plesno-glasbeno izročilo vredno gojiti in ga dopolnjevati ter s takimi izvedbami pritegniti še novo in novo občinstvo. Prireditev je ob domači folklorni skupini s predsednikom dr. Francijem Hribovškom lepo pripravila vodja domžalske izpostave JSKD Klavdija Gregorin Štiftar, ki je vodjem skupin s kamniško kolegico sklada podelila zahvalne šopke in priznanja.

la s sodobnostjo. Tak je bil tudi glasbeni pristop kvarteta, ki ga odlično vodi Klemen Stopar. Predstavili so ples vzhodnega Prekmurja avtorja Tomaža Semetingerja pod umešnim vodstvom Boštjana Sveteta. Članska FSK Svoboda Mengeš je prireditev zaključila z odrsko postavitvijo Eda Ravena Žetev in metev prosa v Mengšu. Plesalke in plesalci zrelih let so z mladostno energijo navdušili občinstvo. Folklorne skupine in gledalci v dvorani so dokaz, da je naše plesno-glasbeno izročilo vredno gojiti in ga dopolnjevati ter s takimi izvedbami pritegniti še novo in novo občinstvo. Prireditev je ob domači folklorni skupini s predsednikom dr. Francijem Hribovškom lepo pripravila vodja domžalske izpostave JSKD Klavdija Gregorin Štiftar, ki je vodjem skupin s kamniško kolegico sklada podelila zahvalne šopke in priznanja.

TOMAŽ HABE

Odčarani letni časi začarali Radomlje

Baletna šola Ana, ki že nekaj let deluje tudi v Domžalah, natančneje v Radomljah, je skozi svoje delovanje izoblikovala številne male plesalke in plesalce.



Ofelija s kačjimi pastirji

BALETNA ŠOLA ANA Svoja baletna znanja vsako leto predstavijo tudi širši javnosti – in tudi letos so se predstavili skozi Odčarane letne čase.

Gre za plesno-baletno pravljico, ki pripoveduje o Ofeliji, majhni deklici, ki se kot vsak otrok veseli čarov letnih časov. Ko neko zimsko jutro pogleda skozi okno, ugotovi, da snega ni in da zima ni več takšna kot nekoč. Čarovnija deklico popelje skozi letne čase, v katerih je prej ustaljen naravni ritem porušen. Ofelija si želi, da bi bili letni časi spet v ravnovesju, zato se odloči, da je treba nekaj storiti. Na poti boja proti podnebnim spremembam odkrije veliko novega in spozna mnogo ljudi. Ji bo s pomočjo kamniške Veronike in belih žena z Menine planine uspelo leto spraviti v naravi in ljudem prijazen ritem?

Radomeljska premiera, ki se je zgodila v začetku aprila, je požela veliko navdušenja, več kot 50 plesalk in plesalcev pa je uživalo v predstavitvi svojih pravljicnih vlog. Zgodbo, ki je nastala pod prsti kreativne ekipe Baletne šole Ana, je tudi tokrat napisala avtorica Karolina Graj (tudi avtorica baletne pravljice

ce Biserni zaliv), glasbo in ilustracije je priskrbela Radomljanka Uršula Jašovec, za koreografijo in odrsko postavitev sta poskrbeli vodja Baletne šole Ana – Ana Trojnar in Tamara Divjak, čudovite kostume je izoblikovala Irena Baš, za svetlobo na odru pa skrbi Jan Žavbi.

Sicer pa so domžalske plesalke Baletne šole Ana nastopile tudi na osrednji občinski proslavi ob prazniku Občine Domžale, kjer so se predstavile z odlomkom iz pravljice Odčarani letni časi. Nastop je spremljala godalna sekcija Simfoničnega orkestra Domžale - Kamnik, kar je bil za mlade plesalke še posebno doživetje, saj so prvič zaplesale na živo spremljavo.

MATEJA A. KEGEL
FOTO: MATEVŽ CERAROBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

24. Kulturni poletni festival Studenec
Program 2024
Poletno gledališče Studenec pri Domžalah

petek 31. maj ob 20.30	SRČNI MOZAIK Slavnostni koncert ob 140-letnici Godbe Domžale Gosta Raiven in Slovenski oktet	KD Miran Jarc Odrasli 15 € Otroci 10 €																
petek 7. junij ob 21. uri	Koncert KVATROPIRCI	eventim ⁺																
petek 21. junij ob 21. uri	Monokomedija Mihe Šaleharja NOTRANJI PIR	KD Miran Jarc 18 €																
Premiera petek 19. julij ob 21. uri	Domača gledališka predstava Komedia ČEVLJAR BARON	KD Miran Jarc																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>četrtek</th> <th>petek</th> <th>sobota</th> <th>nedelja</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Premiera: 19. julij</td> <td>20. julij</td> <td></td> </tr> <tr> <td>25. julij</td> <td>26. julij</td> <td>27. julij</td> <td>28. julij</td> </tr> <tr> <td>8. avgust</td> <td>9. avgust</td> <td>10. avgust</td> <td>11. avgust</td> </tr> </tbody> </table>	četrtek	petek	sobota	nedelja		Premiera: 19. julij	20. julij		25. julij	26. julij	27. julij	28. julij	8. avgust	9. avgust	10. avgust	11. avgust	Odrasli 25 € / 23 € Otroci 20 € / 18 €
četrtek	petek	sobota	nedelja															
	Premiera: 19. julij	20. julij																
25. julij	26. julij	27. julij	28. julij															
8. avgust	9. avgust	10. avgust	11. avgust															
	Vse predstave ob 21. uri . Ob četrtek in nedeljah so vstopnice cenejše za 2 €.																	
petek 16. avgust ob 21. uri	Veliki ekskluzivni koncert GREGOR RAVNIK z gosti	eventim ⁺																
petek 23. avgust ob 20.30	Kompletno zmešana glasbena komedija Nune v akciji! – Grand SHOW	eventim ⁺																
četrtek 5. september ob 19.30	petek 6. september ob 19.30	Koncert Uroš & Tjaša: STEKLASIKA	eventim ⁺															
petek 20. september ob 20. uri	Večer glasbe Urbana Kodra DAN JE ZALJUBLJEN V NOČ Saksofonist Andrej Omejc Cerkev sv. Lenarta na Krtini	KD Miran Jarc Prostovoljni prispevki																

Pridržujemo si pravico do spremembe programa in terminov.

Rezervacija vstopnic:

Tel: **051 61 61 51** (Marijana) Tel: **051 61 41 41** (Urša)
kdmj.skocjan@gmail.com (informacije) **vstopnice@studenec.net**

f Poletno gledališče Studenec **www.studenec.net** **ig** poletno.gledalisce.studenec

Drage literatke, dragi literati,

meseci kar polzijo med prsti, zima je že pred časom pospravila kovčke, pomlad, ki smo jo tako težko čakali, pa je – tako kot zmeraj – tudi tokrat prebudila naravo, da je ozelenela in zacvetela.

Besede, ki so morda prespale mrzle mesece, pa prav tako čakajo, da jih vtremo v pesmi ali prozi.

Vabimo vas na literarno delavnico, ki jo je mentorica Milena Miklavčič naslovlila Čas prebujanja, čas ustvarjanja, 27. maja 2024, od 10. do 17. ure na lokaciji piknik prostora Dragomelj Kokalj.

Predlagam vam tudi naslov za ustvarjanje: Razdalje.

Beseda ima na tisoče pomenov. Razdalja med ljudmi, med sanjami in resničnostjo, med dvema človekoma, ki se ljubita ali sovražita; razdalja med Zemljo in vesoljem, med dušo in telesom, med biti in nebiti ...

Upam, da bo odločitev za udeležbo lahka!

Pogoj za prijavo: Na temo Razdalje pošljite do tri pesmi ali eno kratko zgodbo do en list in pol na e-naslov: sinica.natecaj@gmail.com do 19. maja 2024.

Informacije tudi na strani www.drustvo-sinica.eu.

Tudi mi težko čakamo, da se dobimo, da preživimo dan skupaj. Pa ne le v ustvarjanju in v pogovoru o napisanem, tudi v druženju.

JOŽI KOKALJ, DRUŠTVO SINICA

KULTURA

Martin Fujan in gozdna krajina

Ob zaključku programske sezone 2023/24 v Menačenkovi domačiji smo v goste povabili Kamničana Martina Fujana.



MENAČENKOVA DOMAČIJA, KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE Martin Fujan je diplomiral na oddelku za oblikovanje ljubljanske ALUO pri izr. prof. Boštjanu Botasu Kendi in red. prof. Milanu Eriču z ilustriranjem in oblikovanjem knjige o psih ptičarjih. V Domžalah razstavlja prvič s slikami, risbami in grafikami z naslovom Gozdna krajina. Na odprtju, 17. aprila v spremstvu glasbe Domžalskih registrov, nas je prepričal s svojimi natančnimi upodobitvami gozdov, travnikov, gozdnih živali in psov.

Martin Fujan je ilustrator, slikar in oblikovalec, ki se ukvarja predvsem s področjem poljudnoznanstvene ilustracije. Blizu so mu zgodovinske teme in ukvarja se z ilustratorskimi zgodovinskimi rekonstrukcijami. Spada med tiste sodobne umetnike, ki v upodobitvah klasično posnemajo obdajajoče naravno okolje. Čeprav se pri ustvarjanju spogleduje z véli-

kimi mojstri, v svoja dela vnaša svoje poteze, lastne izkušnje in videnja sodobnega časa in prostora. Posebna pozornost na razstavi je namenjena upodobitvam živali. Fujan namreč kot lovec ne preživi veliko časa le v naravi, temveč skrbno raziskuje tudi življenje gozdnih živali. V ospredju je njegova skrb za varovanje narave in življenjskega prostora za divjad in druge divje živali. Prvič je razstavil tudi grafike.

Zagotovo lahko rečemo, da je gozdna krajina Martinov prepoznaven avtorski likovni zapis, ki stremi k natančnemu izrisovanju podrobnosti in njihovi večplastni obravnavi. Vabljeni na ogled v odpiralnem času Menačenkove domačije od torika do petka od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure in ob sobotah od 10. do 12. ure, vse do 18. maja, ko se nam bo na mednarodni dan muzejev avtor pridružil na vodenju po razstavi.

KATARINA RUS KRUSHELJ
FOTO: MIRO PIVAR

Altimira – deset sekund svobode Borka Tepine

Aprilska razstava v Galeriji Domžale je ponudila vpogled v vrhunsko delo slovenskega akademskega slikarja s področja abstraktne umetnosti.

GALERIJA DOMŽALE, KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE Razstavljeni so oljne slike z naslovom Altimira – 10 sekund svobode akademskega slikarja Borka Tepine, ki že desetletja deluje na različnih področjih likovne umetnosti. Do upokojitve je vrsto let poleg razstavljanja doma in v tujini kot oblikovalec razstav, grafičnega materiala, multivizijskih projektov in inštalacij sooblikoval razstave na področju umetnosti, kulture in kulturne dediščine. Je ustanovitelj revije Likovne besede in je bil deset let njen prvi urednik. Kot pedagog je napisal serijo učbenikov in elektronskih priroč-

nikov za likovno umetnost in vizualno kulturo ter vrsto let predaval medijsko umetnost, vizualne komunikacije in kreativne tehnike in je avtor izvernih miselnih in didaktičnih iger za razvijanje kreativnosti.

Akademski slikar Borko Tepina je tudi pomemben likovni teoretik, ki se pri svojem ustvarjanju posveča abstraktni umetnosti ter kot osnovni vizualni jezik uporablja forme in barve za ustvarjanje prepoznavnih kompozicij. Kot nam je razkril v pogovoru, ki ga je vodil Jurij Smole na odprtju razstave 11. aprila, njegove slike nastajajo s preišljeno postavitvijo metode oziroma koncepta,

oblikovanje strukture in pripadajoče oblike, ki je neponovljiva. V njegovih slikah ni rutine ali ponavljanja, temveč vsaka zase stoji kot zaključena celota, do katere ga privede nenehno opazovanje in preskušanje, a tudi določena spontanost. Z minimalnimi likovnimi sredstvi je ustvaril ples gibanja in oblik v razstavljeni seriji olj na papirju, ki jo je poimenoval Altimira – 10 sekund svobode. Vsebinsko so ga navdihnile prazgodovinske jamske poslikave v španski Altamiri, kjer so ohranjene slike sesalcev, odtisi rok ter antropomorfnе, nefigurativne in abstraktne risbe, med katerimi je najstarejša datirana več kot 35.000 let. V dialogu enakosti in svobode jo je avtor povezal s časovnim trenutkom desetih sekund svobode, v katero je vključena zgodba temnopoltega atleta Jesseja Owensa, ki je leta 1936 v Berlinu osvojil štiri zlate medalje in z zmago zrušil Hitlerjev mit o arijski nadvladi. Umetnika je olimpijec navdušil z izjavo, da se je najbolj svobodno počutil med tekom, ko so se izenačili vsi tekmovalni pogoji in izničili vsi družbeni predsodki.

Razstava v Galeriji Domžale, ki je vsekakor vredna ogleda, bo odprta do 2. maja 2024.

KATARINA RUS KRUSHELJ
FOTO: MIRO PIVAR



V eni roki nosim sonce, v drugi roki zlati smeh

Citrarska skupina Notice, ki deluje v okviru Kulturnega društva Domžale, nas je tudi letos povabila na letni koncert, enajsti po vrsti, ter nam skupaj s Citarskim DU Litija in Lončar pripravila prijetno popoldne v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale.



KULTURNO DRUŠTVO DOMŽALE Citre so bile na našem območju sicer znane že prej, pa vendar so v zadnjih letih na območju naše občine postale glasbeni instrument, o katerem se največ govori. Začetek je bil v Društvu Lipa, nato pa smo ljubitelji tega priljubljenega glasbenega instrumenta lahko srečevali na različnih prireditvah, posebej pa ostaja znana prireditev S citrami po Domžalah, ki je postala že mednarodna in privabi k nam več kot sto citrarjev.

Ena izmed prvih tovrstnih glasbenih citrarskih skupin so Notice. Koncert je vodil eden najbolj znanih slovenskih citrarjev in tudi mentor Notice Peter Napret, znan tudi kot vsestranski glasbenik. Notice, spomnimo, da so nastale pred dobrimi 10 leti na pobudo Bože Bauer, so nas najprej z nekaterimi avstrijskimi melodijami zazibale v taktu valčka ter nas navdušile z večno mlado in rado poslušano po vsem svetu glasbo iz

filma Tretji človek. Vmes nam je povezovalc povedal marsikaj zanimivega iz zgodovine Noitic in nas tudi povabil, da skupaj z njimi zapojemo.

Nato smo pozdravili Pehto, ki je zelišča obljubila zelo delavnemu povezovalcu, ter Mojco in Kekca, vse iz Citrarskega orkestra Srebrne strune iz Društva upokojencev Litija, okrepljene s pevci in harmonikarjem. Nato pa se je z igranjem na citre in petjem predstavila večkrat nagrajena citrarka Tanja Lončar. Najprej nas je razveselila s pesmijo Ledena, nato smo prisluhnili eni od verzij tuje pesmi, raznežili smo se ob pesmi Med iskrenimi ljudmi in Vsi ljudje hitijo, skupaj zapeli Med prijatelji in se poslovili z znano Ljubi, ljubi vse ljudi in se ob zadnji pesmi strinjali, kako je, tudi zaradi prijetnega citrarskega popoldneva, ki so nam ga pripravile Notice, lep naš svet.

