

SLAMNIKARSKI MUZEJ

Pedagoški programi izhajajo iz razstavnega programa Slamnikarskega muzeja in so prilagojeni različnim starostnim stopnjam obiskovalcev od vrta do srednje šole. Otrokom, učencem in dijakom skozi pogovor, s fotografijami in ilustracijami, s predmeti in s praktično izkušnjo približamo doživetje slamnikarstva, ki je v preteklosti pomembno zaznamovalo Domžale in okolico. Za vse starostne stopnje smo pripravili učne liste, ki izhajajo iz učnih načrtov vzgojno-izobraževalnih ustanov. Mladi obiskovalci tako lažje sledijo in si bolje zapomnijo, kar novega vidijo in spoznajo v našem muzeju.



VODENI OGLEDI | Vodstvo po stalni razstavi *300 let slamnikarstva na Slovenskem*, s možnostjo prikaza pletenja kit iz slame in šivanja slamnika | **45-60 min / vse starosti / 1-2 €**

MOJ PRVI SLAMNIK | Tematsko vodstvo po muzeju s predstavitvijo pripomočkov za izdelavo slamnikov (učni listi). | **40-50 minut / VVZ / 1,5 €**

KAKO SO SLAMNIKI NAŠLI DOMŽALE? | Tematsko vodstvo po muzeju z razlago postopkov pridobivanja slame, pletenja kit in šivanja slamnikov (učni listi). | **50-60 min / OŠ 1 / 1,5 €**

OD SLAME DO SLAMNIKA | Spoznavanje razvoja slamnikarstva preko dveh zanimiv zgodb in doživlajsko-ustvarjalna delavnica s pletenjem kit iz slame (učni listi). | **60-70 minut / OŠ 2 / 2 €**

300-LET SLAMNIKARSTVA NA DOMŽALSKEM | Vodeni ogled po muzeju s predstavitvijo zgodovine slamnikarstva in doživlajsko-ustvarjalna delavnica s pletenjem kite iz slame (učni listi). | **70-80 min / OŠ 3 / 2 €**

ZLATA DOBA IN ZATON SLAMNIKARSTVA | Vodeni ogled po muzeju z vsebinskimi poudarki na naslovni temi in doživlajsko-ustvarjalna delavnica (učni listi). | **80-90 min / SŠ / 2 €**



SPREHOD MED TOVARNAMI SLAMNIKOV V DOMŽALAH | Pred približno sto leti se je v Domžalah reklo: »Domžale so zrasle na slamnikih!« Vabimo vas na sprehod po mestu in odkrivanje slamnikarskih tovarn. Nekatere so se ohranile, druge ne, vse pa pripovedujejo zanimive slamnikarske zgodbe. Vas zanima, kje so nekdanji izdelali milijon slamnikov na leto? (vodič, učni listi) | **90 min / OŠ 2 in 3, SŠ / 3 €**

MENAČENKOVA DOMAČIJA

Muzejska hiša Menačenkova domačija je pomemben prostor domžalske kulturne dediščine zaradi ohranjanja in prikazovanja domžalske preteklosti, ki sloni na obrtniški tradiciji. Hiša je bila zgrajena na prehodu iz 19. v 20. stoletje kot bivališče in delavnica krojaške družine Ahčin z domačim imenom »Pr' Menačnk«. Od leta 2003 dalje je domačija obnovljena in preurejena v etnološki muzej. Bogato opremljena s starimi predmeti in pohištvo je avtentičen prikaz nekdanje podobe hiše in življenja kmečko-obrtniške družine. Bivalni del hiše je namenjen etnografski zbirki, v gospodarskem delu pa so urejeni razstavniki prostori za likovne in muzejske razstave.