VERA VOJSKA
FOTO: MIRO PIVAR

Slovenska proizvodnja kakovostnih vzmetnic in ležišč od leta 2001.

MARSEN
VSE ZA ZDRAVO SPANJE NA ENEM MESTU.

VZMETNICE · LATEX LEŽIŠČA
LETVENE PODLOGE · POSTELJE · VZGLAVNIKI

100% naravni lateks
Piramidna ležalna površina
Pralna prevleka

25% POPUST
NA VZMETNICE
IN LEŽIŠČA

IZDELANO V SLOVENIJI
100% NARAVNO

Marko Peterka s.p.,
prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje
Salon: Ihan, Breznikova 78, 1230 Domžale (poleg Gasilskega doma)
T: 01 721 12 18, G: 041 925 625, E: info@marsen.si

www.marsen.si

Ženski pevski zbor Stane Habe že 45 let

V ženskem pevskem zboru Stane Habe pojemo brhke upokojenke iz Domžal in okolice.

Zbor obstaja od leta 1979 ter nosi ime svojega ustanovnega očeta in dolgoletnega zborovodje (21 let). V nadaljnjih dveh desetletjih ga je vodila Marika Haler, zdaj pa peto leto prof. Andreja Polanec. 25 pevk se srečuje enkrat ali dvakrat tedensko, odvisno od zahtevnosti programa in bližine nastopa. Lani smo na različnih odrih razveseljevale občinstvo kar 25-krat. Predane smo petju, ki bogati, zdravi, omogoča druženje in medgeneracijsko udejstvovanje. Naš moto, ki smo ga izbrale za letni medgeneracijski koncert, je: Kdor poje rad, ostaja mlad! Poustvarjamo različne glasbene sloge, toda slovenska pesem, tako ljudska kot umetna, je tista, s katero se je najlepše poistovetiti in s katero ohranjamo narodovo identiteto. Hvaležne smo vsem avtorjem, ki pišejo za sestav, kakršen je naš, še zlasti skladatelju in našemu korepetitorju prof. Tomažu Habetu.

Lani jeseni zaradi covid-19 nismo mogle izvesti nastopa v domovih za ostarele ne v Domžalah ne v Mengšu, smo pa to nadoknadile letos. Po jubilejnem koncertu v oktobru bomo s svojo pesmijo spet razveseljevale starejše v domovih starostnikov. Rade bi obdržale tudi v zadnjih dveh letih vpeljani božični koncert v sodelovanju z mednarodno uveljavljenimi mladimi instrumentalisti.

Aprila smo nastopile ob prazniku Občine Domžale, maja pa nas čaka revija upokojenskih zborov Gorenjske ter medgeneracijski koncert z Glasbeno šolo Domžale in Moško vokalno skupino Adam Ravbar. Dobile smo tudi povabilo za junijska nastopa na Slamnikarskem sejmu v Domžalah in na vrtu kamniškega frančiškanskega samostana v okviru kulturnih dejavnosti Društva sv. Jakoba. Vsako leto jeseni sodelujemo na Festivalu za tretje življenjsko obdobje v CD. Septembra v tem Maistrovem letu bi se rade odpravile na strokovno ekskurzijo v Kamnik, Mengeš, Maribor ali morda na Koroško.

Da pa bi se čim bolj pripravile na oktobrsko praznovanje 45-letnice in samostojni koncert ter da bi razširile pevski repertoar, smo si konec marca plačale tridnevne intenzivne pevске vaje v izolskem hotelu Delfin, ki je zaradi svoje popularnosti komaj našel prostor za nas. To nikakor niso bile počitnice: med našo prtljago je bilo pevsko gradivo in razdeljene po glasovih smo se dopoldan in popol-



Intenzivne vaje v Izoli

dan zbirale k pouku v dveh ločenih prostorih. Naši pevovodkinji je prvi dan kot korepetitorica pomagala Jožica Gabriel Vidic, v soboto in nedeljo pa je prevzel to vlogo prof. Habe. Trudile smo se, da bi se čim več naučile in bile marljive kakor čebelice na paši, o katerih poje ena naših pesmi. Do poletja bi namreč rade posnele jubilejno zgoščenko.

Uvedle smo se v šest povsem novih pesmi ter si s krajšima večernima nastopoma pocenile bivanje ob morju in pridobile simpatije hotelskih gostov. Naše petje sta spremljavo obogatila prof. Hervin Jakončič na kitari in prof. Habe na klaviaturi. Hervin kot izvrsten pevec basist je zapel tudi pesem Srce, ki ranjeno, s katero vedno navduši, zbor pa mu odpeva. Z zanosom smo predstavile še uglasbene verze Frana Milčinskega Ježka, ki je bil mojster tolažbe in je opogumljal z zdravim humorjem: Sončna ura dobro ve, šteti temnih ur ne sme ...

V noči pred našim odhodom iz Izole je močno deževalo, kakor da bi nebo vedelo za našo novo pesem Dež, kaplje padajo povsod. Morda nam je želelo olajšati slovo od prelepe obmorske pokrajine, belih jader in modrega morja. Po zajtrku smo na vaji še zadnjič ponovile, kar smo se novega naučile. Dobro nam je dela sprememba okolja.

Na občnem zboru letos smo se odločile za manj nastopov in več projektne dela ter da bi tudi letos izvedle akcijo osebnega angažmaja pridobivanja sredstev po podjetjih in s. p.-jih, kajti tudi pri petju se lahko deluje glede na finančne zmožljivosti. Odločile smo se še, da se v imenu zbora briše dodatek 'Društvo upokojencev Domžale'.

Zahvala za uspešne nastope in splošno glasbeno izobraževanje gre predvsem prof. Andreji Polanec. Hvaležne pa smo tudi prof. Toma-

žu Habetu za vsakovrstno sodelovanje in spodbude ter Marjanu Urbaniji in prof. Hervinu Jakončiču, ki naše petje popestrita instrumentalno. Po marčevski reviji pevskih zborov v Lukovici smo od prof. Andraža Hauptmana slišale, da smo drugi upokojenski zbor v njegovi karieri, ki spodbija prepričanje, da se iz starih glasov ne da nič narediti. Seveda pa je mogoče z boljšo izgovarjavo in občuteno dinamiko vedno napredovati. Prof. Habe nam naroča: »Samo da ne boste cvilile!«, naša Andreja pa: »Ne stiskajte grla, pojte operno, ni treba, da se derete.« In potem se trudimo v to smer ...

ANDREJA, JELICA IN HELENA
FOTO: J. MUŠIČ



URŠA ŽAJDELA HROVAT META HROVAT HOSTNIK V TANDEMU 9. 5. — 30. 5. 2024

► Odprte razstave bo v četrtek, 9. maja 2024, ob 19. uri v Galeriji Domžale.

Z umetnicama se bo pogovarjal Jurij Smole.

V času razstave je galerija odprta: torek-petek: 10.00-12.00 in 17.00-19.00, sobota: 10.00-12.00.

kd-domzale.si / 01 722 50 50



V:MUZEJU Maj '24



MENAČENKOVA DOMAČIJA

Razstava | Vstop prost.
17. april - 18. maj 2024

MARTIN FUJAN Gozdna krajina

Slike, ilustracije, grafike



SLAMNIKARSKI MUZEJ

Sreda, 22. maj 2024, ob 18. uri
Odprte | organizator: Godba Domžale

IZVEN OKVIRJA Razstava ob 140-letnici Godbe Domžale

22. maj - 14. sept. 2024 | Vstop prost.



18. maj 2024

MEDNARODNI DAN MUZEJEV

Vabimo vas, da si brezplačno ogledate naše stalne in občasne razstave.

- GALERIJA DOMŽALE

Odprta od 10. - 12. ure / v galeriji je na ogled razstava Urša Žajdela Hrovat in Meta Hrovat Hostnik: V tandemu / vstop prost



- MENAČENKOVA DOMAČIJA

Odprta od 10. - 12. ure / v muzejski hiši sta na ogled stalni razstavi o kmečko-obrtniški družini Ahčin in kiparju Francetu Ahčinu ter občasna razstava Martin Fujan: Gozdna krajina / vstop prost

10.00 Vodenje po razstavi z avtorjem Martinom Fujanom / 11.00 Kaligrafske vragolije: Tiskarski škrat Titivillus in delavnica srednjeveškega lepopisa / Kamišibaj predstava o tiskarskem škratu, ki je zbiral slovnične napake in nagajal pisarjem / kaligrafska delavnica s pisanjem gotice s kaligrafskimi peresi ter zapisom svojega imena / 60 min / otroci nad 8 let / št. udeležencev: 10 / obvezne prijave do 15. 5. na e-naslov menacenk@kd-domzale.si / vstop prost

- SLAMNIKARSKI MUZEJ

Odprt od 10. - 12. ure / v muzeju je na ogled stalna razstava 300 let slamnikarstva na Domžalskem / 10.30 Ženski pevski zbor Stane Habe, zborovodkinja: Andreja Polanec / 11.00 Vodenje po stalni razstavi / vstop prost



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

MENAČENKOVA DOMAČIJA

Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale, menacenk@kd-domzale.si | Odprta v času razstav od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE

Kajuhova 5, 1230 Domžale (v Godbenem domu Domžale), slamnikarski.muzej@kd-domzale.si | Odprt od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

www.kd-domzale.si
T: 01/722 50 50

Srečanja in spominjanja ob 80-letnici akademske slikarke

VERA TERSTENJAK

pogovor vodi: CVETA ZALOKAR

Knjižnica Domžale • torek • 28. maj • ob 19. uri • Vabljeni!

OKOLJE

V NAŠE DOMOVE PRITEKA DOBRA IN ZDRAVA PITNA VODA

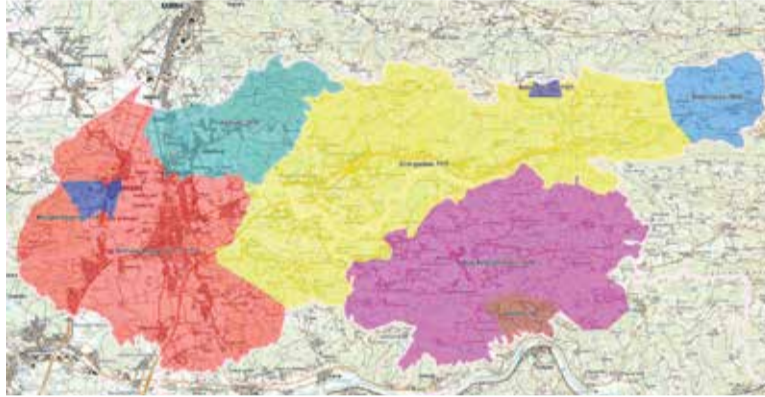
Varna in zanesljiva oskrba s pitno vodo je ena najpomembnejših dobrin za normalno življenje ljudi, zagotavljanje nemotene in kakovostne vodooskrbe pa z vidika odgovornosti do uporabnikov ena najzahtevnejših dejavnosti. Pitna voda, ki se distribuira v javno vodovodno omrežje, je zato izpostavljena strogemu nadzoru.

Javno komunalno podjetje Prodnik

Z Letnega poročila o kakovosti pitne vode iz vodovodnih sistemov v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik za leto 2023 je razvidno, da prebivalci občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče pijemo dobro in zdravstveno ustrezno pitno vodo.

Pitna voda je strogo nadzorovana

Da je voda ustrezna, skrbita kar dva nadzora, in sicer notranji, katerega analize pitne vode izvajata Nacio-



Slika prikazuje osem oskrbovalnih območij, ki so določeni glede na geografsko lego. Prebivalci na teh območjih se oskrbujejo s čisto pitno vodo iz vodnih virov v upravljanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik.

beno, devet na sistemu Ples-Podoreh-Krulc, eden na sistemu v Dešnu, dva na sistemu Selce-Poljane ter dva na sistemu Bršlenovica-Šentožbolt. Vsi vzorci, odvzeti na omrežju, so bili skladni z Uredbo o pitni vodi.

Skupaj poskrbimo, da bo iz naših pip še dolgo tekla čista pitna voda

Rezultati notranjega nadzora pitne vode kažejo, da je voda, ki priteče iz pip, zdravstveno ustrezna in varna za uporabo. Ključnega pomena za varno oskrbo s pitno vodo je skrbno načrtovanje in izvajanje nadzora pitne vode, pravočasno prepoznavanje možnih nevarnosti, ki lah-

ko ogrozijo varnost oskrbe s pitno vodo ter redno vzdrževanje objektov in naprav na javnem vodovodnem sistemu. Uporabniki pa morajo poskrbeti za ustrezno hišno vodovodno omrežje, saj je kakovost vode, ki priteče iz pipe, odvisna tudi od stanja interne vodovodne napeljave. Vsi skupaj pa moramo z odgovornim odnosom do okolja varovati in ohranjati vire dragocene pitne vode.

Celotno poročilo o kakovosti pitne vode za leto 2023 je objavljeno na spletni strani <https://prodnik.si/oskrba-s-pitno-vodo/vodni-viri-kakovost-vode>. □

Pogosto nadzorovani parametri pitne vode, enote merjenja in njihove mejne vrednosti.

Parameter	Enota	Mejna vrednost
Elektroprevodnost	µS/cm	2500
pH		≥ 6,5 do ≥ 9,5
Amonij	mg NH4/L	0,5
Nitrit	mg NO2/L	0,5
Nitrat	mg NO3/L	50
Klorid	mg Cl/L	250
Krom	µg/L	50
Železo	µg/L	200
Svinec	µg/L	10
Atrazin	µg/L	0,1
Desetilatratin	µg/L	0,1
Pesticidi - vsota	µg/L	0,5
Trihalometani	µg/L	100
Escherichia Coli	v 100 mL	0
Koliformne bakterije	v 100 mL	0

nalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano – NLZOH, Kranj in državni monitoring. V sklopu notranjega nadzora se izvajajo redni odvzemi vzorcev pitne vode za laboratorijske preiskave. Število vzorcev in obseg posameznih mikrobioloških preiskav in fizikalno-kemijskih analiz je določen v letnem planu odvzema vzorcev pitne vode, ki ga deloma izvajamo sami in deloma NLZOH.

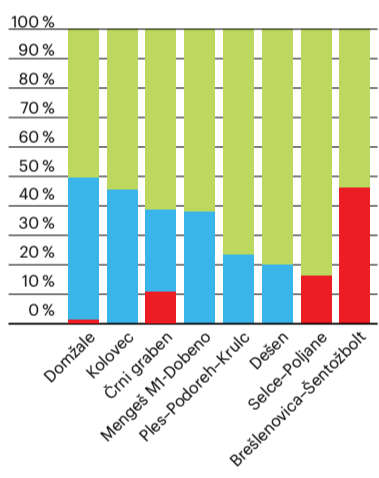
Nadzorovani parametri so določeni z Uredbo o pitni vodi

Pri ocenjevanju skladnosti pitne vode upoštevamo določene mikrobiološke in kemijske parametre. Spremljamo tudi indikatorske parametre, katerih mejne vrednosti niso določene na osnovi neposredne nevarnosti za zdravje, saj imajo le opozorilno vlogo. Če so njihove vrednosti povišane, preverimo vzroke in prisotnost drugih onesnaževal. Med indikatorske parametre zato spadajo mikrobiološki in tudi fizikalno-kemijski parametri, kot so denimo barva, električna prevodnost in vrednost pH vode.

Z mikrobiološkimi preizkušnji pitne vode se ugotavlja prisotnost zdravju nevarnih (patogenih) organizmov, ki bi lahko povzročili akutna obolenja, zato je le-teh več v primerjavi s fizikalno-kemijskimi. To pomeni, da v pitni vodi ne sme biti mikroorganizmov fekalnega izvora.

Mikrobiološke preiskave

- neskladni vzorci – interna instalacija
- skladni vzorci na omrežju
- skladni vzorci na zajetju
- neskladni vzorci – omrežje



Od 259 vzorcev na omrežju je bilo 18 vzorcev neskladnih z Uredbo o pitni vodi.

Rezultati analiz v okviru notranjega nadzora so ustrezni – mikrobiološke preiskave

Za zagotavljanje skladnosti z Uredbo o pitni vodi (Ur. l. RS, št. 61/2023) se je pitna voda v letu 2023 pred distribucijo v vodovodne sisteme tretirala s klorovim preparatom na sistemih Ples-Podoreh-Krulc in Selce-Poljane. Na sistemih Črni graben, Dešen, Mengeš – Dobeno ter večina leta tudi na sistemu Bršlenovica – Šentožbolt se je voda tretirala z UV svetilko. Na sistemih Domžale-Mengeš-Trzin in Kolovec se voda večinoma ni tretirala – preventivno se je dezinfekcija s klorovim preparatom izvajala le v obdobju visokih zunanjskih temperatur.

V okviru notranjega nadzora so določena stalna odvzemna mesta, ki omogočajo celovit nadzor pitne vode na posameznih delih vodovodnega omrežja. Za mikrobiološke preiskave je bilo v letu 2023 na omrežju in zajetjih odvzetih in laboratorijsko preiskanih 437 vzorcev pitne vode: 195 na vodooskrbnem sistemu Domžale-Mengeš-Trzin, 52 na Kolovcu, 76 na Črnem grabnu, 21 na sistemu Mengeš M1 – Dobeno, 63 na sistemu Ples-Podoreh-Krulc, pet na Dešnu, sedem na sistemu Selce-Poljane in 18 na sistemu Bršlenovica-Šentožbolt.

V letu 2023 je bilo od 259 vzorcev, odvzetih na omrežju, 18 vzorcev neskladnih z Uredbo o pitni vodi. Veči-

Rezultati preizkusov vzorcev pitne vode – interni nadzor (fizikalno-kemijske analize)

	Domžale-Mengeš-Trzin	Kolovec	Črni graben	Mengeš M1-Dobeno	Ples-Podoreh-Krulc	Dešen	Selce-Poljane	Bršlenovica-Šentožbolt	SKUPAJ
Št. odvzetih vzorcev	64	5	6	3	9	1	2	2	92
Vzorci vzeti na zajetjih	45	2	3	2	6	0	0	0	58
Vzorci vzeti na omrežju	19	3	3	1	3	1	2	2	34
Neskladni vzorci na omrežju	0	0	0	0	0	0	0	0	0

no neskladnih vzorcev je predstavljala prisotnost indikatorskih parametrov (koliformne bakterije), ki neposredno ne ogrožajo zdravja ljudi. Na vodovodnem sistemu Domžale-Mengeš-Trzin sta bila neskladna dva vzorca. Na sistemu Črni graben je bilo neskladnih osem vzorcev. Na sistemu Selce-Poljane je bil neskladen en vzorec. Na sistemu Bršlenovica-Šentožbolt je bilo neskladnih sedem vzorcev. Na sistemih Črni graben in Bršlenovica-Šentožbolt je bil zaradi prisotnosti bakterij E. coli nemudoma uveden ukrep prekuhavanja. Na sistemu Selce-Poljane je bil tudi uveden ukrep, vendar le zaradi suma na neskladnost.

Na sistemih Kolovec, Mengeš – Dobeno, Ples-Podoreh-Krulc in Dešen neskladnih vzorcev ni bilo. V vseh primerih neskladnih vzorcev so bili izvedeni ustrezni sanacijski ukrepi glede na vzrok neskladnosti in ponovno vzorčenje, ki so dokazali ustreznost vzorčene vode.

Pomembno je tudi ustrezno vzdrževanje interne napeljave

Za varno oskrbo s pitno vodo pa je pomembna tudi redna in ustrezna skrb za vzdrževanje interne vodovodne napeljave, za katero so odgovorni uporabniki sami. Priporočila za vzdrževanje interne vodovodne napeljave so objavljena na spletni strani Nacionalnega inštituta za javno zdravje (<https://nijz.si/moje-okolje/pitna-voda/priporocila-lastnikom-objektov-za-vzdrzevanje-interne-vodovodne-napeljave/>).

Fizikalno-kemijske analize

V okviru notranjega nadzora je bilo skupno odvzetih in laboratorijsko preiskanih 92 vzorcev pitne vode za fizikalno-kemijske analize: 64 vzorcev na vodovodnem sistemu Domžale-Mengeš-Trzin, pet vzorcev na sistemu Kolovec, šest na Črnem grabnu, trije na sistemu Mengeš M1 - Do-

SLAMNIK

Katera velikost je prava zame?



Približujemo se začetku nove sezone, ko bomo zopet nadeli slamnike, da se bomo zaščitili pred soncem, UV sevanjem in vročino. „Uradno“ bomo letos začetek sezone nošenja slamnikov odprli (zdaj že tradicionalno) na Slamnikarskem sejmu prvo soboto v juniju (1. junij 2024, od 9. do 15. ure), tudi to pot v Slamnikarskem parku.

Ko si boste privoščili nov slamnik, vam mora biti ta v prvi vrsti všeč, takoj nato vam mora biti tudi prav, kar pomeni, da se čim bolj prilega vaši glavi, vas ne tišči, a hkrati mora biti dovolj tesen, da vam ga z glave ne odnese že prva sapica. Da bo „odšel“ z vami domov, vam mora biti pa vsečina tudi cena ...

Katera velikost, številka je prava za vas? To boste najenostavneje ugotovili, če si izmerite obseg glave en centimeter nad ušesi. Za merjenje obsega je najbolj priročen krojaški meter, če tega nimate, pa si obseg lahko izmerite s trakom ali vrvico in nato to dolžino odmerite na kateremkoli metru. Tako dobljena dolžina v cm je vaša številka, ki jo boste uporabljali pri nakupu, pomerjanju pokrival. Seveda boste to vašo številko najprej uporabili pri nakupu in pomerjanju novega domžalskega slamnika. Če z nakupom ne morete počakati do Slamnikarskega sejma, pa to lahko storite kadarkoli prej v Slamnikarskem muzeju.

Če boste slamnik ali katero drugo pokrivalo kupovali v tujini, boste lahko našli naleteli na drugačne oznake za obseg glave. Da se boste lažje znašli, vam spodaj prilagamo tabelo z različnimi oznakami.

Ne pozabite, slamnik ni samo koristno pokrivalo, ampak je lahko tudi modni dodatek. Po domače bi temu rekli, da boste s slamnikom z gledali „fajn“. S pravim domžalskim prav gotovo.

R. Kos

Enote za obseg glave			
CM	MEDNARODNO	UK	USA
53	XS	6 1/2	6 5/8
54	S	6 5/8	6 3/4
55	S	6 3/4	6 7/8
56	M	6 7/8	7
57	M	7	7 1/8
58	L	7 1/8	7 1/4
59	L	7 1/4	7 3/8
60	XL	7 3/8	7 1/2
61	XL	7 1/2	7 5/8
62	XXL	7 5/8	7 3/4
63	XXL	7 3/4	7 7/8
64	XXL	7 7/8	8



KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT



BARBARSKO UNIČEVANJE BREGOV KAMNIŠKE BISTRICE

S široko razprtimi očmi je na bregove Kamniške Bistrice prišla prelepa pomlad.

Bregove reke je ljubeče obdarila s petjem in cvetjem. Pomladni vetrič, svež in poln sladkobnih vonjav, je božal zlato zarobljenje kronice, požgečkal košati teloh, zanihal nežne veje vrb, polne mehkih mačic in ponagajal razprtim sončkom lapuha. Trobentice so skupaj z zvončki trobile in cingljale življenjske radosti. Prebudila so se speča semena in pognala mehko zelene lističe proti soncu. Nabrekli popki dreves so sporočali rastlinam, da morajo pohiteti s cvetenjem, preden jih zajamejo sence zastora krošenj. Vse življenje je brstelo v vznesenem kipejnu prebujenja in pomladna radost se je dotaknila tudi src prebivalcev bregov prelepe gorske reke. Mnogo občudovalcev ima, manj pozimi, pa toliko več spomladi, ko tudi osebe bolj mrzle nravi priklči iz toplih zavetij domov, da se naučijo lepote razcvetele narave. Klic pomladi poživlja otopele duše in odganja tesnobo zimskega časa!

Toda to pomlad so obiskovalci reke ugledali razdejanje, ki je marsikomu priklicalo sveto jezo, drugim nemo grozo, nekaterim celo solze v oči, vsem pa ogorčenje nad barbarskim uničevanjem bregov naše Kamniške Bistrice. Jeklena rezila žlic bagrov in ostri grebeni gosenic težke mehanizacije so zdobili življenje rastlinja v neprepoznavno

zmlato mrtvo kašo v tla. Na osnovi razglasa o 'boju proti poplavam' so uzurpatorji tega boja uprizorili ogaoben zločin proti naravi bregov Kamniške Bistrice. Divjaški ples težke mehanizacije je bil ples smrti, je bil mrtvaški ples oboževalcev profita, ki ne vedo več za prelesti čudeža življenja. To je bila predstava 'uporabnih idiotov', ki služijo profitnim interesom kapitala. Cilj je jasen, prigrabiti si koncesijo nad 'upravljanjem' vodotokov zaradi zagotavljanja poplavne varnosti, uničiti vso vegetacijo, kar povzroči hitro in hudo erozijo brežin in se potem pojaviti kot rešitelj problema poplavne varnosti. Njihov končni cilj je jasen, erozija bregov, ki so jo sami povzročili, bo priklicala edino rešitev, betoniranje bregov. Reko bodo spremenili v odtočni kanal in zaslužili še dodatne milijone evrov. Toda kriminalka se bo nadaljevala kot na številnih vodotokih po Sloveniji. Reka, zabetonirana v odtočni kanal, pospešuje hitrost pretoka, in po Bernoullijevem zakonu hidrologije povzroča srk talne vode, torej upad nivoja podtalnice. Posledica je kmetijska suša in zahteve kmetov po namakanju. Za umetno povzročeno kmetijsko sušo je pri roki uporaben izgovor, 'klimatske spremembe', kaj pa drugega! Vendar se prst namaka od spodaj iz podtalja in ne le od zgoraj, iz padavin. To je še ena blodnja 'strokovnjakov', ki

naj bi jim javnost verjela. Oni pa že vedo, saj to govorijo po televiziji. Toda novinarji ne vprašajo 'reševalcev pred poplavami', od kod dobiti vodo, ki so jo Butalci poprej odve-

“ Reka, zabetonirana v odtočni kanal, pospešuje hitrost pretoka, in po Bernoullijevem zakonu hidrologije povzroča srk talne vode, torej upad nivoja podtalnice. Posledica je kmetijska suša in zahteve kmetov po namakanju.

dli iz pokrajine. Tako se dela posej! Najprej se predstaviš kot 'ekspert' za poplavno varnost, dobiš delo in narediš problem, potem se najaviš kot najboljši rešitelj problema in ob tem narediš še hujši problem. Kaj lepšega za pokvarjenca, ki namesto šumenja dreves, raje poslušajo šumenje bankovcev. Revčki še spat ne morejo od šumenja obre-

sti na bančnih računih. Res so ubogi ti obsedenci z denarjem! Spremljam njihovo barbarsko delovanje in beležim njihovo uničevanje porečij slovenskih rek, uničenje Savinje in njenih pritokov, reke Vipave in reke Hubelj, pa Sore, Tržiške Bistrice in seveda Save in Kamniške Bistrice. Z gosenicami uničeno avtohtono rastlinje in podtalje bosta postala krasno rastišče invazivk, kot so dresniki (*Fallopia sp.*) in netotike (*Impatiens sp.*). Invazivke s svojimi koreninskimi izločki iztrebijo druge vrste in z zarastjo prekrijejo rečne bregove. V živo si lahko ogledate njihovo dejavnost ob izlivu Rače v Kamniško Bistrico. Toda težka mehanizacija ni samo odprla poti invazivkam, ampak so njeni upravljavci poškodovali stotine debel dreves, v katere bodo skozi ranjeno lubje vstopale parazitske glive in jih pokončale.

Vrli 'borci proti poplavam' so na kupe nagrmadili ogromne količine polomljene lesne mase, ves drob pa potlačen prekriva tla in čaka prvi večji poplavni val, da bo zagodil in podrl še kakšen most, ki prečka reko s pomočjo nosilcev, temeljenih v rečni strugi. Šolski primer take bedarije graditeljev mostov lahko opazujemo v primeru mosta na Viru. Da bi občine prihranile nekako 20 do 25 odstotkov donarja, so izdajatelji gradbenih do-

voljeni dopustili gradnjo mostov z nosilci. Mostovi, ki prečkajo reko v loku, so toliko dražji, vendar ne zahtevajo rednega odstranjevanja naplavljenega dračja, ki se kopiči okrog stebrov mostov. Še en primer kratkovidnega zniževanja investicijskih stroškov, ki v dolgoročnem obračunu prinašajo finančno polomijo. Kakor koli že, o barbarstvu na bregovih slovenskih rek, ki ga povzročajo 'reševalci poplav', dobivam sporočila ogorčenih domorodcev iz vseh koncev Slovenije. Vendar o tem ni nobene razprave, nobenih angažiranih novinarjev, nič komentarjev, nobene polemike, adijo zdrava pamet!

Ljudstvu predlagam, najprej si moramo priznati, da imamo problem vodne varnosti, ker smo v vodnem stresu. Vodni stres pa niso samo lanske poplave in predlanske suše, ampak je zanj značilno zaporedno pojavljanje poplav, suš in upad nivoja podtalnice. Področja poplav in suš so si nenavadno blizu, tem pojavom pa je skupno zmanjševanje zaloga talne vode. Zaradi negativne vodne bilance je ogrožena vodna varnost celotne dežele, to pa je pomemben del nacionalne varnosti države. Vodno obilje nam odteka, toda za vodo nimamo nadomestila, kajti ne obstoji industrijski nadomestek za najdragocenejši naravni vir. □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.