VODENI OGLED | V muzejski hiši sta na ogled stalni razstavi o kmečko-obrtniški družini Ahčin in o kiparju Francetu Ahčinu. Mesečno se odvijajo tudi priložnostne umetniške in muzejske razstave s temami iz lokalne in nacionalne kulturne dediščine. Vodeni ogled je prilagojen starosti udeležencev. | **30-45 min / vse starosti / 0,50 €**

V KROJAŠKI DELAVNICI (tematski vodeni ogled) | Sprehod po stalni etnološki razstavi nas popelje v čas, ko so krojači izdelovali obleke ročno v hišnih delavnicah. Preko zgodbe o krojaški družini Ahčin, ki je živel v hiši, spoznavamo delo in življenje krojača, njegove pripomočke in orodja ter poskušamo ugotoviti njihovo uporabo. | **45 min / VVZ, OŠ / 1 €**

ČAJANKA (doživlajška delavnica) | Na čajanki bomo preizkusili čaj iz domačega zeliščnega vrta, spoznavali zdravilne učinke različnih zelišč ter si ogledali

novo pridobitev domačije, čajno kuhinjo, kjer se skrivajo različne zgodbe o zeliščarstvu in zdravilstvu na Domžalskem. | **45 min / predšolske skupine, OŠ / 1 €**



CVETJE IZ PAPIRJA (delavnica) | V delavnici se bomo naučili osnov izdelovanja cvetja iz krep papirja, pri izdelavi nam bodo priskočile na pomoč spretna roka mojstric izdelovanja te že pozabljene ročne spretnosti. | **45 min / OŠ, SŠ / 1 €**

IZ DOMŽALSKE LJUDSKE ZAKLADNICE (doživlajška delavnica) | Pripovedno urico bomo preželi v družbi pripovedovalke ob krušni peči, ki nam bo predstavila zgodbe iz Domžal in okolice, slovenske ljudske običaje in pregovore (izbor pripovedk tudi po dogovoru). | **60 min / vse starosti / 2 €**

UČNA URA S KIPARJEM FRANCETOM AHČINOM (nov program) | S pomočjo pisnih, fotografskih in ustnih virov bomo raziskovali življenje in delo kiparja Franceta Ahčina, najstarejšega Menačenkovega sina, ki ga je kiparska pot peljala v tujino. Spoznavali bomo motiviko njegovih kiparskih stvaritev in kiparske materiale ter orodja, s katerimi je ustvarjal. (učni listi) | **90 min / OŠ 2 in 3, SŠ / 2 €**



IZKUSITE DEDIŠČINO MESTA DOMŽALE (Slamnikarski muzej in Menačenkova domačija) | Vodeni ogled po stalni slamnikarski zbirki s prikazom pletenja kit iz slame in šivanja slamnika ter vodeni ogled po muzejski hiši v neposredni bližini (z dodatnim programom po dogovoru) | **120-150 min / OŠ 2 in 3, SŠ / 4-5 €**

i Informacije o programih Slamnikarskega muzeja in Menačenkove domačije lahko dobite preko elektronske pošte menacenk@kd-domzale.si in slamnikarski.muzej@kd-domzale.si ali preko telefona 01/722 50 50, kontaktna oseba je Katarina Rus Krušelj.

GALERIJA DOMŽALE

Likovno-izobraževalni program Galerije Domžale deluje že vrsto let in se z organiziranimi vodstvi po razstavah in ustvarjalnimi delavnicami navezuje na sodobno umetnost. Programe vodenih ogledov in delavnic, ki vsebinsko izhajajo iz posamezne mesečne razstave, prilagodimo različnim starostnim stopnjam.



PRVIČ V GALERIJ | Program je namenjen spoznavanju splošnih pojmov, kot so galerija, galerijski bonton, likovna umetnost, umetnik, in ogledu aktualne razstave s poučnimi ustvarjalnimi igrami. | **30-45 min / VVZ, OŠ 1 / 0,50 €**

GALERIJSKA UČNA URA | Učna ura vsebuje predstavitev aktualne mesečne razstave, s poudarkom na izbrani temi iz likovne umetnosti, ki vsebinsko izhaja iz razstave (npr. likovne tehnike, likovne zvrsti, realno-abstraktno). Teme lahko izberete tudi po dogovoru. | **45 min / OŠ, SŠ / 0,50 €**

GALERIJSKA UČNA URA Z USTVARJALNO DELAVNICO | Učno uro dopolnjuje ustvarjalna delavnica, v kateri udeleženci poglobljajo opazovanje, razumevanje in doživljanje umetniških del. | **90 min / OŠ, SŠ / 1,50 €**

Razstave v sezoni 2017/18: oktober 2017 · **ROMAN SLEKOVEC** | november 2017 · **DRAGO LESKOVAR, STANKO MAKUC** | december 2017 · **ŽIGA GOMBAČ - IGOR ŠINKOVEC, ANDREJ ROZMAN "ROZA" - DAMIJAN STEPANČIČ, BOŠTJAN GORENC "PIŽAMA" - TANJA KOMADINA** | januar 2018 · **IZBOR PUBLIKE** | februar 2018 · **MAŠA GALA** | marec 2018 · **PETER KOŠTRUN** | april 2018 · **DR. JOŽEF MUHOVIČ**



i Informacije o programih Galerije Domžale lahko dobite preko elektronske pošte galerija@kd-domzale.si ali preko telefona 01/722 50 50, kontaktna oseba je Lučka Berlot.

BOBRI NA POTEPU

10. ljubljanski festival kulturno-umetnostne vzgoje se že tretjič odpravlja na potep v Domžale. Kulturni dom Franca Bernika Domžale, Mestni kino Domžale, Galerija Domžale, Menačenkova domačija in Slamnikarski muzej se znova pridružujejo največjemu slovenskemu festivalu kulturno-umetnostne vzgoje, ki se iz prestolnice, kjer bo potekal že deseto leto, seli tudi v Domžale. Konec januarja in začetek februarja bo zaznamovala kopica prireditev za šole in za izven, s katerimi bomo še obogatili kulturno življenje naše občine. Tema naslednjih Bobrov bo **poezija**, zato bomo v skladu s tem izbirali gledališke, lutkovne in glasbene predstave, filme, ustvarjalne delavnice in ostalo festivalsko dogajanje.



Naš namen je kvalitetne vsebine približati šolam iz Domžal in okoliških občin, ki nas med letom ne morejo obiskati, ter staršem in otrokom poleg ogleda predstave ali filma ponuditi še dodatne dejavnosti, kot so pogovori in ustvarjalne delavnice.

Vse prireditve v okviru Bobrov so brezplačne, prijave šol in vrtcev pa bomo sprejemali na začetku meseca januarja 2018, ko bodo na voljo tudi brezplačne vstopnice za prireditve za družine.

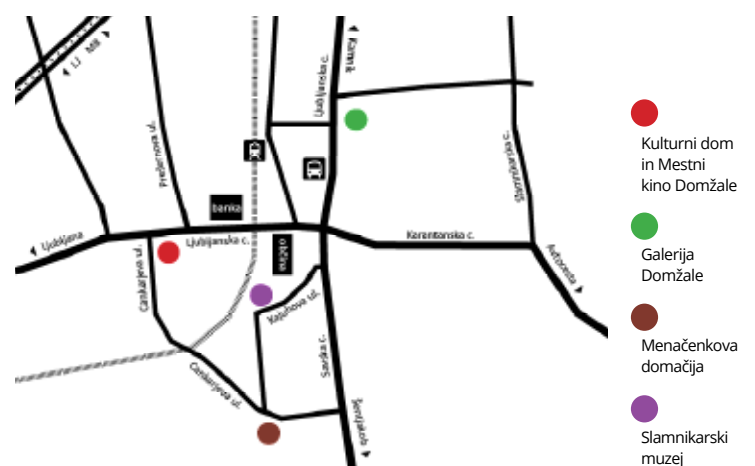
i Informacije o Bobrih lahko dobite preko elektronske pošte simona@kd-domzale.si ali preko telefona 01/722 50 50, kontaktna oseba za prijave na festival Bobri je Simona Urankar.

FILMSKA OSNOVNA ŠOLA

Filmska osnovna šola (FOŠ) je 5-letni projekt Art kino mreže Slovenije (AKMS), katere član je tudi Mestni kino Domžale, in ki bo z brezplačnimi programom strokovnih usposabljanj s šolskim letom 2017/2018 začel krožiti po kinematografskih AKMS, kulturnih domovih in osnovnih šolah po Sloveniji. FOŠ je namenjen vsem strokovnim delavcem osnovnih šol, strokovnim delavcem na področju filma in filmske vzgoje ter študentom programov področij filma in avdiovizualne dejavnosti. V sodelovanju s Slovensko kinoteko se vzpostavlja tudi informacijsko spletišče filmske vzgoje Šola filma (www.solafilma.si), kjer nas boste lahko spremljali od oktobra naprej. V FOŠ se aktivno vključite z udeležitvijo na kateremkoli dogodku projekta v času njegovega trajanja. Če želite, da vas obveščajo o aktualnem dogajanju, pišite na naslov filmska-os@artkinomreza.si.