POIŠČITE NAS TUDI NA FACEBOOKU

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

VRTNI CENTER EUROGARDEN
V harmoniji z naravo

ŽE OD 1.799,99 €*

Ramda

-15%*

VSE ZA VRHUNSKO POKOŠENO TRATO

KAMADO-RAMDA ŽARI

-15%*

RASTLINA MESECA FUKSIJA

SADIKA MESECA SLADKI KROMPIR

-20%*

***Akcija velja za izdelke RA 698799W, RA 698801 in RA 698756.**

***Akcija velja za izbrane modele Kamado-Ramda žarov in traja od 1. 4. 2024 do 31. 5. 2024 oz. do razprodaje zalog. Popusti se ne seštevajo.**

***Akcija velja za sladki krompir - sadike, lonček PI2 3830034425305.**

VRTNI CENTER EUROGARDEN | PE DOBROVA PRI LJ | PE KRŠKO | tel. 01 24 25 100

eurogarden.eu

ZBIRANJE LAS ZA MLADE BOLNIKE

BRIGITA SMREKAR, FRIZERKA IN ZBIRALKA LAS ZA LASULJE OTROK

Brigita Smrekar je frizerka, ki ima na Ljubljanski cesti 90 v domžalskem SPB-1 svoj frizerski studio z imenom 3KA.

Besedilo in foto: Cveta Zalokar

Kar ni nič posebnega, če se ne bi v njem odvijala prav posebna humanitarna dejavnost. Pred tremi leti in pol je namreč začela z zbiranjem las, namenjenih izdelavi lasulj za otroke, ki so zboleli za rakom in zaradi zdravljenja ostali brez njih, ter pomočjo pri pridobivanju lasulj za mlade bolnike. Nasmehana in pripravljena na pogovor me je pričakala prav na dan, ko je po pošti v Anglijo poslala nov paket nekaj več kot 10 kg las.

Mladi bolniki z rakom pogosto ostanejo brez las

S problemom se je srečala leta 2019, ko je njena takrat sedem letna hči Mija zbolela za levkemijo. Mala bolnica je bolezen sprejela pogumno in po nekaj letih tudi ozdravela. Med boleznijo je tudi Mija zaradi zdravljenja in kemoterapij izgubila lase, po njej pa so ji na njeno zadovoljstvo zrastle novi, gosti in razkošni. Zdaj je vesela in radoživa deklita, ki se je vključila v delo Inštituta Zlata pentljica, v okviru katerega otroci, ki so v otroštvu zboleli za rakom, od leta 2022 ozaveščajo vrstnike in širšo javnost o svoji bolezni, se družijo in si med seboj pomagajo. Mija tako pogosto z drugimi bolniki deli svoje izkušnje o bolezni, se z njimi družijo in jih opogumlja v težkih trenutkih. Brigita se je v času hčerine bolezni v bolnišnici pogosto srečevala z mladimi bolniki, ki so zaradi terapije ostali brez las in so se težko soočali s svojim videzom, še posebej mnoga mlada dekleta so zaradi tega pogosto v velikih stiskah, saj se težko in neprijetno izogibajo vprašanjem in začudenim pogledom sovrstnikov in okolice, kaj se dogaja in zakaj so izgubile lase. Stigma bolezni je huda in zato si vsaj v času, ko se ta nedvoumno manifestira tudi z videzom, želijo normalnosti. In ker je Brigita sama frizerka, je to še posebej hitro opazila in začela iskati odgovore in poti, kako jim pomagati – torej, kako naj mladi bolniki in predvsem bolnice pridejo do lasulj.



V okviru angleške fundacije izdelujejo lasulje

Takrat se je Brigita Smrekar prvič srečala s poslanstvom angleške fundacije Little Princess Trust, ki jo vodi Wendy Terpple. V okviru njihovega delovanja že od leta 2006 namreč izdelujejo lasulje iz naravnih las za mlade bolnike do 18. leta starosti in s tem pomagajo otrokom po vsem svetu. Tudi Wendy je svoje plemenito delovanje začela v spomin na hči Hannah, ki je pri petih letih žal umrla zaradi raka, svoje delovanje pa posvetila njenemu spominu. Začelo se je z lasmi in denarjem, ki so ga vrstniki zbrali za Hannah, njihova dejavnost se je širila in trenutno v fundaciji dela več kot 30 ljudi, ki zbirajo lase, izdelujejo lasulje in tudi financirajo razvoj zdravljenja za otroke z rakom. Z

zbiranjem las je že v času Mijine bolezni začela Brigitina sestrična, potem pa je Brigita nadaljevala in nadgradila njeno delo in poiskala način, da bi z njimi redno sodelovala.

Zbiranje las za izdelavo lasulj

Za eno otroško lasuljo potrebujejo približno 16 darovalcev, ki podarijo šop las v zahtevani dolžini 30 cm. Za izdelavo lasulje, ki je prava obrtniška mojstrovina, je potrebnih okoli 60 ur ročnega dela, saj so lasje ročno vzlani na mrežasto osnovo. Tržna vrednost lasulje je okoli 600 evrov, lasulje za otroke pa se tudi precej razlikujejo od tistih za odrasle, biti morajo manjše, lažje in manj goste. Brigita tako kot edina v Sloveniji zbira lase za te namene, poudari pa, da morajo biti lasje zdravi, suhi in zahtevane

dolžine, pogoj je tudi, da niso starejši od petih letih. Če se odločite, da boste darovalec, potem morate ves čas paziti, da jih primerno vzdržujete, strižete in za primerno dolžino potrebujete približno dve leti in pol. Brigiti darovalci lase lahko pošljejo, mnogi pa se enostavno pri njej za te namene tudi ostrižejo. Vse zbrane lase sproti pregleda, če ustrezajo kvaliteti, jih sortira in uredi ter potem pošlje na sedež fundacije v Anglijo. V zadnjem letu je tako zbrala več kot 100 kg las, in če vemo, da en šop tehta okoli 25 dag, sami lahko ugotovite, kako neverjetni smo Slovenci pri zbiranju in darovanju las. Odziv je bil ob vseh akcijah, ki so jih z veseljem podprli tudi številni mediji, vedno odlični. In kdo so darovalci? Brigita pravi, da so med njimi ljudje vseh starosti, od najmlajših do starih, obeh spolov, na primer tudi mnogi mladi moški pa ljudje, ki vedo, da jih bodo zaradi takšnih ali drugačnih razlogov v kratkem izgubili. Posebej pa poudari, da sama ne izdeluje lasulj, kar mnogi od nje pričakujejo.

Lasulja za mladega bolnika

Zaradi dobrega sodelovanja pa so mladi slovenski bolniki deležni tudi redne pomoči angleške Fundacije v obliki lasulj. Tudi pri tem sodeluje Brigita in je nekakšen vmesni člen. Tako jo zainteresirani bolniki oziroma njihovi starši (velja le za mladoletne osebe do starosti 18 let) poiščejo in pokličejo. Na srečanju ji povedo svoje želje, skupaj izberejo primerno obliko in dolžino, barvo las in tudi izmerijo velikost potrebne lasulje. Brigita jim pri tem kot izkušena frizerka svetuje, naročilo pošlje v Anglijo in v približno tednu dni lasulja po pošti v primerni embalaži prispe v Slovenijo. Sledi ponovno srečanje in prilaganje nove pričeske željam mladega uporabnika ter navodila, kako

Brigita je postala prva frizerka izven Anglije, s katero Fundacija (Little Princess Trust) sodeluje ter so ji podelili akreditacijo, ki potrjuje, da ima potrebno znanje pri urejanju in prilaganju lasulj za otroke z rakom, ki jih izdelujejo.

se lasuljo vzdržuje, neguje in ohranja v primernem stanju. Ker bolniki potrebujejo lasulje mnogokrat le krajše, prehodno obdobje, jo nekateri pozneje tudi vrnejo. Tako jo lahko morda podarijo novemu bolniku ali pa predelajo. Letno se v Sloveniji za lasuljo odloči in jo potrebuje okoli 10 mladih bolnikov z rakom.

Brigita je postala Zlata ambasadorka

Brigita Smrekar je zaradi stalnega in vestnega sodelovanja s Fundacijo Little Princess Trust postala njena zlata ambasadorka. Pred nekaj meseci je namreč Wendy obiskala Slovenijo in se z obiskom Brigitinega frizerskega lokala tudi osebno prepričala, da zadostuje njihovim zahtevnim pogojem, tako glede kvalitete, znanja kot tudi zagotavljanja intimnosti, zato so tudi formalno podpisali pogodbo o sodelovanju. S tem je postala Brigita prva frizerka izven Anglije, s katero Fundacija sodeluje ter ji podelili akreditacijo, ki potrjuje, da ima potrebno znanje pri urejanju in prilaganju lasulj za otroke z rakom, ki jih izdelujejo. S tem so bili vzpostavljeni dolgoročni temelji za sodelovanje, v okviru katerega bomo iz Slovenije redno pošiljali zbrane lase za izdelavo lasulj, naši mladi bolniki pa so tako dobili možnost, da brezplačno pridejo do kvalitetne in nujno potrebne lasulje, ki lahko mnogim povrne samozaupanje, ki ga v času bolezni tako zelo potrebujejo. □





23. maj 2024 ob 18. uri, Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje. Vodi Gašper Stražišar.

24. maj 2024 ob 10. uri, KD Franca Bernika Domžale. Vodi Juš Milčinski.

Prijubljena nizozemska mladinska pisateljica, avtorica več kot 20 knjig za otroke in mladino, prevedenih v več kot 27 tujih jezikov. Po romanu *Nenavaden teden s Tesso* je bil posnet tudi film.






Končno zmagi, ki prinašata mirnost v ciljni ravnini sezone

Domžalska nogometna barka se je še sredi aprila zibala v nevarnih vodah boja pri dnu lestvice, a sta prepotrebni zmagi proti Kopru in Celju prinesli mirnost, ki jo bodo nogometaši Domžal še kako potrebovali na zadnjih štirih obračunih sezone.

NK DOMŽALE Marčevska zaušnica Mure, ki je v Domžalah zaskelala po porazu s 3:5 (vmes je bil rezultat tudi 1:5), je odnesla trenerja Dušana Kosiča, vroče trenersko mesto pa je zasedel njegov pomočnik Matej Podlogar. Šok terapija ob menjavi trenerja je uspela, saj je bila zaušnica vsaj delno omehčana teden dni pozneje, ko je 'rumena družina' 7. aprila slavila v Ljubljani pri Bravu s 3:1. Po polčasu brez zadetkov so Domžalčani s tremi evrogoli razorožili Bravo, ki je ob koncu srečanja z zadetkom prispeval le lepotni popravek. Jošt Pišek je prvič zadel s prostega strela, drugič pa po lepem prenosu žoge v napadalno polovico, obakrat s strelom krepko izven kazenskega prostora. Vmes je zadel s sredine igrišča dosegel še Filip Stuparevič.

Da Podlogar nima čarobne palice, ki bi odstranila vse težave, je bilo videti na domačem srečanju proti neposrednemu tekmecu s spodnjega dela lestvice Rogaški. Slednja je hitro povedla, kljub zaostanku pa si Domžalčani skozi nadaljevanje srečanja niso pripravili tistih pravih priložnosti, bližje drugemu zadetku je bila celo Rogaška. Drugi poraz v nizu je sledil le štiri dni pozneje, 10. aprila, doma proti Olimpiji. Zmaji so slavili s 3:1, potem ko so po slabih uri igre (v 53. in 59. minuti) izkoristili dve medli posredovanji Domžal v obrambi ter tretji zadel dosegli z igralcem manj na zelenici. Vnovični zadel Stupareviča je bil tako le kozmetične narave. A ko je Domžalčanom najbolj tekla voda v grlo, so zmogli stopiti skupaj in na prestavljeni tekmi 25.



Jošt Pišek je domžalski junak zadnjih tekem – z zadetki in podajami je zreziral tri zmage na zadnjih petih srečanjih.

kroga premagati Koper z 1:0. Trdo prigarano zmago, kjer priložnosti in lepote v igri ni bilo veliko, je po Piškovem predložitvi iz kota Domžalam zagotovil Mario Krstovski. Četa Podlogarja je trpela, a obrambi je tokrat po slabši predstavi proti Olimpiji odlično poveljeval Abraham Nwankwo, ki koprskim napadalcem ni prepustil veliko prostora za krvavo potrebne tri prvenstvene točke.

In nato še (nepričakovane) tri z gostovanja v Celju, kjer so Domžalčani preložili celjsko slavje ob (pričakovani) osvojitvi naslova državnega prva. Grofje so na 13 spomladanskih tekmah doživeli dva poraza, oba proti Domžalam. Tokrat je bilo v knežjem mestu po številnih preobratih 3:2. Povedli so Celjani, a je Pišek v 54. minuti izenačil po zanj značilnem prodoru in strelu z razdalje. Varovance Podlogarja je deset minut pozneje v vodstvo popeljal Stuparevič, a so se Ce-

ljani znova vrnili v igro ter bili na pragu popolnega preobrata. Svoje delo je takrat več kot odlično opravil domžalski vratar Lovro Štubljar, za piko na i odlični predstavi pa je s prenosom žoge preko celotnega igrišča in zmagovitem zadetkom poskrbel Pišek.

Domžalčani so se z 12. zmago na 32. prvenstveni tekmi sezone povzpeli na šesto mesto, kjer so z 38 osvojenimi točkami izenačeni z Muro. Varnih enajst točk pred Aluminijem in Radomljami, ki trepetata v boju za obstanek. Dve tekmi nazaj je zadevala bistveno bolj črnogleda, zdaj pa so Domžalčani tisti, ki imajo škarje in platno zaključka sezone – blizu je tako četrti Bravo kot osma Rogaška. A to so lepotni popravki sezone, o kateri bodo vodilni v klubu razglabljali po 18. maju, ko bodo odigrali zadnjo tekmo sezone 2023/24.

DOMEN JARC
FOTO: NK DOMŽALE

Dobljeni že trkajo na vrata druge lige

Nogometaši Roltek Doba so v spomladanskem delu prvenstva zabeležili sedem zaporednih zmag ter tako prepričljivo vodijo na lestvici 3. lige zahod.

NK DOB Četa Darka Birjukova tudi po 21 odigranih krogih ostaja edina neporažena in je po seriji zmagobegnina tekmecev v boju za uvrstitev v višji rang tekmovanja, kamor napreduje zgolj prvouvrščena ekipa na lestvici. V aprilu so na treh srečanjih zabeležili prav toliko zmag in jih tako v sezoni 2023/24 vknjižili že 18. Zadnje niso bili tako prepričljive, prej prigarane in zagotovo tudi posledica bogatih izkušenj nekaterih nogometašev v modrih dresih.

Po štirih marčevskih slavjih so Dobljeni 6. aprila doma nadaljevali niz zmag proti tretjevrščnemu Šenčurju in ga premagali z 2:0. Oba zadetka je prispeval prvi strelec prvenstva Slobodan Vuk, ki je že pri 22 zadetkih v letošnji sezoni. Prvič je mrežo tekmeca zatresel v 7., drugič z bele točke v 80. minuti in tako še na drugi zaporedni tekmi dosegel dva zadetka – 30. marca so 'modri' premagali Kočevje kar s 5:0, mrežo

tekmeca pa sta takrat zatresla še Jan Cerar in Tim Židan.