KJE NAS NAJDETE



Kulturni dom Franca Bernika Domžale | Mestni kino Domžale
Galerija Domžale | Slamnikarski muzej | Menačenkova domačija

Šolsko leto
2017/2018



PRAKTIČNE INFORMACIJE

Kulturni dom Franca Bernika Domžale | Ljubljanska 61 | t. 01 722 50 50 | jure@kd-domzale.si | kontaktna oseba Jure Matičič

Gledališke predstave in koncerti so v rednem programu na voljo v izbranih terminih, ki so znani 20. v mesecu za naslednji mesec, za zaključene gledališke predstave, lutkovne predstave in koncerte pa se prosimo obrnite na zgornje kontakte in skupaj lahko uskladimo termin in prireditev, ki vam bosta najbolj ustrezala.

Mestni kino Domžale | Ljubljanska 61 | t. 01 722 50 50 | jure@kd-domzale.si | kontaktna oseba: Jure Matičič

Priporočene filme za vrtce in šole ter izbor materialov za delavnice in vodene pogovore o filmih, ki niso objavljeni v tem katalogu, boste našli na www.kd-domzale.si pod zavihkom "kulturna vzgoja"! Šolske filmske projekcije so na voljo čez celo šolsko leto. Za delavnice in vodene pogovore se je treba prijaviti najmanj dva tedna pred načrtovano udeležbo. Cena šolske kino vstopnice je 3 EUR.

Galerija Domžale | Mestni trg 1 (bivši Vele) | t. 01 722 50 50 | info@kd-domzale.si, galerija@kd-domzale.si | odprto v času razstav od 10. do 12. in od 15. do 19. ure | ob ponedeljkih zaprto

Slamnikarski muzej Domžale | Kajuhova 5 | t. 01 724 84 08 (v času odprtosti muzeja) | slamnikarski.muzej@kd-domzale.si | odprto od 10. do 12. in od 17. do 19. ure | ob ponedeljkih zaprto

Menačenkova domačija | Cankarjeva 9 | t. 01 722 50 50 | menacenk@kd-domzale.si | odprto v času razstav od 10. do 11. in od 17. do 19. ure | ob ponedeljkih zaprto

Cene programov za šole se obračunajo po osebi, (spremljevalci vstop prost). Če ni drugače določeno, skupino predstavlja več kot 10 oseb. Prost vstop: predšolski otroci ter otroci in mladina s posebnimi potrebami do 18. leta v odpiralnem času; brezplačni so tudi ogledi v Galeriji Domžale in v Menačenkovi domačiji v odpiralnem času ter ogledi vseh obiskovalcev ob Kulturnem prazniku (8. februar), Dnevu muzejev (18. maj), Muzejski poletni noči (tretja sobota v juniju) in na Ta veseli dan kulture (3. december).

Za organizirana vodstva, delavnice in pedagoške programe je potrebna predhodna prijava 14 dni pred načrtovano udeležbo. Najavljени skupinam nudimo vodene ogledne in druge programe tudi izven odpiralnega časa.

www.kd-domzale.si/kulturna-vzgoja

Izdaja Kulturni dom Franca Bernika Domžale / zanj: Cvetka Zalokar Oražem / besedila: Katarina Rus Krušelj, Jure Matičič, Lučka Berlot / uredil: Jure Matičič / foto: arhiv KD / fotografija na naslovnici: iz filma Lisička in druge pravljice / tisk: Jogra / oblikovanje: temple / naklada: 2000 / avgust 2017

OTROŠKI ABONMA

LISIČKA in druge pravljice



Animirani filmi so del otroškega abonmaja že vrsto let, saj z njimi spoznavamo različne avtorske estetike in tehnike ustvarjalcev, ki so se predstavljali na festivalu animiranega filma Animateka, ki se vsako leto odvija v Ljubljani. Lisička in druge pravljice obsega kar nekaj animatekinih letin, saj predstavlja izbor najboljših kratkih animiranih filmčkov, primernih predvsem za najmlajše gledalce, ki so mogoče celo prvič na obisku v kinu. Otroci filme gledajo v družbi mentoric, ki jih vodijo čez različne zgodbe, se z njimi pogovarjajo o njihovi vsebini, o glavnih likih in predvsem o otroški izkušnji in dojemanju vidnega. Po ogledu filma pa se otroci z našimi mentoricami odpravijo v razrede in igralnice, kjer skupaj izvajajo ustvarjalne delavnice, s katerimi spoznavajo skrivnosti nastajanja animiranih filmov.



Po motivih ljudskih pravljič SEVERNI SIJ

stvari na severu, zdaj po svetlem, zdaj v temi, in kdor ima za prdec sreče, ga obsije še severni sij. Severni sij temelji na treh skandinavskih ljudskih zgodbah z znanimi in manj znanimi motivi; v prvi srečamo reveža, ki od Hudiča dobi čudežni mlinček, prav tistega, ki namelje vse, kar si človek želi; v drugi se fant bori za roko labodice, katere oče je vodni kralj; v tretji mlad fant, ki ga kot otroka ugrabijo orli, postane vodja jate in na krilih orlovskih bratov reši kraljično iz trolskega gradu. Zgodbe prikazujejo svet "tam na severu", njegove svetle in temne plati, bajeslovna bitja in ljudi, ki v borbi z njimi iščejo svoje mesto na tem svetu.



Katja Gehrman MEDVED IN MALI

samih? Koliko svojega časa in pozornosti smo pripravljene nameniti odnosom z drugimi ljudmi? Zgodba Medved in mali spregovori o strpnosti in sprejemanju drugačnosti. Je medved lahko mama račku? Medved je velik, močan, hiter, plava, pleza. Toda mogoče vse to na svoj način zmore tudi raček. Mogoče stvari niso nujno takšne, kot so videti na prvi pogled. Mehkoba kvačkanih podob svetovno znane oblikovalke Donne Wilson in njene pravljичne inštalacije so izhodišče za lutkovni svet predstave.



Svetlana Makarovič ŠKRAT KUZMA DOBI NAGRADO

škratka, Kuzma le odloži revmatizem na gobo in zapleše. Škrati se enkrat mesečno, ob petkih, dobivajo in se hvalijo s svojimi dosežki. Septembra so se srečali gozdni škrat Kuzma, frizerski, radijski, kuharski, zidarski in tiskarski škrat. Drugi so manjkali, ker so prav takrat razsajale zoprne škratje ošpice. To srečanje je na skrivaj opazovala sraka

kratki animirani filmi z ustvarjalnimi delavnicami / Čas za netopirje, Miriam in izgubljeni pes, Glavo pokončit, Tiger, November, Majcena lisička, Rokavička / distribucija: Društvo dva koluta

živ risanka / Kulturno društvo Pripovedovalski Variete / animacija: Matej Lavrenčič / glasba: Klemen Bračko / pripovedovanje: Ana Duša, Špela Frlic in Rok Kušlan

lutkovna predstava / Lutkovno gledališče Ljubljana / režija: Ivana Dijas / avtorica likovne zasnove: Donna Wilson / igrajo: Urška Hlebec, Maja Kunšič, Iztok Lužar

gledališko-plesna predstava za otroke / Slovensko mladinsko gledališče / režija in koreografija: Matjaž Farič / igrajo: Ivan Peterneelj, Daniel Petkovič, Ivan Godnič, Blaž Šef, Uroš Kaurin, Primož Bezjak, Neda R. Bric, Maruša Oblak, Daša Doberšek, Dušan Teropišič, Robert Prebil, Marinka Štern, Gregor Zorc

animirani film / Dyrene i Hakkebakkeskogen / režija: Rasmus A. Sivertsen / scenarij: Karsten Fullu po knjižni predlogi Thorbjørna Egenerja / distribucija: Fivia / 75'

glasbeno-plesna predstava / Plesni teater Ljubljana / režija: Ivana Dijas / koreografija: Maša Kagao Knez, Blaž Celar-ec, Vito Weis, Joseph Nzobandora-Jose

družinski muzikal / Uilenbal / režija: Simone van Dusseldorp / scenarij: Simone van Dusseldorp / igrajo: Hiba Ghafry, Mariana Aparicio Torres, Mimoun Oaissa, Bob Fosko, Felix van de Weerd / 2016, Nizozemska / distribucija: Fivia / 80'

mladinski film / Boris Petkovič / scenarij: Primož Suhadolčan / igrajo: Klemen Kostrevc, Matija Brodnik, Gaja Filač, Marko Miladinovič, Lado Bizovičar, Gojmir Lešnjak Gojc, Matjaž Javšnik, Ana Maria Mitič / 2017, Slovenija / distribucija: Fivia / 82'