Junak zmage teden dni pozneje na gostovanju v Vipavi je bil z edinim zadetkom na tekmi Klemen Švelc, zgodba pa se je nato ponovila še 20. aprila proti drugemu ljubljanskemu predstavniku Svobodi. Svoj 14. zadel v sezoni je ob drugi zaporedni zmagi z 1:0 prispeval Denis Petrovič.

Dobljeni, ki na zadnjih štirih srečanjih niso prejeli zadetka, so pet krogov pred koncem sezone v odličnem izhodišču, da se ekspresno vrnejo nazaj v 2. ligo. Z osvojenimi 57 točkami imajo deset točk naskoka pred drugouvrščnim Slovanom, ki je v spomladanskem delu izgubil le proti Dobu. Čeprav bo uradno sezone konec 25. maja, ko v zadnjem krogu v Športni park Dob prihaja Vrhnika, 'modre' iz Doba še dve zmagi ločita do naslova prvaka 3. lige zahod. A bolj kot ne je jasno, da lahko Dobljeni v hladilnik že počasi postavijo šampanje.

Mlinarji bodo trepetali do konca

Štiri kroge pred koncem so Radomljani na dnu lestvice izenačeni z Aluminijem in se bodo tako krčevito borili za obstanek v prvoligaški družini.

NK RADOMLJE Še 360 minut in tistih nekaj sodniškega dodatka Mlinarje loči od konca sezone 2023/24. Kakšnega, bodo proti Bravu (27. april), Rogaški (5. maj), Domžalam (11. maj) in Celju (18. maj) spisali sami. Možnih zaključkov je še kar nekaj, a jasno je, da se vsi otepajo tistega najhujšega, desetega mesta in s tem neposrednega izpada v drugo ligo. Deveto prinaša dodatne kvalifikacije, osmo, ki ga s petimi točkami prednosti zaseda Rogaška, se v tem trenutku zdi kot dobiček na loteriji.

V aprilu so mlinarji resda izgubili samo enkrat, a ob tem še trikrat remizirali. Najprej so si točki razdelili na domačem terenu proti Kopru (1:1), potem ko je za neodločen rezultat v 91. minuti po zadetku z glavno poskrbel Gaber Dobrovoljc. Točko so mlinarji izvlekli tudi na gostovanju pri Olimpiji, ki je dvakrat vodila, dva gola so ji zaradi prepovedanih položajev še razveljavili. A to ni bilo dovolj za žilave mlinarje, pri katerih je za prvo poravnavo rezultata ob koncu polčasa poskrbel Matej Malenšek, vnovični rešitelj pa je bil Dobrovoljc, ki spet zadel z glavo po podaji iz kota.



Gaber Dobrovoljc je dvakrat rešil Radomlje pred porazom, prepotrebne zadetke prvega napadalce Madžida Šošiča še čakamo.

Tudi 15. aprila na derbiju začelja proti Aluminiju smo videli podoben scenarij. Domači so povedli v 31. minuti, potem pa so mlinarji kar uro lovili zaostanek, do remija pa prišli v 88. minuti, ko je po podaji Uroša Koruna do zadetka prišel Nino Kukovec.

V četrto pa se mlinarjem na tekmi 32. kroga proti Muri ni izšlo. Na samem začetku so imeli izjemno priložnost, da bi pred domačimi gledalci povedli, a so bili premočno zbrani. Kazen je sledila nekaj minut pozneje v obliki prepocen izgubljenega žoge ter zadetka Amadeja Maroše v 7. minuti. Rezultat je pol ure pozneje izenačil Korun, a zadnjo besedo so imeli Prekmurci, ki so na koncu slavili z 2:1. To je bil 17. poraz Radomelj v sezoni, še šesti od sedmih spomladanskih, ki so ga mlinarji izgubili zgolj za zadel. A v tem obdobju minimalnih porazov so slavili zgolj dvakrat.

Pisati zdaj o tem, da vedno nekaj zmanjka, je prepozno. Zdej gre za četo Darjana Slavica, ki je krmilo na začetku aprila prevzel od nekdanjega trenerja Oliverja Bogatinova, za res. Za biti ali ne biti, ostali ali izpasti.

DOMEN JARC
FOTO: NK RADOMLJE

Konec v ligi ABA 2, zdaj se zares začne doma

Košarkarjem Kansai Heliosa ni uspelo v prvem krogu končnice regionalne lige ABA 2 izločiti letos prvega favorita tega tekmovanja Spartaka iz Subotice, s čimer je sezona na mednarodnem parketu za domžalske košarkarje konec.

KK KANSAI HELIOS DOMŽALE V drugačnem formatu tekmovanja kot lani, ko je zaključni turnir potekal v Domžalah, potem ko si je Helios to čast priboril s prvim mestom po rednem delu. Letos ni bil tako uspešen in si je zaključne boje priigraval v zadnjem krogu rednega dela, tako da je bil kot osmi nosilec pred najtežjo nalogo, presenetiti Spartak v seštevku dveh tekem. Že na prvem srečanju 9. aprila v Hali komunalnega centra je ekipa iz Srbije slavila s 84:71, potem ko je po izenačenem prvem delu povedla tudi že za več kot 20 točk in na koncu kljub pritisku Domžalčanov zadržala lepo prednost pred drugo tekmo. Pot k prepričljivi zmagi jim je olajšala tudi hitra in huda poškodba centra Heliosa Sidyja Djiteja, ki je že zaključil z igranjem v tej sezoni. Na povratni tekmi v Subotici sta bili ekipi poravnani še po treh četrtinah (56:56), v zadnjih desetih minutah pa so domači vnovičili prednost v kvaliteti in se veselili še druge zmage z 79:68. Zgolj razpoloženi Malcolm Bernard je bil z 21 točkami veliko premalo za presenečenje.

Pozornost ekipe se je tako že sredi aprila lahko usmerila zgolj v domače prvenstvo, kjer Kansai Helios vnovič čaka boj za najvišja mesta. Zaenkrat mu kaže odlično, saj si krog pred



V zadnji seriji štirih zaporednih zmag je odlično igral Jan Copot, ki je trikrat vknjižil dvojnega dvojčka – njegovo povprečje na teh tekmah je 19 točk in devet skokov.

koncem prvega dela deli prvo mesto z novomeško Krko, tako da bo zadnji krog v Novem mestu odločal o zmagovalcu prvega dela in razvrstitvi v skupino za prvaka, kjer se tekmovanje pridruži tudi Olimpiji.

V aprilu so Domžalčani v lovu na prvo mesto nanizali tri prvenstvene zmage. Najprej so doma na krikih Jana Copota, ki je z 19 točkami in desetimi skoki vknjižil 'dvojnega dvojčka', premagali Ilirijo s 95:84. Sledila je težko prigarana zmaga zgolj šestere košarkarjev proti Škofji Loki. Številne poškodbe so razredčile domžalsko ekipo, ki na gostovanju pri LTH Castingsu vseeno ni dopustila presenečenja in slavila z 79:66. Rok Nemanič se je izkazal z 19 točkami, svoje je s 16 točkami in devetimi skoki dodal kapetan Blaž Mahkovic. Prav slednji je bil nato glavni krvnik Rogaške na obračunu predzadnjega kroga 20. aprila. Dosegel je 25 točk in zadel vseh sedem metov za tri točke.

Nastavki, da se v maju zoperstavijo favoriziranima rivaloma, Krki in letos na mednarodnem nivoju razglašeni Olimpiji, so pravi. Le ekipa mora ostati zdrava, da bo dokazala, česa je sposobna.

DOMEN JARC
FOTO: KANSAI HELIOS DOMŽALE

ŠPORT

Od rekordov do državnih naslov in reprezentančne vozovnice

Za tekači iz Atletskega kluba Domžale je odličen vstop v spomladanski del sezone, ki so ga v aprilu zaključili z dvema naslovoma državnega prvaka, rušenjem klubskih mejnikov ter priborjeno vstopnico za evropsko prvenstvo v gorskih tekih.

AK DOMŽALE Vnovič si je nastope v reprezentančnem dresu priboril mladinec Mark Kočar, ki se je po seriji treh preglednih tekem zaslužno uvrstil v slovensko izbrano vrsto. Začelo se ni po željah, saj je 23. marca na uvodni tekmi. Teku na Škabrijel, odstopil zaradi težav z nogo ob spuštu proti cilju. A stvari je na svoje mesto postavil teden dni pozneje, ko so se gorski tekači podali na nam bližnji Sveti Primož. Z dobre tri kilometre dolgo traso je opravil v času 18:39 ter skozi cilj na vrhu pritekel kot drugi za Tineto Žizmondom (KGT Papež), ki je bil razred zase že na uvodni tekmi. Piko na i je nato pritisnil 21. aprila na Prvenstvu Slovenije v gorskem teku v disciplini gor. Ob odsotnosti Žizmonda, ki je nastopil med člani, je na več kot pet kilometrov dolgi trasi v zaključku strl odpor vseh tekmecev za veliko zmago in naslov državnega prvaka. Ter seveda vozovnico za evropsko prvenstvo v gorskem teku, ki ga konec maja gosti francoski Annecy.

Dan pred tem sta v Šentjurju in Radovljici potekala dva mitinga. Na prvem smo videli dve domžalski zmagi ter klubska rekorda. Pod zmago in članski rekord AK Domžale v teku na 600 metrov se je podpisal Nejc Pačnik. S časom 1:20,94 je bil premočan za tekmece in s tem dosežkom izboljšal rekord Petra Kastelica, ki je prav na tem stadionu leta 2007 z rezultatom 1:21,16 postavil mejnik, ki je trajal vse do 21. aprila letos. Še starejši rekord je izboljšal mlajši mladinec



Anže Zidanšek je v aprilu pritekel do naslova državnega prvaka ter klubskega rekorda, zdaj ga čaka lov na normo, ki bi ga peljala na evropsko mladinsko prvenstvo.

Anže Zidanšek, ki je na isti razdalji kot Nejc svoj nastop končal na četrtem mestu (1:26,10). V tolažbo ob dejstvu, da mu je medalja ušla za manj kot pol sekunde, pa je zagotovo nov klubski rekord, saj je s tem rezultatom izboljšal kar 34 let star dosežek Damjana Bariča, ki je leta 1990 tekkel 1:26,8. Blizu klubskemu rekordu je bila tudi mladinka Neja Ambrož, ki je prav tako nastopila v teku na 600 metrov. Ob zmagi s časom 1:36,55 je za tri sekunde izboljšala osebni rekord ter za manj kot pol sekunde zaočevala za klubskim mejnikom, ki si ga lasti Nina Pavlič Hren (1:36,08).

Do prepričljivih zmag je na mitingu v Radovljici pritekel pionir Patrick Novak, ki je bil razred zase najprej v teku na 100 metrov ter nato še neenkrat daljši razdalji. Na 'stotki' je ob protivetru slavil s časom 11,59 sekun-

de ter za nekaj stotink za osebnim rekordom, nato pa zablestel v teku na 200 metrov. Z odličnim časom 23,04 sekunde je slavil v kategoriji mlajših mladincev in s tem dosežkom izboljšal svoj lanski pionirski klubski rekord (23,65) ter tudi mlajše mladinskega, pod katerega je bil od leta 2010 podpisan Luka Marolt (23,47).

Z zmago in naslovom šolskega državnega prvaka pa se lahko pohvali Anže Zidanšek, ki je v četrtek, 18. aprila, na Prvenstvu Slovenije v krosu za OŠ in SŠ v Murški Soboti na dva kilometra dolgi trasi slavil v kategoriji dijakov 1. in 2. letnika.

Vsi omenjeni dosežki so odlična popotnica za maj, ko so na in ob atletski stezi na sporedu že prve izjemno pomembne tekme sezone.

DOMEN JARC

FOTO: PETER KASTELIC/AZS

Sedmi memorialni turnir Vida Vavpetiča ob občinskem prazniku

Šahovska dediščina ni in ne bo pozabljena.

Tudi letos se je Šahovsko društvo Domžale, katerega predsednik je Lan Timotej Turek, odločilo, da se ob prazniku Občine Domžale spomni svojega člana, katerega dediščina še danes ostaja med njimi in vsemi, ki so ga poznali. Tradicionalni že 7. memorial Vida Vavpetiča je bil 14. aprila 2024 v Domu Krajevne skupnosti Vir in se je začel s spomini na velikega šahista, v katerega spomin so člani ŠD Domžale pripravili tudi spominski kotiček, za najboljše udeležence pa zagotovili priznanja in praktične nagrade.

Pravijo, da tisti, ki ga ne pozabijo, nikoli ne umre. In to še kako velja tudi za zelo znanega in uspešnega pokojnega domžalskega in slovenskega šahista Vida Vavpetiča, ki ostaja med svojimi prijatelji šahisti, ki že vrsto let pripravljajo ob prazniku Občine Domžale memorialni turnir.

Po začetnem pozdravu glavnega organizatorja, člana Upravnega odbora ŠD Domžale Boštjana Grošlja, je podpredsednik UO Žoke Skok na kratko predstavil tradicionalni memorial in posebej pozdravil domače Vida Vavpetiča, ki se redno udeležujejo turnirja: hčerka Miranda, sin Iztok, brat Andrej ter sestra Ida in ostali. V svojem nagovoru je Jože Skok spomnil, da je dobro in koristno, da se spominjamo takšnih šahistov, kot je bil Vide Vavpetič, vzor glede tekmovalnega in športnega vedenja, hkrati odličen dopisni šahist,



Z leve: sodnica Špela Orehek, Jure Plaskan, Jan Marn, Rudi Olenik Čampa in član UO ŠD Domžale Boštjan Grošelj

predvsem pa skoraj alfa in omega Šahovskega društva Domžale, zlasti po tekmovalni plati. Njegova zasluga je tudi bila, da so iz ŠD Domžale izšli nekateri super šahisti, med njimi tudi Luka Lenič, pa Jure Plaskan, iz kluba pa izhaja tudi Rudi Olenik Čampa in drugi. Spomnil je tudi na lani preminulega člana Janeza Bizjaka ter preminulega Janka Bobaka s Ptujja, Vidovega prijatelja.

Sedmega memorialnega turnirja Vida Vavpetiča, prvo potezo je potegnil njegov vnuk Brin Vavpetič, se je skupaj udeležilo 49 šahistov in šahistk iz 19 klubov. Glavna sodnica je bila Petra Orehek.

Poglejmo rezultate: zmagovalc Jan Marn, Celjski ŠK 6; drugi Jure Plaskan, ŠD Domžale 6; tretji pa Rudi Olenik Čampa, sicer iz Dragomlja, član Tajfun ŠK Ljubljana; sladijo Aljoša Keber, ŠK Komenda, oba s po 5,5; Blaž Debevec, ŠD Domžale, 5 itd. Čestitamo!

VERA VOJSKA

FOTO: MATIJA KLANČAR

Namiznoteniški uspehi – tudi na državnih tekmovanjih

Lahko se ponovno pohvalimo z odličnimi rezultati namiznoteniških tekmovalcev in tekmovalk, ki zastopajo naš klub NTS Mengeš.

NTS MENGEŠ Vrhunec letošnje tekmovalne sezone je bilo državno prvenstvo RS v namiznem tenisu za člane in članice, ki je potekalo na Otočcu. Iz našega kluba sta pri članicah nastopili Katarina Stražar in Ana Tofant ter pri članih Andraž Avbelj, Klemen Jazbič, Luka Jokič, Luka Trtnik, Timotej Jerina, Aljaž Goltnik in Aljaž Frelih. Pri članicah Katarina in Ana sta se z lahkoto uvrstili v finalni del (obe sta osvojili prvo mesto v svoji predtekmovalni skupini). V finalnem delu je Ana Tofant v četrtfinalu morala priznati poraz proti pozneje tretjevrščeni Lei Paulin (NTK Arrigoni iz Izole), Katarina pa je napredovala vse do finala, kjer se je pomerila s Saro Tokič. V napetem finalu, kjer sta obe prikazali vrhunsko igro, je s 4:1 slavila Sara (NTK Vrtojba), Katarina pa je postala državna viceprvakinja pri članicah. V konkurenci članic-dvojice je naša Ana Tofant v dvojici s Saro Tokič, osvojila naslov državne prvakinje, Katarina Stražar (ki je nastopila v dvojici z Leo Paulin iz NTK Arrigoni iz Izole), je osvojila 3. mesto (polfinale sta po napeti in stresni tekmi, tesno z 2:3, izgubili proti poznejšima prvakinjama Ani in Sari). Pri članih posamezno so se v finalni del uvrstili Klemen Jazbič, Andraž Avbelj in Aljaž Goltnik. Najdlje (do četrtfinala) je prišel Klemen, Andraž in Aljaž sta se uvrstila med 32 najboljših. Pri članicah, ki so nastopili v dvojicah, sta se naši dvojici Klemen Jazbič in Andraž Avbelj ter Aljaž Goltnik in Aljaž Frelih uvrstili med 16 najboljših, dvojici Luka Trtnik in Timotej Jerina ter Luka Jokič (ki je nastopil v dvojicah z Borom Brodnjakom iz NTD Kajuh Slovan iz Ljubljane), pa med 32 najboljših. V konkurenci mešanih dvojic je najdlje z osvojenim tretjim mestom, prišla na stopničke Katarina Stražar (nastopila je skupaj z Miho Podobnikom iz NTK Savinja), Ana Tofant (s sotekmovalcem Gregorjem Komacem iz Maribora) se je vrstila med 16 najboljših (za napredovanje jo je izločila ravno Katarina s svojim sotekmovalcem in se ji s tem oddolžila za poraz pri ženskih dvojicah), Luka Trtnik (s sotekmovalko Mineo Ljuco iz NTK Arrigoni iz Izole) pa se je uvrstil med 32 najboljših.

V Cirkovcah je potekalo državno prvenstvo RS za kadete in kadetinj. Iz našega kluba so nastopili Nejc Golob Rituper, Matevž Kelhar, Aljaž Ke-



Katarina Stražar iz našega kluba (NTS Mengeš) je tudi letos zelo uspešno nastopila na državnem namiznoteniškem prvenstvu za člane in članice.

lhar, Lovro Križnič, Jaka Rutar, Luka Bohak, Anže Saksida in Žan Šarc. V finalni del se ni uspel uvrstiti samo Luka. Najdlje je prišel Lovro Križnič (med 16 najboljših). Med 16 najboljših so se uvrstile tudi tri naša kadetske dvojice (Anže Kelhar – Luka Bohak, Jaka Rutar – Žan Šarc ter Lovro Križnič, ki je nastopil z Luko Čačić Blažkom iz NTK Arrigoni iz Izole). Dvojice Matevž Kelhar – Anže Saksida, Jaka Rutar – Žan Šarc ter Nejc Golob Rituper (s sotekmovalcem Miho Čadoničem iz ŠD SU iz Novega mesta) pa so obstale med 32 najboljših. V mešanih dvojicah je od naših nastopil samo Lovro Križnič (s sotekmovalko Karin Slatinšek iz ŠD SU iz Novega mesta) – uvrstila sta se med 16 najboljših.

V Škofji Loki je potekal 3. odprti turnir RS za mladince in mladinke. Iz našega kluba so nastopili Vid Kočar, Luka Jokič, Aljaž Škufca, Lovro Križnič, Timotej Jerina, Nel Savšek Pintarič in Tit Matzele. V finalnem delu sta se najbolje odrezala Luka Jokič in Timotej Jerina (z delitvijo petega mesta).

Nekaj tekmovalcev v aprilu ter nato še v maju bo na sporedu po roku za oddajo tega prispevka, med drugim tudi zaključek ligaških tekmovalcev, zato več o njih v naslednji številki. V maju bo tudi prava eksplozija mednarodnih tekmovalcev, a jih bo enostavno preveč, da bi jih naštel – omenim najže tradicionalno mednarodno tekmovalstvo v Laškem (za namiznoteniške igralce – invalide). Več o uspehih naših igralcev in igralk našega kluba, ki bodo zastopali barve slovenske namiznoteniške reprezentance, pa v naslednji številki.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ

Pokal ŠZS za leto 2024

Šahovski klub Zagorje ob Savi je letos organiziral vsakoletni tradicionalni Pokal Šahovske zveze Slovenije.

ŠAH Tekmovalstvo je potekalo v Zagorju ob Savi v vikendu od 8. do 10. marca, udeležilo se ga je 18 ekip. Odigrali so pet kol, prvi kriterij končne razvrstitve so bile meč točke, šele potem osvojene. Šahovsko društvo Domžale je tudi z nekoliko smole doseglo sedmo mesto, pri čemer je bil v bistvu največji spodrsrlaj v dvoboju z Novo Gorico v tretjem kolu, ki so ga izgubile s 3,5:0,5, čeprav je kazalo na desek precej boljše. Za Domžalčane je na prvi deski igral novi član društva Zdenko Jušič, ki je iz štirih partij dosegel dve točki, Jure Plaskan iz petih tri točke,

toliko tudi Blaž Debevec, Bogdan Osolin pa dve točki, oba iz treh partij, medtem kot sta Bojan Osolin in Sofia Timagina edino odigrano partijo zmagala. Konkurenca na prvenstvu je bilo močna, čeprav so manjkali nekateri najboljši klubi v državi.

Vrstni red: ŠK Žalec 9 (14,5), Celjski ŠK 8 (16), ŠD Kočevje 8 (14), ŠK Trzin 7 (13,5), ŠK Nova Gorica 7 (12,5), ŠK Impol Slovenska Bistrica 6 (14), ŠD Domžale 6 (12,5) itd. Sodnik tekmovalstva je bil Marko Jurčič, direktor pa Predrag Grujič, sicer tudi predsednik ŠK Zagorje ob Savi.

JOŽE SKOK

Z izjemnimi rezultati z državnega prvenstva v cheerleadingu in performance cheeru

V soboto, 13. aprila 2024, je v Športni dvorani Kodeljevo v Ljubljani potekalo Državno prvenstvo Cheer zveze Slovenije.

ŠKD LEADERS Po dveh uvodnih kvalifikacijskih tekmah si je naše društvo v vseh kategorijah priborilo mesto na prvenstvu in domov, v res hudi konkurenci, odneslo vrhunske rezultate!

Državni prvaki smo postali v kategorijah: 1. mesto osnovne otroške Pom skupine; 1. mesto starejše mladinske Pom skupine.

Državni podprvaki smo postali v kategorijah: 2. mesto mlajše mladinske Pom skupine; 2. mesto starejše mladinske Jazz skupine; 2. mesto članske Hip Hop skupine.

Domov pa smo prinesli tudi: 3. mesto šolska skupina OŠ Dob; 4.



mesto napredna otroška skupina Jazz; 6. mesto Nnpredna otroška skupina Pom.

Prvič v zgodovini našega društva smo se na ICU Evropsko prvenstvo 2024 uspeli kvalificirati v kar štiri kategorijah v vseh starostnih razredih in tako bomo konec junija na Norveškem Slovenijo zastopali z najštevilnejšo zasedbo do zdaj! Neizmerno smo ponosni na čisto vse naše ekipe, ki so s trdim delom in ogromno voljo dokazale, da če si nekaj močno želiš, vedno najdeš način, da to dosežeš. Napredno otroško ekipo v maju čaka še mednarodno tekmovanje v

Nemčiji (Elite Cheerleading Championship 2024, Bottrop), vse ostale ekipe pa konec maja še Twist open 2024.

Hvala čisto vsem, ki nas skozi vsa ta leta podpirate, hvala vsem našim trenerjem, ki vsak dan znova dokazujejo, da če nekaj delaš z ljubeznijo, potem se ta ljubezen dvojno vrača in ena ogromna hvala našim zlatim staršem – hvala, ker se trudite, da vašim otrokom po najboljših močeh omogočate, da počnejo to, kar želijo. Za nas ste edinstveni. Gremo dalje po nove zmage!

ŠKD LEADERS

Medalje kar dežujejo

Tudi za Klub borilnih veščin Domžale je značilen tekmovalno obarvan pomladni čas.

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE Pa poglejmo najprej na državno prvenstvo v boksu, ko so v Dupleku prvič tekmovali: School boys: -57 kg, Tim Podgornik: Junior: -57 kg, Tijan Gecim ter Elite: -80 kg, Gregor Lazar.

Medtem je v Italiji v drugi polovici marca potekalo tekmovanje Open Kickboxing-World Cup, kjer so tekmovalci iz KBV Domžale dosegli naslednje uspehe: članice: Nika Hotujec, -65 kg, 1. mesto; mladinke: Zoja Mrak, -50 kg, 2. mesto; starejši kadeti: -57 kg, Žan Molk, 3. mesto; starejši kadeti: -69 kg, Luka Počivavšek, 3. mesto; starejši kadeti: -63 kg, Jan Zupan, 3. mesto; starejši kadeti: -63 kg, Patrik Mark Keržan, 5. mesto.

S tem pa uspehov in medalj v marcu še ni bilo konec. V Športni dvorani v Velenju je namreč poteka-



lo državno prvenstvo v kickboxingu 2024 disciplina KL. Med 367 tekmovalci iz 31 klubov so člani in člani-

ce Kluba borilnih veščin Domžale dosegli naslednje rezultate: državni prvaki so postali: Ožbej Lukman, starejši kadeti -37 kg; Blaž Kokovnik, mladinci -74 kg; Jan Zupan, starejši kadeti -63 kg; državni podprvaki Patrik Mark Keržan, starejši kadeti -63 kg; Tristan Urbanija, mladinci -74 kg; Nika Hotujec, mladinke -65 kg in 70 kg; tretje mesto je osvojila Zoja Mrak, mladinke -50 kg; uspešen pa je bil tudi Luka Počivavšek, mladinci -69 kg. Čestitamo!

Poročamo pa lahko še o enem uspešnem državnem prvenstvu v disciplini Point Fight in disciplina K1, ki je potekalo 7. aprila v Trebnjem. V Ring disciplinah full kontakta, low kicka in K1 so se pomerili 103 tekmovalci, v point fight disciplining pa 238 tekmovalcev.

Tekmovanja so se udeležili mlajši člani Kluba borilnih veščin Domžale, ki so osvojili naslednje uspehe: državni podprvaki so postali: Matic Koščak, point fight v disciplini dečki -24 kg; Žan Molk, K1 mlajši mladinci -54 kg, Blaž Kokovnik, K1 mlajši mladinci -75 kg, Renej Mahkovec pa je osvojil tretje mesto v point fight med mlajšimi kadeti -37 kg.

VERA VOJSKA
FOTO: KBV DOMŽALE

Aktivni Savate klub Domžale

Odprto prvenstvu v Trstu in Milanu, organizirali tečaj samoobrambe in redni letni občni zbor



SAVATE KLUB DOMŽALE V živahnem Trstu se je 17. februarja 2024 odvijal športni spektakel, ki je združil borilne veščine, srčnost tekmovalcev in dobrodelnost. Savate klub Domžale je zastopal slovenske barve na gala turnirju Cinture Giuliana IV edition. Izjemni dogodek je potekal v nakupovalnem središču Montedoro, kjer se je zbralo 150 tekmovalcev iz petih držav. Naši člani so se odlično odrezali v različnih kategorijah: Savate Assaut, Pre-Combat in Combat na prizorišču izjemnih dvobojev, kjer so se prepletali udarci, spretnost in strast do borilnih veščin. A dogodek ni bil le športnega značaja. Skupaj smo se zavzeli za dobrodelnost. Prispevki športnikov in javnosti so namenjeni društvu Agmen, ki pomaga otrokom, hospitaliziranim na oddelku za pediatrično onkohematologijo.

Predsednik kluba in trener Bojan Rusjan je skupaj s pomočniki: Senka Majetič, Nina Zavrl in starši tekmovalke s ponosom spremljal naše tekmovalce. Prva se je v boj spustila naša najboljša kadetinja Vida Srakar Rosillo v kategoriji do 45 kg, kjer je suvereno kljubovala nasprotnici in na koncu zmagala. Kmalu jo je čakala še ena borba, kjer je mora-

la zaradi poškodbe prepustiti zmagano in zato osvojila drugo mesto. Stefan Vuković je kljub bolezni na koncu dosegel četrto mesto v kategoriji nad 85 kg med večjim številom tekmovalcev. Takoj za njim se je v ring podala izkušena članica in rezultat vztrajnega dela v klubu Lili Lukežič v kategoriji do 50 kg in v neustrahnem dvoboju zaslužno dosegla zlato medaljo. Odličen plesni spektakel skupine Babygang je odprl vrhunec večera dobrodelne borbe polnega kontakta, kjer je kraljeval naš Žan Šubelj, ki je kljub izvrstni predstavi na koncu dosegel drugo mesto v disciplini pre-combat.

Za povabilo in dobri organizaciji na obeh tekmah gre zahvala tržaškemu mojstru Lorenzu Volčiču iz kluba Boxe Francese Trieste za podporo pod imenom skupnega projekta Ciril Kotnik, ki povezuje športnike iz Slovenije in slovenskega zamejstva v Italiji v sodelovanju s podjetjem Nca Web, italijanski <https://www.facebook.com/savate.hu/>. Lorenzo Volčič vas tudi vabi v nov savate klub Triglav fight klub, lociran v Kopru, kjer bomo skupaj imeli polletne treninge. Zahvaljujemo se tudi Občini Domžale za nenehno podporo in slovenski Savate zvezi.

Odlične uvrstitve na državnem prvenstvu v sankukai karateju za otroke

V nedeljo, 7. aprila, je Sankukai karate klub Ivančna Gorica v športni dvorani OŠ Stična gostil državno prvenstvo za dečke in deklice.