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).

in slišala, kakšne škratarije je počel Kuzma. Kmalu je postalo jasno, da je za večino težav v gozdu kriv prav on. Kar je izvedela, je sraka takoj povedala ververici, ježu in medvedu. Ti so jo Kuzmi naslednje jutro zagodli in mu vrnilo milo za drago. Čeprav se nam nekatere potegavščine zdijo smešne, moramo vedeti, da lahko z njimi nekomu močno zagrenimo življenje. Več jih bo, prej se bo zgodilo, da nam bo kdo z združenimi močmi vrnil, kar nam gre.



šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).

MESTNI KINO DOMŽALE

V Mestnem kinu Domžale ponujamo več možnosti za izvedbo šolskih projekcij, ki temeljijo na aktualni ponudbi filmov ter na seznamu priporočenih filmov, za katere imamo pripravljene tudi dodatne materiale in dejavnosti. Po ogledu izbranega filma lahko izvedemo tudi pogovore ali delavnice, po animiranih filmih za najmlajše pa izvajamo ustvarjalne delavnice, povezane z animacijo in optičnimi igračkami.

Spodaj je navedenih le nekaj priporočenih filmskih naslovov, na voljo pa je tudi vsa aktualna ponudba filmov za otroke in mladino. Na naši internetni strani je objavljen tudi obsežnejši seznam filmov, za katere menimo, da izstopajo po kvaliteti, sporočilni vrednosti in možnosti poglobljenega pedagoškega dela, pogovora po filmu, ustvarjalnih delavnic ...

KOYAA IN NAGAJIVI PREDMETI

kratki animirani filmi, premiera / režija: Kolja Saksida / scenarij: Marko Bratuš, Kolja Saksida / avtorja glasbe: Miha Šajina, Borja Močnik / distribucija: ZWIKS / 35'



Na gorski polici nad oblaki bievata Koyaa in njegov prijatelj Kroker. Četudi odmaknjena od vrveža, živita razburljivo življenje, v katerem ni prostora za dolgčas. To je Koyeeva zasluga, saj se zapleta v zabavne prigode s predmeti iz vsakdanjega življenja. Nogavici, šal, zvezek ali ležalnik – Koyii nagajajo prav vsak dan. Včasih se mu spretno skrivajo, visoko letijo ali nepredvidljivo skačejo, spet drugič razposajeno tekajo naokoli. Koyeeve nenavadne dogodivščine so resda polne zmešnjav in ropota, a z ustvarjalnim reševanjem nastalih zagonetk mu vsakik zvesto vzpostaviti mir. S Koyoo je zabavno, česar se zaveda tudi Kroker, njegov znovi prijatelj.

ZVERINICE IZ GOZDA HOKIPOKI

družinska komedija / Red Dog: True Blue / režija: Kriv Stenders / scenarij: Daniel Taplitz / igrajo: Jason Isaacs, Levi Miller, Bryan Brown, Hanna Mangan Lawrence / 2016, Avstralija / 88'

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).



željijo dogovoriti za pravila, ki bi vsem omogočila življenje v miru: vse živali naj bodo prijateljice, nihče ne sme jesti živih bitij; kdor je len in si ne najde hrane sam, je ne sme vzeti drugemu. Zmikavta zelo skrbi, kaj bo odslej jedel. Mišek Polde pa pravi: samo če držimo skupaj in smo prijatelji, si lahko tudi pomagamo.

SOVA IN MIŠKA

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).



Meral, osemletna deklica, se je pred kratkim priselila v mesto. Pred jesensko šolo v naravi želi spoznati čim več prijateljev, kar pa se izkaže za težko nalogo. Doma posvoji miško, ki se skriva v njeni sobi. Ker se boji, da bi jo starši v njeni odsotnosti ubili, jo vedno nosi s seboj. Po zaslugi male ljubljenske spozna nove prijatelje. Ko miško odnese sova, Meral krivi prijatelje. Skupaj se odpravijo v gozd in Meral končno spozna pomen pravega prijateljstva.

KOŠARKAR NAJ BO!

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).



Košarkar naj bo je zgodba o lenem, nerodnem, vedno lačnem in neskončno visokem Ranti (tako velik, da bi lahko žirafam kravate zavezoval), ki se mu življenje postavi na glavo, ko ga nekega dne učitelj telovadbe Salta povabi v košarkarsko ekipo. S tem se za Ranto začne razburljiva pot, polna nepredvidljivih dogodivščin, na kateri ga nenehno spremlja duhoviti prijatelj Smodlak ...

RDEČI PES: MODRI

šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).



Oče sinu, ki si želi psa, pripoveduje zgodbo o dečku Micku, ki se preseli k dedku v velik, prazen kraj, posut z rdečo zemljo. Tam Mick nekega dne najde pasjega mladička, popackanega s sinjim blatom. Nemudoma ga imenuje Modri. Avstralski staroselec mu pojasni, da Modri ni običajen pes, saj nosi v sebi prebrisane duha Marlungha. Nepozabno prijateljstvo med Mickom in Modrim je polno skrivnostnih in razburljivih preizkušenj, ki dečka vodijo v mladostniška leta. Ta prinesejo tudi prve občutke zaljubljenosti ...

ČUDO

drama / Wonder / režija: Stephen Chbosky / scenarij: Jack Thorne, Steve Conrad, Stephen Chbosky, po romanu Čudo, R.J. Palacia / igrajo: Julia Roberts, Owen Wilson, Jacob Tremblay, Mandy Patinkin / 2017, ZDA / distribucija: Blitz



August Pullman se je rodil s hudo deformacijo obraza. Do desetega leta ni hodil v šolo, ampak je imel zaradi številnih zahtevnih operacij in dolgotrajnih okrevanj pouk doma. Z vstopom v peti razred osnovne šole je zdaj njegova edina želja, da bi ga sošolci imeli za navadnega. Toda novi sošolci ne morejo prezreti njegovega nenavadnega obraza. Poleg Augusta, ki izredno duhovito pripoveduje o sebi, svoji družini in svetu, ki ga obdaja, svoja razmišljanja o tem nadarjenem fantu razkrijejo še sestra Via, njen fant Justin, novi sošolec Jack, prijateljica Summer in Viina prijateljica Miranda. Vsi njihovi pogledi se združujejo v boju za sočutje, empatijo in sprejemanje drugačnosti.

ZBOGOM, BERLIN

pustolovski film / Tschick / režija: Fatih Akin / scenarij: Lars Hubrich, Fatih Akin in Hark Bohm po knjigi Wolfganga Herrndorfa / igrajo: Tristan Göbel, Aniya Wendel, Justina Humpf, Paul Busche, Anand Babibleg, Jerome Hirthammer, Max Kluge, Udo Samel, Anja Schneider, Nadine Dubois, Henning Peker / 2016, Nemčija / distribucija: Fivia / 93'



Štirinajstletni Maik med odsotnostjo staršev z dolgočasen preživlja poletne počitnice v domači vili. Pred njegovim pragom se z ukradenim avtom naenkrat pojavi uporni najstnik Tschick, ruski imigrant in izobčenec, ki povabi Maika na popotovanje iz Berlina v neznano. Začne se divja avantura, kjer oba doživita izlet življenja in nepozabno poletje. Film je letos prejel Evropsko nagrado mladega filmskega občinstva, ki jo podeljujejo mladi gledalci iz cele Evrope.

BREZPLAČNI PROGRAM FILMSKE VZGOJE

V sezoni 2017/18 bomo znova izvajali program filmske vzgoje, ki bo otrokom iz vrtcev ter osnovnih in srednjih šol iz Domžal in okoliških občin omogočil brezplačen ogled filma s spremljevalno dejavnostjo. V ta namen smo naredili poseben izbor filmov in nabor spremljevalnih aktivnosti. Število mest je omejeno, zato prijave za brezplačne filmske dejavnosti zbiramo do zapolnitve mest.



šolske projekcije in brezplačne filmske vsebine se lahko prijavite na elektronskem naslovu jure@kd-domzale.si, za dodatne informacije pa lahko pokličete na 017722 50 50 (kontaktna oseba je Jure Matičič).

www.kd-domzale.si/filmska-vzgoja