Na DP so se uvrstili najboljši iz kvalifikacij, ki so potekala na regijskih tekmovanjih po Sloveniji. Tako se je kar 174 tekmovalcev iz 23 klubov in sekcij pomerilo v športnih borbah, ippon kumiteju in katah. Nekateri so nastopali v več kategorijah. P

Borci in borke iz domžalskega območja so prišli iz KK Domžale in KK Radomlje, kjer uspešno trenirajo v številnih sekcijah. Od skupno 18 kategorij se je tako na najvišjo stopničko povzpelo kar dvanajst tekmovalcev oziroma tekmovalk, od tega iz KK Domžale v osmih in v štirih kategorijah iz KK Radomlje. Izstopale so predvsem Tia Jeklic, Živa Jarc Vertovec in Ela Pavli, ki so poleg naslova prvakinj osvojile vsaka še po drugo mesto. Na najvišjo stopničko so stopili še Amadej Potočnik, Matej No-

však, Sergej Škorc Elez, Luka Gregorič, Tian Olfacio, Vito Strojan, Eva Pudjak, Lija Rozalija Cerar in Leja Dimic. Drugo mesto so osvojili še Borut Stojanovič, Zala Križanc, Arne Uršič in Nežka Jarc Vertovec. Na zadnjo stopničko so stopili Metod Muha, Laren Hajrudinovič, Ožbej Pipenpajer, Oskar Reja, Brina Jerkič, Nika Čater, Lana Križanc, Julijan Verstovšek, Karina Erženičnik in Iza Rogelj. Najuspešnejši se vključujejo tudi v sankukai selekcijo, ki že nekaj let uspešno nastopa na evropskih in svetovnih prvenstvih. Sledi še člansko državno prvenstvo, ki bo v soboto, 11. maja, v OŠ Venclja Perka. Hkrati bodo na tem tekmovanju obeležili tudi 50-letnico domžalskega kluba.

ALEKSANDER SOKLER
FOTO: MAJ RAVNIKAR

TENTOURS
Ljubljanska 85,
DOMŽALE
www.tentours.si
tel: 01 7240 220

počitnice, kratki oddihi, potovanja, izleti, letalske vozovnice

OBJAVE

V naša srca si se vpisal,
čas ne bo te več izbrisal.
In čeprav spokojno spiš,
z nami kakor prej živiš.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 71. letu starosti sklenil naš dragi mož, oči, dedi, tast, svak in stric

Štefan Mustavar

iz Preserij pri Radomljah

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in sodelavcem za izrečena sožalja, podarjene sveče, cvetje in vse ostale darove, lepe misli in besede. Hvala g. župniku Tadeju Ložarju za lepo opravljen obred, pevcem, cvetličarni Na ovinku iz Radomelj in pogrebni službi Vrbančič. Posebna zahvala sosedom in prijateljem za podporo in poročnima pričama za lep poslovljni govor. Hvala vsem in vsakemu posebej. Pogrešali te bomo.

Žalujoci: žena Marjana, hči Petra z možem Francijem, vnuka Katja in Domen, svak Janez in ostalo sorodstvo

Zdaj se spočij, izmučeno srce,
Zdaj se spočijte zdelane roke.
Zaprte so utrujene oči,
le drobna lučka še brli.
(Svetlana Makarovič)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 77. letu starosti sklenila naša draga žena, mami, babica, sestra in teta

Cvetka Zupan

iz Preserij pri Radomljah

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam v času njene bolezn stali ob strani, in vsem, ki ste bili z nami v času slovesa in jo pospremili na njeni zadnji poti. Čeprav vemo, da je njeno trpljenje končano in jo v vsakem trenutku nosimo v naših mislih in srcih, jo vseeno tako zelo pogrešamo in te praznine nam nič ne more zapolniti.

Hvala vsem, ki jo skupaj z nami nosite v srcih.

Tvoji najdražji

Srce tvoje več ne bije,
bolečine hude ne trpiš,
nam pa žalost srca trga,
solza lije iz oči.
Dan je prazen in otožen,
ker te več med nami ni.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 49. letu starosti sklenil naš dragi sin, mož, oče, brat in stric

Tomaž Globočnik

iz Markovega

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem in znancem za izrečena sožalja, darovane svete maše, sveče in cvetje. Hvala pevcem in župniku g. Jarcu za pogrebni obred. Iskrena hvala vsem, ki ste se prišli posloviti na njegovi zadnji poti.

Žalujoci: žena Dolores, mami Anica, brat Dušan z družino, otroka Tim in Alina

Tako tiho, skromno si živela,
takšno tudi si življenje imela,
zdaj rešena vseh si bolečin,
za tabo ostal bo lep, a boleč spomin.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 92. letu starosti sklenila sestra in teta

Marija Močnik

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, tople besede, darovane maše, sveče in cvetje na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

Srce je omagalo
tvoj dih je zastal
a nate spomin bo večno ostal.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 83. letu sklenila naša draga mami, babi, prababi, tašča, teta in sestra

Ivanka Pirnat

z Vira

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane svete maše, sveče in cvetje. Hvala pevcem in g. župniku za pogrebni obred. Hvala vsem, ki jo boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njeni

Veš, da je vse tako, kot je bilo.
V vsaki stvari si, ki je v hiši.
V mislih si, besedah naših,
da, celo v sanjah,
le da korak se tvoj nič več ne sliši.
(Janez Medvešek)



ZAHVALA

V 89. letu je za vedno zaspal naš ljubi mož, ati, dedi, tast, brat in stric

Martin Klopčič

iz Domžal

Vsem, ki ste nam izrekli sožalje ali ga spremili na njegovi zadnji poti, še posebej pa sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, se iskreno zahvaljujemo.

Vsi njegovi

Minevajo tri leta, ko nas je v aprilu zapustil dragi mož, ata in stari ata



Alojzij Bevk

z Vira pri Domžalah

Iskrena hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu, prižgete sveče in postojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi

Ljudi, ki jih ne moremo več držati za roko,
za vedno držimo v srcu.



V SPOMIN

12. aprila je minilo žalostno leto, odkar nas je zapustil naš dragi mož, ati, ata, pradedek in tast

Jože Kocijančič

po domače Mrkušev Jože s Studenca pri Krtini
14. 3. 1942–12. 4. 2023

Zahvaljujemo se vsem, ki ga skupaj z nami ohranjate v lepem spominu in postojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi

Skrb, delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
bolečine in trpljenje si prestala,
zdaj lahko boš v grobu
mirno spala.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 86. letu starosti sklenila

Marija Kavka

Glavičeva z Brda

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste se prišli posloviti od nje ali jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

V SPOMIN



Metka Zupanek

(1942–2024)

Pred kratkim je Univerza za tretje življenjsko obdobje – Društvo Lipa Domžale pripravila spominski recital v spomin njihove častne članice in prve predsednice Metke Zupanek. Recitirale so članice literarnega študijskega programa in pripovedovale o druženju z Metko v času njene aktivnosti v službi in pozneje v Društvu Lipa ter ji hkrati izreke zahvalo za ves njen trud, za prijateljstvo, prizadevanja, sodelovanje in ljubezen.

Njena življenjska pot se je začela 23. avgusta 1942 v Mirni Peči na Dolenjskem, od koder se je družina preselila na Gorenjsko. Starša sta skupaj z Metko in sestro življenje jemala s ponosom ter željo spoznati vse, kar je lepega ter neznanega in to prenesla na obe hčerki. Posebej Metko je ljubezen do pisane besede spremljala od rane mladosti. V Domžalah je končala usnjarsko šolo, spoznala Adija, se poročila ter z njim začela lepo družinsko življenje, polno ljubezni, topline, smeha in razumevanja – tudi za oba sinova.

Metka Zupanek je v Lipi preživela več kot dvajset let ustvarjalnega življenja in samo ona ve, koliko poti, koliko pogovorov, prošenj in prizadevnega dela je vložila, največ sama, potem pa s sodelavci, da je postavila na noge Društvo Lipa, kako je vsako leto nadgrajevala njegove vsebine. Še posebej se je počutila zelo dobro v literarnem krožku, pisala pesmi in izdala knjigo Cvetje pomladi. Pomemben del njene ustvarjalnosti kot pesnice, pisateljice in organizatorke pa najdemo tudi v številnih literarnih zbornikih, znanih po vsej Sloveniji. Za svoje delo je prejela tudi več priznanj.

Med nami, tudi po njenem slovesu, ostaja njeno prepričanje, kako pomembno je, da človek tudi po upokojitvi še naprej razvija znanja in sposobnosti, predvsem pa svoj ustvarjalni potencial, kar daje občutek sposobnosti, samozaupanja ter ohranjanja umske in fizične sposobnosti. Med nami ostajajo njen ponos, njena toplina, srčnost, pridnost in pripravljenost za pomoč. Ostajajo pa tudi spomini na njeno bogato življenjsko in delovno pot. Metka Zupanek jo je popisala v knjigi Cvetje pomladi, ki jo je tudi ilustrirala in z njo še enkrat več potrdila, da se človek v duši nikoli ne postara.

Pa vendar smo vsi številni prisotni na zadnjem slovesu od nje vedeli, da ostaja med nami, saj je s svojim delom pustila vidne sledi v javnem življenju naše občine kot sindikalistka, strokovna sodelavka in pozneje direktorica Delavske univerze Domžale, posebej pa še kot ustanoviteljica Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale. Lipa je pod njenim vodstvom ozelenela in vzcvetela, svoje veje pa še danes širi med vse tiste, ki ljubijo znanje, kulturo, glasbo, nove jezike, šport, rekreacijo, predvsem pa dobro družbo in prijateljstvo ter najdejo svoje interese v številnih ustvarjalnih delavnicah, srečanjih in tečajih.

Spoštovana draga Metka, ob slovesu, ki to pravzaprav ni bilo, saj kogar ne pozabijo, ta ne umre, in mi te ne bomo pozabili, se ti v imenu vseh, ki so po tvoji zaslugi imeli lepšo in pestrejšo jesen življenja, iskreno zahvaljujemo, ponosni, da smo lahko bili s teboj. Iskrena hvala.

DRUŠTVO LIPA DOMŽALE

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti: slamnik@kd-domzale.si.

PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridruže pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Kamniška Bistrica – hrbtenica zasnove zelenih rekreativnih površin regije

Odkar živim v Domžalah, je sprehod ob reki Kamniški Bistrici postal nujen za mojo vsaj približno duševno stabilnost. Že dlje časa opažam, da ljudem postaja vedno bolj vseeno. Prijatelji, potovalne duše, eno izmed prvih stvari, ko opisujejo svoje doživljanje tujine, večinoma takoj izpostavijo smeti. Mnogo jih je, grozno je, niso osveščeni, kam z odpadki, kako škodljiva je plastika za organizme, okolje ... Da ne bom preveč zašla, se bom vrnila v Domžale. Kako je mogoče, da se je z akcijo po poplavih čakalo pol leta?! Zanima me, koliko vrečk, ovitih okoli vej in zapacanih z muljem, so pobrali naši občinski veljaki? Razen tiste ene za fotografijo (če se motim, se opravičujem), a ne razumem časovnice in po mojem mnenju ni argumenta. Ta, da so čistilne akcije spomladi, ni vredno komentarja. Ko smo pobirali smeti pol leta po

poplavih, so se vrečke drobile v še manjše mini plastične delce. Plastika in smeti, ki so tako dolgo ležale ob bregovih, so spremenile teksturo in postale razpadajoča drobljiva stvar, ki jo je bilo izjemno težko, pogosto tudi nemogoče odstraniti, saj se je samo razdrobilo na tisoče koščkov. Ob vseh teh hvalah, ki so se dogajale po akciji, kako smo to dobro naredili, je v meni vrelo. Seveda sem že pol leta prej pobirala smeti, ven 'vlekla' vse živo, a je bilo preveč. Ko sem čakala, kdaj bo akcija, skupna moč, solidarnost, Bistrica nam očisti misli, mi pa njo smeti, ni bilo nič, z nobene strani, vsi so čakali pomlad. Naj še omenim, s krajevne skupnosti Simona Jenka, zbor pri Krpanovem parku, dva sva bila, nekaj časa še mamica z mulčkom – kapo dol, a odrasla, ki sva lazila po bregovih in pobirala smeti, dva. Pri vagončku jih je bilo več. Naj omenim še nove smeti ob bregovih, ne poplavne, nove – sveže! Pločevinke, vrečke, dan po gregorjevem, stiroporaste ladjice?! Vse, da bodo otročki veseli in srečni. Ljudem je postalo prestopanje vrečk in pločevink normalno, hitijo naprej v svoj duhovni egoizem, smeti okoli nas pa postajajo nova normalnost. Naj smeti ne postanejo nova normalnost, poberi šmentano vrečko!

In še, dogodek, ki je dodal moč v prste in spodbudil mojo jezno pisano besedo – čiščenje brežin s poškodovanjem mnogih dreves. Ne želim biti nesramna in žaliti delavcev, ki so verjetno v dobri veri čistili bregove propadajoče zarasti, naplavljenega vejevja, obrezovali poškodovana drevesa ... ampak, če bi se zgodilo strokovno mentorstvo, posvet, če bi bil v ekipi vsaj en strokovno podkovan človek, se kaj takšnega ne bi zgodilo. Čistili so ne-profesionalno in ob tem ranili mnogo dreves, na grozljivo šlampast način, vidi se, kako brez znanja in občutka so delali, boli me, ko gledam to opustošenje. Slike sem poslala Zavodu za gozdove, gozdarjem in arboristom, vsi zgroženi. Arboristi, ki zbirajo primere slabih praks ob vodotokih, so me prosili, če lahko uporabijo moje fotografije. Poplavne ujme in nevihtne so že tako izjemno poškodovale drevesa ob Bistrici, nato pa pride še človek s svojo malomarnostjo.

VANJA STUPICA CERAR

OBČINA DOMŽALE

OBVESTILO O JAVNEM RAZPISU

ZA POSOJILA S SUBVENCIONIRANO OBRESTNO MERO ZA SPODBUJANJE PODJETNIŠTVA V OBČINI DOMŽALE ZA LETO 2024

Občina Domžale na svoji spletni strani www.domzale.si v zavihku »Objave/javni razpisi naročila, objave/aktualni« objavlja Javni razpis za posojila s subvencionirano obrestno mero za spodbujanje podjetništva v občini Domžale za leto 2024.

Rok za prijavo na javni razpis teče od dneva objave tega obvestila **do 3. junija 2024.**

Številka: 3130-3/2024
Datum: 25. 4. 2024

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEČ



NOVO NA TRŽIŠČU

- VEČNA SVEČKA (garancija 20 let)
- RAZLIČNI MOTIVI
- EKOLOŠKA na naravni kamen

Zoran Bernik s.p.
Ljubljanska cesta 76, Domžale
T.: 041 774 855
www.kamnita-svecka.si

MALI OGLASI

Brezplačen odvoz vseh kovinskih predmetov, pralnih strojev, odsluženih koles, plinskih jeklenk in akumulatorjev.

t: 040 780 078

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti: slamnik@kd-domzale.si

ZAVOD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA ZAPOSLOVANJE

URAD ZA DELO DOMŽALE OBVEŠČA ZINTERESIRANE OBČANE, DA ZAVOD ZA ZAPOSLOVANJE V ČETRTEK, 9. MAJA 2024 ORGANIZIRA

VSESLOVENSKI SEJEM ZAPOSLOTIVNIH PRILOŽNOSTI

Sejem bo na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani med 10. in 18. uro. Na sejmu bo sodelovalo več kot 200 podjetij iz različnih dejavnosti, med njimi tudi podjetja iz lokalnega okolja Domžal in okolice. Sodelovale bodo tudi vse ostale ključne ustanove s področja vseživljenjskega svetovanja in zaposlovanja.

Imeli boste možnost spoznati:

- poklice in potrebe po delavcih, po katerih podjetja povprašujejo,
- informacije o možnostih usposabljanja, izobraževanja in štipendiranja,
- poklicni in zaposlitveni rehabilitaciji,
- delovnopравни zakonodaji in varstvu pravic,
- pokojninskem in invalidskem zavarovanju,
- zaposlovanju tujcev, delu v tujini ipd.

Vse aktualne novice do dogodka lahko spremljate na spletni strani Zavoda za zaposlovanje www.ess.gov.si oziroma posebni povezavi Sejem zaposlitvenih priložnosti - Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje (gov.si).

Ne zamudite enega največjih zaposlitvenih dogodkov pri nas in se nam pridružite!

ZAVOD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA ZAPOSLOVANJE,
URAD ZA DELO DOMŽALE

KONCERTNE RAZGLEDNICE IZ ROZARIJA

Trije koncerti za uvod v poletje v dehtečem rozariju Arboretuma v Volčjem Potoku. Glasba brez meja, brez etiket in predalčkov.

Rozarij | Arboretum | Volčji Potok.
Prve tri nedelje v juniju.



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

Arboretum
VOLČJI POTOK



VABI K VPISU NOVE UČENCE!

Sprejemni preizkusi za vpis novih učencev za šolsko leto 2024/2025 bodo predvidoma potekali

v petek, 24. maja 2024, od 16. ure dalje (v prostorih Glasbene šole Domžale, oddelek Mengeš in oddelek Moravče) in **v soboto, 25. maja 2024, od 9. ure dalje** (v prostorih Glasbene šole Domžale).

Prijava na sprejemne preizkuse bo odprta od 6. do 20. maja 2024.

Za sprejemni preizkus se bo možno prijaviti:

- na spletni strani GŠ Domžale (www.gs-domzale.si) prek klika na zavihek **PRIJAVA NA SPREJEMNI PREIZKUS**.

Po opravljeni prijavi na spletni strani boste na e-naslov dobili potrditev prijave, med 20. in 23. majem pa še navodila s točno uro in lokacijo sprejemnega izpita.

Sprejemni preizkus ni potreben za vpis v Glasbeno pripravnico in Predšolsko glasbeno vzgojo:

PGV – predšolska glasbena vzgoja
(vpisujemo otroke, rojene v letu 2019)

GLP – Glasbena pripravnica
(vpisujemo otroke, rojene v letu 2018)

Vpis za PGV in GLP bo potekal:

- **med 3. in 10. junijem 2024** na spletni strani GŠ Domžale (www.gs-domzale.si) prek klika na zavihek **PRIJAVA NA SPREJEMNI PREIZKUS**.

Otroci, ki se vpisujejo na PGV in GLP, ne opravljajo sprejemnega preizkusa. Vpisujemo jih do zapolnitve mest, velja vrstni red prijav.

Dodatne informacije o instrumentih in programih, ki jih poučujemo, najdete na www.gs-domzale.si.

Veselimo se novih mladih glasbenikov!

V SVOJE VRSTE VABIMO MLADE GLASBENIKE!

GLASBENA ŠOLA DOMŽALE (oddelki Domžale, Mengeš, Moravče) vabi k vpisu!

Vpisujemo mlade nadobudneže, ki bi si želeli naučiti igrati na harmoniko, trobento, pozavno, tubo, citre, harfo, oboo, saksofon, klarinet, violino, klavir, violončelo, flavto ali kitaro! Morda si to ti?



Optimalna starost za vpis na instrumente so učenci prve triade osnovne šole, za petje pa starejši mladostniki ob zaključku mutacije.

Sprejemni preizkusi bodo **24. maja 2024**. Za več informacij spremljaj našo spletno stran: www.gs-domzale.si! Tam bo možna tudi prijava na sprejemni preizkus (od 6. do 20. maja 2024).

Vabljeni, da se nam pridružite!



AKTUALNO | NAGRADNA KRIŽANKA

KOLUMNA • MEDSEBOJNI ODNOSI

LIDIJA BAŠIČ JANČAR



KAKO NAS DELO KREPI?

Spominjam se svoje prve službe v domu starejših. Svojo poklicno pot sem, stara 25 let, po opravljeni diplomi začela kot socialna delavka.

Nisem še imela družine, ravnokar sem se skupaj s fantom in svojim bodočim možem preselila v lastno stanovanje v Domžale. Čutila sem popolno svobodo, kot jo lahko čuti le mlad človek, ki je na pragu svoje življenja, poln navdušenja, novih izkušenj, občutkov samostojnosti in ob pričakovanju najbolj naravnih življenjskih sprememb: služba, partnerstvo, družina, bivanje ...

Moja prva služba mi je zagotavljala varnost, zanesljivost, možnost razmišljanja o družini, ki sem si jo tako zelo želela. Najbolj pa se spominjam, kako težko je bilo takrat dobiti zaposlitev. Sama sem v tistem času imela srečo, vse se je odvijalo na način, kot sem si želela. Stremela sem k svojemu cilju in tako dobila službo za nedoločen čas kar tako, brez posebnega truda. Le verjela sem v to, da se mi bo vse zgodilo tako, kot si želim. In res se je. V tej službi, kot še v marsikateri drugi, je bila vrednota vseh ostati zaposlen čim dlje časa in ob tem razvijati pripadnost organizaciji, delovnim procesom in uporabnikom. Pokazatelj uspešne kariere

so zagotovo bila dolga leta zaposlitve. Skoraj grešno je bilo, če se smem tako izraziti, razmišljati o menjavi službe. Visoko čašчени so bili zaposleni z delovno dobo dvajsetih ali več let. Imeli so višji status, bolj so bili spoštovani in zgled vsem nam, ki smo komaj prišli.

Ravnokar berem zanimiv članek v Delu (Bizovičar, M., 5. 4. 2024): Sprememba v karieri spodbudi, da delamo dlje, ki govori o tem, kako se je čas zaradi velikih kadrovskih stisk spremenil. Današnji čas omogoča zaposlenim znotraj podjetja ali tudi zunaj njega veliko pretočnost. Predvsem pa lajša odločitve zaposlenih o zamenjavi delodajalca. Hitre spremembe delovnih procesov, ki smo jim priča, močno spreminjajo delovna mesta in s tem tudi poklice zaposlenih. Že v času mojega študija na Fakulteti za socialno delo nas je profesorica za management opozarjala na smiselnost in nujno menjave delovnega mesta vsakih sedem let. Vsem se je takrat to zdelo prehitro. »Komaj začneš delati in že boš menjal delovno mesto,« smo modrovali na podlagi kratke miselnosti večine ljudi. Prispevek v Delu zanimivo niza podatke, da

veliko visoko izobraženih mladih, starih 25–29 let, že menja službo oziroma dobi nove zadolžitve znotraj obstoječega podjetja. Zanimivo pa si je pogledati, kako je z menjavo službe pri starejših zaposlenih. Podatki kažejo, da spodbujanje mobilnosti tudi pri sta-

“ Življenje je naravnano tako, da nas sili k razvoju, učenju in iskanju, kaj lahko na tem svetu pustimo, mu dodamo in doprinesemo.

rejših tem generacijam prinaša manj neželene brezposelnosti, boljše usklajevanje kariere in družinskega življenja ter več zdravja in boljšega počutja. Torej vrednota ostati čim dlje na istem delovnem mestu in v isti organizaciji, ki je veljala pred leti, ni več vrednota. Pomeni kvečjemu pasivnost, neangažiranost, nekreativnost. Po domače rečeno, za takega človeka hitro rečemo, da je malo zaspal. Ravno strah pred neznanim in pred tem, da bo še slabše, če zamenjajo službo, tem ljudem prepreči vzpenjanje po lestvici delovne uspešnosti ali kariere. Po raziska-

vah so najuspešnejši tisti, ki si menjavne službe želijo, to tudi storijo, so zato posledično tudi boljše plačani ter, kar je še posebej zanimivo, imajo dosti večjo možnost, da so v službi aktivni in v njej ostanejo zadovoljni dlje časa od tistih, ki svoje službe ne menjavajo.

Sama sem močna zagovornica pomembnosti razvoja delovne poti in kariere. Po natanko desetih letih zaposlitve na omenjenem delovnem mestu sem se vpisala na podiplomski študij in od takrat se mi je življenje zelo spremenilo. Našla sem svoje poslanstvo v psihoterapevtskem poklicu, v katerem se razvijam še zdaj. Poti se kar ne nehajo odpirati. Z doktoratom izpopolnjena izobrazba mi je v letošnjem letu prinesla novo izkušnjo, saj se preizkušam v vlogi predavateljice na Fakulteti Sigmunda Freuda v Ljubljani. Popolnoma nova pot, ki sem jo vzela z vso resnostjo in odgovornostjo. Poučevati znanja željne ljudi na začetku njihove nove poti je izjemen občutek in odgovorno delo. Je moje novo oziroma dopolnjeno poslanstvo. Zato polagam na srce vsem, ki ste morda malce zastali na svoji karierni poti, da iščete nova

znanja ves čas. Izobražujte se, izpopolnjujte in bodite dovezetni za nove izzive. Če vam delovno mesto ne prinaša več zadovoljstva in izzivov ter novih navdihov, je čas za razmislek o novi poti. Ne bojte se je. Nič ni gotovo, niti delovno mesto ne, za katerega ste v tem trenutku morda prepričani. Življenje je naravnano tako, da nas sili k razvoju, učenju in iskanju, kaj lahko na tem svetu pustimo, mu dodamo in doprinesemo. Izjemno sem ponosna nase, da sem se v letu 2014 odločila in dala odpoved v svoji prvi službi. Ta odločitev mi je prinesla na pot toliko novih, dragocenih ljudi, priložnosti, novih obzorij. Lahko rečem, da imam zaradi nje popolnoma drugačno življenje, kot bi ga imela, če bi razmišljala zgolj z vidika gotovosti in varnosti. Varnost je vedno v nas, ne zunaj nas.

Življenje se v spirali ponavlja, nadgrajuje in prinaša nove odločitve. Obogatena in polna novih izkušenj sem pred podobnimi življenjskimi spremembami, tako kot sem bila na pragu vstopa v samostojnost pri svojih rosnih petindvajsetih: nove delovne poti, nov dom, novo obdobje. □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.

NAGRADNA KRIŽANKA 3

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 3-2024:

Vladimir Brnot iz Domžal (knjiga Zgodovina Fare Domžale, 2. knjiga)

Alenka Mijović iz Škofje Loke (2 vstopnici za glasbeni/gledališki program Kulturnega doma Franca Bernika Domžale)

Dragica Šarec iz Radomelj (2 vstopnici za Mestni kino)

Nagrade podarja: Kulturni dom Franca Bernika Domžale Ljubljanska ceta 61 1230 Domžale

Rešitev križanke 3 – vodoravno: stavek, Darja, oro, perilo, arianizem, elektromagnetika, ces, odred, jarem, IO, PN, Ajant, kita, Abba, ale, Arras, Ljadov, Sirka, VA, Ieso, tla, nomen, TK, vikarist, park, Etta, ata, taverna, tir, vdih, eliksir, Avi, šok, kača, KA
Geslo: Da me je strah

NAGRADNA KRIŽANKA 4

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

NAGRADE:

- 2 vstopnici za Mestni kino Domžale in CD Aci Bertonec in Simfonični orkester RTVS
- CD Harmonija zvokov med freskami, Mednarodni festival komorne glasbe Groblje
- CD Balada o Sneguročki

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do ponedeljka, 20. 5. 2024, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale ali elektronsko na slamnik@kd-domzale.si. Dobitniki nagrad bodo objavljeni v naslednji številki.

NAGRADNA KRIŽANKA 4
Kulturni dom Franca Bernika Domžale, p. p. 2 1230 Domžale

AVTOR: GREGA RIHTAR	RIBIČ, KI LOVI S SAKOM	KDOR SE UKVARJA S PROPAGANDO	OTOK V PACIFIŠKEM OTOČJU PITCAIRN	SRBSKA IGRALKA (EVA)	PRELAZ V LIGURSKIH ALPAH V ZAHODNI ITALIJI	ZAČETEK GESLA	GRŠKI NOGOMETNI KLUB IZ ATEN	NIANSA	NEKDANJI FRANCOŠKI NOGOMETNI REPREZENTANT (MANUEL)	NEKDANJI EGIPTOVSKI PREDSEDNIK EL SADAT	LITOVSKO-JUDOVSKI FILOZOF (SALOMON)	ESTONSKI OPERNI PEVEC (GEORG)	PREBIVALEC ROTTERDAMA	PRIPADNIKI OSKOV	DRUŽBENI POLOŽAJ
TROS					LJUDSTVO V LAOSU				ODŽAGAN KOS DEBLA						
POVRŠINA, OBMOČJE					LASTNOST JEDRNEGA ZELEŽOV OKSID										
PREDSTAVNICA KONSTRUKTIVIZMA															
OGNJEVIK NA FILIPINSKEM OTOKU MINDANAU				MITOLOŠKI VELIKAN			DOMOVINA ELAMLICEV	JAPONSKI PISATELJ (HAKUSEKI)				KOMIK VODOPIVEC	PREBIVALKA DOVJEGA		
RAFAEL AJLEC			RIMSKI CESAR JUENAFR. GOLFIGIST (ERNIE)	ČEBELJI LENUH					SLOVENSKI KARDINAL (FRANC)	POSUŠENA RIBA TRSKA				KLICA	JAPONSKI PISATELJ (KOBŌ)
AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC (RICHARD; ČEDNO DEKLE)					GRŠKI BOG MRAKA	CEBELJA TVORBA V PANJU				NERC		SOVI PODOBEN NOČNI PTIČ			
OPOLDANSKI POČITEK					ŠAHOVSKA FIGURA, KONJ	NOGOMETNAŠ ŠALJA							PTICA SMRDKAVRA		
MAŠČOBNO TKIVO PRI PRASIČIH													LJUBLJANSKO POKOPALIŠČE		
KONEC GESLA								KRISTJAN UKMAR					TISKANJE		
AMERIŠKI IGRALEC HARRIS			GLAVNI POMNILNIK RAČUNALNIKA	TOVARNA V KAMNIKU	AMERIŠKA IGRALKA GARDNER			CIKLIČNI AMID						LESENA VRTNA HRISICA	LJUDSKI IZRIZ ZA ZAKOVICO
IZDELOVALEC SIRA						AMERIŠKI REŽISER SCHUMACHER					SARDELI PODOBNA MORSKA RIBA				
NAJVEČJI NARODNI PARK V KENJI						OPERNA PEVKA, GLEDALIŠKA IN FILMSKA IGRALKA POLAK					ŠPORTNA DESKA S KOLESCI, SKEJT				
POJEM DUŠE V BRAHMANIZMU							AZJSKA DIVJA KOZA				OBMOČJE KANOVE OBLASTI				

POMOČ: ATMAN-pojem duše v brahmanizmu, LAKTAM-ciklični amid, LEMA-slovarsko geslo, MAIMON-jitovsko-judovski filozof (Salomon), OENO-otok v pacifiškem otočju Pitcairn, SPORA-tros, TRAJAN-rimski cesar, VERON-nogometnaš Šalja